

بَابُ التَّعْرِيفِ وَالْإِنْقَادِ

التحفة المصرية لطلاب اللغة الانكليزية

اهدى الينا حضرة الياس افندي انطون الياس نسخة من كتابه التحفة المصرية لطلاب اللغة الانكليزية وقد طبعه طبعه ثالثة منقحة ومكبرة مما يدل على الاقبال عليه فله منا جزيل الشكر

تاريخ حرب فرنسا والمانيا

لعدبنا جرحي افندي بني صاحب مجلة الباحث تاريخ لهذه الحرب نشر تباعاً في مجلة الجنان التي كانت تصدر في بيروت وقد رأى حضرة يوسف افندي ثوما البستاني ان يجمعه في كتاب على حدة بعد الاستئذان من مؤلفه فجاء بعد طبعه كتاباً وافياً شرح فيه المؤلف اسباب هذه الحرب ووصف حالة المانيا وفرنسا قبل اعلانها ثم اتى على وصف المواقع الحربية بين الجيشين وذكر سبب فشل الفرنسيين ووصف حصار متس وسيدان وستراسبرج وباريس الى ان وضعت الحرب اوزارها فنثني على مؤلف الكتاب ونشكره ونحث الادباء على اقتنائه

جمعية تأليف الكتب العربية

اتفق فريق من المشتغلين بالعلم والادب فاتفوا جمعية سموها جمعية تأليف الكتب العربية برئاسة عبد الرحيم بك احمد مدير التعليم الاولي في نظارة المعارف العمومية وغاية هذه الجمعية تأليف كتب علمية وادبية ملائمة لاحوال هذا الزمان يسترشد بها المتطرب والمتعلمون فيتناولون الحقائق من اقرب مواردها وقد اتمت الجمعية حتى الآن طبع ثمانية كتب قطعت الجزء الاوّل من تسهيل النحر والجزئين الاوّل والثاني من الدروس الحسائية والجزء الاوّل من المظالمة والجزء الاوّل من الجغرافيا والجزء الاوّل من المحاسبة ومسك المفاتيح وادب الحملي واطلس جغرافيا. وجلدت بعضها وادعتها اشهر انكاتب في مصر والاسكندرية ووطنها والمنصورة والقيروم

فنثني على حضرات رئيسها واعضائها اجمل التثناء

التشخيص الجراحي

من الكتب النفيسة التي اهديت الينا في الشهر الماضي كتاب التشخيص الجراحي لمؤلفه الدكتور محمد عبد الحميد طيب مستحق قلوب وهو من الشبان المجتهدين الذين يخدمون وطنهم خدمة حقيقية بشر الكتب المفيدة لا طلباً للشهرة ولا رغبة في الكسب لان امثال هذه الكتب لا يكون لها في الغالب فائدة مادية بل ربما جرت الى خسارة من هذا القبيل بعد ان صارت مدارس مصر والشام تدرس الطب باللغات الاجنبية

تصفنا الكتاب فوجدناه من افضل الكتب في هذا الفن وقد استخرجه مؤلفه من اربعة كتب انكليزية تعد من افضل المؤلفات في التشخيص الجراحي وتوسى فيه استعمال الاصطلاحات العربية ما امكن نجاة كتاباً وايضا يمول عليه فحث الاطباء على اقتنائه وشكر صاحبه غيرته واجتهاده اكثر اشد من امثاله بين شبان هذه البلاد

يطلب الكتاب من مؤلفه ومن المكاتب الشهيرة ومن النسخة خمسون قرشاً

مبادئ الجيولوجيا وغاياتها^(١)

اتخذنا مصلحة المساحة المصرية بكتاب جديد من الكتب المفيدة التي تصدرها سنوياً وموضوع هذا الكتاب البحث في مبادئ الجيولوجيا وغاياتها وعلى الاخص ما يتعلق منها بجيولوجية مصر وهو تأليف الدكتور هيوم مدير القسم الجيولوجي في هذه المصلحة

بحث المؤلف اولاً في اصل الصخور وتكوينها وضرب مثلاً لذلك ما يحدث في مصر كل سنة من رسوب الابلين (الطمي) الذي يجعله النيل من جبال الحبشة ثم يلي ذلك فصل في انقلاب الصخور وفصل في العوامل الطبيعية التي تؤثر فيها كالظفر والزمال التي تسببها الرياح واختلاف الحرارة وما اشبهه وفصل في تكون الصخور النارية وآخر في تغير اشكال الصخور بالضغط او الشد او الحرارة وادرج ذلك كله باشلة تشاهد في هذه البلاد فاضاف بذلك خدمة اخرى الى خدماته السابقة لعلم الجيولوجيا لاسياً ما يتعلق منه بمصر وربما خصنا بعض فصول هذا الكتاب ونشرناها في المقطع

(1) The Principles and Objects of Geology With Special Reference to the Geology of Egypt. By W. F. Hume, D. Sc., F. R. S. E., etc. Director, Geological Survey of Egypt.

طلستوي

اخذنا السيد محمد المشيرفي احد ادباء تونس ومن موظفي حكومتها بكتاب جمع فيه منتخبات من مؤلفات طلستوي الفيلسوف الرومي الشهير منها بعض اقواله وارائه الفلسفية ونقل احدي رواياته المسماة بسلطان الظلام وهي رواية تجميعية فيها انتقاد عادات روسية رأى انها تنطبق على بعض العادات التونسية . وقد اهدى الكتاب الى سمو الباي محمد الناصر باشا وصدره برسمه الكريم فنشكر لخصرة المؤلف تحفته هذه ونحث الادباء على اجتناء فوائدها

اليان

هي مجلة تبحث في الادب والتاريخ والفلسفة والاخلاق والتربية والاجتماع والنقد والروايات والصحة وتدبير المنزل وتعتنى بشعر آثار الغرب وآثار العرب لشئها الشيخ عبد الرحمن البرقوقي ومحمد اندي السباعي . جاءها منها الاعداد الثلاثة الاولى فرأينا فيها مقالة في الكتاب والاداب وسلسلة مقالات في تاريخ الاسلام ورسائل متتابعة في وصف الاندلس وضمت على لان رحلة قام من الاسكندرية للوفود الى الاندلس في اواسط السنة الزابغة للهجيرة وهي مترجمة على منوال كتاب حضارة الاسلام في دار السلام الذي وضعه المرحوم جميل المدور . وتدريب قصيدة النون يوان لورد بيرون . وتقريظ لكتاب الابطال وعبادة البطولة نقله الى العربية احد مشئي اليان وفيه فصل من الكتاب المذكور . ثم ترجمة ابن حديس الشاعر الصقلي وترجمة جولد سميت الكتاب الانكليزي واخبار السيدة سكينه بنت الحسين ومنتخبات من اعظم الكتاب الغربيين ويزد وفكاهات وروايات وكلها متينة العبارة بليغة الانشاء فنحث الادباء على اجتناء فوائدها

تاريخ مصر الحديث

فقدت الطبعة الاولى من تاريخ مصر الحديث تأليف صديقنا جرجي اندي زيدان مشئى مجلة الهلال فاعاد طبعة واحاف اليه بعض الزبادات وزينه بالرسم واخرائط نصي ان يلاقي ما يستحقه من الافبال عليه

قاموس المسائل الحياتية

صدر الجزء الثاني من قاموس المسائل الحياتية لمؤلفه حسين انندي حديس وهو
يحتوي على مسائل الاعمار وقد اشترنا الى الجزء الاول منه في عدد سابق

الدرّ النضيد

من المهدين القديم والجديد

لا يخفى ان بعض اسفار العهد القديم منظومة شعراً في الاصل العبراني منها سفر الجامعة
وسفر نشيد الاناشيد وسفر ايوب وكان المرحوم رزق الله حسون قد نظمها شعراً عربياً وقد
نظم الآن حضرة نجيب انندي اللاذقاني سفر الجامعة ونشيد الاناشيد وازاد اليهما
مستحبات من سفر الامثال وانشيد اخرى

ذَابَ الْبَصَرُ كَيْتَابًا

عمل الصور المتحركة

يريد بالصور المتحركة الصور الفوتوغرافية المعروفة بالسيناتوغراف التي تمثل لعين الراي
انساناً يتحرك واعمالاً تُعمل وهي مبنية على مبدأ علمي معروف وهو ان من يرى شيئاً تبقى
صورته في ذهنه لحظة من الزمان بعد زوال ذلك الشيء من امام عينه فاذا رأى شيئاً
الراحد بعد الآخر وكانت المدة بين رؤيته الشيء الاول والثاني قصيرة جداً رأى
الثاني متصلاً بالاول لان صورة الشيء الثاني ترسم في ذهنه قبل زوال صورة الشيء
الاول منه وعلى هذا المبدأ يرى المرء دائرة من النار اذا ادار حجرة يندم امام عينيه وعلى
بصور مصورو الشمس الآن صوراً متوالية لعمل يعمل ثم يعرضون تلك الصور امام الراي
مكبرة بالفانوس السحري فيبتسئ ذلك العمل نفسه كأنه يعمل امامهم
وقد ألفت شركات تصور الاعمال المشهورة كتباً للملك وضراع المصارعين او تمثل