

الحشيش

منشور . - وصفه . - تحليله كيميائياً

الحشيش او « الكيف » كما يعبر عنه من تصاوتها مادة راتنجية ذات خواص غريبة تكون على اوراق وازهار النبات المسمى بالقنب الهندي او القنب المخدر . وسي كذلك لان له خواص سكونية كانت معروفة من قديم الزمن . وهذا النبات من الفصيلة المسماة في عرف النباتيين Urticaceae وهي شجيرات سنوية ذات قشور ليفية اصل منبتها بلاد الهند ولذا اطلق عليها هذا الاسم . ولكنها تزرع الآن في اكثر البلدان . الا انها تزرع في الاقاليم الباردة لا لمنفعة طبية بل للحصول على الياها وبذورها الزيتية تقط اذ يفقدما طقس تلك الاقاليم خواصها الدوائية . اما في البلاد الحارة فتكتسب اوراقها وازهارها خواص سكونية هي التي اشاعت استعمالها طبياً كنوم ومزيل للألم والتشنج ولكنها لا تشمل بشكلها الطبيعي بل يستخرج منها مستحضرات طبية . وطريقة استخراج تلك المستحضرات هي تقليم أثنى^(١) النبات لكي تكثر انتاج الفروع المزهرة . ويستندثر تجمع افام تلك الفروع من غير ان تزال المادة الراتنجية التي بها تضغط فتتسك جزئياتها لوجود تلك المادة ثم تجفف وتعمل على شكل قطع مسطحة طولها من ٥ سنتيمترات الى ٣٠ سنتيمتراً ولونها اخضر غامق ورائحتها خاصة بها ومن تلك القطع تحضر الخلاصة والصبغة بالالكحول وكلاهما يجزي الاصول الفعالة الموجودة في النبات بنسبة معلومة

فلما ان الحشيش مادة ذات خواص غريبة لانه اذا دخن او اخذ جرعات يحدث اضطراباً عظيماً في الجهاز العصبي وينتج غيبوبة يصحبها كما يقال احلام او اوام لتدنية ولكن تأثيره يختلف باختلاف قابلية الشخص له وعلى العموم يقال ان اول تأثير بعد اخذ مقادير صغيرة منه هو زيادة القابلية وانسراح النفس . اما اذا اخذ بمقادير كبيرة فينتج التهييج او الذهول او النوم او التشنج او الموت . اما اذا اخذ بمقادير معتدلة فيصير متعاطياً اشجوكاً لما يتناهب من الافكار المتناقضة ويقال ان الخطأ في الحكم على الزمان والمكان من اهم مميزات الحشاش . وعلى كل حال اذا تعاطاه اي شخص باية كمية صغيرة بات عبداً له . ونقول بيزيد الاصف ان عادة تعاطي الحشيش والافيون سخيفة في الشرق وطالما اقتضت الى جنون يوارثه الخلف عن السلف على ان تعاطي الحشيش لا يعوق الهضم كالافيون

(١) لان اثنى النباتات تزرع المادة الراتنجية بكثرة

للاسباب السالفة الذكر منعت الحكومة المصرية زرع القنب اهندي في هذا القطر
منعاً باتاً وجعلت اول عقوبة لمن يزرع غرامه خمسة جنيهات على كل فدان او جزء من
فدان مع نقلع الزرع ومائة جنيه لمن يكرر منه ذلك

ولم تقتصر الحكومة على منع زرعه بل منعت ايضاً تور يده من دخرا وجعلت اول عقوبة
مصادره وغرامة ثلاثين جنيهاً على كل كيلو وستة جنيهات على كل كمية جزئية . ولا يصادر
الحشيش فقط بل يضبط معه كل ما يستعمل لنقله من قوارب او عربات او حيوانات وكل
بضاعة تستعمل لاختفائه ونهريه . ومن الحقائق التي لا جدال فيها ان الحشيش بالرغم
من الهمة التي تبذلها مصلحة الجمارك في مصادره يرد الى هذه البلاد بكميات كبيرة خصوصاً
من البلاد اليونانية . وكانت الحكومة منذ مدة غير بعيدة تباع الحشيش المصادر ولكن
لما بلغها ان الحشيش المبيع يرد ثانية بطرق غريبة ويستهلك داخل القطر اخذت تحرق
كل كمية تضبط . وقد حرمت ايضاً بيعه وتدخينه خصوصاً في المحلات العمومية كالمهاوي
والتيارات والتوكندات وبغالب المتدي بثل الغرامة السابقة الذكر . وتناف الادوات
المستعملة لتدخينه وبقل المحل الذي يباع فيه شهراً اول مرة او دائماً اذا تكرر ذلك

وبالرغم عن اتصى المحم التي يندلها رجان الحكومة في مصادرة الحشيش ترى الحصول
طبيع في اي مكان بشكله او بشكل منقول من ايسر الامور . وذلك يرجع بلا ريب الى
تفنن الذين يهربونه . وقد ذكرت الجمارك مرة في احد تقاريرها ان كمية كبيرة من الحشيش
كانت مهربة داخل عمود من المرمر العالي الثمن . وكان من بعد الامور تصور الحشيش
مهرباً داخله لو لم يتكسر هذا العمود صدفة ويظهر ما بداخله فليست آمن الحامون

والرريح في الحشيش اذا بيع بالفطاعي باهظ جداً وهذا اعظم دليل على شدة التدابير المتخذة
منع تناوله . فالاقه بثلاً تباع في البلاد اليونانية بثلاثين غرشاً ولنقرض انها تكلف عشرة
غروش اجرة نقل وستين غرشاً رشوة مثلاً فيكون الثمن الاصلي مائة غرش على الاكثر ولكن
تباع هنا على اقل تقدير ثلاثمائة غرش اي يربح ثلثائة في المائة لا بل يبلع اربح اكثر من ذلك
بكثير اذا بيع الحشيش داخل النهاوي البلدية فالربح فاحش جداً فبما يستولون التعميرة وهي
عبارة عن قطعة من الحشيش بقشر القمح او القمحين ولا يبلع ثمنها اكثر من نصف غرش
توضع على حمرة فوق الجوزة وتدار على حلقة من الحشيشين مؤلفة من عشرة رجان فيأخذ كل
منهم نفساً طريلاً ويدفع مقابل ذلك غرش او في بعض الاحيان غرش . ولنترك القاري
تقدير صافي الربح في هذه الحالة ومن الامور التي يجدر ذكرها ايضاً ان بعض اباعة يشنون

فيبيعون اصنافاً مثل القفلونيا تحت اسم الحشيش . ومن الغريب انه عند تحليل بعض العينات المهربة وجدت خلواً من الحشيش ولم تكن سوى قطع من القفلونيا القذرة المزوجة بالبخالة ويستعمل الحشيش في هذا القطر بثلاث طرق فاما ان يدخن واما ان يشرب واما ان يؤكل وتدخينه يكون عادة يمزجه مع الدخان ولفه بشكل سجائر او يمل تميرة منه . اما شربه فيكون يستحقه وعمل متقوع منه بالماء البارد فيخرج منه سائل لبيعي عكراً واما اكله فيكون اما بصفه او خلطه بملويات فيتكون ما يسمى بالترول وقاعدته المرابي او العسل او السكر مع اضافة بعض البهارات . وفي بعض الاحيان يضيف اليه بعض الكيفه (اي اولئك الذين اصبحوا لا يتأثرون بالحشيش وحده لانه لا يحدث عندهم الانسراح المهورد او بالحري الدهول الكافي) مواد اخرى سامة كالانيون والداتورة والجوز المقهي والزراريج لقد اطلقنا الكلام في وصف الحشيش فنبعث الآن في تركيبه فنقول ان جناب المستر لو كاس قد حلل عينات كثيرة فوجد ان الحشيش يجوي ٣٥ في المئة مواد معدنية و ٢٠ في المئة مواد عشبية والباقي المادة الراتنجية التي هي بيت التصيد . وقد وفق جناب المستر بيم الكيمائي الباحث في عمل ولكم بالخرطوم الي طريقة سهلة لتحليل الحشيش كيميائياً . فان الحشيش يعرف بغاية السهولة اذا لم تغالطه مواد اخرى لان شكله ورائحته مميزان له . ولكنه يوجد على الغالب ممزوجاً بالاشياء التي ذكرت قبلاً . فالبحت عنه يصير حينئذ من الصعوبة بمكان وكان الى عهد قريب متدلراً لو لم يوفق العلامة المذكور الى هذه التجربة وهي تلون المواد الراتنجية بلون ارجواني اذا اضيف اليها البوتاسا او الصودا الكاوية

والطريقة العملية هي ان يوثق بالمادة المشبه في وجود الحشيش بها ويضاف اليها اثير البترول Pitroleum Ether ثم يرشح السائل المكون منها ويخترق في اناء صيني صغير فاذا كان الحشيش موجوداً بكثرة تكون المادة الباقية بعد التبخير شبيهة بالقطران اما اذا وجد بكمية قليلة فالباقى بعد التبخير يكون مصفراً . فاذا اضيفت بضع نقط من محلول البوتاسا الكحولي الى هذا الباقى لتكون بالندرج مادة ذات لون ارجواني جميل . واذا خففت بالماء يميل اللون الى الزرقة وهذا اللون ثابت اي يلبث طويلاً لا يتغير . وهو نتيجة تأكسد المادة الراتنجية لانه اذا عملت عملية التبخير في جوخال من الاكسجين جاء اللون بنياً

و يقوم مقام اثير البترول لاستخلاص المادة الراتنجية الاكحول والايثير والاسيتون والبنزين والكورفورم واوكسيد الكربون الثاني يعقوب اسحق عوض الكيمائي

اجزاعي استتالية الخرطوم الملكية