

بابُ تَبَرِّعِ الْمَهْلِ

قد فتحنا على الأوس طرقاً يوازن ما يجهل من التبيه معرفة من حرية الأرواح وتبيه المدح
في الناس في التربب بالسكن والزينة ونحو ذلك مما يعود بالناس على كفرهم
المرأة الفرنسيّة والمُتربّ

رأينا في السينما أميركان فصلاً شائعاً بهذا العنوان من قلم أحد شاهير الكتاب
قال فيه ملخصاً :

أن تلبية النساء الأوروبيات لداعي المُتربّ باهت أمرًا شائعاً عما حققته النساء اللاتي اخاذن
ولم تتم تحضير به كثيراً . وقد تغيرت بوالمرأة من تقاليد القرون الماضية التي كانت تُنْفِي
عليها بالوقوف مستحقة اليدين ترى الحوند تجري امامها ولا تقدّم اليها بدأ
فقد جاءت الابيات من باريس بوجه خاصٍ انت الاتهامات والاخوات والذيلات
واظليلات اثنان زرافات الى المعامل ونماكن الاعمال الرصبة وحالن محل الرِّيَال فيها
لتغُرِّ هؤلاء بخل السلاح والدفاع عن الوطن تحت راية الجمهورية

وبعد أن اشار الكاتب الى عشر صور نشرت بمقاله وهي تحمل النساء في أحفلن
المتعلقة قال انت النساء في معامل الميرة والذئبنة يعلن كل شيء من قرائب القنابل الى
الكبول والتغريب . وقد دلت التجارب ان ايديهن " التي سودها البرود وخفت المدادن
تسقط مساجلة الخيل وادارة الادوات المُختلفة كما تستوي مساجلة الاعمار الدقيقة التي تُنْفِي
رشاقة ولباقة والثادأ . وعجب ان هذه النساء التي تمن في الماء لا تبدى ابصاره دلالة
على الاهتمام بالعمل والبذل فيه والعلم بان لا وانت هناك لمراوح

ومن الأكمال الرصبة التي تشنن نساء باريس بها نظارة الكروم وقمع العطوب اعلان
للأوقات فيها . وسنتها توليهن نظرة عجاف مكثت أشدّيد في الأقاليم والاعمال التلفازية
فيها . وفي سكة حديد باريس المدورة في النفق تحت الأرض ترى النساء واقفات عند
المداخل والخارج يرافقن تذاكر السفر بكلفة لا تقل عن كفافة احسن الرجال . وفي معظم
المدن الفرنسيّة وضع حركات الترام والامتنوس وسائل المركبات العمومية في ايدي
النساء فلنحن بهذا العمل الشاق خير قيام لأن كثريات منهن " جي " هن من الحقول ولنزاري
حيث تمودن المشقة منذ الصغر

وتوسّع في العادة الفرساوية الفضفاضة. هي أن تكون النساء ياتي امرأة في مخاليل عدد الاتضاح حتى أصبح مدخل الأيدي الماء ملحة فيها نهن دون الرجال . فتوري المهراث ينفرز في التربية تحت ابدينين: الطبيعة التي تهدى ما يكون ينفرز تحت أيدي الرجال ابتسامة اخشنّة . ولنست نعمدة الرجل في ابدينين: ولا خشونة الماء، وإنما ينخفّر ريشاً في الأذان من هنا في أيدي الرجال وتراسن: يهمعن الأغمار ويغيرنها سرماً ويتناهان إلى المذكرات ويتسلن ساروا ما شاء به هذه الأعيان من متعلقات المخالل

وقد حلّ مخلٌّ الرجال كفهم تشربًا في الاشتغال الكثيارة المتعددة في أماكن التجارة وفي كثير من الدوائر البدنية . فهنّ يغسلن الشوارع وينهّزن الخيزرو يسّعن الحيل ويخترون في الناجم ويسذّبن بالمارخى والجرسى . وليس ثمة عمل يهمّ الرجال الأَ ويسعّلهم بشّل كفاهتهم ما خلا أعمال الحرب

فهذا المال العالمي منهُ بدلٌ على عزم فرنسا عزماً أكيداً إن لا تكتب الفاتحه، اهـ تتعي
الحرب على شكل يجعل تجددهما في الاستقبال أمراً بهيد الاحتلال . فقد ذاعت في فرنسا
منذ ستة حكماء لانفصالها الأصيم . وسألناه لما قررت إنكثروا الانضمام إلى ائتلافه
عرضت المانيا على فرنسا رد ولا يقي نراس ولورين بشرط أن تشهد لالمانيا بعد دخوله
الحرب وتعطي نفسها بذلك . وفي هذا المرتضى ما فيه من تشويق فرنسا وإغراقها ولا سيما
إن تبتك الولايتين اقطعتها في حرب السبعين من طيبة الملي . ففرحها لم يدخل بل لا يزال
نثاراً وإن الاسم للبنفر ثانية

قالوا : وبدت علامات التردد من الحرب على اولي الامر على يافى تلبية هتب المانيا من حقن الدماء واقتصاد الاموال ولكنهم عرضوا الامر على الامة الفرنسية رسمياً لانه من حقها وخصوصاً النساء منها ان تبدي صوتها في المسألة . فكان الجواب ما يأتي :

« انا ارفض ما عرضت المانيا ، نعم انا يريد ولابي الناس ولورين ولكن لا يحارب من اجلها فقط بل يحارب من اجل اولادها اولادنا لتطيل الحرب الى الابد . فاذا كان لا بدّ لناسن فقد ايماناً وازواجهنا وأباياتنا خوتنا واصحابنا فليكن ذلك ولكن لا مناص دا من الحرب الى النهاية معاً كفناً ذاتك ولو آل الامر الى فنائنا القوي »

في هذه الحكاية فد تكون صحيحة وقد لا تكون ولكن وجود هذه الروح فاذهب كل "النظم" وفلا يدع اذا رأينا النساء يتضمن الى راية الوطن على مثل ما وصلنا من النزعة والغيرية والتضخيمية

وقد عذر غير المستثناه أميكيه بما يليه في ملخص قائل فيه: ان حركة اشتراك نساء فرنسا في الام اتخارية في سنه اخر وجاوه محل الرجال في كثير من فروع الاعمال التي استثناها الرجل دون المرأة وجه غير اوجه الذي يمس القلب والمرأطف وهو وجه تعدد العمل بعد الحرب بعد الذي ظهر من كفاءة النساء في كثير من فروع الاعمال التي استثناها الرجل دون المرأة . وهذه المثلثة من الشان يمكن مطبل ولا سيما بعد ما شاع وذاع ان النساء سيبقين بعد انتهاء الحرب في بعض فروع الاعمال التي يتناولها الآباء

ابادة البعض

معلوم من تجرب روس وغيره من الشاهير ان الترول او زيت الكاز خبر الطرق لابادة البعض (الداموس) . ويراعى في هذه الطريقة اسرار سرعة انتشار الزيت على رجل البركة التي يزيد ابادة عُوم البعض منها وعدم تغيره بسرعة . وقد وجد بالتجربة ان اوقية من الكيروزين (الترول الخام) كافية لتفطية ١٥ قدماً مربعة من صحن الماء . واما كانت البركة غير معرضة للريح بي الرزت يغطي وجهها عشرة ايام . ومرة الكيروزين على ازرت الصرف في بطء تغيره

ويلزم الاتجاه الى كل بقعة من الارض اراكه توجد حول المنازل ولا سيما اذا لم تكن في حرب الرخ فانها بباءة البعض بيسن فيها وتحول بسرعة مدهشة . اما البفع المرحة لرجف فلا يستطيع البعض ان يبيس فيها

وقد اكتشفت الحكومة الاميركية وهي تقارب البعض في ترهة بينما مزيجها فعالاً لابادته فاستعملت منه مقدار عظيمة . وهو مررك من الحامض الكربوليك والانتنج والصودا الكاوية ، وغنى عن البيان انه حينما يمكن ردم البرك والعيارات والمستنقعات التي تركه المياه فيها فلا حاجة الى استعمال الترول او غيره

الستن والتخافة

يئا نرى البعض لاهم لم الا معاملة سببهم قمد ازالته نرى البعض الآخر وهمهم الاعظم عاملة غاثتهم فحصول على السفن الذي يغير منه غيرهم . وقد يلجأ الفريقيان عن سلامه طرية الى الاعلانات الكثيرة التي تنشر عاملة هذا ذاك فلا يتثنون شيئاً غير

اتفاق المال إذ لا مشاحة في ان السمن والخانة يتبعان الازجة فاصحاب الازجة العصبية لا ينتهيون ولو حتفوا ابداً لهم بالدفن واصحاب الازجة السمية البليغية يرون على النال ميالاً . كذلك من الاجرام ما يكتب السمن بعد بلوغ حد محدود من العمر . وكثيراً ما يسمى الناس في الشرق عند بحاوزة الثلاثين . ثم ان لامدة دخلاً كبيراً في المسألة فان كل ما يدخل بالجهاز المضي يمع التعذبة التامة وبالناتي تجتمع الدعن في الجسم . وعليه فاصحاب الامراض المدية قلباً يسدون واذا استروا فان سنهن ورم على اثنا مع هذا كله لا تنسى ان الاقلال من اكل المواد الحسينة والشوية وتناول الملوانين وكثرة الرياضة وقلة النوم تزيل السمن او تخففه كما اثنا لا تنسى ان الاتجاه اليها قد يكون سبب خلل للجسم . فليب متذورة الطيب في ذلك مع العلم بان كثرة شرب المسكر وكثرة الاكل وتصدد اوقات الطعام وغيرها من عادات الهيئة الاجتماعية الحالية تتفقى الى السمن وتغريب الصحة في وقت مما

فضل كسبان المرأة

للكتاب الذي يسمى في الشام كثيناً وفما فضل في باب الاكتشاف والاخراج فان مردوك مكتشف الانارة بالغاز كان يشمل الغاز ذات يوم من انبوبة فاراد اطفاءه فتناول قع امرأته مسرعاً ووضعه على فوهة الانبوبة فانطفأ القوه ولكن الغرفة امتلاء من رائحة الغاز فادى لها من القوع فأشتعل الغاز لان القوع كان كثير التقوب . ولكن ظهر مردوك ان التور الشيشي من التقوب ألم من نور الغاز الشتعل على طرف الانبوبة . وبهاء على هذا الاكتشاف عمل المصباح المعروف باسم «كوكب» وعن مثاله تصنع المصباح الغازية المداولة .

الصفور الدوري

له حرم في هذا القطر ميد العصون اسجين المعروف باسم «بكالجيا» جمل السيدون يكثرون من صيد الصفور الدوري ويسمونه فيلقون اقبالاً كبيراً او قليلاً بما لا يختلف المدح والعادة . والدوري كثير المبر (العم الامر) ثليل السمن وطعم هبر وكم المبر في الله الطيور طعماً وربما فاق البكالجيا في ان علم هذا اطيب ما يمكن مشوهاً ولكن اذا ثوى ذاب دهنُ وهو الاكثر فلا يرق منه الا العظم والمبر وهو الاقل

ولي اور ما واميركا نوع من التبرير يسمى في اميركا الدوري الانكليزي وفي انكلترا دوري البيرت ملازمتو اياماً كما يسمى هذة الدوري بـ « وذلك . وقد سنت وزارة الزراعة الاميركية قانوناً اشارت فيه بـ « بادرة الدوري الانكليزي بـ « دعوى انه « مخالب قدر كثیر الشفاف والطراب » . وقالت احدى الصحف الاميركية فيه « ان عصافير النساء لن تعود الى حدائقنا حتى بـ « برجها الدوري » » وعليه قاموا بـ « بحثون في صيدو ويعتبرون الشراد لافتاصمه . وقالت الجريدة اشار اليها في حض القوم على صيدو : وليس ثمة ما يمنع المغادرة المصورة الدوري طعاماً لنا كما يمكن اهل اوروبا بهذه عبة قرون . فان خطة لذيد المذاق وكثرة عدده تموينا من صفر جسمو . ومنذ سنة منع احد ولانا ويله لبعض اصحابه ركان اغراق الانواع التي قدمت اليهم غطيرة من الدوري فاكروا مرئياً لهم يظلون اشهر بأكون لم زغاليل « البوبرونك » (من اغراق الطيور الاميركية) ولم يبع لم بـ « هذه الجنة الايقنة الا بعد انتهاء الأدبة » .

عليرين اخيار

قد يكون اختيار على شدة ولع الشرقيين به كغير الفسر فانه من المضم غالباً جالب للحبسات ناقل للعدوى ومع ذلك تراة ترقب ظهوره كل عام بـ « اذاب الصبر » ولو حسب بقلة كما هو في الحقيقة لوجب طهوة كثائر البقول قبل اكله ولكننا نحبه فاكهة فـ « اكله بلا طهوة كـ « اأكل النب والعناء » . اما الغربيون فـ « لا ينظرون شيئاً من البقول بينما واذا ارادوا عمل سلاطة منها غلوتها بـ « اكله التالي لـ « لعن المكروبات التي قد تكون عالقة بها . وقد ذهب الغرب بـ « يفهم ان لا يأكل الفاكهة الا مطبوخة » .

على ان لـ « اخيار حسنة لا تذكر وهي انهم يستخلدون منه مرهم بـ « سونون مرهم اخيار ونـ « يصنون دعائة عطرية بـ « سونون ظيسرين اخيار وهو مرکب من احد اصناف الصابون التي ورسم اخيار وماء الورد والظييرين المادي على نسبة اـ « اوقية من الاول وـ « اوقية من الثاني وـ « اـ « اوقية من الثالث وارفدين من الرابع

ذبح الدجاج بلا ألم

اذا شئت تحذيف اـ « لم » الدجاجة عند ذبحها فـ « اربطها بـ « جطيها وعلقها بـ « سمار ثم امسك يده بـ « اليرى وأسها حيث يصل بـ « يعنها لفتحها فـ « اعا نـ « سكينا حادة الى داخل حلقها والطعم جلبها الوريدى بوخرة فيزد دمها بلا ألم