

باب المسئلة

فتحنا هذا الباب منذ أول انشاء المصنف ووجدنا ان يجب في مسائل المشتركين اني لا نخرج عن دائرة بحث المصنف ويستلحق المسائل (١) ان يصح مسائله باسمه والثاني ويحل افانوا امضاء وانحصا (٢) اذا لم يرد المسائل الصريح باسمه عند ادراج سؤاله فليذكر ذلك لنا ويصين حروفها بتدرج مكان اسمه (٣) اذا لم يدرج السنال بمشهرين من ارساله ابنا فليذكره مسائلة فان لم ندرجه بعد شهر آخر نكون قد اهلناه لسبب كاف

(١) لغة البرابرة

التي قال انها كانت شائعة بين الشعوب الحامية وذلك سنة ٩٣٠ ليلاد ابي منذ نحو الف سنة . ويعرف هذه اللغة ثلاث لهجات الآن اولها اللهجة الشمالية او لغة بني كنز او الشركي ويتكلمها النوبيون (البرابرة) من اصوات الى وادي العرب ولعلها من زمن ديوقليا توس . وثانيها لغة الحجي او المريسي يتكلمها النوبيون من كرسكو الى وادي حلفا وثالثها اللغة الجنوبية او اللسان الدنقلوي وهو شائع في مديرية دنقلا من وادي حلفا الى جبل دجا قرب مروى . واللغة الاولى مماثلة للثالثة ولكن الثانية تختلف عنهما كثيرا وتسميه لغة كردوفان . ومن الكتب الموضوعة لتعلم النوبية كتاب لبيوس باللغة الالمانية (طبع في برلين سنة ١٨٨٠) وفي رحلة بروكهورت كلام كثير عنها وكثير من معجمها

(٢) الارض

ومنه . يوجد في حلفا وبعض بلاد السودان نوع من الحشرات يشبه الخمل ويسمى قرده يأكل الخشب والجلد والثياب ما عدا

حلفا . ميخائيل افندي حبيب اركان حرب الحملة المائة في اصوات برابرة يتكلمون لغة بربرية ويكلمون شاطى النيل ما بين اصوات وحلفا ولكل قبيلة منهم اصطلاح يخالف ما عند الاخرى فلا يفهمون من ليس من قبيلتهم . فمن اين اتصلوا الى هذه اللغة ومنذ كم سنة هي موجودة . ومن الذي انشأها وهل توجد كتب لتعلمها

ج . اللغة التي يتكلمها هؤلاء البرابرة والاصح ان يقال هؤلاء النوبيون هي اللغة النوبية لا لغة البربر وهي قديمة جدا لا يعرف لها تاريخ واقدم ما يعرف من مخطوطاتها كتب بالحروف اليونانية تشبه الكتابة القبطية وقد كتبت في القرون الوسطى وهي مكتوبة غالباً عن الرقوق وموضوعها سير القديسين اشهرها كتاب مخطوط وجد قرب ادفو واشتراه المتحف البريطاني سنة ١٩٠٨ . وقد ذكر ابن البطريق بطربرك الاسكندرية الكتابة النوبية بين انواع الكتابة الستة

الاشياء الصلبة مثل الحديد وما اشبهه .
ويتلف ما يطو عليه حالاً . فهل لهذه الحشرة
دواء يمنعها ويميتها

ج . نرجح ان المواد الصخرية تبيها ومن
المحتمل انها تهرب من رائحتها . ومن المحتمل
ايضاً ان يكف ما مرض فطري ينتشر فيها
ويميتها اذا بحث عنه بحثاً عميقاً

(٣) وجردها في انظر المصري

ومنة . لماذا لا توجد هذه الحشرة في
القطر المصري ما عدا اصران

ج . توجد فيه واسمها الارضة وقد
شاهدناها في بلدة الشارقب نشرت من
مديرية الغربية وهي كثيرة هناك لتلف خشب
اليوت

(٤) مجلدات المتتطف

منفلوط . حسن بك بونس عمدة
منفلوط . لاحظنا ان اجزاء المتتطف ليست
على وتيرة واحدة في تغير اجزائها فثلاً نجد
تغيره في بعض المجلدات بنسبه من ١٢
وفي البعض تجد السنة مقسومة الى تسعين
مثل السنة الحاضرة فان السنة الاجزاء
الاولى وضعت لها الاعداد من ١ الى ٦ ومن
اول يوليو كررت الاعداد من واحد فصاعداً
فما سبب ذلك

ج . لما رأينا انه صار يصعب تجليد
اجزاء السنة الواحدة كلها في مجلد واحد
فقسّمناها الى مجلدين فجلدنا اجزاء الاشهر

السنة الاولى في مجلد واجزاء الاشهر السنة
الاخيرة في مجلد آخر وجعلنا لاجزاء كل مجلد
اعداداً على حدتها

(٥) التاريخ الهجري

تبريز . السيد علي ثقة الاسلام
المعروف بين مؤرخي المسلمين وغيرهم ان اول
تاريخ الهجرة مطابق لسنة ٦٢٢ من تاريخ
السيح وان اول هذا التاريخ من ميلاد المسيح .
وابو الفدا صاحب تاريخ المختصر جعل اول
الهجرة مطابقاً لسنة ٦٣١ من ميلاد المسيح
فما هو سبب هذا الاختلاف وهل كان من
بده التاريخ المسيحي خلاف في اول الامر
والأفكيف خفي هذا الامر على مؤرخ محقق
مثلهم وقد كان سلطاناً مبسوط اليد والعلم
ومملكة كان فيها قيسون ورهبانين وكان
من حقه التخص والتقيب

ج . ان مسيحي سورية كانوا يستعملون
حساب انطاكية الذي اشار به بنودورس .
ارواح نبي ربه عن تاريخ يوليوس
الافريقي بعد ان حذف عشر سنوات من
المدة التي بين الخلق والتجسد لكي تسهل قسمة
السنين الباقية على ١٩ . والظاهر ان هذه
السنوات العشر اضيفت الى التاريخ المسيحي
عند اللورين لكي لا تنقص سنو التاريخ
فزادت السنين عندهم من بده التاريخ المسيحي
الى بده التاريخ الهجري عشر سنوات .
هذا ما امكت استنتاجه بالبحث ولم تر لاحد

حتى الآن بحثاً في هذا الموضوع

(۶) نوبه انزامير

مصر . الخواجه جبر فارسي . من
المعلوم ان مزامير داود هو السفر الذي جمعت
فيه آيات الترتيل التي كانت تتل في بيت
القدس باللغة العبرانية على ضرب الموسيقى
كالناي والزر والشاب فهل كان حينئذ
لهذه الترانيل نوطات اصولية مثل النوطات
الموسيقية الاوربية الموجودة الآن

ج . كلاً لان النوطات الموسيقية
استنبطها هكلبه الذي توفي سنة ۹۳۰ ليلاد
اي بعد صاحب الزبور نحو التي سنة

(۷) انصر الملوثة

قليوب . الدكتور امين نسيم . نرى
في مكتب الشريح والجراحة صوراً ملونة
بالوان مختلفة وقد تجمع الصورة الواحدة الواحدة
كثيرة ترى الشريان ملوناً بالاحمر والوريد
بالازرق والعصب بالاصفر وباقى الاعضاء
باللون الاسود وقد تكون الصورة من هذه
الصور صغيرة لا تزيد مساحتها على ۶x۱۲
سنتي فكيف تطبع كذلك

ج . ترمم الصورة اولاً ويرسم الاحمر
منها على قطعة من النحاس او الترتيا في المكان
الذي يقع فيه في الصورة الكاملة . والازرق
على قطعة اخرى والاصفر على قطعة غيرها
وهلم جراً . ثم يطبع الورق عن الصورة الاولى
بالحبر الاحمر فتطبع عليها الاجزاء الجراه

فقط ويطبع بعدها عن الصورة الثانية بحبر
ازرق فتطبع عليها الاجزاء الزرقاء وهلم
جراً الى ان يتم طبع الصورة كلها . ولا بد
من دقة تامة في حفر اجزاء الصورة وطبعها
(۸) المولود الساعي

نوقاهور زتفي بالبرازيل . الخواجه خليل
اسطفان . قلتم ان المولود الساعي يمكن ان
يعيش اذا اعتني بتربيته . فبدون شك انه
يولد ناقصاً فما هو النقص الذي يكون فيه

ج . تكون اعضاءه كلها كاملة لا
تنقص فيها ولكن بعضها لا يكون قد بلغ درجة
كافية من النمو ليعطيه بلنم الثدي مثلاً
ويضم اللبن بسهولة ويعمل ثقلبات الهواء
ولذلك يموت جديته وتغذيته فيموت
(۹) برد الشتاء وسر السيف

ومته . يقال انه اذا كان فصل الشتاء
غزير الامطار وشديد البرد فالنصف الذي
يعقبه يكون شديد الحر والعكس بالعكس
فما تعليل ذلك

ج . الذي ذكرتموه غير مضطرب . وغزارة
المطر واشتداد البرد والحر متوقفة على ما
يحدث في الشمس من الهيجان وهذا الهيجان
لا تعرف مواعيده ولا التواعد التي يجري
عليها ولكن يقال بنوع عام انه مرتبط بما
يظهر على وجه الشمس من الكلف او ان هذه
الكلف هي نتيجة الهيجان في الشمس وانها
تزيد وتنقص في ادوار متساوية كل دور

منها نحو ١١ سنة . وقد يكون للسيارات
علاقة ببيعان الشمس في قزبها وبعدها عنها
ولكن لما كانت ميعاد الهيجان غير مرتبط
بفصول السنة فقد يتفق ان يبرد الشتاء ويبرد
الصيف ايضا كما يتفق ان يبرد الشتاء ويحترق
الصيف

(١٠) عن الاولاد

ومنهُ . هل يقدر كل طبيب على ختن
الاولاد

ج . نعم

(١١) مد الاسلاك البرقية

فراشة . شيخ العرب ابو هاشم علي فريط .
منى مدت الاسلاك البرقية في البحر بين
ج . منذ اول سلك في هنتي بككتنا
وذلك سنة ١٨٣٩ وكان غماما مليا بالزفت
والقطران ثم مدت سلك من الحديد ملبس
بالكشايخا في نيويورك باميركا سنة ١٨٤٧
وفي السنة التالية مدت سلك بين نيويورك
ونيو جرسي و...

انكلترا وفرنسا سنة ١٨٦١ مدت سلك بين
مالطة والاسكندرية وسنة ١٨٥٧ حاولت
شركة مدت سلك بين انكلترا واميركا فلم تفلح
ثم حاولت ذلك ثانية في السنة التالية فالتفت
ولكن سلكها تعطل بعد قليل . وارسل سلك
نجح نجاحا تاما بين اوروبا واميركا ثم مدته
سنة ١٨٦٦ وكانت اجرة العشرين كلمة الارلى
حيث ثمة عشرين جنيتها

(١٢) ترعة بناما

مصر . احمد افندي اسين . كم بلغت
نققات شركة بناما قبلما اشترت الحكومة
الاميركية حقوقها ولماذا لم نتم عملها

ج ٥٢ مليون جنية ولم نتم عملها لانها
كانت قاصدة ان تجعل التربة عميقة حتى
تمر السفن فيها من الاوقيانوس الواحد الى
الاوقيانوس الآخر مباشرة كما تمر في ترعة
السويس من بحر الروم الى البحر الاحمر ولكنها
وجدت بعد ان انفتحت هذا المبلغ الطائل من
المال ان ذلك ضرب من الخيال او ان نفقاته
تزيد على مئة مليون جنية فجزت عنه . اما
الحكومة الاميركية فترادها ان تبس التربة
ذات اهمية عالية ترتفع السفن الى كل هريس
منها يارتفع الماء في الهويس (الخوض)
الذي قبله كما في التربة الجانبية في خزان
اصوان وبذلك نقل نققات حفر التربة

(١٣) عن نيازما

ومنهُ . كم اشترت الحكومة الاميركية
حقوق الشركة الفرنسية

ج . بثمانية ملايين من الجنيهات
اي مئتي مليون فرنك واشترت المنطقة
التي تمر فيها التربة من جمهورية بناما
تيلوني جنية ورجا افردنا لوصف هذه التربة
مقالة خاصة في الجزء التالي من المنتطف