

هو الرقيق الحبشي الذي تحضر هذه القافلة عددًا قليلاً منه فيباح بالكثير من غيوره والنهر  
ومقداره قليل أيضاً وتباع الارقية منه في مصر نحو اربعة جنيهات ونصف  
قافلة فزان

بلاد فزان في داخل بربرا على بعد عشرين يوماً من طرابلس الغرب وأربعين من القاهرة  
وقتها نحو اثني عشرة قرية يختلف بعدها عن طريق القافلة بين نصف يوم وثلاثة ايام . وهي  
في فيانف فلا يقع فيها المطر فتسقى بالآلات . واعلمها مسلمون محضرون يرتبون المعزى والجمال  
والخمر وليس عندهم خيل ولا غنم

وفي يوليو سنة ١٨٠٠ حضر شيخ قافلة فزان الى القاهرة ومعهُ ثمانية تجار وثمانية جمالة  
مهم خمسة وعشرون جملاً ستة منها محملة ببناء طرابلس الغرب من طرابلس وبرانس  
واحمره صوفية وعشرة محملة تمرًا وما بقي للزاد ونحوه من لوازم السفر . وكان جميع رجال  
القافلة عزلاً من السلاح مع ان قبيلة اولاد علي كانت قد سلبت القافلتين السابقتين عند  
حدود مديرية البحيرة

ويضرب ان يكون التجار المرافقون لهذه القافلة من الحاجج القاصدين مكة فيحضرون  
مهم شيئاً من الاقشة الطرابلسية يعترضون بارباحها عن بعض نققاتهم  
وتعود القافلة ببعض الاقشة الكتانية والارز اما الحاجات الاخرى فتشتريها  
من طرابلس الغرب

## اختراق افريقية

اشرفنا في العام الماضي الى رحلة صديقتنا المستر سندج لندر واختراق افريقية من  
شرقها الى غربها في طريق لم يسر فيه واحد من الاوربيين قبله . وقد بحث الينا الآن  
بخطبة تالعا في الدار العلمية الملكية ببلاد الانكليز فزأينا ان نتنصف منها ما يلي قال  
لقد اخترقت افريقية من شرقها الى غربها في اوسع عرض منها وقضيت في ذلك ٣٦٤  
يوماً في الحبل والترحال واضطرت ان اعرج مراراً واسير في طرق ملحوبة بثلث المسافة  
التي قطعها ٨٥٠٠ ميل . قت من جيوتي في املاك فرنسا وقطعت بلاد الحبشة الى نهر يارو  
وزرت القبايل النازلة الى الشمال والجنوب من نهر السبت وهو امتداد نهر يارو وكان سنري  
كله على الحبل والبيغال الى ان وصلت الى النيل على سبعين ميلاً من كدك ( فشودا ) جنوباً

ومن ثم قطعت بحر الغزالي والحراج التي تبتدئ في نهر يسيروا وينتهي في بلاد أنكيجر الفرنسية وزرت في طريقنا ولاية أنكيجر الحرة . ولما وصلت إلى حيث يخترق نهر اوبنفي إلى الجنوب سرت في جهة شمالية غربية مع جماعة من رجالي نحو بحيرة شاد وعبرتها ولكنني لم أوصل السير هناك غرباً بل ارتعدت شرقاً لاني أردت ان أتفحص بعض الختافات في مجراء الكاتم وزرت في طريقني بعض القبائل النازلة شمالي بحيرة شاد وعبرت بلاد الشانق ودرت جنوباً إلى ان وصلت إلى الطرف الشمالي الشرقي من بحيرة شاد وطلعت ٨٥٠ ميلاً من الصحراء وأكيا على الجمال إلى ان وصلت إلى النيجر بطريق سوق زندر ثم سرت بقارب ٦٨٠ ميلاً فوصلت إلى مدينة تمبكتو وواصلت السير في النيجر وعبرت نهر السنغال إلى ان وصلت إلى الراض الاخضر وهو ابد نقطة من الرقبة غرباً

وقد استعملت في رحلتي هذه كل انواع المعاطيا الخيل والبغال والظهير والثيران والجمال والقوارب الخشبية والحديدية والارماث . ولم يكن معي في وقت من الاوقات اكثر من ثلاثين دابة للعمل ولا اكثر من اربعين رجلاً . ولم أكد انطلق ثلث هذه المسافة حتى فارقت كل رجالي وذلك في اصعب الاماكن في قلب افريقية ولم يبق معي الا رجل واحد من اعالي الصومال فاحلت انا وهو في نسيير فاقطننا وجيورا الحراج بها وكانت الامطار تندفق علينا تدفقاً واستخدمت رجلاً غير الدين تركوني ولكنني لما مررت في بلاد التوارك لم يبق معي منهم سوى ثلاثة وست جمال وبعث اثنان من الرجال . وكنا نقطع ٢٣ ميلاً كل يوم والعادة ان اصحاب الرحلات لا يقطعون هناك اكثر من عشرة اميال في اليوم . واطول مدة استرحت فيها ١٢ يوماً لما بلغت النيل وعشرة ايام في تمبكتو

وكان اكثر سيرنا في بلاد وبيشة انتشرت فيها الحمى الملاريا ولما وصلت السنغال كانت الحمى الصفراء ضاربة اخطابها فيها . ولما بلغت الساحل الغربي ركبت سكة الحديد الفرنسية ولكن اتفق ركوبي في مركبة فيها رجل فرنسي مصاب بالحمى الصفراء فاضطرت ان اقيم في الكوريتينا . ولم يكن معي ادوية نسحق الذكر في كل سفري ولا آلة لترشيع المياه . ولا اهتمت بلذع البعوض ولا بالوسائل الطيبة وكانت النتيجة اني عدت إلى اوروبا وانا على تمام الصحة ولم البس في هذه الرحلة خوزة نبي من الشمس ولا ثياباً نبي من المطر بل لبست ثيابي العادية التي البها في مدينة لندن ونطعت هذه المسافة كلها وليس معي شيء من الاسلحة ولا سكين منيرة لاني ان رجالي كانوا مسلحين بالبنادق الكثيرة الطلقات ولكن قلنا كنت اعطيهم خرطوشاً ولم يكن معي رجل ايض وقد قت وحدي بكل نفقات هذه الرحلة

هذه خلاصة رحلتي والآن اشرحها لكم بأكثر تفصيل واسهب في وصف غريبة او غريبتين من الغرائب الكثيرة التي ليتها فيها

لم يكن اختراق بلاد الحبشة من الصعاب ولكنني خفت من حدوث ما لا يحمد سعة سكة الحديد من جبوتي الى ديردوي مسافة ١٩٠ كيلو متراً لكثرة اهتزازها ولما بلغت ديردوي مضيت الى مدينة هرر وقابلت رأس مكنتن وهو من اقدر رجال الحبشة . ولما عدت الى ديردوي نظمت قافلتي واتجهت نحو العاصمة وسرت في بلاد تكاد تكون قفراً وزرت في طريقي كثيراً من قبائل الدناكل وم اقوام لا بأس بهم ولكنهم كثيراً ما يقتلون الغرباء الذين يثرون في بلادهم ويتكلمون بهم وكانوا قد قتلوا رجلين من العرب ورجلاً من الاحباش قبلما اخترقت بلادهم بايام قليلة . وقد خاف منهم الجنود الاحباش الذين اتوا معي لحمايتي . وبلغت اديس ابابا عاصمة الحبشة بعد سير اثني عشر يوماً ووزلت ضيقاً على السرجون هرنجتون سفيرا لدى الامبراطور هناك وعلى الاوربيين القلال العدد الذين هناك . ولتيت من الامبراطور كل حفاوة واکرام . واديس ابابا اشبه بممكر كبير منها بمدينة وقصر منلك او قصوره فيها اشبه بمعمل كبير منها بقصور الملوك فان داخل اسوارها مضرب القود والآلات البخارية والورش المختلفة ومنلك يقضي اكثر اوقاته فيها لا على عرشه لانه يكره الياسة

والسرجون هرنجتون رجل مقدر ومجتهد وحسن تدبيره بقي امثنا مكرماً في بلاد الحبشة ولولاه لحسنا ما كان لنا من التفرغ وخرجنا من تلك البلاد صفرا ليدين . اما الآن فلا خوف على قدرتنا هناك والفضل كل الفضل لهذا الرجل . وكل من يزور بلاد الحبشة يقول ان فيها رجلين يخشى اسمهما ويحسى جانبها وهما الامبراطور منلك والسرجون هرنجتون . والامبراطور يستمد على رأي السرجون ويقدر مشورته قدرها وعندني ان كثيراً من الاصلاح الذين تم في بلاد الحبشة كان بمشورته

وكلمة الامبراطور نافذة في رحبته وهم يبدونه عيادة كأنه الله ويشاركهم في ذلك غير الاحباش من القبائل الخاضعة لهم وكنته شريفة لم وامره مطاع فيهم ورجاله يتظلمون على اعدائهم بما لم من الهيبة في النفوس لا يهارتهم الحربية فاذا توفي منلك لم يسهل على من يخلفه ان يقبض على زمام البلاد لاسيما وان عيون الدول الاوربية طامحة اليها من كل الجهات ومنلك من اندل الملوك واكره واشدهم رزاة . ولو كان اصغر سناً وساح في اوربا لعادتها بامور كثيرة تأول الى اصلاح بلادهم . وكل ما تحتاج اليه بلاد الحبشة حكومة منظمة وشرائع ثابتة

ولم اجد كبير صعوبة في السير من تلك البلاد الى نهر الشبث واتيت في طريقي قبائل  
الغالا في غربي بلاد الحبشة وهم يكرهون الاحباش مع انهم خاضعين لهم واذا مات منلك  
فلا يبعد ان يخضعوا طاعة الاحباش ويستظلوا باعز البريطاني . وهم اهل نظر بحرثوث  
الارض ويربون المواشي ولم ينام بالتجارة ويدينون بالاسلام  
والجانب الغربي احسب بلاد الحبشة وهو معتدل الهواء لارتفاعه وبسهل اصلاح  
زراعته وفيه اللبن البري وهو من اغزر انواع البن والصنع الهندي ومعادن كثيرة ويجمع النبر  
من مسيل نهر بارو

وهي الارض المرتفعة ارض منخفضة من املاك الحبشة يديرها اناس من حكومة  
السودان وهناك يسكن النيجروم جبل من الناس طوال القامة جداً كأنهم الجياوية  
واول نقطة فيها ما مور مصري جبلا وهي شبيثة الهواء لا تبقي على انسان ولا حيوان  
رايت فيها بعض تجار اليرقان وكانهم في حالة يرثى لها من فعل الحمى المalarية بهم ورايت  
على قبر الجنرال غانكر قطعتين من الخشب في شكل صليب وكثيراً من الشوك منعاً للضباع  
من نيش الحشة واكلها

ولقيت قبائل النوير جنوبي نهر الشبث وهم اقوام غريبو الاطوار لا يأتمنون احدًا  
ولا يأتمنهم احد عديم كثير من المواشي لكنهم لا يبيعون منها ولا يقايضون وثيرانهم ليست  
اقل شراسة منهم فكانت تهجم على دواب قائلتي حيث رأيتها ورجلهم يطعن ابدانهم بطلاء  
ايضاً واما نساؤهم فيحافظن على لونهن الاسود ولا يلبسن الا البسط الملابس الطبيعية .  
وكلهم عتازون بطول ارجلهم ويطعن شعورهم بطلاء لزوج ويجمعونها معاً في شكل مستدي  
وهذا الطلاء يبيع الشعر بلون احمر ويدل طول صوقهم على انهم مخلوقون ليعيشوا في بلاد  
كثيرة المستنقعات كأنهم طيور الماء وكثيراً ما ترى الواحد منهم واقفاً على رجل واحدة  
كأنه مالك الحزين

وقد اضطرت ان اعبر نهر الشبث مراراً كثيرة وهو عميق وسريع الجري فكنت اجد  
مشقة كبيرة في عبوري يوجالي ونغالي وكانت البغال تسبح سباحة ونحن نطلق البنادق حولها  
خوفاً من التماسيح وكابدنا مشقات كثيرة الى ان ابنا التوفيقية على النيل وهي اقتر بقاع  
الارض<sup>(١)</sup> وهناك حامية من الجنود السودانية

ولما دنونا من النيل دخلنا بلاد الشوك وقد كانوا أكثر عدداً واتوى صولة منهم الآن

(١) [المصطفى] وصلنا اون نغراف منه من التوفيقية

ولكن حملات الدراويش والقبائل والقباسين بددت شتمهم وكادت تعرضهم ويضرب من  
انتشار لنتهم انه كان لم صولة وسنة فاقى رأيت انفسهم يتكلمونها او يظنونها في عالية الحيشة  
ويبلغني ان الاسر كذلك في الجنوب حتى فكثروا ياتوا . وهم فريقان احدهما يتصرف بالقرابة  
بينه وبين النور ولا سيما بين النمسكا . واكثر الشارك الآن على ضفة النيل الشمالية بين  
بحيرة نوبصب السيت وبلاد سهل فسيح تكثر فيه الاعشاب الكبيرة وتخارقه الطيران  
الكثيرة والمتحطفات التي يجمعها في زمن فيضان النيل وليس فيها الا قليل من شجر الدوم  
والهليلج والذلب ويسد ذوارقها في فصل المطر

ولما يتزوج الرجل من الشارك يخذ امرأة واحدة لغلاة مهر النساء فان مهر الزوجة لا يكون  
اقل من ثلاثة ثيران او اربعة او اربعين رأساً من الغنم او العزى عدا المدايا التي يهديا  
الخطيب الى اهل الفتاة قبل الاتفاق على مبلغ المهر وتعد الثيران او الغنم والعزى التي يتفق  
عليها يقطع من القش توضع على الارض وقت الخطبة فاذا تم الاتفاق بين الخطيب واهل  
الفتاة على المهر اخبروها بذلك حتى اذا قبلت اهدى اليها الخطيب سواراً من الفخاس او  
العاج تلبسه بذراعها . وقد يتزوج احداهم بفتاة وبعد اهلها بالمهر ثم يعجز عن الوفاء بوعده  
فتؤخذ زوجته منه . وبعض الشارك يتزوجون الثنتين والرابعيتين من الفلك الاصل كما  
تفعل بعض القبائل في قاب افريقية

واببلاد حول بحر الغزال من اقبح البلدان وقد اتفق الي مررت فيها من مشرع الرق  
الى وادي اشد شهور السنة حرّاً وجفافاً قبل فصل المطر وكثيراً ما كنت اعجز عن استقاء  
الماء انكافي لامي من الدواب من الآبار التي هناك

والدنكا اقارب الشارك جاء اسمهم على ما اظن من دنجو الذي يقال في ثقلايد الشارك  
انه كان احقاً لجواك وجوهما اول من ظهر من قومها في تلك البلاد فاخضع الاخوان وغير  
دنجو النيل وسكن على ضفة النيل وبنى وبنه جاءت قبائل الدنكا

ولما قطعت بلاد بحر الغزال ووصلت الى ديم زبير مررت في الحراج الامتوائية متجهاً الى  
الجنوب ومررت على كثير من القبائل في اطراف بحر الغزال . اما قبائل انبيام نيام فيوس  
هذا اسمهم بل هو لقب ضمة بنقيهم بوغيرم واما فيسجون انبيهم اسند من سنده اي  
تحت . وقد رأيت بعضهم مشوهوا خلقت بطونهم كبيرة ورؤوسهم مستطيلة بله غشاه  
لا يزمن شرم لكي وجدت في لغاتهم اموراً تدل على انهم مخطون من اهل مرتق وهذه  
الامور قد تكون عرضية ولكن سواء كانت عرضية او غير عرضية فهي كما لم ار له شيئاً

في الإيطالية والفرنسوية والألمانية والاسبانية والبرتغالية والانكليزية فإذا اراد الواحد منهم أن يضيف اليد شيئاً غير حي خارجاً عنه استعمل ضمير المتكلم المضاف إليه كما تقول يني ورمحي ولكن إذا اراد أن يضيف اليد شيئاً متعلقاً به مثل ايدي ويدور لم يقن كما تقول نحن ابني ويدي بل إضافة إلى ضمير مثل انضمير المرفوع عندنا كأنه يقول ابانا يدانا لدلالة على أن المضاف من اهلنا أو من نفسنا . وبعض الاسماء عندهم مستعار من الحوادث الطبيعية أو من عالم النبات فسمي اسم اللحية عندهم مطر الدفن ومعنى اسم الزحاحة ورقة الدراع ومعنى اسم الظفر قشر الاصبع واسم القدم ورقة اساق ويسمون النجوم بما معناه اعداء الشمس . وللواحد والاثني والثلاثة إلى الخمسة أسماء مفردة واما الستة فاسمها واحد من اليد الاخرى والسبعة اثنتان من اليد الاخرى والثمانية ثلاثة من اليد الاخرى والاحد عشر واحد من القدم والستة عشر واحد من القدم الاخرى والحادي والعشرون رجل واحد واصبع والحادي والاربعون رجلان واصبع والحادي والستون ثلاثة رجال واصبع وهم جراً .

وكان غرضي الوصول الى شحنة زمير وهي أكبر المالك في اواسط الفريقية فقطعت الحراج هذه الغاية وتركتني حينئذ كل الرجال الذين كانوا معي مانعاً واحداً من الهالي العرمال فبقينا الثمانية وحدنا وكان فصل المطرفات أكثر الدواب التي معي وكانت الحر شديداً يزدق الفرس والارض مستنقماً متصللاً والاشجار تلطم الاحمال على ظهور الدواب فتحلها وترقعها وتضطر الى ربطها مراراً في اليوم والامطار تنصب علينا كفواه القرب والاشراك والادغال تشب في اقدامنا وأصبنا كلانا باحتمى ومضى علينا شهر ونحن على هذه الصورة نقاسي اشد المشاق الى ان بلغنا نهر نيمومو وكان في قافلتنا ثلاثون دابة بين بدال وحبر فلم يبق منها سوى اربعة حبر فاسترحت هناك يومين استرحمت فيها قوتي وعدت الى مواصلة السير .

وعلى نهر ميومو ونهر اوبني قبائل كثيرة أكثرها من أكلة لحوم الناس والنهران يفعلان بلاد الكنجو المراد عن الكنجو الفرنسية وما رأيت من بلاد الكنجو الحرة بدل على حسن الادارة فيها واهاليها على تمام الرضى وقد اصححت طرق البلاد وزراعتها وما يشاع على ضد ذلك غير منطبق على الحقيقة . والموظفون الايطاليون في حكومة الكنجو باذلون اقصى جهدهم في اسعاد السكان والسكان يحبونهم ويكرمونهم .

وقد قطعت مراراً الطريق الذي مر به الكولونيل سرشان ورأيت الخريطة التي رسمها منطقة غاية الانطباق على البلاد وهي في غاية الضبط والاحكام

وقت من اوبني باربعين حملاً وسرت نهر بحيرة شاد وكان الفصل لا يزال ممطراً واضطربنا ان نقطع انهاراً كبيرة وشرعى كثير من القبائل الغربية الاطوار وفي حملتهم قبيلة الخيما وقبيلة السخا وواحدة يثعين شفاهن السفلى ويدخلن في الذئب عوداً او عظماً او قطعة مستطيلة من البعر او يملتن في الشفة العليا حلقة كبيرة جداً حتى تطول الشفة بها وتشدل وقد يملتن حافة بكل شفة من الشفتين

وزرت بلاد الالمان في الكيمرون ولتيت حسن الضيافة من المرطقين الالمايين ووجدت انهم يحسنون الاعناء بالسكان وان البلاد آخذة في الارتقاء بنهائهم وقد قيل ان ماء بحيرة شاد آخذ في البرض ومن الحشمل انها تجف تماماً لكثرة التبخر منها ولان الانهر التي نصب فيها تحمل اليها كثيراً من الطمي فيرسب فيها ويختلط بالنباتات التي تنبت وتيس فيها فيعلرقاعها رويداً رويداً ولا شبهة ان هذه البحيرة كانت في العصور الغابرة اوسع مما هي عليه الآن . وقد حضر الملازم فريدنبرج بمرآة على بعد من البحيرة توجد ترابها طبقات مترادفة من الرمال والمواد النباتية البالية وهي تدل على ان البحيرة كانت قنبر المكان الذي حضرت فيه البثروتين كيف ترسب المواد النباتية والرمال بعضها فوق بعض

وسرت في نهر النيجر بقارب من الحديد فقضيت ٢٨ يوماً حتى وصلت الى تيكشور ولم يسر القارب في سيل النيجر نفسه بل في الارض التي طفي عليها ماؤه . ولا تسلم عمماً لقينا من المشاق في طريقنا من القصب والحلأ ولا ما بلينا به من العوض . وكثيراً ما كنا نجد الجنادل في طريقنا والماء يجري بينها سريعاً زبدًا فنضطر ان نعود ادراجنا . واتفق مرة ان وصلنا الى شلال من هذه الشلالات فخرج الرجال من القارب وربطوه بالحبال من الجانبين لكي يتعوه من الانقلاب وبقيت انا وحدي فيه والدفة في يدي وكانت امتعتنا ليو لكن المياه رفعتة وقذفت به نرفع الرجال المكون بالحبال في الماء وكاد بعضهم يفرق ودفع القارب الى اسفل وامثلاً ماء لكنني نجوت من الفرق واتسفتنا القارب والامتعة

اما مدينة تيكشور فبنية على جانبي كيشين من الرمال ممتدين شرقاً وغرباً فيها خمسة الآف من السكان القيين واربعة الآف من التجار الذين يرددون عليها أكثرهم من طرابلس الغرب ومراكش وغدنون وتدوف وطوات واهاليها يتكون بكثير من الفئات الالريقية وامسب الخليل في وصف معادن انبلاد ونباتاتها ومدح الموظفين الفرنسيين على ما لقيه من كرمهم وقال ان العلماء منهم ياذلون جدهم في درس طبائع البلاد ومصادر ثروتها والاساليب التي تستخرجها والضباط الذين يقودون جنود السغال مادرون في كل شيء قترام


يحمون البلاد وينشون البيوت ويحفرن الترع ويعنون الاهالي كل ما يحتاجون اليه لمعيشتهم  
ورجال الادارة بينهم من أكثر الرجال حنكة واهمهم في اساليب السياسة . وخنم بالشكر  
لثور دكرومر والسردار ولوكيلي فرنسا وبلجكا السياسيين في مصر وللكينتون لانهم كلهم  
ساعدوه بما سهل عليه اختراق افريقية

## معجم الحيوان

ولا يخفى على من اشتغل بالترجمة من اللغات الاوربية او بالذات لى على منهاج الادبيين  
ان من انواع الحيوان والنبات ما اسماءه معروفة مشهورة كالغراب والنرس والين والزيتون فلا  
تخفى على احد ولا تخفى دلالة الاسم على المعنى . ومنها ما اسماءه غير معروفة او غير مشهورة  
او اخطأ المترجمون في ترجمتها وشاع الخطأ دون الصواب وهذه كلها يستصعب المترجم تحقيقها  
من مظانها كما وصل اليها وليس في العربية حتى الآن قاموس عربي افريقي عني مؤلفه بترجمة  
كل اسماء الحيوانات والنباتات التي لها اسماء في العربية او بين الناطقين بها فاعليك عن ان  
تعريف اسماء الحيوانات والنباتات في كتب اللغة العربية قلاً يدل عليها

وقد عني صديقنا الدكتور امين معلوف منذ مدة بالبحث عن اسماء الحيوانات ووضع لها  
معجماً ذكر فيه الاسم العربي والاسم الفرنسي والاسم الانكليزي والاسم العلمي ووصفت كل  
حيوان وصفاً او جزئياً او اسبب حسب مقتضى الحال فرائنا ان نشر هذا المعجم تباعاً في  
المنتطف لرضو على الباحثين في هذا الموضوع وعسى ان يهتفا المؤلف بمعجم اسماء النباتات  
لانه بحث في هذين الموضوعين بحثاً دقيقاً يعود عليه بالشكر . المنتطف [

### ذوات الاربعة QUADRUMANA

البام  Anthropopithecus troglodytes. E. Chimpanzee. F. Chimpanzé  
تبع من التروود الشبيهة بالانسان واقربها اليه في تركيب الجسم . طول البالغ سنة نحو  
متر ونصف ويدها تصلان الى ركبته فقط ولا ذنب له . وطنة الحراج الكشيبة في  
اواسط افريقية

اما لفظة البام هذه فقد سمعتها مراراً من عرب السودان وهو الاسم الذي يعرف به