

## باب المسائل

فتنا هذا الباب منذ أول انشاء المصنف ووجدنا ان جميع قوائم المسائل المتروكين التي لا تخرج عن دائرة بحث المصنف ويطرأ على المسائل (١١) ان بعض مسائله باسمه واقتادوا بعض اقسامه واصحها (٣) اذا لم يرد المسائل التصريح باسمه عند ادراج سؤاله لئلا يترك ذلك لنا ويعين سرورنا بتدريج مكان اسمه (٤) اذا لم يدرج السؤال بعد شهرين من ارساله اليه فيكرره سائلاً فان لم يدرجه بعد شهر آخر تركوه قد اهلناه للمسئله كما

فتديلاً معلقاً بطيارة لا كوكباً

(١) فرغيب

(٢) المزاج الصراوي

دمشق . احد التراء . ذكرتم في الجلد الحادي عشر والصفحة ٣٦ ان المزاج الصراوي لم يزل مشكوكاً فيه فهل ثبت وجوده الآن

ج الكلام على الامزجة قديم لا يعني به الاطباء الآن وقد ابدلوه بالكلام على البنية والاستعداد للامراض وانقاية منها اي انهم تبخروا كل حالة صحية او مرضية الى اصلها وتركوا التسميم السابق لكثرة ما فيه من الخلل

(٣) انيس

ومنه . وفي تلك الصفحة ايضاً في القواعد الصحية لاصحاب هذا المزاج اجتناب القيص فاهو المراد بذلك

ج القيص او الامساك ضد الامهاتان اي يجب على المصاب بمرض الكبد . ثلاً ان يتناول مسهلان وقت اني آخر او كما اصيب بالامساك

(٤) انوارية الثاني

هل يمكن معرفة الوتر اي الضلع

بفناد محمد اندي جعفر الشيباني . رافيت لي احدي الليالي كوكباً صغيراً يبرخ من الجنوب الغربي عند الغروب فيتباعد الى اقصى الجنوب بسرعة فائقة وجوارى عن الانظار في الساعة الثانية بعد الغروب اي يظل بارزاً زهاء ساعتين وهو احمر فان فوجيت من هذا الكوكب وكتبت هذه السطور راجياً ان يظهر لنا باسمه وما يوجد به علمكم في هذا الشأن

ج ليس بين كواكب السماء ما يصدق عليه وصفكم . ولا يصدق وصفكم على النيازك لان النيزك الواحد منها لا يظهر الا مرة واحدة ولا يبقى بارزاً زهاء ساعتين . ولكن اذا حدثنا من وصفكم قولكم « يتباعد الى اقصى الجنوب بسرعة فائقة » فابقي منه يصدق على النجم المسمى بقلب العقرب فانه احمر اللون ويظهر في بعض شهور السنة الى الجنوب الغربي فوق الاقن ب نحو ثلاثين درجة فيجب بعد الغروب بساعتين . واما اذا كان وصفكم صحيحاً تماماً فيجمل ان يكون ما رأيتموه

انقائم في مثلث قائم الزاوية متساوي الساقين  
 ج . نعم فان المتدئين في الهندسة  
 يعرفون قضية فيثاغورس الذي نشأ في القرن  
 السادس قبل المسيح وهي ان مربع الزاوية يساوي مربعي  
 الساقين ولذلك فالوتر يعدل الجذر الثاني من  
 مضاعف مربع احدى الساقين المتساويتين  
 فاذا كان كل منهما ثلاثة امتار مثلاً فالوتر  
 يعدل الجذر الثاني من ١٨ او نحو ٤  
 (٥) نسبة الخط الى الخط  
 ومنه . ما هي نسبة محيط الدائرة الى  
 قطرها بالتدقيق  
 ج . ان النسبة بينها غير متناهية وقد  
 وصل بها بعضهم الى اكثر من سبع مئة رقم  
 من انكسر العشري . ويكفي في الاستعمال  
 هذه النسبة وهي ٤١٥٩ / ٣١٤١ او  $\frac{355}{113}$   
 (٦) لميزان الحرارة  
 ومنه . ما هي القاعدية لقوييل درجات  
 ميزان الحرارة بعضها الى بعض  
 ج . ان كل ٩ درجات من ميزان  
 فارنهيث تعدل ٥ درجات من ميزان ستفراد  
 او ٤ درجات من ميزان رومر ولذلك تقسم  
 درجات فارنهيث على ٩ وتضرب في ٥  
 تحويلها الى ستفراد او في ٤ تحويلها الى  
 رومر . وتقسم درجات ستفراد على ٥ وتضرب  
 في ٩ تحويلها الى فارنهيث وفي ٤ تحويلها الى  
 رومر . وتقسم درجات رومر على ٤ وتضرب  
 في ٩ تحويلها الى فارنهيث وفي ٥ تحويلها الى

ستفراد . ولكن درجة الجليدي فارنهيث ٣٢  
 وفي ستفراد رومر صفر فلا بد من طرح  
 ٣٢ من درجات فارنهيث قبل تحويلها الى  
 ستفراد او الى رومر ومن اضافة ٣٢ بعد ما  
 تحوّل اليها درجات ستفراد او رومر  
 (٧) نوريشه البرق  
 ومنه ظهر عندنا في دمشق في الصيف  
 الماضي في الليل نور شديد يشبه البرق  
 فاسببه  
 ج . لعله نور نوء كهر باني او نور  
 الشفق القطبي  
 (٨) مصر والحرب  
 فراشة . شيخ العرب ابو هاشم علي قريظ  
 هل يخشى على مصر من الحرب الحاضرة  
 ج . ان الضيقة المالية التي اصابت القطر  
 هي من نتائج هذه الحرب ولولاها لا قبل التجار  
 على ابيحاع قطننا باربعة جنيهات ونصف او  
 اكثر القطنار ونحن لا نطمع الآن ان نبيع  
 القطنار بثلاثة جنيهات ونصف بخسارة مصر  
 في ثمن موسم هذه السنة وحده لا اقل من  
 سبعة ملايين من الجنيهات . والبنوك التي  
 اردعها الوطنيون اموالهم لا ينتظر ان تستطيع  
 رد كل اموالهم اليهم وهذه خسارة اخرى من  
 نتائج هذه الحرب . ولكن اذا عشنا هذه  
 الضيقة المالية الانتصا والاعتماد على جلب  
 البضائع الغالية من الغش في المستقبل فقد  
 نستفيد ما يزيد على الخسارة التي خسرتها

(٩) مع القطن وتسديد البترول

ومنه إذا طالت الحرب فكيف يباع القطن وكيف تسدد ديون البنوك وهل تستطيع الحكومة أن توقف هجوز البنوك إلى أن تنتهي الحرب

ج . ذكرنا في غير هذا المكان أنه إذا كان الفرق بين ثمن القطن المصري والقطن الأميركي ريالين أو ثلاثة فقط فالمرجح أن القطن المصري يباع كله لأنه قليل جداً في جنب القطن الأميركي والقطن الأميركي يباع في بعض السنين ٦٥ مليون طن وفي غيرها ٨٠ مليون طن والفرق بينهما ١٥ مليون طن أي مضاعف موسم القطن المصري فالعامل الذي تسدده خمسة عشر مليون طن في السنة الواحدة فوق مظهر عيبتها في سنة أخرى لا يصعب علينا أن نأخذ القطن المصري كله إذا كان سعره قريباً من سعر القطن الأميركي أما الدين فلا بد من تأجيلها إلى أن يباع القطن وقد أبتنا في مقالة أخرى في هذا الجزء أن التطر المصري يستطيع إذا دعت الحال أن يقتصد في نفقاته فيوفر منها نحو عشرة ملايين جنيه ومهابط ثمن القطن لا يكون المربوط أكثر من ذلك ولا ندرى ما تقصد الحكومة عملاً في أمر الهجوز ولكننا نرجح أنها ستفق مع أصحاب البنوك العقارية على أمهال المستدين إلى أن يبيعوا قطنهم

(١٠) الخبز

شبرا الخين . عبد الفتاح افندي عطية .  
نهر الجيزة هل هو مكون من اجرام سموية أو من غازات متجمعة

ج . ان أكثر ما نراه من الخيرة شمس كل شمس منها أكبر من شمسنا مراراً وقد يكون بينها ما لا يزال في الحال السديية (١١) الخبز الكاذب

ومنه: اصحح ان الخبز الكاذب هو نور يسطع حوالي الساعة الثالثة ثم يقبض ظلام حالك . وهل هو ناجم عن دنو الشمس من الشرق أو هو قائم بنفسه

ج . الخبز الكاذب أو ذنب السرطان أو النور البرقي نور يظهر مستمرفاً في السماء بعد غروب الشمس وقبل شروقها يرجح أنه ناتج من انعكاس نور الشمس من ذرات مادة منتشرة حول الشمس إلى بعد شامع عنها وقد رجح الأستاذ نيوك الفلكي أن هذه الذرات غازية أو في حكم الغازات المتكاثفة . ولا يقبض ظلام حالك ولكن متى قربت الشمس من الأفق في الصباح كسف نورها نوراً كما يكسف نور النهار نور الشمة فظهر مظلماً بعد أن كان مضيقاً (١٢) لعب الورق

مصر . سمعان افندي نجار . من استنبط لعب الورق ج . لا يعلم تماماً من استنبط لعب الورق ولا إية أمة استملكه أولاً ولكن يرجح أنه

استنبط في آسيا فقد جاء في اناموس الصيني  
 ثثن منه نتج الذي ألف سنة ٦٧٨ - ٦٧٩  
 لعب الورق اختراع في عصر من هو تنسية  
 سراريد وذلك سنة ١٣٠٠ ميلاد ولكن  
 يقال أيضاً ان لعب الورق كان معروفاً في  
 بلاد الهند من عصر قديم جداً وأنه من  
 مخترعات البراهمة - ونسب بعضهم اختراعه  
 الى المصريين القدماء وبعضهم الى العرب  
 ولكننا لم نر في كل ما قرأناه من الكتب  
 العربية ما يدل على ان العرب كانوا يعرفون  
 لعب الورق ولا اشارة في كتب اللغة اليه -  
 وقد عرف لعب الورق في أوروبا في اواسط  
 القرن الرابع عشر  
 (١٣٧) تنزيح  
 ومنه من استنبط لعب الشطرنج  
 في استنبط الهند ومنهم منقل الى بلاد  
 الفرس في القرن السادس لميلاد وقد ذكره  
 المسعودي في نحو سنة ٩٥٠ لميلاد كعبة قديمة

## نابالاجيبا العليشة

التظهير في موكب الجنازة الامراء والعلماء  
 والوزراء والوجهاء وكل ذي مقام واشتركت  
 الجنود الانكليزية والمصرية في تشييع  
 الجنازة واحلاق اندفاع والبتادق لانه كان  
 حائزاً لرتبة فريق وقد نشرنا طرقاً من  
 ترجمته في متنظف يونيو الماضي وذكرنا  
 خلاصة اوصافه في المقدم يوم دفعه وتكرر  
 هنا ما قلناه في حاشية تلك المجلة وهو ان اسم  
 مصطفي باشا فهي سبق في تاريخ مصر  
 الحديث مقروءة بالاجلال والاكرام كوزير  
 حكيم امين في خدمة وطنه وكفيل في الصدق  
 وبين الجانب واحسانه ازأي وحسن النظر في  
 العواقب

مصطفى باشا فهي

فقدت مصر وزيراً من اكبر وزرائها  
 واصدقهم في حديثها وهو المرحوم مصطفى  
 باشا فهي - مضى الى أوروبا في اوائل الصيف  
 على جاري عادته ثم اضطر ان يعود منها  
 مسرعاً بسبب نشوب الحرب فكتب في السفر  
 برفاً الى ان وصل الى مرسيا وانتشر الاطباء  
 ذويه بالخطر فاسرعوا به الى مصر واشتدت  
 وطأة الضعف عليه الى ان قبض الي رحمة  
 ربه في الاسكندرية ليل الرابع عشر من  
 سبتمبر وحيه يوم في العاصمة في اليوم الثاني  
 واحقل بجنائزه ودفنه احتفالاً تحفاً منقطع