

باب تدبير المنزل

قد قلنا في ذات الباب لكي يدرج في كل ما يهم أهل البيت معرفة من تربية الأولاد وتدبير الطعام واللباس والشراب والسكن والزينة وغير ذلك مما يورد بالفتح على كل عائلة

المرأة الانكليزية والحرب

من قلم سيدة انكليزية

ان النساء فضلاً عن قليل في نجاح المحرم العظيم بالميدان الغربي فان في معامل الميرة والذخيرة بأكثر من مئة الف امرأة عاملة ولا تزال هذه المعامل في حاجة الى عشرات الالوف منهم - والتفرين على قصد الانتظام في سلك المعاملات حرّج بحائي ومدته ستة أسابيع وارقات التمرين فيها أربع ساعات كل يوم ما عدا الاحد

كتب ضابط انكليزي جرح في كيرتالميزون الى قومه يقول: « اتركوا كل شيء وارسلوا الينا كثيراً من الميرة وعلينا الباني » ولكن بعض الوالدين يترددون في ارسال بناتهم الى المعامل لانهم لا يدركون الحاجة اليهن ولا لانهم ليسوا غيريين على مسئلة وطنهم بل يخافون ان يفتل العمل كواعلمن وخصوصاً التواني لم يدخلن معملًا في صمرهن ولا اضطرون الى العمل بالاجرة

وقد اذنت لي وزارة الميرة والذخيرة في زيارة بعض المعامل حيث تعمل النساء والبنات وسواهن ما شئت من المسائل والكلام مع المديرين والمفتشين ودوية كل شيء يعني فان « الروية في الاقتناع » كما يقول المثل

وقبل وصف ما رأيت وسمعت لا اري لي بدءاً من القول ان لا شيء في هذه الحرب القريصة ادعى الى الاسف من قلة الميرة عندنا في السنة الاولى منها فان الوقام من القوس كانت تكون سليمة الآن واجل الحرب كان يكون اقصر لو كانت الميرة موفورة للجنود الذين انتظروها بذهاب الصبر فلم تأتهم اما الآن والجيش الانكليزي اصبح كثيراً مما كان فالحاجة الى التنازل على ازدياد لان لواء من الطويجية قد ينفق في يوم واحد ما يصنع معمل كبير في اسبوع كامل . فالحاجة الى الميرة لا تزال شديدة اذا أريد ان يكون عند رجالنا ما يكفيهم منها . وعني عن البيان ان حلفاءنا يحتاجون الى مقدار عظيم منها ايضا

لا يخفى ان عمل التنايل حرفة ذات فروع مختلفة منها ما هو يسير لا يقتضي حذقاً او مهارة خاصة ومنها ما هو عسير يستلزم عمالاً وعاملات صنع الايدي ولكن ظهر بالتجربة والامتحان ان المرأة تقوى بما يطلب منها لما فطرت عليه من الصبر والميل الى الاشتغال بدقائق المسائل والتباهي بالثبات عملها وانواظبة على العمل - يضاف الى ذلك علمها بانها انما تساعد بذلك اخوتها وابتناءها واصحابها ممن تصد ميادين القتال وخاطر بنفسه دفاعاً عن الدين تركوا في موطنهم وهم محتشون بالراحة

ان اللواتي يقصدن المعامل للعمل فيها لعل طبقات في الهيئة الاجتماعية كما هي الحال في الجيش والجامعات والمدارس فهناك اللادي ولكنها تتنازل عن لقبها وقتياً ثم تليذه المدرسة الثانوية فاخياطة فصناعة البرايعة فالخادم كهن يعملن جنباً الى جنب ذلك بان الحرب تساري بين الجميع ونعمت هذه المساواة

وقد سألت ناظر احد المعامل الكبرى هل انت قانع بعمل المرأة في معملك - فاجاب « اني قانع راض كل الرضى لما ارى من رغبتهن في العمل وسرعة فهمهن في التعلم ومواظبتهن على الحضور في المواعيد المضرورة وطاعتين وسلاسة قيادهن »

وتلبس العاملة في قسم المترجمات « جونلاً » لصيرة « وبلوزاً » فوقها يرتس من اخاكي وعلى رأسها قبعة لوقاية شعرها وفي قدميها حذاء من اللستك وقد يلبس بمفهن احذية وكفوقاً من الجلد المشين

ولا يسمح لامرأة بدخول المعامل قبل غصها طيباً وسدور لرار الطيب بلياقتهن للعمل - اما وقت العمل فطويل من الساعة ٧ صباحاً الى الساعة ٧ مساءً ما عدا نصف ساعة منها لطعام الصباح وساعة للقاء ونصف ساعة للشاي - وتتناول العاملة المرطبات صباحاً قبل الشروع في العمل

ومعظم العاملات يستخدمن لعمل الاعمال الخفيفة كعمل الخرطوش من تحضير كبولة ودكها وما حاكى ذلك - وبعضهن يستخدمن لتياس قطع القنبلة المختلفة وامتحانها قبل تركيبها وهو من اهم الاعمال اذ لا شيء يؤخذ بالظن والتقدير لاسيما انه كثيراً ما يتفق ان تصنع اجزاء القنبلة الواحدة في معامل مختلفة وفي بلاد مختلفة - فقد رأيت مرة اجزاء قنبلة صنعت في بلاد بعيدة مرالية لنا ولكنها صنعت بعد التياس الدقيقى فلا تتنافر عند تركيبها وضما بعضها الى بعض - ومن اهم الامور ان تكون على دقة تامة في حجمها لأن اقل خلل سيفي الطول او العرض او الارتفاع قد يقضي الى عواقب وخيمة في ساحات القتال - وكل قنبلة

تقاس نحو مئة قياس مختلفة والمرأة تقوم بهذا العمل فإذا ظهر لها أن الطول مثلاً أكثر من
 المطلوب وأقل منه نبذت القنبلة جانباً ثم أرسلتها إلى حيث تصلح فحسب طبق المقاس
 وتسمع العاملات يفتين في أثناء العمل وفي بعض الغرف يانوات للضرب عليها في
 ساعات الفراغ

أما الاجرة فوافرة فقد رأيت عاملة بسيطة اقتصدت ٣٤ شلنًا في اسبوع واحد فإياك
 بالناظرات والمنشآت اللواتي يتقنن اجوراً أكثر من العاملات. وفي كثير من المعامل امرأة
 تشرف على الصحة العمومية كتهوية المعامل وازارتها وطعام العاملات ونظافتهن وطمون
 واجازتهن المرضية. كذلك تنظر في ظلامتهن من حيث العمل والاجرة والمعاملة العامة.
 وهذه المرأة تحمل جميع المسائل التي من هذا القبيل بروح الرداء والانصاف
 فلا بدع إذا شكرت الامة للعاملات في معامل الدخيرة غيرتهن ووطنيتهن. ومتى
 وضعت الحرب اوزارها واعد السلام إلى نصابه كان اغتياطهن عظيمًا إذ يعلم انه كان لمن
 يد في حرب الحرية العظمى

الذباب والنخالص منه

لم يبتل ابن آدم بمحشرة شر من الذبابة العادية. فان ذبابة مرض النوم على عظم
 ضررها بمحسورة في بقعة صغيرة من الارض فمما اشتد ضررها فهو صغير في الخثيفة وان
 ظهر كبيراً بالنسبة. والقمل والبقعة على كرادتها وما عرف من خطرهما في ثقل بعض
 الامراض من السقاء الى الاصحاء هما دون الذبابة درجات في ضررهما لانهما بطيئتا
 الانتقال خلافاً للذبابة المجنحة. فربما قضت القملة عمرها ضيفة على شخص واحد من غير
 ان يشعر بتطفلها اما الذبابة ففي اليوم الواحد قد تنزل ضيفة على عشرات من الناس والبهائم
 متطفلة مؤذية مزعجة ما شاءت وشاء الاذى والازعاج

فوجود الذبان في منزل خطر على سكانه. لان وقوعها على الاقدار وتركها اثرًا على
 كل شيء تلصق وقدرتها على حمل ميكروبات الامراض وازعاجها للناس بالظنين في
 آذانهم وشيهاً رخماً على وجوههم — هذا كله مما يجعل الناس ينفرون منها ويتفنون كلما
 عرضت فرصة للانتقام. على انه ربما كان لها منية نافعة ببعض النعم وان كانت لا توازي
 انصرارها المذكورة وهي انها تأكل فضلات بعض المواد الآلية المطروحة فيجول بذلك
 دون فسادها

وللتخلص من الذباب طرق شي من اقدمها وضع الورق المصمغ في الغرف التي يكثر
تزداد الذباب اليها وهذا المصمغ يصنع من مواد مختلفة اشهرها البيرة والسكر ومنها بل
الورق يجهز من الزرنيخ ووضعه على آتية قريبة القصر فيها ماء محلى ولكنك في الحالين
تضطر الى دفن جثث الذباب الميت ويتكاثر الذباب الحي حول مصادره عليك تكاثراً
يزيد ازعاجك

ولا يعلم حتى الآن هل تترشد الذبابة بحاسة النظر او الشم او بهما كليهما في اعمالها
ولكن مما لا راء فيه ان خبز وجرود السكر على الورق المصمغ او الماء المحلى حول الورق
المبلول بالزرنيخ يسري بين الذباب سرياً النار في الهشيم فتصدهما زرافات وتقع في
المصيدة بالمشرات

ومن طرق سيد الذباب ان تملأ الغرفة برائحة زهر البقلة فان رائحة تؤدي الذبان
وتضرمها « كما تضرم رباح الورد بالجلل » . وقد جرب بعضهم اماننا المسحوق المنسوب
الى « كيتنج » فرأينا فتكهم عجيماً بالذبان والثلل

على ان عالمين فرنسويين وجدوا الآن بالاختبار انه اذا جعل زجاج الغرف من الزجاج الاحمر
او البنفسجي او السيلفي فان هذه الالوان تؤثر في الذباب تأثيراً غريباً اذ تبهر بصره فلا يعود
يرى شيئاً او لا تؤثر فيه مطلقاً كما ناهو في ظلام داسم ويبقى في مكانه لا يتحرك . فاذا
جعلت زجاج غرفة احمر او بنفسجياً او نيلياً وتركت فيها فتحة بغير زجاج يدخلها النور
العادي فان الذباب يقصدها النواجذ ويخرج من الغرفة . ومن رأي السالمين المشار اليها ان
الذباب لا يرى جيداً في اللون الازرق او الاخضر وانهما الل ازعاجاً للناس من الاحمر
فالافضل ان يكون الزجاج منها او ان يكون من جميع الالوان فان التأثير واحد تقريباً

وباء شلل الاطفال

تكتب مدينة نيويورك في هذا العيف بوباء شلل الاطفال فاصيب به فيها ٢٥٠٠
طفل مات منهم ٦٠٠ فاستعانت اميركا بجميع كبار اطبائها لمقاومة هذا الوباء وفي جملة
الدكتور فلكنر رئيس معهد روكفلر والدكتور نوجوشي الياباني . والغريب ان الوباء كاد
يختصر في مدينة نيويورك وما حولها اذ لم يصب به سوى عدد قليل من الاطفال في بعض
الولايات الاخرى . ومن الوسائل التي عمدوا اليها في محاربة الوباء انتقال الملاهي والمنتزهات

العرقية دون الاطفال خشية العدوى . وغسل الشوارع كل ليلة في الاحياء المصابة . وضع الكلاب والمهزرة وغيرها من الحيوانات البيتية ان تدخل غرف النوم . ومقاومة للذباب . والمباعدة في النظافة . والمظنون ان هذا الوباء دخل اميركا هذه السنة من جنوب ايطاليا بواسطة المهاجرين الفارين من منطقة الحرب بدليل ان الاسباب الاولى به ظهرت في حي ايطالي . وفي هذا الحي عينت ظهرت الاسباب الاولى من وباء سنة ١٩٠٧ . ومتوسط الوفيات في الوباء اطالي نحو ٢٠ في المئة وفي الماضي ٥ في المئة وبلغ عدد الاسباب في الماضي ٢٥٠٠

وهذا الوباء عرف من نحو ٢٥ سنة ولم يبتد الاطباء حتى الآن الى دواء شافي له ولا سيما انهم يجهلون طريقة انتقاله من شخص الى شخص حتى انهم لم يثبتوا ذلك في اكثر من ١ في ٨٠٠ امية . منذ سنوات اشيع ان ذبابة الاصطبلات هي سبب العدوى ولكن ظهر بطلان هذه الاشاعة لما تمشى شلل الاطفال في مدينة بفلو الاميركية فاشتهت حيث لا ذباب وحف حيث الذباب كثير . وكان يظن ان الحرارة والجفاف من اسبابه ولكن وباء بفلو ظهر في الصيف والامطار غزيرة غزارة فافت المعتاد . والزاي الآن ان سبب ميكروبات تطير مع الغبار وقد شرع عهد روكفلر بعمل التجارب لتحقيق هذا الزاي وعين ٥٥ الف ريال جائرة لمن يكشف النجاب عن سر العدوى بهذا الوباء . وقد تمكن الدكتور فلكنستر من فصل ميكروب وهو يقول انه يسلو على اعضاء الجهاز العصبي المركبة اي التخاع الشوكي والدماع وانه موجود على الدوام في التخاع الشوكي والدماع والنشاء المخاطي في انف المصاب به وحلقه وامعائه وهو اقل وجوداً في الاعضاء الداخلية الاخرى ولم يكتشف في الدم

الزكام وسببه

اشتهر ان سبب الزكام ميكروب خاص به ينتقل من المصاب الى السليم فيعدي به وان هذا الميكروب انواع ككروبي الانف ومكروب العين ومكروب الحلق ولكن ظهر من مباحث الدكتور فيستر في الجيش الاميركي ان سبب الزكام ميكروب معد موجود في دموع الزكام ومخاطه لا يرى باعظم المكبرات وهذا الميكروب يرشح من مرشحات الفخار التي تمنع ميكروبات معظم الامراض المعدية ماعدا الكلب والحصبة والحى الصفراوية والحى التللاعية وشلل الاطفال . وعليه لم تمكن معرفة طبيعة هذا الميكروب تماماً ولكن ثبت بالتجربة ان ماء المنوت به

يعدى الصحيح ولو صني بالرشحات المعروفة وأن هذا المكروب لا يفقد قوته وفعله ولو مزج
بشحن الف ضعف من الماء وقد جرب هذا المزيج في ١١ جندياً بأن ادخل في منفري كل
منهم ١٠ قط منه فزكوا كلهم في مدة تتراوح بين ثماني ساعات ويومين ولكن بعضهم شفي
من الزكام في بضع ساعات

احذية عجيبة

يلبس الناس في بعض اشحاء اسبانيا والبرتغال وفرنسا احذية بطيئة البلى مصنوعة من
قش نبات الشج (الوزال) - وكثيراً ما يسمع الناس في اسبانيا والبرتغال يباهون بانهم
ليسوا احذيتهم منذ ٢٥ سنة ولم تبلى - والسره في ذلك ان الحصى الدقيقة تلتق بالنعل
وتخلله فتقويده كلما سير ثم اذا بلى النعل قام مقامه طبقة اخرى جديدة تحته وهكذا الى ان
يبلى كله ولكن بعد زمان طويل كما تقدم - وقد قدروا ان هذا الخذاء يشمل سير ستة
آلاف ميل من غير ان يثقل منه شيء يذكر - ومنذ بضع سنوات تألفت شركة في اميركا
تعمل احذية من هذا القش ولكنها اقلت بعد مدة وجيزة عن نصف مليون ريال لان
القش الذي جاءت به لصنع الاحذية لم يكن من النوع المتين - وهذا القش يستعمل كثيراً
في المعامل الاوروبية التي تصنع الورق - والورق الذي يصنع منه مشهور بتاتوه

الزرنج في الشعر

وجد بالامتحان ان شعر الاحياء دون الاموات يمتص مركبات الزرنج وذلك بعد
امتصاص اعضاء الجسم له وخصوصاً الكبد والكليتين - واذا فحص الشعر في حوادث
التسمم السريع الحاد لم يوجد فيه زرنج ولكن اذا اشتبه في كون التسمم بطيئاً وفحص الشعر
وجد التسمم فيه ولم يوجد في الكبد او الكليتين وجينئذ يحكم بان التسمم من النوع
البطيء لا الحاد السريع - ولا يخفى ما لهذه النتيجة من الفائدة من الوجهة القانونية

اختراع مفيد

تبيع احدى الشركات الاميركية ادوات منزلية مدهونة بمادة فمضورية تسمى ليلاً
تترى في الظلام من غير تعب في التنشيط عليها كملب الكبريت والساعات الكبيرة وما
اشبه ذلك