

صديقنا الفلاح

(١) شبكية الجناح Lacewing

زرعنا وردة في بعض السنين واعتنينا بها الى ان كبرت وابتدت . والتفتنا اليها ذات يوم فوجدنا اغصانها واوراقها مغطاة بالمن الاخضر وكانت كثيرة الشوك يتعذر زرع المن عنها فتركناها حتى نرى لها واسطة لجناحتها منه إما بضول ترش به او بتدوير بذر عليها . وابتدأ في اليوم التالي فوجدنا عليها بضعة ذوات من الحشرات المعروفة بالكللات المن من نوع الشبكية الجناح فاستبشرنا خيراً وفي اليوم الثالث لم يبق عليها من المن كله الا قشوراً جامده والتراشة الشبكية الجناح صغيرة نحيفة جناحها ريقان شفافان غاربان الى الخضرة يلحان احياناً بلون قرنفلي . تحوم على الضوء ككثير الفراش وتقع وتدور على نفسها كحجر الرمح وهي تحاول الطيران . عينها تلحان كالذهب الزاهج او كفضة الباقوت ثم يتقلب لونها الى الاخضر الزمردي ولذلك يطلق عليها احياناً اسم الفراشة الذهبية العين . ولبطئها في طيرانها يسهل سبكها وقتلها ولكن قاتلتها بجني على نفسه لانه يبعث منها رائحة خبيثة جداً تلتصق بقائنها زماناً طويلاً والظاهر انها تشمل هذه الرائحة سلاحاً يقيا شرّاً اعدائها ومتى عرف الفلاحون ما ينفعهم وما يضرهم من الحشرات بل متى جعلت مصلحة الزراعة المصرية تصف هذه الحشرات وصفاً يعرفها جيداً وتصورها بمجسمها الطبيعي وبالوانها الطبيعية حتى يسهل الاحتذاء اليها وتشرح لهم منافعها ومضارها بصير للشبكية الجناح عندم شأن كبير جداً ويصبرون يحسونها كما يحسون اعز شيء لديهم لانه اذا كان المن يسبب ندوة القطن العسيلة وندوة الخضر والفاكهة فالحشرات التي تأكل المن وتنجي المزروعات منه تقيد الفلاح فائدة مالية لا تقدر

وهذه الفراشة تبيض بيضاً ايضاً صغيراً جداً غريباً في وضعه تضع كل بيضة منه على رأس خيط ايض كما ترى في الشكل الاول وفيه صورة ورقة وفراشة تبيض عليها وهي والبيض مجسمها الطبيعي . والشكل الثاني فيه صورة بيضة وخيطها وهما مكبران جداً ويرى بيضها غالباً على اوراق النباتات المختلفة في الجلائن وبيضة واحدة من هذه البيوض قد تنقي عن مقدار كبير من الادوية القاتلة للحشرات . فاذا ارادت الفراشة ان تبيض اخرجت من جسمها نقطة صغيرة من مادة لزجة والصقها بورقة انبات فتند في الهواء كما يمتد خيط العنكبوت وتحمى فتبيض بيضة على رأس هذا الخيط وبعد سبعة ايام او ثمانية يخرج من هذه البيضة

حشرة صغيرة جداً فتقف على طرف الخيط بضع دقائق الى ان يشد جسمها وتستأشق الهواء ثم تشي الهويبا على الخيط الى ان تصل الى ورقة النبات فان وجدت عليها منا شرعت لساعتها تنصص لحمه ودمه ولو كان أكبر منها جسماً واثقل عضلاً لان لها مشفرين كبيرين قوربين تقبض بهما على المنه . وتناول انة النجاة منها ولكن كيف النجاة والعدو جامع والجوع كافر .

قال العالم جون ورد راقبت حشرة من هذه الحشرات حلماً خرجت من بيضتها فراقبتها ووقفت اولاً بضع دقائق ثم دبت على خيطها الى ان وصلت الى ورقة النبات فالتقت بينة أكبر منها ولكنها قبضت عليها بمشفريها وجعلت تعالجها الى ان لم يبق من انة سوى قشرة رقيقة . وامتت الحشرة ذلك في ربع ساعة ولما صار عمرها عشرة ايام حارت تلهم ثلاثين مئة او اربعين في الساعة . وهي لا تقتصر على اكل المن بل تأكل ايضاً بيض كثير من الحشرات المضرة بالنبات وقد يأكل بعضها بعضاً اذا كانت جائعة ولم تجد طعاماً آخر . ولعل هذا هو سبب ولادتها على رؤوس الخيلوط بعيداً بعضها عن بعض والا لا كلت اخواتها واكلت بيضها ترى في الشكل الثاني صورة غصن صغير من اغصان الورد وبعض اوراقه وعليها من هذه الحشرة وهي تأكل المن الذي على الغصن والورق وكل ذلك مرسوم بمجمعه الطبيعي وطول الحشرة البالغة نحو نصف عقدة (بوصة) ولكن نهبها يفوق الوصف ومدة حياتها من حين خروجها من البيضة الى ان تبلغ اشدها اثنا عشر يوماً وقبل ان تصوم تكون قد حارت تأكل مئة كل دقيقة فتأكل في الساعة ٦٠ مئة وفي اليوم والليلة ١٤٤٠ . وفي نحو اليوم الثاني عشر تبطل الاكل وتصوم وتضم في شكل كرة صغيرة وتغطي نفسها بشرقة حريرية يفساه فطرها نحو ثلث سنتيمتر . وبعد ستة عشر يوماً يفتتح في هذه الشرقة باب مستدير وتخرج منه فراشة كالقراش الذي وصفناه اولاً . والقراشة كبيرة بالنسبة الى الشرقة ولكنها حينما تخرج تكون مجتمعة على نفسها مطوية الجناحين فينشر جناحها حالاً ويشدان . والمدة كلها بين خروج الحشرة من البيضة وخروج القراشة من الشرقة نحو خمسة اسابيع وقد تكون اقصر من ذلك في البلاد الحارة كالقطر المصري فيتولد من هذه الحشرات افواج كثيرة في السنة الواحدة ولذلك كان فتكها بالمن ونحوه من الحشرات الصغيرة كبيراً جداً .

وقد حسب رومر لطبيعي ان نسل المنة الواحدة قد يبلغ ستة آلاف مليون مئة في اسابيع قليلة وقال الاستاذ هكني انه اذا توالد نسل المنة الواحدة على عشرة اعقاب من غير ان يموت شيء منه بلغ وزن نسلها وزن خمس مئة مدين ورجل . ونولا الحشرة الشبكية الجناح واختها السيدة الآقي وصفها للملايين الارض وتسلط عليها

(٢) السيدة Ladybird

جاء في نشرة مصلحة الزراعة أن اسم هذه الحشرة أبو العيد وقد وصفت في تلك النشرة وذكر نوعها والفرق بينها وبين حشرة أخرى تشبهها ولكنها ضارة غير نافعة مثلها فنقلنا ذلك عنها في الجزء الماضي ونريد نقله هنا لأن بالاعادة افادة

قالت قد يينا فائدة الحشرة السمائة بأبي العيد التي توجد على القطن وبعض النباتات الاخرى حيث تتغذى من المن الذي يسبب الندوة العييلة ووجهنا التفات المزارعين لعدم اطلاق تلك الحشرة المفيدة

ولكن المشابهة لتلك الحشرة حشرة أخرى لتلف المقات وتعرف عند بعض المزارعين بالجره قد حصل التباس في تمييزهما من بعضهما ولذا تأتي هنا بوصف كل منهما على حدها ليسهل معرفتها

حشرة ابي العيد التي توجد على القطن لونها اصفر او احمر على ظهرها وعليه إحدى عشرة نقطة سوداء

والجزء الذي يلي رأسها ذلون اسود منقط بنقط بيضاء على جوانبه ولها ارجل سوداء وقصيرة وجسمها من الاسفل اسود وهي توجد على القطن وكثير من النباتات حيث تتغذى من من الندوة العييلة . ويجب عدم اطلاقها ورقايتها

والحشرة المضرة التي تصيب المقات . لونها برتقالي على ظهرها وعليه اثنا عشرة نقطة سوداء . والجزء الذي يلي رأسها ذلون برتقالي بغير نقط بيضاء . ولون ارجلها برتقالي او اصفر وهي اطول قليلاً من ارجل ابي العيد . ولون جسمها من الاسفل اصفر . وتوجد على المقات كالبطيخ والشمام والخيار والقرع وغيرها وتتغذى من اوراقها وزهورها . ويلزم اعدام هذه الحشرة نفسها ثم جمع الاوراق التي عليها بويضاتها واعدائها ايضاً . وتوجد البويضات على ظهر الاوراق ولونها برتقالي او اصفر

وجدا لو صورت مصلحة الزراعة هذه الحشرة وغيرها من الحشرات التي تذكرها بالوانها الطبيعية وبجسمها الطبيعي . صورتها ايضاً صورة مكبرة وطبعت ذلك في اوراق وزعتها على السمد والشايخ والقمه في المراكز ومحطات مكك الحدبند وعلقت لها في كل مكان عمومي لوحة خصوصية سممتها لوحة مصلحة الزراعة تلتصق بها منشوراتها حتى يراها الفلاحون ويخبرون من يترأمن لا يقرأ بما فيها ويرى الاثنان الصور ملونة بالوانها الطبيعية فيسهل عليهم فهم المراد بها ويسهل عليهم تذكره ايضاً

وقدر ستا صورة هذه الحشرة هنا مجعها الطبيعي وهي خنفساء، صورتها وهي دودة وصورتها وهي شرشفة فانس الدودة متى بلغت اشدها في نحو خمسة اسابيع وجاء وقتها للتغير صامت والتصقت بورقة من ذنبها وملفت جلدها واقامت عليه نحو ثمانية ايام حتى تفتلق بصورة خنفسة فتكون كل مدة حياتها من حين تكون بيضة الى ان تصير خنفسة نحو شهرين او اقل. والخنفسة تبيض على ظهر ورقة النبات أيضاً صغيراً مجتمعاً. ومتى خرجت الدودة من البيضة اخذت تأكل المن وقل الشجر والاشجار الصغيرة. وهي تهمة جداً كالحشرة الشبكية الجناح المتقدم ذكرها ثم تصوم وتتحول الى شرشفة خنفسة وهلم جرأً والخنفسة تأكل المن كاللود فهي مفيدة للزراعة في طورها

حوادث سكك الحديد

والنتيجة منها

من يقف في محطة القاهرة او غيرها من محطات سكك الحديد الكبيرة ويشاهد القطارات تدخل وتخرج كل ساعة من ساعت النهار والليل بل من يقف في محطة من محطات عواصم اوربا ويرى القطارات فيها تدخل وتخرج على عدد الدقائق والخطوط متقاطعة فيها الى كل الجهات وهي مشبكة كشبكة الصياد يجب من قاة حوادث الاصطدام ومن ندرة القتل الذين يقتلون فيها بالنسبة الى كثرة عدد الركاب. واذا علم ان الشلح عجلة واحدة من عجل مركبة من المركبات كاف لاقتلاب القطر كله وان المركبات في كل بلاد تعد بعشرات الالوف او مئتا الالوف فقد يأخذ من الخوف والحذر حتى يعد ركوب سكك الحديد اشد خوفاً من ركوب طائرات الهواء. ولكن الذين يقتلون من ركاب سكك الحديد لا يزيدون على ثلاثة في المليون فاذا انشئت شركة تضمن حياة الركاب وتأخذ من كل راكب غرماً ونحداً كما ركب القطار وتضمن لورثته الف جنيه اذا قتل يكون ربحها ثلاثة امثال خسارتها

واسباب الموت كثيرة متنوعة ولكن الموت بجذاعة من حوادث سكك الحديد قطع جداً تفشراً من القرائص. ولو لم تكن هذه الحوادث قليلة حتى يفض الانسان طرفه عنها ريساها كأنها غير موجودة لما دخل احد مركبة من مركبات سكك الحديد الا ورجلاه ترهقان وفرانسه ترتد كأنه ذاهب الى المشقة

وقد يبحث بعضهم عن اسم مكان يقيم فيه الانسان في مركبات سكك الحديد وعمّا يجب