

# المقطب

الجزء الثالث من المجلد الثاني والخمسين

١ مارس ( آذار ) سنة ١٩١٨ - الموافق ١٨ جمادى الأولى سنة ١٣٣٦

## القصيدة العمرية<sup>(١)</sup>

وهي سيرة عمر بن الخطاب الخليفة الثاني من خلفاء الراشدين

حب التواني وحبي حين القيها	الي الى ساحة الفاروق ازجيبها
لامم مبي لي يانك استعين بي	على قضاء حقوق نام قاضيها
قد نازعني نفسي انت اوقبها	وليس في طوق مثلي ان يوفبها
فر سري المعاني ان يوثبني	ليها فاني ضعيف الحال واهبها

مقتل عمر

مزل المنيرة لاجادتك خادية	من رحمة الله ماجادت غوادبها
مزقت منة اديما شوهه ممه	في ذمة الله عاليها وماضبها
طمعت خاضرة الفاروق منقبها	من الخليفة في اجلي مجاليها
فأصبحت دولة الاسلام حائرة	تشكو بفرجة مات آسبها
مضى وخلتها كالطود شامخا	وزان بالعدل والتشوى منابها
تبو المعاول عنها وهي قائمة	والهادموت كثير في نواحبها
حتى اذا ما تولاهها مهدبها	صاح الزون بها فاندك عاليها
واها على دولة بالاس قدملات	جوانب اشرف رعداً من ابادبها
كم ظلمتها وحاضتها باجنته	عن اعين اشهر قد كانت تواربها
من العناية قد ريشت قرادبها	ومن صميم التي ريشت خوافبها

(١) للشاعر الاجنبي الكبير حافظ بك ابراهيم تلامذ في متدي ذواستورم بمثل حامل برحل انعم والنصل

واقهر ما غابا قدما وكاد لما  
لوانها في صميم العرب قد بقيت  
باليتم ستمرا ما قاله عمر  
لا تكثروا من مواليكم فان لهم  
واحيث دوحها الا مواليها  
لما ناعها على الايام ناعيا  
والروح قد بلغت منه تراقيها  
مطامعا بسات الضعف تخفيها  
اسلام عمر

رأيت في الدين آراء مرفقة  
وكنت اول من قرت بصحبه  
قد كتبت اعدى اعداها نصرت لها  
خرجت تبغي اذاعا في محمدا  
فلم تكذب تسمع الآيات بانة  
سمعت سورة طه من سرقلها  
وقلت فيها مقالاً لا يطاوله  
ويوم اسلمت عز الحق وارقت  
وصاح فيه بلال صيحة خشمت  
فانت في زمن المختار منجلها  
كم استراك رسول الله مغنيطا  
فانزل الله قرآنا يذكها  
عين الخليفة واجازت امامها  
بنعمة الله حصنا من اادها  
والخليفة جبار يواليها  
عنى انكفات تناوي من بناويها  
فوزلت لية قد كنت تنويها  
لؤل الحب الذي قد بات بطريها  
عن كاهل الدين ائقال يمانها  
لما القلوب وليت امر بارها  
وانت في زمن السديق منجها  
بحكمة لك عند الراي يلفها

## عمر وبيعة ابي بكر

وموقفك بعد المصطفى اترقت  
بايمت فيد ايا بكر فيايمة  
واطفنت فتنة لولاك لامعرت  
بات النبي مسجى في حظيرته  
تيم بين عجاج الناس في دمش  
تصيح من قال نفس المصطفى قبضت  
انسك حبك طه انه بشر  
وانه وارد لا يد مورده  
نسبت في حق طه آية نزلت  
ذهلت يوما فكالت فتنة عمر  
فيو الصحابة لما غاب هادها  
على الخلافة فاصيها ودانها  
بين القبائل وانساب افاعها  
وانت مستعر الاحشاء دامها  
من نياة قد دوى في الارض دارها  
طلت هامة بالسيف ابرها  
يجرى عليه شئون الكون مجريها  
من انبية لا يميمه سائقها  
وقد يذكر بالآيات ناسها  
وثاب رشداك فانجابت دياجها

فللصيفة يوم أنت صاحبة فيو لخلافة قد شيدت أواسيها  
مدت لها الاوس كفاكي تناولها قدمت انزرج الايدي تباريها  
وغلن كل فريق أن صاحبهم أولى بها وأقي الشجاء غاربيها  
حتى التريت لم فارتد طامعهم عنها وأخي أبو بكر أواسيها

عمرو عطي

وقولة ليلي قالما عمره أكرم اسمها اعظم بليتها  
سرت دارك لا أبي عليك بها ان لم تباع وبنت المصطفى فيها  
ما كان غير أبي حفص يقوه بها امام فارس عدنان وحاميا  
كلامها في سبيل الحق عزمت لا تشي أو يكون الحق ثانيها

عمرو جبلة بن الاعم

كم خفت في الله مضموقا ذاك يد وكم أخست قويا يتشي تبيها  
وفي حديث قتي غان موعظة لكل ذي نعمة بأبي تاسيها  
فا القوي قويا رغم عزوه عند الخسومة والفارق قاضيها  
ولا الضيف ضيفا بمد حبله وان تقاصم واليها وراسيها

عمرو وابو سفيان

وما اتك ابا سفيان يوم طوى عنك الهدية معتزا ببيديها  
لم يرض عنه وقد خاصته حسب ولا معاوية بالشام يجيبها  
قيدت منه جليلا شاب مرفقة في عزة ليس من عزه يدانها  
قد نوهوا باسمه في جاهليت في ففتح مكة كانت داره حرما  
وكل ذلك لم يشفع لدى عمر فد امن الله بعد البيت فاشيها  
تالله لو فعر الخطاب فلعنة في هفوة لابي سفيان بأبيها  
فا العرافة في حق يجامل لـ ترخص فيها او يجازيها  
وتلك قوة نفس لو اراد بها ولا القرابة في بطل يجانيها  
شم الجبال لما ثرت رواسيها ثم الجبال لما ثرت رواسيها

عمر وسنان بن ابي زيد

صل قاهر الفرس والرومان من شفت له الفتوح وهل اخي تواليا  
غزا قاتلي وخيل الله قد عقدت باليمن والنصر والبشرى نواسيها

يرمي الاعادي باراه مددة  
ما واقع اليوم الأثر قارسها  
ولم يجز بئدة الأسمت بها  
عشرون ملحمة مرت بحجلة  
وخالك في سبيل الله موقدها  
اتاه امر ابى حفص فقبله  
واستقبل العزل في ابان سطوته  
فاعجب لسيد مخزوم وقارمها  
بقوده حبشي في عمامة  
التي القياد الى الجراح مثلاً  
وانضم للجندي بمشي تحت رايته  
وما عرفة شكوك في خلفته  
بخالد كان يدري ان صاحبه  
فا يعالج من قول ولا عمل  
لذلك اوصى باولاد له عمراً  
ومانع عمر في يوم مصرعه  
وقيل خالفت يا فاروق صاحبنا  
لقال خفت انتان اسلمين به  
حبوه اخطأ في تأويل مقصود  
فلن تعيب حسب الرأي زلت  
تالله لم يتبع في ابن الوليد حوى  
لكنه قد رأى رأياً فاتبعه  
لم يرع في طاعة المولى خوؤة  
وما اصاب ابنه والسوط بأخذه  
ابن الذي برأ الفاروق زهه  
فذاك خلق من الفردوس طينته  
لا الكبر يكنها لا الظلم يصحبها

وبالفوارس قد سالت مذاكيها  
ولا رمى القوس الاطاش راسها  
الله اكبر تدري في محاسنها  
من بعد عشر بيان التبع تحسبها  
وخالك في سبيل الله صالحها  
كما يقبل آي الله ناليها  
ومجده مترجج النفس هاديها  
يوم النزال اذا نادى متاديها  
ولا تحرك مخزوم عواليها  
وهزة النفس لم تجرح حواسيها  
وبالحياة اذا ماتت بفتيها  
ولا ارتضى امرة الجراح قريحها  
قد وجه النفس نحو الله توجيها  
الا اراد به للناس ترفيها  
لما دعاه الى الفردوس داعيها  
نساء مخزوم ابنت تبكي بواكيها  
فيه وقد كان اعطى القوس ياريها  
وفتنة النفس اعيت من بداويها  
وانها سقطت في عين ناعيها  
حتى يعيب سيف الهند نايها  
ولا شق غلة في الصدر بطويها  
عزيمه منه لم تلثم مواضيها  
ولا رمى غيرها فيما يناديها  
لديه من رافة في الحد يديها  
عن النقائص والاعراض تنزيها  
الله اودع فيها ما بتقيها  
لا الحقد بطرقها الا الحرس ينويها

عمر وعمرو بن العاص

ناطرت داهية السرايس ثورته <sup>عمر</sup> ولم تحقه بمصر وهو واليه  
وانت تعرف عمراً في حواضرها <sup>عمر</sup> ولست تجهل عمراً في بواديه  
لم تنبت الارض كابن العاص داهية <sup>عمر</sup> يري اخطوب برأي ليس يخطيها  
فلم يرخ حيلة فيها امرت به <sup>عمر</sup> وقام عمرو الى الاحمال يزجها  
ولم قيل عاملاً منها وقد كثرت <sup>عمر</sup> امواله ونشا في الارض فاشيا

عمر وولده عبد الله

وما دق ابنك عبد الله أبتقه <sup>عمر</sup> لما اطاعت عليها في مراعيها  
رأيتها في حماه وهي سارحة <sup>عمر</sup> مثل النصور قد اهتزت اناليها  
تفتت ما كانت عبد الله بشيها <sup>عمر</sup> لو لم يكن ولدي او كان يروها  
قد استعان بجاهي في تجارته <sup>عمر</sup> وبات باسم ابي حصن يتقيها  
ردوا النياق لبيت المال ان له <sup>عمر</sup> حق الزيادة فيها قيل شارها  
وهذه خطة لله واضعها <sup>عمر</sup> ردت حقوقاً فاغثت مستحقها  
ما الاشترائية المشود جانها <sup>عمر</sup> بين الوري غير معنى من معانيها  
فان تكن نحن اعليها ومنبتها <sup>عمر</sup> فانهم عرفوها قيل اعليها

عمر ونصر بن حجاج

جنى الجمال على نصر ففربة <sup>عمر</sup> عن المدينة تكبير ويكبيرها  
وكم رمت سهام الحسن صاحبها <sup>عمر</sup> واتعبت قمبات السبق حاويها  
وزهرة الروض لولا حسن روثها <sup>عمر</sup> لما استطالت عليها كف جانها  
كانت له لمة فينانة عجب <sup>عمر</sup> على جبين خليق ان يجليها  
وكان ابي مشى مالت عقائلها <sup>عمر</sup> شوقاً اليه وكاد الحسن يصيبها  
هتفن تحت الليالي باسمه شغلاً <sup>عمر</sup> وللعنان ثمن في نبالها  
جززت لثمة لما اتيت به <sup>عمر</sup> ففان عاطلها في الحسن حالها  
فصحت فيه تحول عن مدينتهم <sup>عمر</sup> فانها ننته اخشى قناديها  
وفتة الحسن ان عبت نواغها <sup>عمر</sup> كفتنة الحرب ان هبت سوابها

عمر ورسول كسرى

وراع صاحب كسرى ان رأى عمراً <sup>عمر</sup> بين الرعية عطلاً وهو راعيها  
ومهده بملوك الفرس ان لها <sup>عمر</sup> سوراً من الجند والاحراس يحميها

رأه مستغرقاً في نومه فرأى  
فوق الثرى تحت ظل الدبح شتلاً  
فبان في عينه ما كان بكبره  
وقال قولة حتى أصبحت شتلاً  
أمنت لما أقت العدل بينهم  
فمت نوم قريو العين دانيها

عمر والشورى

يارافعا راية الشورى وحارسها  
لم يهلك النزع عن أيدي دولتها  
لم أنس أمرك للمقداد بحمله  
إن ظل بعد ثلاث رأيا شعباً  
فأعجب لقوة نفس ليس بصرفها  
درى عميد بني الشورى بموضعها  
وما استبد برأي في حكومتها  
رأي الجماعة لا تشق البلاد بيو

مثال من زهد

يا من صدقت عن الدنيا وزينتها  
ماذا رأيت ياب انشام حين رأوا  
ويركبوك على البرذون قدما  
مشى فحطج عنقاً براكه  
نعمت يا قوم كاد الزهر يقتلي  
وكاد يصبو الى دنيا كمو عمر  
ردوا ركابي فلا أبنى بها بدلاً

مثال من رحمة

ومن رأى امام التندر منبطحاً  
وفد تحتل جبهه أثناء لحته  
رأى هناك امير المؤمنين على  
يستقبل النار خوف النار في غده  
والنار تأخذ منه وهو بذكيا  
منها الدخان وفوه غاب في نيا  
حال يزع لعمر الله رائها  
والعين من خشية سالت ماتيا

## مثال من تشفيهِ ورعه

ان جاع في شدة قوم شركتهمو  
 جوع الخليفة والدنيا بقضته  
 فن ياري ابا حفص وسيرته  
 يوم اشتمت زوجه الحوى فقال لما  
 لا تمتطي شهوات النفس باحده  
 وهل بني بيت مال المسلمين بما  
 قالت لك الله اني لست ارزاه  
 لكن اجنب شيئا من وظيفتنا  
 حتى اذا ما ملكنا ما يكائنها  
 قال اذهبي واعلمي ان كنت جاهلة  
 واقبلت بمد خمس وهي حاملة  
 فقال نهبت مني غائلا فدعي  
 وبلي على عمر يرضى بمرفية  
 ما زاد عن تورتنا فالملوب يد  
 كذلك اخلاقه كانت وما عهدت

## مثال من هيبته

في الجاهلية والاسلام هيبته  
 في ملي شدته اسرار مرحة  
 وبين جنبيه في اوفى صرامته  
 اغنت عن الصارم المقبول درته  
 كانت له كعصا موسى لصاحبها  
 اخاف حتى الترابي في ملاعبها  
 اريت تلك التي لله لد قدرت  
 قالت نذرت لئن عاد النبي لنا  
 ويمت حضرة الهادي وللدسلات  
 واستأذنت ومشت بالدف والدفقت  
 تشي الخلوب فلا تمدو حوادنها  
 للعالمين واكن ليس بشيها  
 نواد والدلة ترمي ذرارها  
 فكم اخافت غوي النفس عانها  
 لا ينزل البطل مجازاً يوادها  
 وراع حتى الغواني في ملاعبها  
 الشودة لرسول الله تهديها  
 من غزوه لاني دقي اخصها  
 انوار طلعت لرجاء نادها  
 تشي بالخانها ما شاه مشجها

والمصطفى واير بكر بجانيه  
 حتى اذا لاح عن بعد لها عمر  
 وخبأت دنيا في ثوبها فرقا  
 منه وودت لو أن الارض تزويها  
 قد كان حلم رسول الله يؤنسها  
 فجاء بطش ابي حفص بتاضيها  
 فقال مهبط وحي الله مبتسما  
 وفي اجسامه معنى يواسيها  
 قد فر شيطانها لما رأى عمرا  
 ان الشياطين تخشى بأس مخزها

مثال من رجوعه الى اطلق

وفية ولعوا بالراح فانتبدوا  
 لهم مكانا وجدوا في ناطقها  
 ظهرت حائلهم لما علت بهم  
 والليل معتكر الارجاه ساجيها  
 حتى تيشم والخر قد أخذت  
 تملو ذرابة ساقها وحاسيها  
 سفهت رأيهم فيها فما لبثوا  
 ان ارسعوك على ماجئت تسبها  
 ورمت تفتيهم في دينهم فاذا  
 بهم وقد برعوا الفاروق تفتيها  
 قالوا مكانك قد جئنا بواحدة  
 وجئنا بثلاث لا نبالها  
 فأت البيوت من الابواب يا عمر  
 فقد يزن من الميطان آتيا  
 واستأذن الناس اذ تفضى بيوتهم  
 ولا تلمس فهدى الآي قد نزلت  
 فعدت عنهم وقد اكبرت حجتم  
 وما انت وان كانوا عن حرج  
 من ان ييجك بالآيات طامنها

عمر وشجرة الرضوان

ومسرحة في سماء المسرح قد رفعت  
 بيعة المصطفى من رأسها قبا  
 أزلفتها حين غلوا في الطواف بها  
 وكان تطوافهم للدين تشويها

الخاتمة

هذي منابيه في عهد دولته  
 للشاهدين وللاعتقاب أحكيها  
 في كل واحدة مشهنة نائلة  
 من الطبايع تمدو نفس واعبيها  
 لعل في العالم الشرقي نابتة  
 تجلو لحاشرها مرآة ماضيها  
 حتى ترى بعض ما شادت أوائلها  
 من الصروح وما غاباه بانبيها  
 وحسبها ان ترى ما كان من عمر  
 حتى ينبه منها عين غاليها