

الطبيب المعدي

كتب احد الادباء مقالة في هذا الموضوع في جزء امرييل من المجلة الانكليزية (انجلش ريفيو) قال فيها ما خلاصته

يقول المثل « اذا بلغ الانسان الاربعين من عمره صار طبيبا والآن فهو احمق » . وكثيرا ما نرى من انفسنا ما ينطبق على هذا المثل فاذا قارب الواحد منا سن الكهولة فقد يزيد سمته ويتناهب الزكام ويصاب بالحمية والارق وذلك لان قوة النمو التي في جسمه تقف عند حدها يلغزبه اشد فوجب ان يتل طعامه حينئذ ويحمله ربع ما كان في من النمو والآن اضر به ولكنه يكون قد اعتاد الاكل الى الشيخ فيستمر في هذه العادة غير عالم ان المقدار الذي كان يحتاج اليه منذ خمس سنوات صار يضره به الآن لانه زائد عن حاجته وزد على ذلك ما في مخالفة العادة من الصعوبة . وللعادات القومية حكم آخر فالانسان يملا معدته بالطعام وهو كحل كما يملاها وهو شاب لان اخوانه جارون هذا الجري مع انه لا يرتكب هذا الخطي في اطعام مواشيه فلا يظمها وهي مستريحة من غير عمل كما يظمها وهي تعمل بل انه قد يكثر من المأكل والمشرب اذا اكنهل لانه يكون قد اخذ الطعمة كثيرة واستطابها فتصير نفسه تطلبها والنفس امارة بالسوء . وانما لت طبيبا ولا متطببا ولا عنذا ولكنني عرفت بالاشبار فائدة نوع من العلاج وعندني انه اقتلني من الموت الباكر فاردت ان اصفه لغيري

كنت مثل غيري من رجال الانكليز اكثر من الرياضة فلا بلغت الثامنة والثلاثين رأيت جسدي آخذاً في السمن وصار وزني في الاربعين ١٨٢ ليبرة وبدت في اعراض القرس وأصبت بسوء الهضم وصار نومي متقطعاً . فامرني الطبيب بترك الخمر وتقليل التبغ . فابطلت التبغ تماماً وابطلت شرب الخمر ايضا لكن القرس زاد استحكاماً مني وزادت حالتي سوءا وتولاني سوء الهضم فتركت طبيبي الاول واستشرت طبيبا آخر فنعني من اكل لحم الصيد ومن اكل الفطائر على انواعها ولكنني لم استفد شيئا بل زاد سوء الهضم شدة والمأكل فتركت هذا الطبيب واستشرت آخر فنعني هذا عن اكل الثوربا والبعضاض والسلمات والخبويات وامرني ان اقتصر على اكل السمك واخضر فزادت الحمية وزاد الالم حتى سميت الحياة وصار وزني ١٩٦ ليبرة وصارت الحمية تبتدي معي بعد الغداء وتبقى النهار كله الى اواسط الليل وانا في عذاب مستمر

ولما ضاق الطبيب بي ذرعا اشار علي باستعمال الطبيب المعدي قائلا انها تنزع من جسدي

كل الحامض اليزديك الذي يسمي . ولما قال ذلك جاشت نفسي واقشرت بدني وقتك له
ماذا تعني . فقال تضع انبوبة من الكاوتشوك في حلقك الى معدتك . قلت اني لا استطيع
ذلك وما هو شكل هذه الطبا . فقال لا طبا فيها على الاطلاق ولو سميت كذلك

ثم شرح كيفية اخراج ما في المعدة وتنظيفها بواسطة انبوبة من الكاوتشوك على مبدئ
المص فان الانبوبة طويلة يصل الى المعدة ويبقى منه جانب خارجا من التم وفي طرفه قمع
من الزجاج فيصب فيه نحو رطلين او ثلاثة من الماء فينزل الماء الى المعدة ويملاها ويملا
الانبوبة ايضا الى التمع ثم يفض التمع وطرف الانبوبة الى اسفل من المعدة فينصب الماء
منه ومن المعدة الى ان تفرغ ثم يكرر صب الماء واخراجه الى ان تنظف المعدة من كل ما يمكن
ان يكون قد توأد فيها من الحوامض التي تمنع هضم الطعام

فظهر لي ان هذا العلاج مقبول ولكنه صعب جدا . وفتوم سموتته في ادخال
الانبوبة من الحلق الى المعدة خفت ان اخنق اذا فعلت ذلك ثم خطر بياني اني سمعت عن
رجل يدخل نمل اليف في حلقه الى معدته وقت في نفسي ان كان هذا الرجل يتلع
اليف ولا يتضرر فكيف اخنق انا اذا بلغت انبوبة تخن الخضر . لكنني طلبت من
الطبيب ان يوجّل هذا العلاج الى فرصة اخرى

واشدّ سوء المهضم زردت الماء وضيقا فطلبت من الطبيب ان يبي لي طبا المعدة
لاجربها . وهو الطبيب الذي اشار علي باكل الخضر بدل اللحم ففعل لكنني خفت من
التجربة واجلّتها

وذات يوم مشيت مسافة طويلة وجلست على المائدة وانا جائع فاكلت حتى استلأت
خواصري . وقبل ان اتمت اكل الخصى جاءتني اخبار شغلت بالي فاصابني نومة شديدة
فدّمت عيني فارسلت الى الطبيب اخبره اني آتية بعد ساعتين ليستعمل لي الطبا المعدي
وذهبت اليه في الميعاد فانا في انبوبة الكاوتشوك واخبرني كيف استعمله وكان قد اعدّ نحو
اثنين من الماء السخن المقطر وأكد لي انه لا صعوبة من ادخال الانبوبة في حلق . اما انا
فاتشمر بدني لما رأيته وقتك اني ساخنق لا محالة . فأكّد لي ان ذلك وهم وانه يمكنني ان
اتزع الانبوبة من حلقى حالما اريد . قلت هب اني لم اخنق فان مجرد لمس الانبوبة لحلقى
تجيش نفسي واتهوع . فقال ان ذلك محتمل ولكن متى دخل الانبوبة حلقك بطل التهوع .
قلت كم يجب ان يدخل منه . فاراني علامة سوداء وقال الى ان تصل هذه العلامة
الى اسنانك

واقول بالاختصار اني اخذت الانبوب بيدي وادخلت طرفه في حلقى فتهيرت اولاً
ولكنني لم اترعه بل صممت على ايباله الى معدتي معاً حدث والحال زال التهيج ثم لما جعل
الطيب يصب الماء الفاتر فيه وشعرت بحرارة خطر يبالى طريقة التعذيب التي كانت جارية
في القرون الوسطى حينما كانوا يفرغون الماء في بطن من يريدون تعذيبه الى ان يشق ولكن
الطيب افرغ حالاً نحو رطلين من الماء في الانبوب ثم حناه الى اسفل من معدتي فخرج منه
للحال سائل مسود وخرج بعد السائل حبر البازلاء التي اشار علي ذلك الطيب باكلها فكثت
الغصص الارض من الشحشح شديد وما انى خروج السائل من الانبوب رفع القمع الى
الاعلى وافرغ فيه ماء جديداً نحو ثلاث ليرات ثم خفضه وكبر ذلك ثلاثاً الى ان خرج
الماء منه تقياً كما دخل فقال لي حينئذ ان اخرج الانبوب من حلقى رويداً رويداً ففعلت
وان القلم ليجهز عن وصف ما شعرت به حينئذ من الراحة والبهجة مرتت على ثلاث
ساعات وانا مصاب بعداع متزايد وكرب شديد وضيق لا يطاق ثم مرتت على خمس دقائق
وانا ارى الانبوب امامي واخاف ان يخطف انفاصي والآن تغيرت الحال تغيراً عجيباً
عن وصفه

مدح ده كوني الايون لانه يزيل الالم « فقال تمر ساعة على الانسان وهو شاعر كانه
في نعم » ولكن تعود آلامه اليه بعد بضع ساعات اشد مما كانت . اما الطبىا المعدي فتصل
فصل البحر وقملها دائم منذ خمس دقائق كنت في مرارة وغم وضيق وكدر وألم كآني في
ملزمة من الحديد ولي عدد عبيد يضغط علي ويفيق خناتي ويقول ان آلامي مستمره ساعات
كثيرة ففهم عيني الكرى وشجر عني غصص المنون . لكن تغيرت الحال الآن واتقلت من
الشيء الى ضد . زال الالم وزال التعب وصرت اشير اتي تظلت عليها الآن واستطيع
ان اتغاب عليها دائماً . فاشترك عقلي وجسدي في الراحة والسرور وشعرت بنشاط لم اشعر
به منذ سنين كثيرة وبهجة لم اكن اشعر باكثر منها وانا ولد وتفتشت من امام عيني
غيوم الحياة وهموما وصرت اشركان بجزاً من البهجة والسرور فمررت لاني وجدت دواء
لداي . وزال الثقل عن جسمي والمسأ عن عقلي وشعرت كاني صرت قادراً على كل شيء
وكأن لسان حالي يقول

تغرب عندي مني كل مطلب ويقصر في عيني المدى المطاول

فقلت للطيب انك نقر الاطباء وسيدم كلهم وسأخذ معي هذا الانبوب وهذا القمع
واشتري ماء مقطر لاني وجدت دواء يشي من كل الادواء في هذه الطبىا . اسمها نبيح

ولكن سمعها جميل ولو كانت ملتهمة كالافعى فلا تصرفني عن عزمي لاني سدوت اذني فلا
اسمع لاحد ما دست فد وجدت دواء لهذا الداء النمين
واستعملت انظيما بعد ذلك ثلاثة ايام وامسحت منزقة الطيب لاني وجدت ان الانبوب
الحار اسهل بطلا من البارد والحرارة تقلل التثبيح وانه اذا اضيف الى الماء قليل من
بي كربونات الصودا زاد فعله في تنظيف المعدة ولم ابق تحت رحمة الطيب الذي يقول كل
من هذا ولا تاك من ذلك فعدت اني اكل اللحم لاني وجدت اسهل مضمنا من الفول واللوبياء
وان الزبدة اردأ المأكول كلها

وقد انحطت في الآن الى ٥٤ البيرة لا غير مع اني في الخامسة والحسين من عمري وصرت
استطيع ان امشي خمسة عشر ميلا الى عشرين ميلا في اليوم من غير تعب وقد رميت
كل حناجر الادوية وزالت مني آثار القوس وسعالون وجهي واحمر جلدي وتجدد شبابي
وكنت منذ عشر سنوات مضطرا ان اشقي في بلاد حارة خوفا من التهاب الشعب اما الآن
فلم اعد اري لالتهاب الشعب اثرًا بن مزار الزكام العادي نادرا ولو مرة واحدة في السنة
وذرتني الكتابة وفارقتي ضيق الخلق وصغر النفس وصارت الامور تسجلى امامي بدباحة بيبة
لامعة كما كانت لي شبابي

وقد مر الآن بضع سنوات منذ استعملت انظيما المعدة وكنت استعملها كل يوم في
السنة الاولى والآن استعملها مرة او مرتين في الاسبوع ولم ار ان استعمالها اضر بي
بوجه من الوجوه بل كانت تزيد الضرر دائما وليس في استعمالها اقل صعوبة بل اني
صرت اجد في استعمالها لذة بعد ان استعملتها مرتين او ثلاثا ويخطر بالبال الآن كيف
كنت وان في الرابعة والاربعين من عمري سميت مترهلا منفوخا الهت حتى يتضع نفسي كما
صعدت سميلا ولا استطيع ان امشي ميلا من غير تعب كثير وضيق شديد والآن انا في
الخامسة والحسين وارانى سريع الحركة يعرج انضكرك اركض واثب كالشبان وامر بهمني
وابسط غيزي والفضل في ذلك كثير لظيما المعدة

وهذه انظيما ليست من اختراعي بل قد عرفها الاطباء وعالجوا بها منذ سنين ولكن ما
اكثر المصابين بسوء الهضم الذين لم يستعملوها او لم يسمعوها ولا عرفوا فعلها الشافي فلهؤلاء
اقول جر بوجها فتعيد اليكم بهجة الشباب

انتمى كلام الكتاب ولا شبهة عندنا في فائدة هذه انظيما ولكن لتقليل الطعام واجادة

مضغٍ بضيان عنها غالباً او بضيان عن كثرة استعمالها لاسيما وان استعمالها غير ميسور لكل احد ولا في كل مكان . وقد رأينا بالاخبار ان الضوم وتقليل الطعام واجادة مضغ خير مريح لجسم الكهل فان كاتب هذه السطور في التاسعة والثمسين ولا يفارقة الشاط الذي كان يشعر به في سن الشباب الا اذا اكثر الطعام وغفل عن مضغ جيداً يشعر حينئذ كما يشعر كل متقوم ولكنه اذا قتل طعاماً في اليوم التالي او احصل فيه اكلًا معتدلاً واكثف بالاكل مرة واحدة او مرتين زالت التخمّة واعراضها وذلك شأن اكثر الذين عرفناهم

معجم الحيوان

الاسماك

ذكر اللغويون اسماء كثيرة للاسماك لكنهم لم يعرفوها الا في ما ندر وفاتهم كثير مما ورد في المؤلفات العربية ولا يزال شائناً في مصر وعلى شواطئ البحر الاحمر والبحر الفارسي سواء كان عربياً او عربياً . وقد بقيت اسماء كثيرة لا شبهة في انها عربية ولو لم تذكر في كتب اللغة والمؤلفات العربية وسأحاول في ما يلي ان اذكر ام ما عثرت عليه من هذه الاسماء مع ذكر اسمائها العلمية واشير الى ما ورد منها في كتب اللغة والمؤلفات العربية معولاً في ذلك على ما كتبه العرب والافرنج في هذا الموضوع مع ذكر الكتاب الذي اخذت عنه ويحذر في هذا المقام ان اذكر شيئاً عن رجل داغركي له الفضل الاكبر في تحقيق اكثر هذه الاسماء وهو بطرس فورسكال احد اعضاء البعثة الدانمركية الى الصين توفي في عنبران الشباب في يرم سنة ١٧٦٣ ولم يكن قد اتم كتابته في وصف حيوان بلاد العرب ونباتها فطبع بعد وفاته . ومن عرب لا اتفاق انه ألف كتابه في الزمن الذي ألف فيه الزبيدي تاج العروس ولا يعتمد انهما التقيا في مصر او الصين . ولا يزال العلماء يوتون على فورسكال في تحقيق اسماء الحيوانات والنباتات بالعربية

السماك الزنوبي . سمك الطين ﴿ Protopterus. B. Lung-fish, Mud-fish. F. Protoptère) ﴿

سمك نهري يعيش في الماء وعلى اليابسة ويسمى في السودان ديب الحوت والاميان اللذان ذكرتهما من اوضاع المتخطف (٣٧ : ٢٢١)