

صربيا في العبيد عن انكروا راغبًا في اوقوف على الخفائن شديد الاعيام بما يعي شأن قومه لا شيء فيه من انكفاء والدعوى كأن يكون كبير انسنة عادة وقد عرفت المدارس من الجامعات فضلًا ولولم يدرس فيها فتحة جامعة أكفره وجامعة كبردج لكتب دكتور في الشريان وكانت رفاته في ٢ يوليو الماضي بداء السكتة واحتفل بيده في السادس منه وألهم وزرائه الانكليس وصحفه وصحف ايرلندا وأميركا والمستمرات وكثير فيه الفصول الغرائب

الشفاء بلا دواء

كان الطيب وانكاهن والساخر مقام رفيع عند الاقطيين بل كان هو ثلاثة واحده فان الساحر كان كاهنًا وطبيه اي قام في بغر التاريخ وفيه اناس ادعوا انت لما يقع للناس من صحة ومرض وما يصيغه من نور وفشل اسباب غير منظورة وان انكاهن والساخر والطيب يستطيعون الوصول اليها وجلبها او دفعها وقد يحصل ان الذين اذعوا هذه الدعوى اسيقظوها استبطاطاً لاجل البداء او التكمب ولكن الاقرب ان المعتل اتهم رأوا الامر تقاد اليهم احياناً فادوا حبر او رجلاً قد نعموا او تزور اخض او انتصر واذا توسلوا الى معبود ولو شجراً او شجرة لي ينفع رجلاً او يضره نال ذلك الرجل ما طلبوه له . واذا تقدروا في رجل بما لهم من ملامح ما ينطوي عليه ضميره كأنهم قرأوا في صفيحة وجهه امرار القبور وهذا كان للطيب وانكاهن والساخر شأن عظيم عند كل الام لاعتقادهم ان لم اقصاً يعلم النسب وسلطه على القرى التي لا ترى

ولا يجيئ ان هذا الاعتقاد ياتي الى الآن وانه يحدث من الحوادث كل يوم ما يعززه ولو قامت الادلة اعني على فساده لان الحوادث التي تحدث مكذوبة بل ان اسبابها غير ما يُظن كما اذا ذكرت لما حادثة من هذه الحوادث كان قيل ان نلانا على حجابها او شرب ما او زمار سريجياً فشيء من مرض اعتراه تفسر ذلك بما كان امراض كان وهو فزان يوم مثله او باته كان خلائقي فعل بعض الاعصاب فأصلح بفعل عصي آخر ناتج عن الاعتقاد . واما امراض الفعل المحب عن آفة في جوهر الاعضاء لا عن خلل في وظيفتها فلا يزول بهذه الوسائل ونمثلها فإذا دخل يكروب الـ الرئتين وافسد جهاً كبيراً كغيرها فبقـ شهراً ما يكفي للتنفس وتطهير الدم وإذا دخل المزطدان في المعدة وتلف بناها حتى لم تعد تستطيع هضم الطعام وإذا دخل يكروب البقر يهد الاعضاء وأكل جدارها بخرقة وإذا مررت خرقة

في العين ففتقها او وقع سيفت على ذراع فقطعها فكل الاجبة والاضرحة والملاياد المقدسة لا تصلح رنة اكلها السل او معدة اثنتها السرطان او من خرقه المغيريد او عينه فقاها اخردق او ذراعاً قطعاً اليه

ولكن اذا فاثر العصب المدعي هـ تزمر ما ولو مورقاً شعرت المعدة كـ تشعر جسناً يدخلها جسم غريب وحارقات ذئفة بالتي دفعتها بزيول ذلك التأثير من العصب بطرلي^١ . والمؤثر المورقاً يحمل بالاعصاب كلثور الحقيق مثال ذلك انك اذا رأيت رجلاً هم يقصد ضربك بعصاه على رأسك فانت تحاول استثناءها يدهك ومنع وصولها الى رأسك وتفضل ذلك ولو علمنت تمام العلم انه لا يقصد إيصال العصا اليك . فالخطوف من العصاها هم ونكتة هم فعل الحقيقة . وعلمه ان جانباً كبيراً من الامراض حاصل من المحراف او خلق في ونائمة اعضاء الجسم لا في جوهرها وهذا الاختلاف وهذا الاختلاف يزولان من تفسير الاسباب نفسية او وهمية كما يجدثان لاسباب نفسية او وهمية . وعلمه ايضاً ان نوع الانسان لم يبقَ الى الان بعد ان اتى به عوادي الادواه ازواجاً كثيرة من السنين من غير ان تفرضه كـ افترضت غيره من انواع المبرون الا لأن فيه قوى داخلية قاومت هذه العوادي وتغلبت عليها . وachsen هذه القرى خلايا الدم البيضاء فانها اذا رأت عدداً من الميكروبات الفاردة دخل الجسم هجمت عليه حالاً واكلاً .

وفي تزيد وتنقص وتقوى وتضعف تماماً لتأثيرات النفسية هذا تأثيرك عن ان كل اعضاء الجسم تعنى على رقابها نفسيها فاليد التي تحاول دفع اليه عن رأسك تفعل شيئاً من غير ان تضرر منك ان تأمرها بدفعه وجعل عينك الذي يرمي وينطبق حالاً قوى شيئاً مقللاً عليها اما يفعل ذلك من نفسه . وقصبة الرئتين تضطرك الى المعالج وتحت ما تخشى ان يدخلها او يؤذها او رغماً عنها . والكلمات تفرزان السويم الذائبة في الدم والرئتان تخرجانه من النازلات السامة . وقس على ذلك سائر الاعضاء فان لكل عضوه منها عملاً خاصاً لفائدة الجسم . وفي قد تسرع في عملها او تبطئه^٢ فيه وتحتله او تسيطر^٣ على حالة الاعصاب السلطة عليها او حالة المقل الباطن الذي شرحنا قوله غير مررة فلا عجب اذا كانت حالة الانسان البصيرة النفسية توفر في تأثيراً غيره او يشفيه ويضعفه او يقويه

اسباب كاتب هذه السطور قليل كتابتها بقى . واسهال شديدين اما من يرد اصابة بلا فقد الطام في معدته واصاباته خارق دمه لذا يؤذها وإما لان معدته واصاباته شعرت ان الطعام فيها فاسد فدقتها ولو لم يكن كذلك . والعادة في مثل هذه الحال انت يعطي الناس سهلآً لكي يزيد تهيج معدته واصاباته فتفتف كل ما فيها باسرع ما يمكن . اما ثقني

فرأينا ان قناتنا الفضائية قائلة بما يطيب منها من غيره بمعجم آخر وفي مسحوج اني انك انها
ان الممتع بخلافنا شير الطيب و لكننيا بشرب الماء البارد وبعد ساعتين من الزمان اقطع
التي و بعد نحو خمس عشرة ساعة اقطع الاسهال وزالت الحمى الخفيفة التي صحبت وعده الى
الصحيحة الثالثة اي ان اعضاء الجسم عادت نفسها كما اصابتها بدفع ما حافت اذاه سواها كان فيها
شيء ممدوذ حقيقة اولم يكن - هذه شفاعة كما اصابنا قرطش فانا ترك اعضاء الجسم تطيب نفسها
ولا شبهة ان كثرين من الذين يشترون من غير دواع اتفا يكون شفاؤهم على هذا الخط

وقد نشر الاخير كاتب الكيزني مشهور اسمه ايجون سكرر مقالة تدخل في هذا الباب
موضوعها الشفاء بوضع الابدي قال فيها انه زار في الصيف الماضي احد اصدقائه في مدينة
لندن وافق ان زار هذا الصديق ايضا جيتشنر مدة تدعى لها ثمني المرسى بمعاناتهم معالجة
عقلية من غير دواع وقد اشتهرت بذلك وكانت مala طائلا . وكان صاحب البيت سريرا
للصداع بصحة من وقت الى آخر فيتم يوما او يومين وهو في اشد الالم وكانت قد جزأ
كل انواع الادوية والعلاجات فلم تجده نفعا وقام بوضع دواء جيد احضره واستعمله على
غير جدوى حتى اتلايته بالتأثير الطيبة ثم بلغه خبر هذه الطيبة فاستطاعها فوضعت
يديهما على رأسه ولم يكن الا دقائق قليلة حتى زال الصداع منه . واصيبت زوجته بحال شديد
انهك قواعدا فاستدعت هذه الطيبة فاتتها واعلنهما بوضع يديها عليها فزان الحال منها فقللت
في نفسها لعلها انا ابداً استطيع ذلك فلن عاد زوجها الصداع وضفت يديها جيتشنر فزان
الصداع منه فغيرت ذلك في غيره فوجدت انها ثمني المصابين باوجاع مختلفة على اسهل سهل
قال الكاتب وكانت زوجتي معي في هذه الزيارة وهي معاية بضم عصي شديد على
اثر سقطة نلقيت الى هذه الطيبة فاعلنهما وعادت وهي تقول انها انتقم منها كثيراً

والثبيوف معرضون لخدمة لكترة ما يقدم لهم من الطعام الشهي والخدمة تسبب الصداع
ويصنف على الصيف ان يداوي نفسه بالصوم . فاصابني ثمني تبعه صداع شديد فلدت
الي هذه الطيبة لا جرب لها في فلسطين على كرمي ووقت ورأي ووضفت اصابها على
صداعي وامرني ان لا افكرا بشيء بل اصل نفسى لها واعتقد انها قادرة من شفائي وجعلت
تقول لي ان في نوى طبيعية قادرة على شفائي وهي تمسد صدافي باصابها وتكل بصوت
رخيم ودامت على ذلك بضع دقائق ولكن الصداع يجيء على شدائد . والحق بقال اني لم افعل كما
أمرتني بل كنت افكرا وهي تمسد صدافي بما يداع على اذا شفاني . فقلت لها ان جلدي سبب
لا يؤثر في علاج لطيف مثل هذا وعشت انى اليم وفدي زاد الصداع شدة . قالت لي

زوجي دعني استدرأسك كاما مذندة الطيبة قلت لها أهلاً فدته وزال الصداع حالاً
ومضت الأيام وانظررت ان اشتعل شعلة عقياً شاق فاصبت بسوء الحفظ والصداع
فالارق ولا لم يتيسر لي ان انتفع عن الشغل كانت زوجي تقول لي اجلس لاعليك فاجلس
وغضد رأمي فيزول الارق والصداع وسره المرض . ثم سارت هي تصاب بهـ الادواء
كـها انتفت من الـها ولا خـير في عـلاج يـقل الدـاء سـك الى زـوجـك فـابـطـلـا هـذا التـداـوى
ورـكـتـ الشـغلـ وـجـاتـ اـنـ الصـومـ . وـبـمـدـدـةـ كـنـاسـارـينـ بـسـكـةـ الـخـدـيدـ سـفـراـ طـرـيلـاـ
شـاقـ فـشـكـتـ زـوجـيـ سـنـ صـدـاعـ الـيـمـ جـدـاـ وـعـيـ لاـ تـشـكـ الـأـ إذاـ بـرـجـ بـهاـ الـأـلمـ . فـذـعـرـتـ وـقـلـتـ
لـهـ هـلـيـ اـعـلـيـكـ كـاـكـتـ تـعـالـيـتـيـ وـاجـلـتـهاـ وـوـضـعـتـ يـدـيـ عـلـىـ جـيـنـهاـ وـعـرـمـتـ عـرـماـ
أـكـيدـاـ عـلـىـ انـ اـزـيلـ الـأـلمـ مـنـهـاـ فـمـ يـكـنـ الـأـ دـفـائـقـ قـلـيلـةـ حـقـيـ نـفـسـ وـنـامـ فـتـرـكـهـاـ وـذـهـبـتـ
الـمـرـكـبةـ الـطـعـامـ . وـاستـيقـظـتـ فـيـ غـيـارـيـ وـعـلـوـدـهـاـ الـصـدـاعـ وـكـانـ شـدـيـدـاـ جـدـاـ حـقـيـ كـادـتـ
تـطـرـحـ تـفـصـيـاـنـ شـبـالـ الـمـرـكـبةـ كـاـخـجـونـيـ بـعـدـئـيـ . وـلـأـعـدـتـ الـيـهـ حـاـوـلـتـ سـعـلـجـيـهاـ ثـانـيـةـ . وـلـمـ
يـكـنـ الـأـخـسـ دـفـائـقـ مـنـ زـالـ الصـدـاعـ قـلـيـاـ

وأميّت بعد ذلك باليم في أحد اضراسها وأشتدَّ الالم عند نصف الليل حتى تُعذَّر
عليها احتماله فدعت بها إلى طبيب الاسنان فقال ان لا بد من قلع ذلك المقرس لأنَّه
متقرح ولا بد من طبيب آخر معاً ليثقبها الفائز التروم وكانت تخشى من استئصال الناز
لتفعف اعصابها فاحتملت الالم كل ذلك الليل وذهبت إلى لندن في اليوم التالي وكان يوم
سبت فوصلناها متأخِّر بين والظاهير ان اطباء الاسنان يغادر ونهما جيئنغير فاضطررت ان تحمل
الالم بقية ذلك اليوم ويوم الاحد وقد جلست في غرفة مظلمة تبكي من شدَّة تو وانجيناً خطراً
يالي ان اطلع مرسوها كما اعطيت صداعها فوضعت يدي على المكاتب الذي فيه المقرس
وعزَّمت عزمَاً أكيداً ان ازيل الالم منه فستريح وتنام فلم يكن الاً قليل حتى ثامت قبركتها
وانسللت من الغرفة وبيد ساعة سمعتها تن لاتها استيقظت وقد عاودها الالم ضدت اليها
رجاليتها ثانيةً وبعد قليل جلست متحببة وقد ابرقت اسرتها وهي تقول زال الالم وقد
زار حقيقة ولم بعد وفي اليوم الثاني رأيتها تعلق علَّاكاً على ذلك المقرس عليه
وقد فسرَّ الكاتب ذلك بان عقلة الباهن اثر في عقل زوجته الباطن وهذا اثر في اعصابها
فابطَّل شعورها بالالم فهو مثل البيع وسائر المؤيمات التي تزيل الشعور بالالم او مثل
لاستهراوة الذي يزيل الشعور كـ لا يعني ولكن هل زوال الشعور بالالم يزيل سبب الالم
 ايضاً . والظاهير من بعض المشاهدات ان سبب الالم قد يزول ايضاً