

باب تدبير المنزل

قد اتفق على ادب اكى ندرج فهو كل ما هم اهل البيت معرفة من فرية الاولاد وتدبير اسلعهم واللباس والشراب والمسكن والاربة وهو ذلك ما يرد بالنسخ على كل عائلة

الشوربة

الشوربة خير طعام لمرضى ما عدا القين وقد تكون خير طعام لم بلا استثناء اذا كانت معدوم لان تطبيق القين كما يطبق احياناً كثيرة ، والحقيقة معرفة من الفاربة ولكن حامة اهل الشام لم تقبل تطبيق في الشفافتها ان لم يكن صحيحاً اذ يقولون ان اصل النقطة « شاروا بها » اي ان الشوربة في الطعام الذي يشير به الاطباء على المرضى والشوربة او المرقفة طعام مخذل ناعم لمرضى والاصحاء على السواء وهي اما ان تكون مصنوعة من مرق اللحم سرقاً واما ان يضاف اليها بعض المواد الشذوذية الاخرى كالبن والرز والبيض والظفر وسواها . والشوربة التي تضع لمرضى يجب ان تكون من لحم جديد ولا يضاف اليها شيء سرى ذليل من اللحم . وهي اما ان تضع من لحم البقر والقأن او الدجاج او السعك او غيرها

شوربة لحم البقر

خذ قطعة من لحم البقر الغير وزرع عنها كل اثر للدهون والعرق واسمها بزقة ببلة على عجل وقطعها قطعاً صغيرة واتقها في قدر نظيف نصف ساعة او حتى يمحر لون الماء ثم ضع القدر على نار خفيفة واكبس اللحم من حين الى آخر بطرف ملعقة خشبية حتى يتضج اللحم تماماً ثم صفي المزقة . وما يحب الاصداء اليه اى ان تكون النار خفيفة فلا يبلغ الماء درجة النطان . اما نسبة اللحم الى الماء فهي رطل لحم الى مثلثة ماء

وتدبحنون طعماً باضافة بعض البقول اليها كما يفضلون بشوربة الخضر عادة . او باضافة شيء من الرز او الشعيرية او التبپوكا المخصوصة او انكريماً او صفار البيض . ومنهم من يضيف اليها شيئاً من عصارة اللحم التي بعد دفنه وعصروه ليكون منها شراب مذاب مقوّي

عصير لحم القرالني

اتبع نقطة من لحم القرالني مثلها ماء مدة ساعة واضغطها مراراً بطرف ملعقة في اثناء تقطها ثم صفي الماء وقدمه طریق في كاس ملونة اخفاه للونه . ويجب ان يكون اللحم جديداً والغالب ان يعطى هذا العصير جثورة الطيب فاما ان يشرب صرفاً او يضاف الى بعض المأكولات الاخرى

شوربة الصان

رطل من اللحم الهرفي رطل ونصف ماء . خذ نقطة من الرزبة او « الموزات » ونطحها قطعاً صغيرة وجرد هما من العظم ثم ضع اللحم والعظم في قدر مع الماء والملح اللازمين واترك الفدر تibili مدة ساعتين او ثلاثة واتزع « الزفرة » عن وجهها . فاذا انسج اللحم فصفت المرقة واتركها حتى تبرد واتزع الدهن عن وجهها ثم اعدها الى قدر نظيفة واضف اليها مائمة متوسطة من الرز بعد غليه جيداً ومتى نسخ الرز اضاف الى الشوربة شيئاً من البقدونس بعد فرميه

واذا اردت ان تكون الشوربة لوناً من الوان الطعام يفتح الطعام به لا يعبره مرقة فلابد ان يتم جيداً وتصنع منه كرات صغيرة تلقى بالسنن ثم يضاف اليها المقدار اللازم من الماء حتى اذا بدأت تنسج يضاف اليها شيء من عصير الطاطم ثم الرز . ومنهم من لا يضيف عصير الطاطم بل يتبدلاته بالقدونس وتسجي هذه الشوربة شوربة « النبا »

شوربة الدجاج

تصنع هذه الشوربة كما تصنع شوربة الصان ولكن يفضل تكبير عظم الدجاجة قبل وضعها على النار

شوربة السمك

نظف السمك واغسله جيداً وقطعة قطعاً صغيرة وازيل عنده الجلد وكل شيء غيره من اللون ثم ضعه في قدر مع الماء طلاً برطل وآسف اللحم اللازم واتركه يibili شيئاً شيئاً وات في خلال ذلك تزوع عنده « الزفرة » . ومتى نسخ ضع بعض اللحم جانباً واترك الباقي على نار خفيفة نحو ساعة ونصف . ثم خذ ملعقة متوسطة من السنن والزبدة واذب ذلك على

الشار وأصنف اليه ملقة صنيرة من الدقيق وانت تحرّكها برفق وصبّ فوقها السمك ومرقّة وربع رطل من اللبن ومرّك المزيج على الدوام حتى ينلي وأصنف اليه عمّ السمك الذي رقّمة جانباً و شيئاً من العقدونس المفروم والملح والطفل . و يجب ان يكون مقدار السمك والماء الذي يعلى فيه متساوياً

ساعات الدرس للأحداث

وضع احد معايير الاطياف الانكليز الجدول الآتي في بيان الساعات التي يمكن ان يدرس فيها الارلااد في المدارس على اختلاف اعماره :

الساعات في الاسبوع	السن
٦ اي ساعة كل يوم	٥ - ٦
٩ ساعه ونصف كل يوم	٦ - ٧
١٢ ساعتين كل يوم	٧ - ٨
١٥ ساعتين ونصف كل يوم	٨ - ٩
١٨ ساعتين كل يوم	٩ - ١٠
٢١ ساعتين ونصف	١٠ - ١١
٢٤ ساعتين	١١ - ١٢
٣٠ ساعتين	١٢ - ١٣
٣٠ ساعتين	١٣ - ١٤

ولا يعنى انت هذه المدد المعينة للدرس في المدارس لا تشمل الاستعداد للدرس في البيت

قصاص تلاميذ المدارس

لا تكاد مدرسة في بلاد اوروبا الراية تعاقب مذنبى الطلبة الا ان بالضرب كما كان يجري الى عهد قريب . على ان كثيراً منها يعاقبهم بالحس في غرفة في اثناء ساعات اللعب . ومن رأى العارفين ان هذا القصاص شرعاً من التربب والله لا يجوز فرضه على الصغار في حال من الاحوال ولا سيما ان ساعات اللعب في المدارس قليلة في حين ساعات الدرس او الحصر في الغرف . ولا بعدم الملم الذي واسطة لمكافحة المسلمين والمتصرفين وتبنيهم الى راجعتهم . اما المقصري بالطبع فلا ينفع في قصاص مها يكن شديداً

منفعة الشاي والقهوة

ليس في الشاي ولا القهوة غذاء ما بل هي منبهان للاعصاب بسبب المادة الموجودة فيها واسمها المثلثي كافيين او بيين . ونجد ثبت بالامتحان انهم اذا شربا مع الاكل اخراً عمل المضم فبيطلي دخول الفداء الى الدم وبذلك يصبح الجسم أكثر اهتماماً لالتعاب وصبراً على المشقة . وثبت ايضاً انهم اذا يوخران هضم المواد النشوية كاللزيز واللعم الطرية كطعم الحلان والطير . وعليه يقال انهم ينبعان اصحاب الاعمال الشاقة والمعد القوية ويضران اصحاب المعد الضعيفة والمضم البطيء ولا سيما اذا كانوا فوبيين

وإذا ارادت شرب الشاي لتقويه الاعصاب فالواجب ان يشرب صرفاً بلا لبن ولا سكر وان لا يوخر كل معه شيء . وادا شرب مع الطعام وجب ان يضاف اليه شيء من اللبن فان ذلك يمنه من تأخير عمل المضم

وهناك شيء يسمونه التسم بالشاي وهو حالة ناشئة عن الاكثار من شرب الشاي اعراضها سوء هضم وخفقان رائحة وضيق صدر و Tingue اعصاب . وفي الشاي ايضاً بعض التثنين او الحامض التبيك (القصبيك) وهو مادة قاتمة وفيه ايضاً وفي القهوة زيوت عطرية هي سبب لكتتها المعروفة

وفي اوراق الشاي ؟ الى ؟ في المثلث من المادة النشوية (كافيين) وـ ١ في المائة من التينين . وفي القهوة نصف ذلك . ولكن لما كانت القهوة تصنع عادة انوري من الشاي ضعيفين فان فنجاناً كبيراً من كل سنتها يعزز على فجعين من الكافيين وثلاث من العينين

والشرقيون على اجاده منع القهوة فلا يهدون منع الشاي . وافضل الطرق اصبع طيئاً ان يوضع الشاي في مصفاة مخصوصة تووضع على باب البريق الشاي ويصب عليه ما يرغى ويترك الشاي متقدعاً مدة خمس دقائق والابريق منهلي وبذلك يبقى الشيء الكثير من التين في اوراق الشاي والتين مادة نابضة كما علت ضررها اكثير من تفتها في حالة الصحة . اما مقدار الشاي فلملقة صغيرة لكل فنجان في الكثير واذا كان اقل من ذلك كان افضل للصحة . ولكن انزلعين بشريئه يفسرون ملقة صغيرة مفرمة بكل فنجان وربما احالوا تفتها اكثراً من خمس دقائق . وعند صب الشاي يحركونه بملقة فيخرج قويّاً في كابينته وتتبه ولا يحمل شربة طربلاً اذ ذاك الا اصحاب المعد القوية