

## امبراطور ألمانيا والحرب

الرجل كما هو

(١)

صدر حديثاً كتاب بالانكليزية عنوانه «امبراطور ألمانيا كما عرفت في اربع عشرة سنة». وهو من قلم المشير ارثر دايفز الاميركي كان طبيباً للاسنان في برلين وطابع اسنان الامبراطور من سنة ١٩٠٤ الى ١٩١٧ وكان الامبراطور يخطبها بصراحة في شؤون جمة. وقد قال في مقدمة الكتاب انه شعر في بادىء الامر بان آداب الخرفة توجب عليه الصمت ولكنه لما رأى الازمة الكبرى التي تواجه العالمين وادرك ان ما يعلفه عن الامبراطور قد يفيد الحضارة أيقن ان ذلك ان واجبه الوظيفي مقدم على واجب حفظ السر واسمى سنة ١٩١٧ ثم شاور زملاءه في صناعاته فأمروا على قراءته. وعليه كتب هذا الكتاب رسمياً. ومن ملخص منه في مقالات متتابعة ما يسع المقام وتراه ذات فكاكة وقائدة خاصة للقراء قال:

### الحرب بين اميركا وألمانيا

لما أعلنت الحرب بين اميركا وألمانيا في ٦ ابريل سنة ١٩١٧ كنت في برلين وكنت قد قضيت فيها ١٤ سنة طبيباً للاسنان والامبراطور من الذين كنت اطبخ اسنانهم في هذه المدة كلها. ولست اذكر عدد زياراته لي ولكنها على كل حال لم تكن اقل من ١٠٠ وربما كانت ١٥٠. وكان اذا فرغت من معالجته يبقى عندي من ١٠ دقائق الى ساعة ونصف بحادثي في الشؤون المتداولة فتعارفنا تعارفاً تاماً لم يكن ليتمني لاحدنا لولا ذلك

ولما شرفنا الحرب على ألمانيا كنت قد عالجت كثيرين من اهل الدوائر القربية وكنت محسباً من احسن المقرئين فلم أكد اصدق اني مع هذا كله بت «عدواً اجنبياً».

### معاهدة قديمة

وفي اليوم الذي أعلن خبر قطع العلاقات بين البلدين نشرت الصحف الألمانية صورة معاهدة قديمة بين ألمانيا واميركا من مآط انه اذا شرفت حرب بينهما يعطى الاميركيون في ألمانيا والامان في اميركا مهلة تسعة شهور لتسوية أمرهم وتصفية أعمالهم قبل عودة كل فريق منهم الى وطنه. وقالت الصحف ان هذه

المعاهدة عقدت في عهد فردريك الكبير ونم ثمة وتضمن ألمانيا بها . ولما كان عدد الألمان في أميركا أكثر كثيراً من عدد الأميركيين في ألمانيا أدركنا حالاً معنى نشر الصحف لصورة هذه المعاهدة وعليه استبعدنا كثيراً على ألمانيا محاشنة الأميركيين إلى حد تغطر أميركا عنده ان تعامنها بالمثل  
مسئلة الاعتقال

ورأيت ان استشير بعض اصحاب انضود في امري فتصدت امر فون سطم احد السفراء انبا يقين وكان من زبائني وكانت له صلة شديدة بالبلاط الامبراطوري وكان ابن اخيه وكيلاً للخارجية . واول سؤال تقيته اليه هو هذا — ماذا يصيب الأميركيين في هذه البلاد اذا شربت أميركا الحرب على ألمانيا — هذا يتوقف على كيفية معاملة أميركا لرعياتنا فيها . فإذا اعتقلتهم فلا بد لنا نحن من اعتقال الأميركيين . وهذا الحكم يمشي عليك انت ايضاً ولكن اذا كتبت كتاباً إلى رئيس البلاط اوصله اليه وهو صديق لي — لكن بين ألمانيا واميركا معاهدة نشرت الصحف خلاصتها منذ ايام (وهنا ذكر خواها المتقدم)

— نعم وستحترم ألمانيا المعاهدة اذا احترمتها أميركا . وارى انه يجب عليك انتظار الحوادث ولكن لا سبيل إلى الهم والتلق — لنفرض ان بعض الألمان رعياً لكم في أميركا جمعوا ينفون الكباري او معاملة الذخيرة فقتلهم الاهابي جزاء اعماهم هذه فاذا فعلت ألمانيا — اقول لك الحق وهو اني لا اعلم خرجت من عنده غير مسرور نتيجة مقابلتهم . ولكن بعد ذلك بيومين زارني البرنس فون بلس وهو من اقرب مشعري الامبراطور . فسألته عن اعتقال الأميركيين فقال معها يصب قومك هنا فانت وعائلتك في حرز حريز لان الامبراطور اوصى بكم كتابة

كارت الامبراطور

ومن الحوادث التي حدثتني على الاطشنان وعدم التسرع في ترك برلين ورود كارت غريبة علي من الامبراطور . وكان على وجه منها صورته وعلى الوجه الآخر هذه الكلمات الآتية مكتوبة وممضاة بالانكليزية :

عززي الدكتور دايفز

اتمنى ان يكون عام ١٩١٧ عام هناه تامم لكم  
 وكانت هذه الرسالة نول رسالة من نورعيا جاءتي من الامبراطور . قالت  
 البطاقات المصورة التي كان يرسلها لي في زمان السلم كانت كلها ممضاة بالامانية  
 فلما شبرت الحرب ايقنت اني وان كنت قد صرت «عدوة اجنبياً» فان لي  
 شيئاً من الامتياز يتكفي من الاقامة في برلين الى ان يتم استعدادي للرحيل  
 عنها . وكان في تركي لبرلين ما فيه من الخسارة المادية عني . فقد عادي ممارسة  
 صناعتي فيها يكسب كثير . ومع توتر العلاقات بين بلادي و ألمانيا قبل انقطاعها  
 لم يهجرني الا القليل من زبائني وبقي هذا امرم حتى بعد انقطاع العلاقات السياسية .  
 وربما كان كثيرون يميلون الى مقاطعتي لولم يستمر الامبراطور على زيارتي لتتطلب  
 عندي ولكن بعضهم قالوا لي بصريح النطق ان بقاءهم زبائن لي منتظر ولكن  
 تردد الامبراطور الى عيادتي عمل في منتهى المسادة لمصلحة الوطن بعد ما بت  
 «عدوة اجنبياً»

### اسباب تركي برلين

وقد كان هناك ثلاثة اسباب اضرتني الى تصفية اشغالي والمود الى وطني  
 بأسرع ما يمكني . الاول انه لما اشرق الالمان اباحرة لوزيتانيا فقدت كثيراً من  
 ثقة السكن في ألمانيا واحتراف حرفتي فيها . فعقدت انرم حينذاك على الرجوع  
 الى بلادي ومزاولة حرفتي فيها مفضلاً لابتداء من الاول على البقاء في بلاد لا  
 ترى قتل النساء والاولاد سة او حاراً

والسبب الثاني ان حالة الطعام في ألمانيا كانت تزداد سوءاً كل يوم  
 والثالث وهو اهمها اعتقادي بان ما اعلم عن الامبراطور وتدابيره يجب ان  
 يطلع عليه ولاة الامر في اميركا بلا امل بعد نشوب الحرب بين الامتين . وان  
 انسيب الوحيد الى ذلك هو الرجوع الى بلادي معها يكن فيه من نظارة عني  
 ولقد اقتصر حديثي مع الامبراطور في اوائل تعرفي به على الموضوعات  
 العامة ثم لما زاد عناءه بي في السنين الاخيرة نبذ كل تحفظ وجرم يتحدثني  
 بالمسائل التي كانت شغله الشاغل عني تمددها بمرور الايام . فلما نشبت الحرب امتست  
 مدار حديثنا وخصوصاً يد اميركا فيها

وكان بين زياتني معظم أعضاء لاسيرد ذاك الكه وراكور الالمان فاستعددت منهم  
أنداء ريت انها قد تكون نافعة لاميركا في سبر غور المانيا والرقوف على دخائل امرها  
نست بالجاسوس

لم اكن جاسوساً ولم ابذل اقل حيد في التعرض لشؤون الالمانية . وما عفت  
عن آراء الامبراطور ومقاصده وخطئه ومطامحه انما القاه الي عفوياً ولم يوتني  
بموتق ما ولا اوجب علي حفظ السر . وكنت قد اوجبت على نفسي ان لا اتلظ  
مام احد بشيء مما سمعت من الامبراطور لاني علمت انه اذا سمع اني بحث لاحد  
به كان ذلك آخر عهد صداقتنا . وقد كان هذا سر تعدد المواضيع التي بحثت معي  
فيها بحرية تامة آفا بعد ان

والآن بلادي ومانيا في حرب واناد عدو اجني ، في المانيا والامبراطور  
عدو لاميركا . ولما لما شعرت بان ما اعلمه عن هذا الامبراطور الذي عند المناقلة  
النام كنه يجب ان ينقل الي الذين في ايديهم زمام بلادي والذين يتقودونها في هذا  
المعترك العظيم الذي ميت مسئلة سيادة الام ومن يكون سيدهن — الاقراضية  
ام الديموقراطية

وشعرت ايضاً بانى اعرف الامبراطور معرفة لا يدايني فيها احد من الاميركيين  
فاني اجتمعت به منذ ابتداء هذه الحرب مراراً وتكراراً مما لم يتسن مثله لاميركي  
غيري . وارتاب فيها اذا كان حدث اجنيا ما يمثل الصراحة التي حدثني بها  
الامبراطور واميركا

ومن الاحديث التي دارت بيننا ووقعت في تقمي وقعاً لم يكن لغيرها  
حديث جرى بيننا في خريف سنة ١٩١٦ . ذلك ان الامبراطور زارني في عيادي  
على عادته . وبعد ان فرغت من معالجتك لث عندي يتحدثني ببعض وجود هذه  
الحرب واطوارها . وكنت قد عدت من اميركا حديثاً ولعل هذا الامر هو  
الذي سوقه الي الحديث معي في الحرب وشؤونها  
تجادبنا اطراف الحديث في الحرب هنية ثم غير الموضوع فجأة وسرني  
بالقول الآتي

— ماذا جرى لبلادكم يا دايتر

— من اية حجة يا صاحب الجلالة

— ماذا دهاما حتى اساءت معاملة ألمانيا الى هذا الحد . ولم تقصرون على امداد الحلفاء بالذخيرة والمال . ولم لا يعامل رئيسكم ام اوربا المتحاربة معاملة للمكسيك — ذلك بان يحرم اصدار الذخيرة الى اوربا ويتركنا وشأننا تقتل الى ان تفصل الايام بيننا . وانتم لا ترمون الذخيرة الينا فلم تملونها الى التفريق الآخر — ان ما أعظم يا صاحب الجلالة هو ان ألمانيا لم تكف عن امداد روسيا بالذخيرة في حرب روسيا واليابان . فلم يكون عمل مثل هذا بديراً اكثر من امدادنا الحلفاء بالذخيرة . ومثل ذلك جرى في حرب اسبانيا واميركا . فان . . . فلم يتركني الامبراطور اكل الكلام بل نهض عن كرسيه ومضى نحو متقاعساً ثم قال

— هذا يدعيني منك يا دايفز . لا وجه لشبه بين الطائفتين . فاننا لما ساعدنا روسيا على اليابان ساعدنا امة بيضاء على امة صفراء . لا تنس هذا ابداً . اما الآن فان بلادكم مدفوعة بموامل مالية صرفة والمثقلة بمسئلة ريبالات ريبالات ريبالات . وكان كل ردد كلة ريبالات دق يدأ بيد ثم قال : ان الريبالات عند اميركا اعظم قيمة من ارواح الالمان . وهي ترى من الصواب قتل شعبي . وكان قد بلغ انفيظ مئة حذاً لم يبنغه قبلاً امامي الا في حادثين او ثلاثة فلم اشأ ان اضيف الى النار وقوداً بازدد على اقواله . وما زال يدنو مني ببطء ثم قال : اعلم يا دايفز انك لا بد من عقاب اميركا على افعالها . وقد ادركت ان هذه العبارة التي كررها فيما بعد مراراً بالفاظها وبمثل التبرة التي سمعتها هذه المرة تكشف النقاب عن الخطة التي ينوي سلكها نحو هذه البلاد

رخصة السفر

في مايو سنة ١٩١٧ طلبت رخصة لارسل امرأتي وابنتي الى موترده على بحيرة جنيف في سويسرا على امل ان اوافيهم فيها باسرع ما يستطيع ثم نسا فرمعاً الى اميركا . فرت الاسابيع وايدي المرطفتين تتداول الطلب ثم علمنا في آخريونير انك رفض وبمد ذلك يوم او يومين زرني الامبراطور في محل عيادتي فاخبرته بما جرى لي وقت ذلك ان ابنتي سقيمة وأرى ان لا غنى لها عن تبديل الهواء . وقد طلبت لها ولا امرأتي رخصة بالذهاب الى موترده فرفض طلبي . فقال سأرى ما استطيع ان اصنع لك في هذه المسئلة . وفيما كان يودعني قال على مسرع من ضابطين كانا

يصحده . أما المسئلة التي كنتي بها فتركها لي وسأرى ما استطيع ان اصنع فيها .  
 قلت في نفسي ان تعود الامبراطور يحل مشكلتنا حالاً فذلك تنست  
 الصعداء منتظراً قرب الفرج . وبعد ذلك بيومين جاءني كتاب من الكونت  
 فون ملكي احد الضابطين اللذين كانا يلزمان الامبراطور يقول فيه ان الامبراطور  
 كلني عن مسئلة السفر الى سويسره واخبرني ان سفركم اليها مستحيل في الاحوال  
 الحاضرة . ولكن اذا كانت صحة ابنتك تقتضي تبديل الهواء فالامبراطور يرى  
 انه قد يمكنكم السفر الى التيرول النموي فان هواءه مثل هواء سويسره . ولكن  
 قبل اعطائكم رخصة هذا السفر يجب ان تأخذوا شهادة من طبيب التسم الثين  
 انتم تبايعون له بان هذا السفر ضروري . ولكني لما انا ارسلها الى التيرول بر  
 طلبت رخصة سفرنا كئنا الى اميركا فسمحوا لمراتي وابنتي بالسفر اليها في ١٠  
 أكتوبر بطريق كوبنهاغن . اما انا فلم يسمحوا لي بحجة ان اطلب الذي ارسلته  
 يسري متأخر عن اطلب الذي ارسلته يسرها

زبارتي بوندام

كنت ذات يوم مستغرقاً في النوم والساعة ٣ صباحاً وذا بخادمة توقظني  
 وتقول انهم يطبونك بال تلفون من قصر الامبراطور . فهرعت الى التلفون فقبل  
 لي ان الامبراطور يشكو الم ضرره وسيرسل لي "تومويله" في ساعة او نحو  
 ذلك . فلبت نياي وتيأت للسفر . وفي الساعة ٦ جاء الاتومويليل فركبتني الى  
 قصر بوندام والمسافة اليه ١٨ ميلاً فلما بلغت اقتادوني الى غرفة لبس الامبراطور  
 حيث وجدت انضمام معدني وكان مؤلفاً من فهوة حقيقيه وخبر ايض حقيقي  
 وزبدة ومرق وسكر وقشدة ولم بارد . وكانت قد مضت علي مدة لم اذق  
 طعاماً مثل هذا . وقد يكن في ألمانيا احد احسن مني في مسئلة الطعام الا الامرة  
 المالكة وكبار الملاك . فاكت كل ما يقدم لي ما عدا شريحة خبز . وكان بخادشي  
 وانا اتناول الطعام رئيس ندل الامبراطور . فلما رأني شبع عن هذه الشريحة  
 جعل ينح علي في كها قائلاً ولا يسمح لنا بكثير من امثالها حتى في هذا المكان  
 فقلت نسجته واكتها

الامبراطور يتلم

ولما دخلت غرفة الامبراطور رأيت بالاً في وسطها لابسة ثوباً عسكرياً

رمادي اللون خيالي مصاغة وهر يدي هزة وداد وقال « لم اشعر طول عمري  
بالم مثل هذا يا دايفز ، فاجسته على كرمي فاننت اني وقال ضاحكاً « انظر  
يا دايفز ان تريحي من المي فاني لا استطيع محاربة العالم كله وضرسي بوجعي »  
ولم استعمل للامبراطور مخدراً عاماً او موضعياً طول مدة معالجاتي اياه .  
ذلك اني كنت اقول له آناً بعد آناً ان استعمال مخدر موضعي يكفيك الالم  
فكان يرفض ذلك قائلاً « لا ريب ان السيدات يحبن المخدرات اما انا فاحتمل  
الوجع بلا مخدر » . ولم أره مرة واحدة يتحرك في كرميه وانا اعالجه فكان  
افضل زبائني من هذه الجهة . ولطالما خطر ببالي بعد شيوب نار الحرب ان عدم  
مبالاة بالالم هو سر عدم مبالاة بالالام التي سببها للآخرين

#### الميدان الايطالي

ظلت «عالمية» ٣٠ دقيقة حتى زال الالم وعاد اليه انبساطه العادي فاخذ يشرح  
لي سبب اهتمامه بزوال الالم قائلاً « انا نازل الى ايطاليا لأرى ما صنع جنودي  
الابطال . والله اعلم ما فعلنا بالقوم هناك . فان هجومنا على رينفالم يكن الا  
هجوماً صورياً . ولطالما اعلنا عن هجومنا في الميدان الايطالي ثم لم نهجم حتى  
ظن الايطاليون اننا غير قادرين على الهجوم . وبقي قومنا ثلاثة اشهر يتحدثون  
بالحجوم الايطالي جهاراً ويقولون انه سيكون في اكتوبر فقال الايطاليون في  
انفسهم هذا كلام في كلام وظنونا « نبلف » . فلما زحفنا على رينفالم تكدوا حيث  
صححة ظنهم وخيل اليهم ان لنا من الشغل الشاغل هناك ما يحول دون هجومنا عليهم  
وهكذا ادركناهم نائمين . وكان وجهه يتلألأ بشراً وينبض سروراً وهو يبحث  
في خطط قواده وحسن نتيجة القتال في ايطاليا ثم قال « فلا بد من ذهاني ثلث  
هناك لأرى اكوام الخبيرة التي غنمتها . وقد قطعنا خط تقهترهم شمالاً فاخذوا  
يتقهترون جنوباً فاسرنا ٦٠ ألفاً منهم في حقول الرز . ومن اعظم الاغلاط التي  
ارتكبوها اخذهم الاهالي معهم فقصت بهم طرقهم الضيقة وطاقوا تهقر جنودهم .  
وكان تهقرهم في بلاد لا تدر عليهم شيئاً وكنا حينها ذهبنا رأيناهم . ولا يرجي  
لايطاليا نهوض من هذه الكبرية . هذا عون « حقيقي » من الله باث به الحلقاه  
في يدنا » ثم ضرب يده اليسرى بيده اليمنى ليعرب عن اعتقاده الوثيق بان  
تضع ايطاليا هو نقطة الانقلاب في هذه الحرب

ثم رفع جريدة المانية عن مائدة التي امامه وقال : في ذهاب لتناول ضاهي  
 فان الامبراطورة تنتظري . ويبدو ان صاحبي خرج من الغرفة  
 وفي اليوم التالي جاني الى محل عيادتي وكانت هذه الزيارة ريوثة الاخيرة  
 في فلم يدر بيننا حديث ذو بآل . وفي ٢٢ يناير سنة ١٩١٨ سافرت من ألمانيا  
 الى اميركا وكنت آخر اميركي غادرها بعلم رجال الحكومة وموافقتهم  
 صفات الامبراطور

لو كنت قد تركت ألمانيا في يناير سنة ١٩١٤ بدلاً من يناير سنة ١٩١٨  
 وشك مني ابداء رأي في صفات الامبراطور واخلاقه لجاءت الضرورة التي  
 اصورة بها كاذبة لانها تمثل ظاهره وتختفي حقيقته . فاني كنت اصوره بصورة  
 رجل كل قيد واسع في ظاهره امبراطور ومع ذلك فانه يستطيع ان يبدي من  
 التجمل والدعة والنس المحضر ما هو جدير باعظم ارجال ديموقراطية . عينه ساحرة  
 منطقتة عذب كثير القراءة واسع الاطلاع حاذق الذهن صادق الفراسة عظيم  
 الذاكرة يحب الاياب بظرفه ولطفه . يحب اللغات الى حد يجعله عديم المثل .  
 لا يصبر على من يريد اصلاح خطائه ومعارضته في رأيه

هذه الصورة صحيحة ولكنها ناقصة فصحتب نسبية وهذا ما يجعلها كاذبة فلما  
 جاءت الحرب كلها لانها اظهرت الامبراطور بمظهره الحقيقي والوانه الحقيقية —  
 لم تغير الحرب اخلاقه بل رفعت منها العظمة فكانت كجهي  
 « اعلان حسن »

في اوائل تعرفي بالامبراطور شكرته على حسن انعطافه والسلام علي من بعيد  
 كلما مر امام نافذتي وهو يمشي في « تيار جارتم » . فقال « هذا اعلان حسن لك  
 يا دايفز . فان للناس روني الوبح يبدي لك ويعفون . لك طبيب اسنان حاذق  
 والا ما كنت لاجي اليك وهذا يساعدك في حركتك » . وبقي طول مدة اقامتي  
 في برلين يبدي مزيد الاهتمام بي وبنجاحي ولطائفا سأل عني وعن حركة صحلي .  
 واذا كان في محل عيادتي لم يدخله احد غيره . وكان رجلي من انصالي به يرجح  
 على خسارتي من المضايقة التي كانت زيارته تسببها لي وزيارتي ومع ذلك سعى  
 جهده في تخفيف ومائة هذه المضايقة بزيارتي قبل اوقات الزيارة وقال انه يفعل  
 ذلك كيلا اضطر اني تمديد كثير في مواعيدي  
 ستاتي البقية