

علاج الدفتيريا والسل

للدكتور بيرن

لما أتى تراثنا في أحد أجزاء المتنف الآخيرة البروفسور فون بيرن البكتريولوجي الألماني الشهير مكتشف طريقة علاج الدفتيريا بالصل . وقد رأينا أن قصص في هذه العجائب كثيرة امتداداً إلى هذا الاكتشاف الخطير لأنّه نقول :

لاحظ علاج الدكتور بولوجيا (علم الميكروبات) متذمّراً من الجرذان اليسن لا تصاب بالجرحة عادة في حين ان الجرذان السود تصاب بها فتمثوا بذلك وماروا في سببها .
فيقرب بيرن الخبرة الآتية وذلك انه اخذ شيئاً من مصل دم جرذ ایض ووضع فيه بعض ميكروبات الجرحة فانت بعد افاصيّتها فيه مدة وجيبة . فكان هذا الاكتشاف واكتشاف البروفسور « نخل » ان مصل الانسان وبعض الحيوانات الأخرى خراسن مصل الجرذ -
اساس المعالجة بالصل

وفي سنة ١٨٨٨ ذهب بيرن الى برلين فعين مساعدًا لكرخ في معهد الجيدين حيث تعرف بالدكتورين لفلو وكتساتو الياباني وكانت قد اكتشافاً حديثاً ميكروبي الدفتيريا والتنفس وظهر لها ان سبب هذين المرضين تكاثر ميكروبات انتها في محل الاصابة من غير ان تنتشر في الجسم فكان هذا الاكتشاف خطورة كبيرة في تعليل الاراضن الخيرية وذلّ على ان الميكروبات تفرز سواماً قاتلة الذي يترك يعتصماً الجسم فتوتر في خلايا الجهاز العصبي وغيره من الاعضاء الرئيسي

وفي تلك السنة عينها ثالث الدكتوران رو وبرسن بالتجارب صحة هذا التعليل . فانهما رئياً ميكروبات الدفتيريا في المرق ثم رشحاهما بأدوية شخارية غير معدونة وحققاً بعدهما من المبررات
بالمرق فظهرت عليهما اعراض الدفتيريا مختلفه واطلق على هذا الاسم اسم التكين
وكان بيرن قد قام بباحثه وتجاربه الاولى فربى بعض انواع الميكروبات وحقن بها بعض الحيوانات بكميات قليلة لا كافية مناعة حتى لم تند المحنن الكبيرة توثر فيها تأثيراً ذا خطير على حياتها . وثبتت في اثنين من الاختبار ان مصل هذه الحيوان اكتسب خاصية امانة تلك الميكروبات

وفي سنة ١٨٩٠ أعلن بيرن وكتساتو مبدأ النهاية ضد التكين اي ان الميكروبات يرقى من الدفتيريا والتنفس بقدر حقيقة صنفه متدرجة يمكرون بها المقاومة بعد ما تحيطت

في المرق . فان الحقن بها يولد في دم الحيوان مواد تبطل فعل تكبير المكروبات . وابداً ايضًا ان الحيوان الذي حقن بمصل حيوانات حصلت على المناعة بهذه الطريقة يحصل حقنة من هذه المكروبات او التكبير تكون قاتلة لولا الحقن بالمنس . والله اذ شعر عن الحيوان اعراض الدغيرة او التقوس فقد بشق اذا حقن بالملص . وسمى الملادة الموجودة في مصل حيوان حقن على المذعنة « خد التكبير » . وقد بني بيرنخ وبار على هذا الاساس وبرأ المصل في الاولاد فكانت النتيجة حسنة

ورأى الدكتور سيل رو الفرنسي مدير معهد باستور الحالي عثم ثابت هذا الاكتشاف فوصل هو والدكتور لويس مارتن الى ابداع طريقة لاستعماله ولا نزال طرificهما هي المذعنة الى الان في جوهرها مع اختلاف قليل في التفاصيل العربية . اما طرificهما فهي انها حقن بعض المذيل حتى حصلت على المناعة فاما بذلك استخراج مقدار كبير من مصلها وجرها هذا المصل ما وغيرها من الاطباء في مستشفيات باريس فلم تأت سنة ١٨٩٤ حتى كانت معالجة الدغيرة بالصل قد فازت على اساس مكين

وقد حصر بيرنخ جهوده في الاثنين عشرة سنة الماضية في وقاية الانسان والحيوانات من السل . برؤيد المذعنة فيها وفها . شرع في العمل ونصب مينو ثلاث قضايا . الاولى ان مكروبات التدرن او السل في الانسان والبقر هي تنويعات نوع واحد . والثانية ان الانسان والبقر يعديان كلاما في ظروفهما بطرقين فظهور السل فيما بعد ذلك ، والثالثة انه قل ان يصل احد من الناس او البقر من هذه العدوين قبل البلوغ . اما الفحصية الاولى والثانية فلم يجمع العلماء على التسليم بها ولا سيما الله ثم فلم يثبتها على مضمونها سوى قول بيرنخ انها صحيحةان . على ادنى سطوة بمحضها جدلاً تلزم عن ذلك ان المذعنة للراقبة لا تكون فعالة الا اذا عمد اليها في اوائل العمر . وقد حاول بيرنخ بالتجربات كتاب البرهان هذه المذعنة تتحجج بها مكروبات التدرن الانساني بعد كسر حدتها فلم تأت تجربة طبق ما كان يتظر منها ولا كانت معالجة الاطفال بمكروبات التدرن الحية متعددة حاول بيرنخ تحضير خلاصة من المكروبات المفتوحة تبي بالحلقة . تحضر خلاصة مسماها « تولاز » وقال انها تكتب الحبر ايات من مكروبات التدرن الحية وتتوافر تأثيراً فعالاً في علاج من الانسان . ولم تعرف ماهية هذا التولاز تماماً وكل ما عرف عنه الله ثم نجحت فعل الكثور الى هيدرات ميكروبات التدرن وانه غير التوبروكولين . ولكن مررت بضع سنوات على اكتشاف التولاز ولم تظهر له نتيجة شافية فاستبع الله ثم بغير بالمرام

وتفى بيرفع نحو عشرين سنة استاذ الاهيين في جامعة مار برج ومديراً لمعهد العبيين اي متذ سنة ١٨٩٥ الى قييس موتوا . وجوزي على اكتشاف مضاد التكين سنة ١٨٩٥ بجامعة اكادمي الطب الفرنسي والانتينو الفرانسي . واعدفت عليه الجمادات العلية ياشينها والقابها . وفي سنة ١٩٠١ احاز جائزة نوبيل

بغداد امس واليوم

من شاء ان يعرف شعور البغداديين بما أصابهم بالامس وما اتبع لهم الآن ليقرأ الكتاب التالي وقد نشرته احدى الصحف في ٢٠ مبتدئ المائة فانه مطابق لما كتب به البنا غير واحد من فضلاء بغداد وادبائها . قال صاحب الكتاب المشار اليه :

هررت من العين بعد أيام كثيرة واختفت في بعض الدور وقلبي كله امن لا حل ببغداد وابنه ببغداد
غادرتها وثار الجوز تضرم في جوانبها ^{شاعر} الايدي الاثيم بقتله المحرم والبرى .
والصغير والكبير والشرف والوضيع

تغوس تزعق ودور تهدم واموال تهب واعراض وحرمات تباح قد انانع الظم عليها بكل كلير وبخطها بأيديه وارجله فلا اسوق ولا منزهات ولا يجالس ولا مجتمعات . زفافات تتردد وحرمات تعمد على حين اعزز الملحجا وفقد الميث وعدم الناصر وتقام الخطب وعظم الكرب فلا أسمع من الكلام الا المحس ولا تنظر في الشوارع الا الرجن ارى التغيل البائنة والسم يهلها ييئ وشهالا فاخالها اراميل اوشك الشهداه قد ثرون شهورهن في مأتم يتدين فيه جدد دمن العائرات وحرماتهن المتهكبات او كما أنها تمايل بعد نصبها الآباء في تررح لما حل بالاباء . كان يشوقني جداً زهر الرمان القاف و لكنه سار يمثل لمبني دماء او تلك الابرياء الطاهرة في غلبني البقاء . وكثيراً ما كنت ارتاح الى عزيرمه دجلة فاجلس اليه عدد المصائب لاخف بعض ما في النفس من الآلام ولكنني في هذه المضيّة صرت اهرب منه لاني احبه ايني العيامي تحت جنح الظلام او انه بين جزءاً وجزئاً على بعد المرب الدائري وشرفهم المفاسع :

ابا شبر اخليبور مالك مورقاً كانوا لم يرجع على ابن طريف
كيف اقام وهل يقام السليم والقرم مسرعون في طلب هذا (الخلان) لم اكن وشرف