

## بقايا الوحوش المنقرضة

الدينوساورا

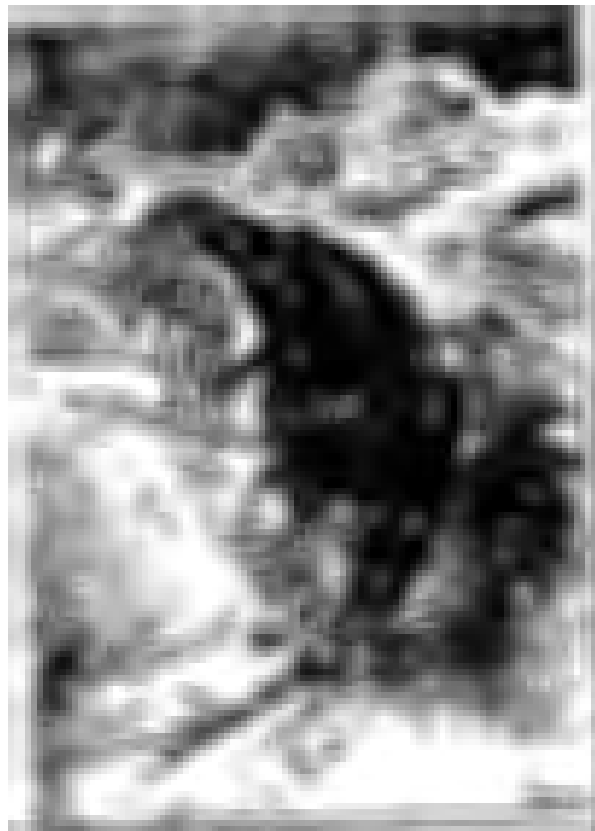
الذين يحضروا في طبقات الارض وجدوا فيها عظام حيوانات لا نعيش الآن على سطحها  
وبعضها كبير جدًا كما كبر حيتان البحار. وقد عني علماء الآثار الارضية بجمع عظامها وسائر  
آثارها واستدلوا بالمرجوز على المفقود وركبوا هياكلها ونصروها في متاحف الحيوانات عبرة  
لناظرين. والذين زاروا معارض أوروبا و متاحف مدارسها رأوا كثيرًا منها  
وكان المظنون ان تلك الحيوانات قد انقرضت تمامًا لأنه لم يُعثر عليها حية في كل ما  
رأه الرواد من معالم الارض ومجاطها ولكننا قرأنا منذئذ سنوات رسالة لاجد ضباط  
الانكليز في مجلة العالم الانكليزية وصف فيها حيوانًا اسطاده البارون الفونس بارير النمساوي  
في جزيرة جاوى يشبه الثنائين الباقية آثارها من العصور الغائبة وقد رسمه كما ترى في الشكل  
الاول وهو يشبهها شكلًا ولو قصر عنها جرمًا

قال ان اهالي جاوى يعرفون هذا الحيوان واسمه عندهم لِنَجُون وان البارون بارير  
كان صائرًا في قارب كبير من قوارب اهالي جاوى سنة ١٨٦٩. ومعهُ المئتمن وهو مشهور  
بالصيد وبلغوا مصب نهر بتايا عند الشجر وكانت الامواج تتعالى ضد المد واذا بالبحارة في  
اضطراب شديد وهم يقولون النجون النجون. قال البارون واسك واحد منهم يدي وأشار  
الى الشاطئ الى مكان بعد عنا نحو مئة وخمسين مترًا فالتفت واذا بحيران كبير مستلق على  
الشاطئ و نظنته تمامًا ورفعت بندقيتي لاطلقها عليه لكن اهتزاز القارب المستر سبني من  
تسديدها. وازداد الهجارة صراخًا فالتفتين اطلق النار اطلق النار فاطلقت البندقية عليه وكان  
الساحل طينًا مائلاً فجعل ذلك الوحش يرتطم فيه ويتقلب رأسًا على عقب والطين يتسرحوله  
في كل جهة. وهال الهجارة وانقضى رئيسهم سيفًا ملقياً وطرح نفسه في الماء وجعل يسبح  
الى الشاطئ ويقطع رأس الوحش

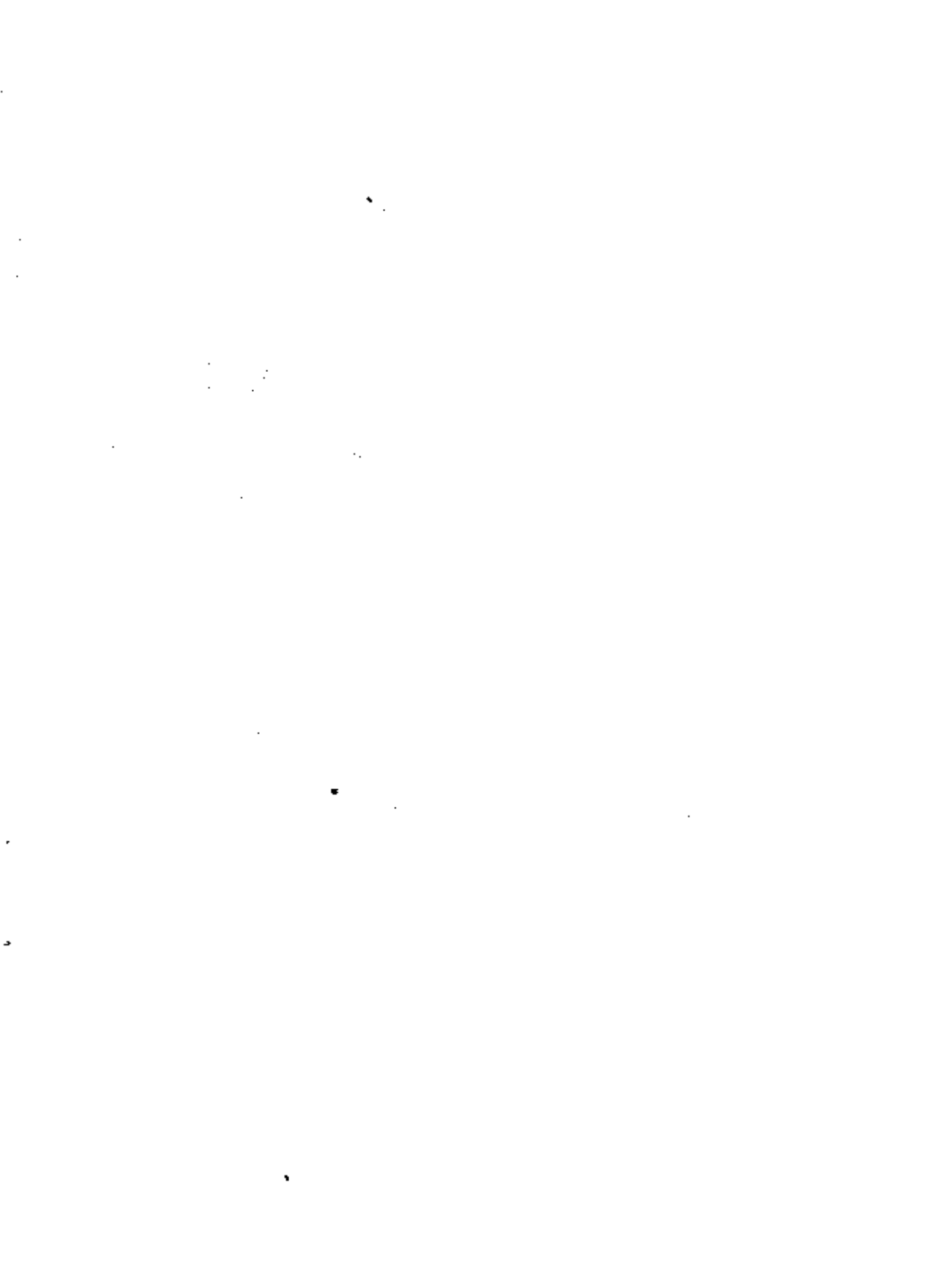
وجذف البحارة حتى دنونا من الشاطئ فأممت النظر في الوحش جيدًا واذا هو بين  
الافى والشماع له رأس الافى وعضها وبدن الشماع وقوائم. ولما دعا الرئيس منه اطل  
الترخ في الوحل وجعل يحاول القبض عليه بعمق والرئيس يضربه بالسيف على رأسه وعضته  
الى ان تمكن من قتله ثم جره بذيبه وارمله الى القارب فاسدته اليه فكاد يقرقه بثقله



الشكل الاول



الشكل الثاني



وكان طولهُ نحو عشرين قدماً وطولُهُ حيث جرحهُ السيف ايضاً كظم السمك وكانت الجراح فيه كثيرة وكاد السيف ينقطع احدى قوائمه ومع ذلك كنت عازماً على حفظه ولكن لم يتصرف الهارشي اتين وفاحت منه رائحة خبيثة لا تطاق فاخطرونا الى ريبه . وقال لي المستر من اني سأرى حيوانات كثيرة من نوعه ولكنني لم ار شيئاً منها بعد ذلك ولا رأيت لها ذكراً في كتب الحيوان . انتهى

وبحثنا نحن في احدث كتب الحيوان فلم نر ذكراً لهذا الوحش ولا ما يشبهه . وفي شهر يوليو الماضي رأينا في مجلة السترايد الانكليزية مقالة للسيو جورج دبوي الرحالة الفرنسي وصف فيها حيواناً يشبه هذا الحيوان شكلاً وبكبره جسماً رآه في سهول الاسكا في شمالي اميركا الشمالية ورأه مئة اربعة من العدول وبينهم الاب لانيو من المرسلين هناك وهو من فنسوي كندا

وكان السيد دبوي قد لقي رجلاً اسمه بطر من ميموري سان لونسكو اتي ببلاد الاسكا ليتابع حمة في مناجم الذهب فاخبره انه شامد فيها آثار حيوان من الحيوانات المنقرضة وذلك انه خرج لصيد الوعل مع بعض الرفاق واخشأوا على رأس ثلة تطل على وادي فيه ماء يردهُ الوعل ورأوا ثلاثة اوتال تسير الهريتا نحو الماء وهي ترمي العشب في طريقها واذا بها قد وقفت بنته وصرخت صرخة مزعجة لا تصرخها الا في حالة الخطر الشديد فتزلوا الى البركة ليروا سبب رعبها واذا في الطين الذي حولها آثار وحش كبير كان قائماً عليه طولهُ ثلاثون قدماً وعرضهُ اثنا عشر قدماً وآثار اقدمه الاربع وهي كبيرة حائلة طول كل اترتها خمس اقدم وعرضهُ قدمان ولها مخالب حادة طول المخالب منها قدم واثربني وهو طويل غليظ طولهُ عشرين قدماً وعرضهُ قدم وثلاث . وانفقوا آثاره ستة اميال في الوادي حتى وصلوا الى اخدود عميق فاخذت الآثار هناك

فقام السيد دبوي في اليوم التالي مع الاب لانيو والستر بطر والمستر ليجور وغيرهم وساروا الى المكان الذي شوهدت فيه آثار هذا الوحش ونشوا عنه النهار كله فلم يجدوه ولما اضمأهم النصب ومالت الشمس الى المغرب جلسوا على قمة ثلة واقعدوا نارا وجعلوا يصطرون وغلوا الماء وتقمروا الشاي وقبل ان يشربوه سمعوا صوت دحرجة الحجارة وزئيراً يصم الآذان فذعروا كلهم ونهضوا واذا هم بالوحش الذي كانوا يفتشون عنه وهو اسود مخمخ الجثة وكان يعض شيئاً والدهم يقتر من شدقيه وهو سائر على جانب الوادي والحجارة تخرج من طريقه وكان معهم خمسة من السود فانطرحوا على الارض والعقوا وجوههم بها وهم يرتجفون خوفاً وصرخ الاب

لافيو الدينوسايرس<sup>(١)</sup> ديتوماسيرس الدائرة التطيئة

قال لسيبردوي ورفف الوحش امانتا وهو ينظر الى الشمس وقد صارت كشعلة من نار  
فبلا توارت بالحجاب وموت عشر دقائق ونحن وقوف في اما كنا لا بندي ولا نعيد كنا  
أخذنا بقوة سحرية . ثم ادار الوحش رأسه وكأنه لم يرنا وانصب على قدميه فعلا كككده  
عن الارض نحو ثمانى عشرة قدماً وكان طوله من فيه الى طرف ذنبه نحو خمسين قدماً  
وجله كجلد الخنزير البري فيه هلب غليظ اسود الى الغيرة ثم جعل يبيض ما في فيه وكنا نسمع  
صوت طحن العظام وزر زفيراً مربعاً ووثب كالتضرع الى الوادي واخفى فيه  
وذهبت انا ويطري بعد يومين الى مدينة دوومن لكي نطلب من حاكها خمسين رجلاً  
سلكوا ساعداً على احتيايد هذا الوحش فضحك علينا الذين سمعوا قصتنا ولم يصدوا كلمة  
وبقينا هناك شهراً هزاً وسحرية

وفي غرة يناير هذه السنة جاءني كتاب من الاب لانيو يقول فيه انه رأى هذا  
الوحش مرة اخرى هو وحشرة من رجاله المنرد وكان يحمل في شدة وعلا من وعول البلاد  
الشمالية كما ترى في الشكل الثاني ويبر بسرعة عشرة اميال في الساعة وكانت درجة  
الحرارة حينئذ ٤٠ تحت الصفر قال ولا شك انه الوحش الذي رأيناه قبلاً سوية وقد  
اكتفت آثاره مع الرئيس سنش وولدي وهي مثل الآثار التي شاهدناها قبلاً لا كنا  
سوية وكان معنا ليور ويطري وقتنا ست مرات على الثلج فاذا قياسها مثل قياس تلك  
تماماً وبمد ان مرقا ميلين على هذه الصورة جعل الثلج يقع فعلا الآثار كلها

ويظهر لنا ان هؤلاء الشهود عدول وان الحيوان المشار اليه لم ينقرض عن وجه  
البيطة بل بقيت منه تموجات في شمالي اميركا وفي بلاد جاوى الى الآن ويحتمل ان  
يكون هؤلاء الشهود مخطئين في حكمهم كما اخطأ كثيرون من الذين ادعوا انهم رأوا حية  
البحر الكبيرة ولكن هذا الاحتمال بعيد جداً والمرجح انهم مسميون وقد رأوا الحيوانات  
التي وصفوها

(١) الدينوسايرس ومعناها انصب الهائل اسم لحيوانات منقرضة سمعنا به الاستاذ ارون سنة ١٨٤١

بظهر من آثارها ان حبل بعضها كان ثمانين قدماً او أكثر