

ازدياد النفقات الخمرية المحربة

يظهر من التقرير الذي نشرته نظارة الجريدة الانكليزية في ١٠ أكتوبر ان الدول الـ ١١ التي زادت تفقاتها من سنة ١٩١٠ الى ١٩١١ على ماترى في هذا الجدول

الزيادة في المئة	١٩١١	١٩٠٢	بريطانيا كانت تتقاضاها
٠٤٣	٤٤٣٩٢٠٠٠	٣١٠٣٠٠٠	
١٣٩	٤٢٠٣٢٠٠٠	١٠٠٤٥٠٠٠	المانيا
٠٣٧	١٦٢٠٥٠٠٠	١٢١٨٥٠٠٠	فرنسا
٠٣٧	١٣٤٢٢٠٠٠	١٠٤٤٦٠٠٠	روسيا
٠٢٣	٠٨٣٨٠٠٠	٠٤٨٠٠٠	ايطاليا
١٦٣	٠٥٤٥٢٠٠٠	٠١٩٩٥٠٠٠	الفلبين
٠٦٦	٢٦٥٨٥٠٠٠	١٦٢٠٤٠٠٠	اميركا
١٣٢	٠٨٨٠٣٠٠٠	٠٣٧٠٥٠٠٠	اليابان

اما مجموع النقاط المغربية في هذه السنوات المشرفة كان على ما ذكر في الجدول التالي

مجموع الفقات على بناء الفن	مجموع الفقات التسوية	البلد
١١٢٩٧٥ ٠٠٠	٣٥٢٣٦٠ ٠٠٠	بريطانيا
٠٢٠٤٢ ٠٠٠	١٤٢٥٣٩ ٠٠٠	المانيا
٠٤٧٣٨٦ ٠٠٠	١٣٢١٣٩ ٠٠٠	فرنسا
٠٣٤٨٥٦ ٠٠٠	١١١٣٦ ٠٠٠	روسيا
٠١٦٩٥ ٠٠٠	٠٦٠٤٢٩ ٠٠٠	ايطاليا
٠١٤٨٣٣ ٠٠٠	٠٣٠٨١٤ ٠٠٠	الاتراك
٠٧٣٤١ ٠٠٠	٤٣٠١٤٩ ٠٠٠	أمريكا
٠١٥٤٣١ ٠٠٠	٠٥٢٧٠١ ٠٠٠	اليابان

اي ان هذه الدول اتفقت في عشر سنوات اكثرا من الف مليون جنيه على اساطيلها وثلث
هذا المبلغ اتفقته بريطانيا وحدها

وبحول السنن الحيرية التي بنتها هذه الدول في هذه المئر السنوات على مانع هذا الجدول

الإمارات	١٤١٨٤٠	٦٢٩٣٨٩

فالفن المغربي الذي يتهاوى ببطء في هذه السنوات يبلغ عددها نصف عهود الفن المغربي
التي يتهاوى سائر الدول المغاربة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قد أقيمت المحاكم الجنائية في المارق وإنها كانت تجنيلاً للإدانات، ولكن العدالة في ما يدرج فيها على أحكامها نفس براءة منه كلها، ولا يدرج ما يخرج عن موضوع المختص وزرافيته لا يدرج وعموم ما ي يأتي: (١) المظاهر والظواهر، شئون من أصل واحد خلاطه نظرك (٢) إنما الفرض من المظاهر المرسل إلى المعتاد، فإذا كان كافياً لاغلاقه غير عظيم كان المترد بالغلطة أعظم (٣) خود الكلام ماقل ودل، نالمارات الرابية مع الإيذاء تختار على المطلقة

لله الْحَمْدُ

في عدد ايلار من المقطف الاغر سألكم حضرة فؤاد اندى يوسف سليم من المغاربة
بلبنان عما اذا كان في مكتاب بيروت كتب عربية او انكليزية يمكن الانسان ان يتعلم بها
لغة الاسبراطو ، بخواص تقوه بالذكاء لا نعرفون عما اذا كان قد ترجم البعض كتابا الى العربية
لعلم الله الموما اليها . وانه يمكن ان يتعلم كتابا انكليزيا من مكتب مصر . فهذه تلاوتي