

قصيدة حافظ افندي ابراهيم

في

تأبين المرحوم رياض باشا^(١)

رياض أفق من غمرة الموت واستمع
 افق واستمع مني وثاء جمته
 لنعلم ما تطوي الصدود من الأسي
 لئن تك قد عمرت دهرأ لقد بكى
 مضاء وإقدام وحزم وعزيمة
 رُحمت فما جاء بنوه في الملى
 ولا قام في إيامك البيض ماجده
 اذا قيل من للرأي في الشرق اومات
 وان طلعت في مصر شمس باهية
 حكمت فما حكمت في فصدك الهوى
 وقد كنت ذا بطش ولكن تحت
 وقتت لاسماعيل والاس امره
 اذا صاح لباء القضاء وامرعت
 بذرأ اذا شاء العزيز وترتأي
 ففي كرة من لخطه وهو غائب
 وفي كرة من لخطه وهو باسم
 فما اغلب شاكي العزيمة اروع
 بأجرأ من ذاك الوزير مصادم
 وفي الثورة أنكبرى وقد احدث بنا
 نظرت الى مصر فساءك ان ترى
 ولم تستطع صبراً على هتك خدرها

حديث الورى عن طيب ما كنت تصنع
 تشاركني فيه البرية أجمع
 وتنتظر مقروح الحشا كيف يجزع
 عليك مع الباكي خلائق اربع
 من الصارم المصقول أمضى واقطع
 بصاحب الأوجاهك أوسع
 يازرعك اليباب الذي كنت تفرع
 الى رأيك الاعلى من الغرب اصبح
 فمن بيتك المعمر تبدو وتطلع
 طريقك في الانصاف والعدل مهج
 زمامة نفس في سبيك تشفع
 وفي كفه سيف من العيش يلج
 الى باب الإيام والناس خضع
 ارادته رفع الدليل فيرفع
 تدك جبال لم تكن لتزعزع
 نيل بحار بالعطاء فترع
 يصارعه في الغاب اغلب اروع
 ارادة اسمعيل وانوت بصمع
 صروف الليالي والنية مشرع
 حلاها بايديك المنسططين تبرع
 ففارقتهما أسوان والقلب موجه

(١) تلاها في حلة التأبين التي ألبست في ٢٨ يوليئ الذي علي قبره التقيد في ترفاه الاسام انتاعفي

وعدت اليها حين ناداك نيلها
فصكمت أيا محمود غوثاً وعصمة
اقل عثرتي فالتوم في الظلم ابدعوا
اليك دعاة الحق تأري وتفرعوا

وكم تأتبع في أرض مصر حيث
رعت جمال الدين ثم اصطفيت
وقد كان في دار الخلافة ثاوريا
فجئت به والناس قد طالب شوقهم
غرك من انهامهم وعقولهم
ووليت تحرير الوقائع «عبد»
وكانت لرب الناس فيه مشيئة
وجاؤوا بابراهيم في القيد راسقاً
فالميت ملء الثوب نقماً طموحة
فاطنته من قبدو واقنته
وكم لك في مصر وفي الشام من يد
رفعت عن الفلاح عبء فريية
وارهبت حكام الاقاليم فارعوا
بخافوك حتى لو تاجوا بقبوة
أمت عليهم زاجراً من نفوسهم
سل الناس ايام الرضى مستفيضة
اكان رياض عنهم غير غافل

أموئتمرا الاصلاح والعرف قد مضى
وكان على كرسيه خير جالس
فيا ويلنا ان لم تدوا مكانه
ببند مراحم الفكر اما جناته
فيا ناصر المتضعفين اذا عدا
عليك سلام الله ما قام بيننا
رياض واودى الوازع المتورع
لهيبه تغمر الرجوه وتخشع
بذي مرة في الخطب لا بتضعف
فرحب واما عزه فتمنع
عليهم زمان بالمداوة مولع
وزير على دست العلى يتربع