

الناتم فإذا أشيف اليه البيطاس كان اللون أفتح لليلـاً . ويصبح العوـل الذي عروـلـا بالثـبـلـ بـلـونـ اـصـفـارـ وـالـذـيـ عـرـوـلـ بـلـونـ اـصـفـارـ لـيـوـنـيـ (٥) العـلـاحـ اـظـرـيفـ

الاسم الـلاتـينـيـ *Colchicum autumnale*, Linn.

الاسم الفـرنـسيـ *Colchique d'automne*.

باتـ اـصـلـهـ منـ فـرـنـسـاـ وـهـ يـبـتـ فيـ بـلـادـ الشـامـ وـغـزـةـ وـالـعـرـبـ وـطـوـرـ سـيـنـاءـ وـفيـ أـكـنـافـ الـاسـكـنـدـرـيـةـ كـاـلـيـ فـيـرـ وـرـمـيدـ وـمـرـيـوطـ ، وـالـسـتـمـلـ مـنـ تـلـمـيـدـةـ اـزـهـارـةـ وـاوـرـانـةـ اـحـدـ عـبـدـ اـخـالـقـ

تفـضـيـعـ بـلـونـ اـصـفـارـ

موـظـفـ بـقـسـمـ اـبـاتـينـ

## نـاـزـلـ اـلـمـنـسـنـكـ اـلـلـجـلـجـ

تفـضـيـعـ هـذـاـ اـبـابـ مـنـ دـارـ المـنـسـنـكـ وـوـعـدـهـ أـنـ تـجـبـ فـيـ سـائـلـ المـشـرـكـينـ الـىـ لـأـخـرـجـ عنـ دـارـ

يـعـيـتـ المـنـسـنـكـ . وـيـتـارـطـعـلـيـ السـائـلـ (١) أـنـ يـعـيـ سـائـلـ يـامـوـ وـشـاـبـ وـعـلـ أـلـفـيـمـ اـمـنـهـ وـأـنـجـ (٢) اـذـ اـمـ

سـرـ الدـالـ اـصـرـعـ يـاسـوـ عـدـ اـدـرـاجـ سـتـ لـوـقـيـذـ كـرـذـلـكـ لـاـوـيـسـ سـرـوـمـ اـنـدـرـجـ مـكـانـ يـامـوـ (٣) اـذـ اـلـ بـرـوجـ

الـيـانـ مـدـهـيـرـتـ . اـنـ اـرـسـالـ الـيـاـنـ غـلـيـكـرـهـ سـائـلـهـ فـانـ لـمـ تـدـرـجـ مـدـهـيـرـتـ كـنـونـ قـدـاهـلـهـ لـهـ كـافـ

(٤) خـمـسـهـ اـلـيـ زـيـدـ وـعـنـرـهـ

بـالـجـمـيـنـ وـنـقـلـ اـشـيـاعـهـ مـنـ الـعـربـ مـنـ يـهـيـ

مـصـرـ . مـدـرـسـةـ الـفـضـاءـ الـشـرـعـيـ . مـلـالـ وـسـلـيمـ فـازـلـمـ بـالـضـعـيـدـ وـفـيـ الـدـوـرـةـ

حـامـدـ اـبـنـيـ اـحـدـ مـقـطـنـ . اـلـيـ اـيـ عـهـدـ الشـرـقـيـ مـنـ بـحـرـ الـبـلـلـ فـمـ خـسـرـوـمـ الـبـلـادـ

يـرـجـعـ وـسـعـ قـصـةـ اـلـيـ زـيـدـ وـعـنـرـهـ وـمـاـشـبـهـاـ

فـاشـارـ الـبـارـوـزـيـ وـزـيـرـ الـمـنـسـنـكـ بـاـصـطـنـاعـهـ

وـارـسـلـمـ الـىـ الـمـغـرـبـ وـمـاـلـيـوـ لـكـيـ يـقاـومـهـ

جـ . اـنـ بـيـ مـلـالـ اـنـقـلـاـمـ اـنـ الـجـعـازـ

الـعـزـ بنـ بـادـيـسـ صـاحـبـ الـرـيقـةـ لـاـنـهـ كـانـ

اـلـقـطـرـ الـمـصـرـيـ كـيـ الـقـرـنـ الـرـابـعـ فـقـدـ قـالـ

قـدـ تـقـضـ طـاـعـةـ الـمـيـدـيـنـ وـحـوـلـ الـسـعـوـةـ الـىـ

ابـنـ خـلـدـوـنـ مـاـخـلـمـتـ اـنـ عـزـيزـ لـهـيـنـ اللهـ

بـيـ الـعـاسـ فـأـبـرـزـ الطـاـءـ لـاـمـرـاـتـهـمـ وـرـصـلـ

(الـتـوـرـ ٣٨٦ـ) اـلـتـرـعـ اـصـارـ الشـامـ مـنـ عـاتـيـمـ بـعـراـمـاـ وـدـيـارـاـ كـلـ وـاحـدـ سـهـمـ وـقـالـ

الـقـرـامـطـةـ وـرـدـمـ عـلـ اـعـقـاـبـهـمـ اـلـىـ قـرـلـوـمـ لـمـ اـعـطـيـكـ الـمـقـرـبـ وـمـلـكـ الـمـعـزـينـ بـالـكـنـ

المهابي وكانت ذلك سنة ٤٤٤ هـ تهجرة مكانه من مكة وبين جوانبها من حيث دخلوا إلى برقه والتحقوا بأصحابها دخيل وإنما من بعد ذلك كانت به مثل وكثيراً إلى الحواميم شرقى التي يرغبونهم كثيرون إلى أن ماتت من حيث وجهاً دون من في البلاد فخازوا اليهم خصل لليم الشرقي وللليل اللذب وسارت قبائل دباب وعرف وكثير ويردون كثيراً من أشعارها محكمة وزغب ويعجب بطول ملال إلى البرية الباقي من حفنة الأطراف وفيها الطبيع والمثل كلillard المنشر حتى وصلوا إلى البرية والمصنع والشريف الذي يثنون إليه سنة ٤٤٦ هـ

هو هاشم بن أبي الفتح الذي خطب لنفسه بمحنة أيام الحكم البيدي وتوفي سنة ٤٣٠ هـ وذكر ابن خلدون الرجال المشهورين من بي ملال مثل حسن بن سرحان وسلامة بن ورقى ودباب بن عامر وزيد بن زيدان وروى بعض أشعارهم التي نظموها في ذلك العهد وهي كلاماً شعرية تمجدونها في نصوص بي هلال كقوله

باب بجد الخلق من نافع إلى إلى إن قال

ألا القليل أبغاد ما لا يحيى

ومنادي النادي بالرحيل وشددوا وخص بها فرة ساف وعيها ومرج خاربها على مستديرها

ريح لارياد البواري ثيبرها وشد لها الأدم دباب ابن عامر

ثم قال وهو لاءُ الخلاليين في المكابة على يومانيه وليد مقرب مسيرها عن دخولهم إلى البرية طرق في الخبر وقال لم حسن ابن سرحان غربوا

يزعمون ان الشريف هاشماً كان صاحب وسوؤاً للبيجع ان كان ناهي غيرها الحجاز وأنه اسرى إلى الحسن من سرحان في

آخر المجازية ثم حدث بينهم وبين الشريف كانت شائعة في عهد ابن خلدون أي في معاشرة وقتنا فاجتمعوا على الرحلة من بعد أن

اواخر القرن الثامن المجري أما الزمن الذي افر برقية وعمدوا عليه في استرجاع المجازية وضمت فيه فلم تستدل عليه مما لدينا من

قطعية في زيارة ابويها فازارها اباها وخرج الكتاب ولكن يظهر انه بين أوائل القرن

يها إلى حلهم فارتحوا بها ورجع هو إلى الخامس وأوائل الشان

ج . يا يفعله الفلاحون عادةً وهو انهم يضمون المحبوب في موالي (فتف كبرة)  
من الخوص ويطيرون ثقوبها فلا يدخلها فراث السوس قبقي سبعة من سنة الى سنة  
(٤) ازالة المكرارات

ومنه . ياداً تزيل من عقول الملاك ما تسلط عليها من المعتقدات الناسدة .  
ج . بالعلم فإن الملم المصبج بق دخل النهن إزال منه ألوم كما إذا ادخلت مصباحاً سيراً إلى غرفة مظلمة فإن الظلام يزول منها  
(٥) الكيان الكثرب

ومنه . اascal الكبات الكفرية  
الكبيرة في هذا العطر

ج . هي اطلاق مدن وقرى قديمة  
خربت وهي الناس فرقاً بيان باللين  
(الطوب النبي) تغربت أيضاً وصار من ذلك هذه الكبات او التلال

(٦) مدر العنة العنة  
دفن يوم عبد الله اندى عبد العمال  
عزت على الغر الى انكروا في أكتوبر من العام القليل (١٩١٨) لاقم دراسي هناك نهل لكم ان تيدون في عنوان مدير البشة العلمية او اي شخص يكون من خدامه ذلك لاستفهم منه عما يجب ان اعمله

بنصوصن نوع درامي ونوع الكتبة  
وشروطها ونحو ذلك  
ج . نشير عليكم ان خطابوا وزارة

واخبار عنترة المبكي كانت معروفة متداولة في زمن ابو الفرج الاصلبي مالح كتاب الاشافي المترقب سنة ٣٥٦ للهجرة بل في زمن ابو عبيدة المترقب سنة ٣١٠ للهجرة وكان ابو عبيدة في زمن هرون الرشيد وهو آية في جمع الاخبار ورضمها فلا يبعد ان يكون هو الواضع لكثير من الاخبار عنترة وقد ظن البعض ان الاسمي كتب قصة عنترة في زمن هرون الرشيد ولكن يظهر بما كتبه ابو الفرج ان اخبار عنترة لم تكن في زمانه ند كبيت في قصة بل كانت تؤخذ بالساع . والبحث عن الوقت الذي كتبها تبوء بنتفي زمناً طويلاً خلوا كتبنا العربية من الفهارس المرتبة على حروف المهم ولقامة خطها وطبعها

(٧) بناء قتب المشائخ  
ومنه . في اي زمان كانت بناء قتب المشائخ التي لا تكاد تخلو منها قرية في مصر  
ج . هي قديمة جداً كانت عند المسجدين قبل المسلمين وعند اليهود قبل المسيحيين . وقد جاء في الاجنبيل قوله للبيهود وبل المك لانكم تبنون قبور الانبياء وابراركم قتلوك . وعبادة الصالح من السلفاء او الاممامة بهم ندية جداً شائعة عند كل الام

(٨) خط المحبوب من السوس  
ومنه . يرجى تشيرون على الفلاحين لحفظ حبوبهم من السوس

المعارف في مصر وهي ترشدكم إلى كل ما وصلتم به من معارف ومتى ينبعون أذن قد يتغير مدبر البعثة بعض الناس دون الآخرين فافت تقطنم بافادتها للفئة العامة مع العلم ان هناك منها  
 (٢) مجله باشر ومنه وورد في المطلع ذكر مجلة آخر اسمه شزارين منه الايض والآخر انكلزيه تسي ناشر Nature احياناً والاخير وزيد مني الايض منه كذلك فهل لكم ان تفيدوني عن عنوانها وقيمة لعدم وجود الاحمر والاصفر اشتراكها

البرافين على النار الى درجة ٢٠٠ او ٢١٠ عيزان ستزرا ويفاد المفعي اليه بمعدل واحد في المائة وذلك قبل سبکو اما الامباج التي تضاف فللازرق الازرق البروساني او البيل او الالترامارين او سلقات التخاص او الانيلين الازرق وللاحمر الكارمن او الزيركون او الزغفر او انواع الابيلين الاحمر وللامفر الكبورج او اصفر الكروم او اصفر انتفالين وللاختضر مسح من الازرق والاصفر ويكون استعمال الاصاغ المدنية مثل اكيد الميدي والمزرة فيها غازات تخفف بها وتطفو على وجه الماء الصفرا ، والطالب ان يذاب المفعي اولاً في قليل من السمارين ثم يضاف قليل منه هذا الى البرافين النائب

ويوجه لكم تزيدون مسح الشمع المسووك لا اذابة ومسحة ثم سبکو فظن لكم مصر زكي اندى عبدالحليم سلام ، لو اذتهم صبغة من اصباغ الابيلين في الرجا افانتها عن كثافة صبغ شمع البرافين السيرتو ومحضمه تبللاً ودهشم شمع الايض باللون الاصفر والاحمر لان هذا البرافين يو كا هو فان ظاهره يتصبغ بون كان يوجه مصريه بين ثوب الحرب الوربة غير ان تذكرة

ج. ينشرها محل مكلن فطلب منه Macmillan & Co. وعنوانه St. Martin's Street, London.

وقيمة الاشتراك فيها في السنة جبه عشرة شلنات ونصف شلن  
 (٣) طفر المبحث

شبين انكوم . كامل اندى جرجس . حينها تفرق المثلثة وتفتك ثلاثة أيام في الماء تطفو على سطح الماء فاسباب ذلك

ج. سبيه الله يتدى فيها الاغلال وتولدة فيها غازات تخفف بها وتطفو على وجه الماء وتحوى حيتشر متفوحة من تولد الغازات فيها وقد تطفو في أقل من يومين اذا كان الماء حاراً

(٤) صبغ شمع البرافين

مصر زكي اندى عبدالحليم سلام ، لو اذتهم صبغة من اصباغ الابيلين في الرجا افانتها عن كثافة صبغ شمع البرافين السيرتو ومحضمه تبللاً ودهشم شمع الايض باللون الاصفر والاحمر لان هذا البرافين يو كا هو فان ظاهره يتصبغ بون كان يوجه مصريه بين ثوب الحرب الوربة غير ان تذكرة

(١) حل قوة اعصاب اليد . خالما الاخط رداءة

حيث عاصم . ليب اندى نهان . حل خط من تردد ايديهم  
جـ اـ جـودـهـ الخطـ والـرسـمـ بـعـضـهاـ تـجـيـهـ  
الـورـاثـةـ وـبـعـضـهاـ تـجـيـهـ المـرـانـ وـلـازـوـلـةـ .  
وـاـنـ كـانـ اـرـتـادـ الـيـدـ تـجـيـهـ اـعـصـابـ الـيـدـ كـاـنـ  
يـحـدـثـ لـكـلـ لـمـيـدـيـنـ فـيـ الـكـاتـبـةـ فـاـنـ يـزـدـلـ  
بعـدـ السـرـرـنـ الـكـثـيرـ وـاـنـ كـانـ كـمـ منـ خـسـفـ فيـ  
الـاعـصـابـ فـقـلـ بـقـيـدـ الـقـرـنـ

(٢) بـيرـ الـكـرـنـ اـنـ اـسـكـ  
المـيـاـ . اـبـوـ الـلـيلـ اـنـدـيـ رـاشـدـ . اـذـاـ  
اـمـبـ شـخـصـ بـكـسـرـ بـخـدـوـ حلـ يـصـرـهـ اـكـلـ  
الـسـمـكـ بـعـدـ قـامـ الشـفـاءـ حـيـثـ يـقـولـ بـعـضـ اـنـ  
اـكـلـ السـمـكـ لـنـ اـمـبـ بـالـكـسـرـ بـقـلـ الـتـعـامـ  
الـكـرـ فـهـلـ ذـلـكـ صـبـعـ

جـ كـلـ وـلـاـ نـرـىـ اـنـ عـلـافـةـ بـيـنـ اـكـلـ  
الـسـمـكـ وـالـخـامـ الـنـظـامـ

(٣) خـلـاجـ تـحـصـهـ  
وـسـهـ . كـثـرـ مـرـضـ الـحـصـةـ حـتـىـ فـيـ  
هـوـ اـنـجـ دـوـاهـهـ

جـ بـحـفـظـ الـصـابـ فـيـ سـرـيـرـ فـيـ غـرـفـةـ مـنـظـلةـ  
اـكـتـ بـعـضـ اـصـلـهـ فـيـ الـارـضـ وـمـثـلـاـ كـثـيرـ  
اـفـرـأـ ماـشـرـنـاـ فـيـ الصـفـحةـ ٨ـ ،ـ وـالـصـفـحةـ  
٨٥ـ مـنـ الـجـلـدـ السـابـعـ وـالـارـبـيعـ مـنـ  
الـمـنـطـفـ

(٤) الـجـسمـ بـلـهـ بـالـاحـرـمـةـ اـنـصـوـفـيـةـ اوـ بـلـفـ الـصـدرـ  
صرـ عبدـ الحـلـيمـ اـنـدـيـ اـيـسـ نـصـيرـ .ـ رـاسـقـ عـلـىـ الـاـقـلـ .ـ وـاـذـاـ مـسـتـعـلـ الـحـلـامـ  
عـلـ اـقـانـ الرـسـمـ وـجـودـهـ اـخـاطـ يـنـقـفـانـ صـحـيـاـ

(٥) الـبـهـارـسـاـ

اـمـرـضـ الـبـهـارـسـاـ مـدـيـ وـهـلـ يـثـنـيـ الـصـابـ  
يـهـ اـذـاـ عـوـجـ وـمـاـ دـوـاهـهـ

جـ هـوـ غـيـرـ مـدـرـ ايـ اـنـهـ لـاـ يـتـقـلـ مـنـ  
شـخـصـ اـلـ آـخـرـ بـطـرـقـ خـفـيـةـ كـالـجـدـرـيـ

وـالـطـاعـونـ .ـ يـلـ يـحـدـثـ مـنـ شـرـبـ المـاءـ الـذـيـ  
فـيـ جـرـاثـمـ الـبـهـارـسـاـ .ـ اـنـظـرـوـاـ خـلـامـةـ الـجـبـ

فـيـ ذـلـكـ فـيـ الصـفـحةـ ٣٤١ـ وـ ٣٤٢ـ مـنـ الـجـلـدـ

الـثـامـنـ وـالـارـبـيعـ مـنـ الـمـقـطـفـ .ـ وـلـيـسـ

لـبـهـارـسـاـ عـلـاجـ خـاصـ وـلـكـنـ تـسـتـعـمـلـ هـاـ

مـدـرـاتـ الـبـولـ وـيـشـارـ عـلـىـ الـصـابـ بـهـاـ اـنـ  
يـتـقـلـ اـلـىـ بـلـادـ لـاـ تـوـجـدـ الـبـهـارـسـاـ فـيـ مـاـشـاـ

فـتـرـوـلـ سـهـ روـيدـاـ وـوـيدـاـ

(٦) مـرضـ الـأـرـزـ

وـسـهـ .ـ تـجـدـونـ مـعـ هـذـاـ سـبـبـةـ مـنـ سـنـابـلـ

الـأـرـزـ قـدـ جـفـتـ وـهـيـ فـيـ الـأـرـضـ وـمـثـلـاـ كـثـيرـ

فـيـ غـيـرـ وـفـيـ كـلـ خـيـطـانـ الـأـرـزـ تـأـسـبـ ذـلـكـ

جـ .ـ قـدـ يـكـوـنـ سـبـبـةـ مـادـةـ فـطـرـيـةـ غـتـ

حـوـلـ أـصـلـ التـوـاتـ فـاـمـاـتـهـ اوـ دـوـدـةـ صـنـبـرـةـ

اـكـتـ بـعـضـ اـصـلـهـ فـيـ الـأـرـضـ فـاـمـاـتـهـ .ـ اـفـرـأـ ماـشـرـنـاـ فـيـ الصـفـحةـ ٨ـ ،ـ وـالـصـفـحةـ

٨٥ـ مـنـ الـجـلـدـ السـابـعـ وـالـارـبـيعـ مـنـ

(٧) الـخـطـ وـصـمـةـ الـيدـ

صرـ عبدـ الحـلـيمـ اـنـدـيـ اـيـسـ نـصـيرـ .ـ رـاسـقـ عـلـىـ الـاـقـلـ .ـ وـاـذـاـ مـسـتـعـلـ الـحـلـامـ

عـلـ اـقـانـ الرـسـمـ وـجـودـهـ اـخـاطـ يـنـقـفـانـ صـحـيـاـ

الاختلاط فلا بد من الاعياد على علاج  
لا تكفي قوتها لطردتها مع ما يلزم لها من

الطبيب (١٥) كتب المسوقة ازدواجية او فود

(١٦) اعجم اندرس بالاسعار

ومنه من المعلوم ان التجارة كانت قبل

الحرب العالمية حرة مثاعة وكان لكل دولة

ان تخوض في اي مكان وفي اي

مشمرة ولذلك كانت تغدوها قبل ما كان تزامن

الدولة المشمرة نفسها اذا استطاعت ذلك كانت

تقبل المانيا في معظم مشمرات الحلفاء قلام

اذن فري تهافت الدول على الاستثمار وبدأت

في سباق المجه والاموال

ج مما نساحت الدولة المشمرة

لغيرها فان رجال الدول الاخرى لا يقدرون

على السكن في مشمراتها واستئثار اموالهم فيها

كما يقدم على ذلك رجالها لا سيما وانها لا

تحتخدم في ادارتها والمحافظة عليها الارجال

من شعبها . والظاهر ان الانكليز أكثر

الفلاحين الى امور كثيرة متعلقة بخدمة

مشمراتهم من كثرة الاجاب لا يرى في

مشمرات غيرهم ومع ذلك فالذئبه من

مشمراتهم كبيرة جداً

(١٧) ثغر المخبر

ومنه حرمت بعض انواع الخمور في

اكثر بلدان الحلفاء بخات النهاية باهزة

من كل الوجه لهذا لا يظل هذا الغريم

سحلاً يوحش في ايام السبع او ان الحكومات

ست باولو بالبرازيل اشتراجه اليان

سلبان بازجي هل لمدارس الزراعية

المصرية كتب زراعية عربية مفيدة وارجو

ان تغزو في عن اهلها

ج وضع اسنانه الزراعية حكاماً

مسبياً في الزراعة المصرية ووضع بالانكليزية

وتترجم الى العربية وهو واسع ومتعدد لانه

نظري وعملي . ومنذ عهد قريب انشأ احد

الشأن المصريين المدرسين فصولاً في

البكالوريوس الزراعية نشرت بياتا في

المقطف ثم صارت في كتاب على حد

وتصدر وزارة الزراعة مجلة زراعية

بالانكليزية وامرية احتوى البيت في

المزروعات المصرية على عملاً . ونشر وزارة

الزراعة ايضاً مشورات زراعية مختلفة ترشد

ال فلاحين الى امور كثيرة متعلقة بخدمة

الارض وزرעה ومقاومة ما يتباينا من

المحشرات

(١٨) الجذر والطبارات

اسبوط ثابت انددي جرجس بشاي

لماذا لا يستخدمون البخار لتسخير الطبارات

نعم ان الآلات التي تفرك بقوة البخار ثقيلة

ولوازنها من الوقود ونحوه كثيرة ولكن لا يذكر

ان قوتها ايضاً عظيمة فارأكم في طبرة يخواربة

لا تمني بأمور شعوبها الأُخرى حقول المصايب - القطر المصري او في فرنسا  
ج لا يحق لها ان تقول ان هذا ج - لواردة ان احد ابناءها يدرس  
الخريج سيطّل في ايام السلم اذا يحصل ان الحقوق لا شرعا على ان يدرس في القطر  
يبي مثلاً به بعد ان ظهرت قائدته وظاهر المصري وذلك اولاً لأن التدريبين وان  
يتمكن العمل به - والحكومات تمني بأمور  
هذا وقد يكون ارقى لثلاثة المصريين من  
الدرس في فرنسا - وثانياً لأن ترب الشبان  
يعرضهم للتجارب كثيرة قد لا يصرّضون لها  
في وطنهم

(٢٠) انتشار الاشتراكية  
ومنه هل في الامكال ان تسود  
الاشراكية في العالم  
ج - سيد اشارها ولكننا نرجع لها  
نعدّل - كثيراً في مادتها فنصير مثل  
رمل الاسكندرية - م س هل  
الافضل لطلاب مصرى درس الحقوق في الديموقراطية المختلفة

## بيان الأخبار العالمية

### أوجه الفجر في شهر أكتوبر

#### السيارات

يوم	ساعة دقيقة	
الربع الاخير	٨ .. ١٤ صباحاً	الشهر ثم لا يشاهد في آخره
الليل	١٦ .. ٤	الزهرة - تكون كوكب ماء
الربع الاول	٢٣ .. ٤	الربع - يشرق فهو الساعة الواحدة
الدر	٣٠ .. ٨	١٩ صباحاً صباحاً
القمر في الارج	١٢ .. ٢	المثلثي - يشرق فهو الساعة الثالثة ماء
المحضين	٣٨ .. ٠	رجل - يشرق فهو نصف الليل