

بِالْتَّهْمِيَّةِ وَالْإِيمَانِ

الجزء الاول من كتاب الاخلاق

وضع هذا الكتاب المرحوم صموئيل سيلز صاحب كتاب Self Help الذي ترجمناه وسميناه سر النجاح . ولم نكن نعلم ان كتابة الاخلاق توجه الى المريضة حتى جاءتنا هذه الجروا من حضرة مترجميه محمد اندى صادق حسين خريج القسم العالى من مدرسة المعلمين الظبيوية ومدرس الترجمة في مدرسة الملاعى الشكورة الثانوية . فلما وقع نظرنا عليه تذكرنا الزمن الذي ترجمنا فيه سر النجاح منذا أكثر من ست وثلاثين سنة حين لم يكن لدينا شيء نتعين به على الترجمة ثم طرحناه بين اوراننا الى ان قيض له الله من قام ببنقات الطبعة الاولى منه وهو الحسن المشهور السرمومى متنيوري الاسرائيلي

وفي هذا الجزء من كتاب الاخلاق ثلاثة فصول في الشجاعة . وضبط النفس . والعمل . والبحث فيها ادبي مويد بالشواهد الكثيرة المتباينة من تواريخ كل الامم وقد اضاف اليها المترجم شواعدا من تاريخ العرب واقوال حكمائهم كما فعلنا في الطبعة الثانية من كتاب سر النجاح . وسجدا لوزاد من هذه الشواهد والحكم فانها اعلى بنس القاريء العربي من الشواهد الاوربية . وألحق هذا الجزء بفضل ذكر في انتهاء الاعلام الوارد في الكتاب بمعرفة عربية ورومانية اثنائين للفائدة فله الشكر على هذه الحسنة النبوية

نماذج لللامهات

هو كتاب مقيد نقله الى اللغة العربية حضرة الدكتور فريد عبد الله وقد صدر للآن الجزء الثاني والثالث منه في مجلد واحد . و موضوع الجزء الثاني الطفولة الثانية وما يلزم فيها من الامور صحية كالاستحمام والقواعد التي يجب مراعاتها في الملابس والطعام والمساكن والألعاب والتغذية والرياضة والتربيه والتعلم والستين والامراض التي تنتهي بالأطفال في هذا السن و موضوع الجزء الثالث الحداة والشباب وما يلزم للإحداث والثبات والثباتات في هذا السن من الوسائل الصحية وعلاج ما يصيبهم فيه من الأدواء وقد وضع ذلك كله على سبيل السؤال والجواب . والأسلوب الغلي في الكتاب حسن ولكنك بمحتاج

في بعض فصوله ان يكون أكثر انطباقاً على افنيم هذا المطر وعادات اهلها . وعبارة سهلة النبه وطبة حسن ولكن فصولة غير مقصولة جيداً وغير معنونة بمحروف كبيرة غيرها الأصلان الاولان وذلك لا يقلل من قيمة فوائده العلية ولكن الترتيب في طبع الكتب يسهل مطالعتها والاحتداء الى ما يريد به الطالب من فصوطاً . وهو يطلب من مكتبة الكاتب بشارع عبد العزيز ومكتبة المعارف والملال بالتجالة ومن حضرة مؤلفه الدكتور فريد عبداله بعادين وثمن هذين بطررين عشرة غروش

ديوان المساعي

صاحب هذا الديوان المرحوم محمود صفت الشهير بالمساعي من شعراء القرن الثاني ولد في القاهرة سنة ١٣٤١ للهجرة ولا يبلغ العشرين من عمره سافر الى الحجاز فاتصل بالشريف محمد بن عون امير مكة ولمدة زماناً وشهد غزوته في نجد واليمن ووفى كثيراً منها في شعرو . قال في وصف غزوة نجد

يمتحن ارض نجد فاكنت بكم منها رياض بور اخضر نصر
وطشم في جادى قفرها فقدت بكم ريمان انسى على سفر
وقال يلدحه ويدرك واقعة حال مع امام صنماء

وصل الحجاز وارض نجد والغا مد ابنت منه بوت احرى
حتى اذا ما اذروا بقدومه هبط الامام وكان فوق الشجر
كاد ابن يحيى انت بوت لرعبي ولا تسمى وحسن المنظر

وفي سنة ١٣٦٢ عزل الشريف محمد بن عون فهاجر الى مصر وهاجر الناظم منه ثم سافر منه الى الاستاذة وعاد الى مصر فعن في ديوان العيبة ثم ثقل في عدة مناصب الى ان عين عضواً في مجلس احكام الجزاية والقليوبية وتوفي سنة ١٣٩٨ للهجرة

ومن محاسن شعرو قصيدة البديبة التي عني بشرحها المرحوم عبدالله ياش فكري بالنظر ، المعارف المصرية سابقاً وهي التي يقول في مطلعها

سخ الدسوع لذكر السمع والعلم ابدي العادة في استهلاكه بضم
وله مناظرات ودراسات مع اديباً عصراً كالشيخ زين العابدين المكي واحمد افندي
فارس وغيرها . فتها قصيدة في مدح المرحوم احمد فارس قال فيها

يا احمد يا ايقون احمد يا علاء ان يكون لنا العلا

من ذا يجاري فارسًا من بعدها قد أوقف الشرعاً قال طاهلا
وند طبع هذا الشيران منذ نحو خمسين سنة في حياة ناظم ثم حتى ياعادة طبعة الآن
مطبوع رشيد بك وأضاف إليه ما لم ينشر في الطبعة الأولى وصدره بمقدمة في الشرح مع
ترجمة الناظر باسم السيد مطبوع لطفي المنشاوي وأخري باسم محمد بك الويطي وعلق طبو
شرحًا موجزًا فتقدم له جزيل شكرنا

تقرير مصلحة البرستة

أهدت إليها مصلحة البرستة المصرية تقريرها عن بيان أعمالها سنة ١٩١٠ وقد جاء فيه
أن عدد المراسلات في هذه السنة بلغ ٢٥٤٩٠ وقد كان ٧٣٣١٠
فتكون الزيادة ٤٤٤ في المائة
وبهذا عدد المبرائد والمجلات التي تصدر في القطر المصري إلى ١٢٤ وكان ١٤٤ سنة
١٩٠٩ و١٣٨ سنة ١٩٠٨ . وبين هذه المبرائد والمجلات ٢٤ جريدة سياسية منها ٤١
أفريقية و٢٩ عربية و٦ شرقية غير عربية والباقي مجلات مختلفة

واستحضرت المصلحة في السنة الماضية آلة تبع طوابع البرستة التي من فئة خمسة ملليمات
من تلقاء نفسها ولا تقبل التقدّم أزيد من فوبيف فوضتها في الأسكندرية على سبيل التجربة فباعت
في ستة أشهر أكثر من خمسين ألف طابع . أما في القاهرة فلي يمكن وضع الطوابع وخصيصها
في المكان المعد لها بسبب جفاف الماء فكان تعبّد الطوابع يحول دون ذلك وبطبيعة الحال
المصلحة قد تلافت هذا الخلل
وقد كان إيراد المصلحة ٩٣٥ جنيهًا ونفتها ٢٦٩ ٩٤٧ يقابلها ٩٢١
و ١٢٦ سنة ١٩٠٦

جمعية التوفيق الخيرية

أهدت إليها جمعية التوفيق الخيرية تقريرها عن سنة ١٩١٠ وقد ذكرت فيه خلاصة
أعمالها في هذه السنة مما يدل على أنها سازة سيراً حتى فقد كان عدد التلامذة في مدرسة
البنين ٣٢٢ في سنة ١٩٠٩ فزاد في السنة الماضية إلى ١١٤ وكان عدد التلمذات في مدرسة
البنات ١٣٦ في سنة ١٣٦ في السنة الماضية وكان عدد تلامذة مدرسة الصنائع ٣٣ فاصبح ٤٩
وجاء في هذا التقرير أن الجمعية عدلت جملة عامة للبحث في انشاء كلية البنات ثم علمت
أن لجنة تألفت لهذا الغرض فقررت تعضيد الجمعية والاشتراك معها

وَمَا يُسْرَنَا ذَكْرُهُ أَنَّ احْدَى الْمُحْسِنِينَ وَهُوَ مُخَالِلُ اِنْدِيْلِيْلَ اِنْدِيْلِيْلَ اَبْدَ الْمَلَكِ اَوْقَفَ لِلْجَمِيعَةِ مُتَزَّلِّ
فِي الْمَجَالَةِ تِلْكَ قِيمَتُهُ ٣٠٠ جِيدٌ جِزَاءُ اللَّهِ خَيْرًا
وَقَدْ كَانَ اِرْدَادُ الْجَمِيعَةِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ ٢٢٥ جِيَهَا اِنْقَ مُهَا عَلَى الْمَدَارِسِ وَالْمُطَبَّعَةِ
وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الاعْمَالِ ٤٣٢٢ جِيَهَا فَنَدَعُو مُهَذَّبَهُ الْجَمِيعَةِ بِالْتَّجَاجِ فِي خَدْمَةِ الْوَطَنِ

كتاب التعليم الأدبي

هُوَ كَتِيبٌ صَفِيرِ الْحِلْمِ عَظِيمٌ الْفَانِدَةُ وَضَعْمَهُ حَدِيقَتُنَا جَرْجِيْ اِنْدِيْلِيْلَ سِرْمَقَ وَقَدْ بَحْثَ
فِي الْآدَابِ وَالْاَخْلَاقِ وَوَاجِبَاتِ الْاَنْانَ لِنَفِيْهِ وَلِمَالِكِهِ وَلِوَطَنِهِ وَوَقَفَ رَيْمَهُ مُدَرَّسَةً
الْعَنَائِمُ الْوَطَبِيَّةُ وَمُسْتَشِنُ الْمَلَكُوتِ الْاَدَبِيَّ عَلَى مَطَالِعِنِيْهِ لِمَا فَيَهُ مِنَ الْمُخَانِقِ وَالصَّانِعِ وَتَدَمَّ
لَهُوَ جَزِيلٌ شَكْرُنَا لِتَبَيِّنَهُ عَلَى الْآدَابِ وَالْوَطَنِ

قانون بني عثمان

المُرْفُو بِأَصْفَ نَامَه

اهَدَتِ إِلَيْنَا الْمَطَبَّعَةُ الْكَاثُولِيَّكَةُ قَانُونَ الْوَزِيرِ الْأَعْظَمِ فِي خَلَافَةِ بَنِي عَثَمَانَ وَضَعْمَهُ لَطَنِي
بَاشَا وَزِيرِ الْلَّطَانِ سَلِيْمانَ الْكَبِيرِ وَشَرِهُ الْاَبِ لَرِينِ شِبَّهِ فِي مَجَلَّةِ الْمَشْرِقِ ثُمَّ جَمَعَهُ عَلَى جَدَّهُ
فَتَدَمَّ لَهُ جَزِيلٌ شَكْرُنَا

باب الزراعة

موسم القطن المصري

يَلْعَنُ الْمُخْتَوَنُونُ إِلَى الْاِسْكَنْدَرِيَّةِ مِنَ الْقَطْنِ مِنْ اُولِيْ مِسْتَجَمِدِ الْمَاضِيِّ إِلَى ٢٨ اِبرِيلِ
١٣٦٦ ٤٦٦ لِقَنْطَارًا إِيْ غَوْ سَبْعَةِ مِلاَيَنِ وَنَصْ مِلْيُونٍ فَلَا يَعْجَبُ إِذَا أَغْيَبَ إِلَيْهَا بَيْنَ
الْأَرْبَعَةِ الْأَكْثَرِ الْبَاقِيَّةِ مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ إِيْ إِلَى آخِرِ اغْسَطِسِ ثَلَاثَةِ الْفِ قَنْطَارٍ يَكُونُ الْمَوْسِمُ
الْمَاضِيِّ قَدْ يَلْعَنُ سَبْعَةِ مِلاَيَنِ وَثَلَاثَةِ أَرْبَاعِ المِلْيُونِ
وَقَدْ زَلَّ الدَّيْمَارُ إِلَى انْكَتَرَا هَذَا الْمَاعِ عَاصِرَ إِلَيْهَا فِي الْعَامِ الْمَاضِيِّ أَكْثَرَ مِنْ مِلْيُونٍ
قَنْطَارٍ وَإِلَيْهِ الْلَّاِيَاتِ الْمُتَّحِدَةِ غَمْرَ ٣٧٥ الْفِ قَنْطَارٍ