

علي باشا أبو الفتوح

فقدت مصر في آخر العالم الماضي رجلاً من نوابغ رجالها وهو المرحوم الأسوف عليه علي باشا أبو الفتوح وكيل نظارة المعارف العمومية. فشق نقده علي رجال الحكومة وأمد فيها واجتمعوا لتأيينه في الرابع من فبراير في دار الجامعة المصرية بدعوى من لجنة رأسها صاحب السعادة شكري باشا أحد مستشاري محكمة الاستئناف الأهلية وبنه أصحاب السعادة شكري باشا وأحمد باشا حلي ناظر المعارف واستعمل باشا صدقي وكيل الداخلية وحضرة محمد بك حلي عيسى وكيل الإدارة القضائية في نظارة الحفانية وحضرة إبراهيم بك الهلباري وحضرة إبراهيم بك لطفي السيد وحضرة نلسيو وأتابه سكرتير المستشار القضائي بنظارة الحفانية ورتاة سعادة استعمل باشا صبري وحضرة حسن بك نبيه المصري وحضرة حافظ بك إبراهيم

وقد انتظنا مما قيل في تأيينه ما يتعلق منه بأشغال العميلة

قال سعادة شكري باشا « أن التقيد ينتسب إلى أسرة كريمة المخذ عريقة في المجد قد رزقها الله من فضله شيئاً كثيراً ومالاً وفيراً ومع ذلك لم يلهو تكاثر المال ورغد الحال عن طلب العلم وتحصيله من أحسن وجوهه ولقد حصل منه على قسط وافر حتى صار ركناً كبيراً من أركان النهضة العلية وعندها قويت في تقدم الأمة المصرية »

وقال سعادة حلي باشا ناظر المعارف

« فقدت البلاد وخسرت المعارف بموت التقيد رجلاً نبغ في مصر بعلومه وعمله بعد أن أتى في الغرب اثرًا له مذكوراً حيث كان في الغرب موضع الإعجاب بذكائه طالباً متعلماً وكان في الشرق مثلاً قائماً للمجد والاخلاص في العمل »

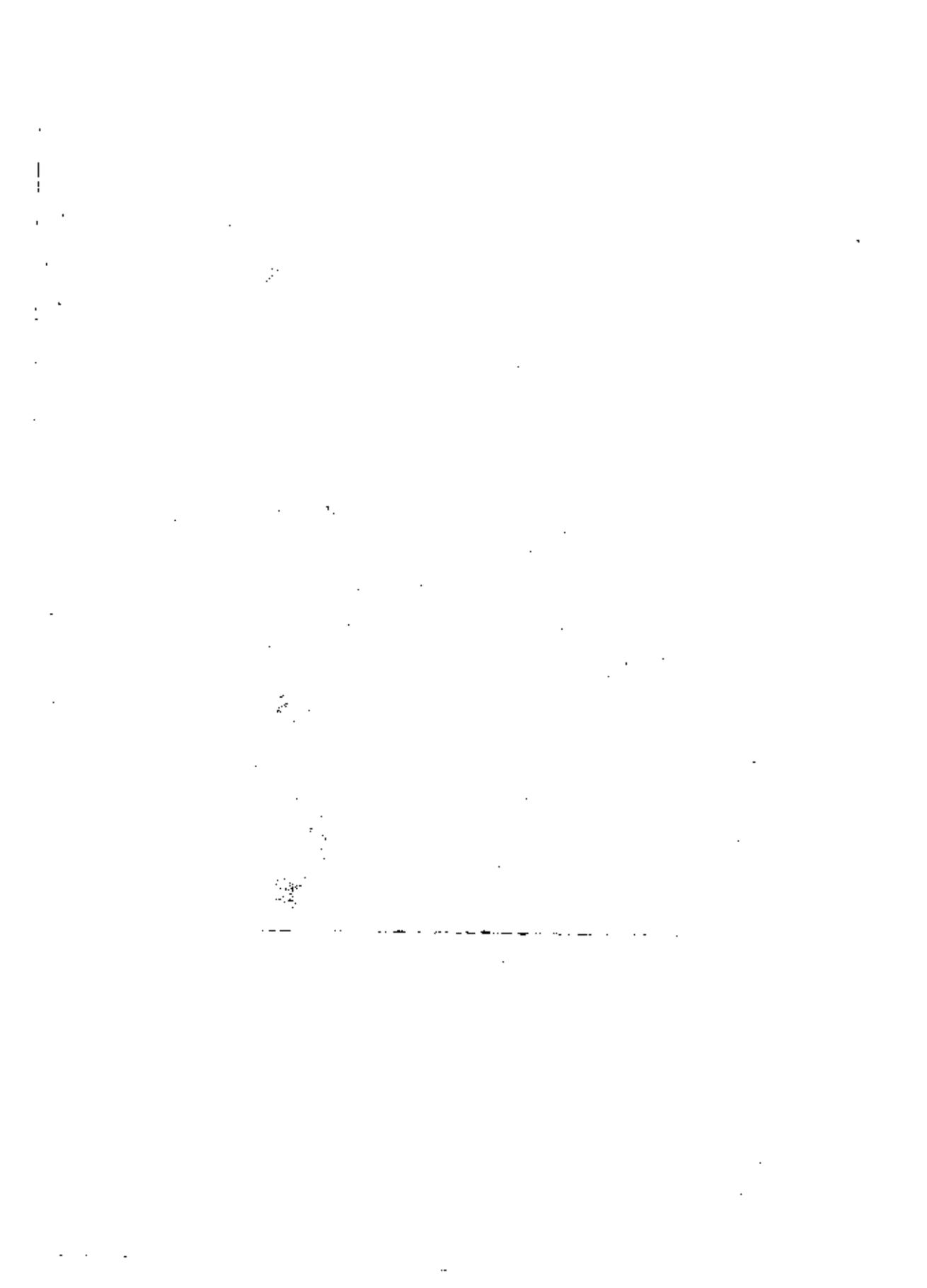
وقال سعادة استعمل باشا صدقي وكيل الداخلية

« قضى قعيدنا الشطر الأكبر من حياته العمومية في وظائف القضاء فكان من نبوغه فيها ما صار حصوثة الخاصة والعامة ثم تعين مديراً لرجاء دون أن يتدرج في الوظائف الإدارية فكان من فاعله في وظيفته الجديدة ما جعل الملأ يشهد له بعلومه الكعب في أعمال الإدارة وما لبثت مقدره التقيد أن تجتحت حتى ما كان أحد يشك في أنه من نوابغ الإدارة كما أنه كان من نوابغ القضاء



علي باشا بو الفتوح

المقتطفات صفحة ٢٥٠ عدد ٤٤



« حل الفيلد بمديرية جرجا ولم يمض على ذلك وقت طويل حتى نجحنا الامن في تلك المديرية وزلت النظرة التي بلعوب الاهالي ولم تكن هذه النتيجة سبحة عن القسوة والعنف بل عما كان يوسمه انقيد نفسه من المبادئ الحكيمة والطرق التربوية وما حسن مبدأ الصلح بين العائلات التي اتخذت في حسم كثير من المشكلات واعتمد عليه في وضع حد للفتن التي كثيرا ما تؤدى الى اوجع العواقب ببلاد الارباب فنجح في تنفيذه نجاحا استحق عليه شكر جميع سكان المديرية

« تولى الفيلد مديرية جرجا فجعل همه نشر التعليم في ربوعها وقد ساعده في ذلك تحسين نظام مجالس المديرية وتوسيع اختصاصها فلم يمض زمن طويل حتى عمت الكتاتيب والمدارس كل أنحاء المديرية بالرغم من قلة موارد المجلس وصعوبة القيام بهذا العمل الجليل

« وهذه مذكورة عن الاعمال التي قام بها المرحوم عبي باشا ابو الفتوح لنشر التعليم بمديرية جرجا منذ تعيينه مديراً لها في ١٠ مارس سنة ١٩٠٩ الى ان تولى وكالة المعارف في ١٥ ابريل سنة ١٩١٢

١ « انشئت مدرسة صناعية زراعية بسوهاج اكتب لها اهالي المديرية في سنة ١٩٠٩ وساعدها مجلس المديرية حيث منحها اعانة مبلغ ٥٠٠ جنيه في كل من سنتي ١٩١٠ و ١٩١١ وافتتحت هذه المدرسة في اوائل اغسطس سنة ١٩١٠ وبعدها تنازل مجلس ادارتها عنها لمجلس المديرية

٢ انشأ (١) مدرسة لتعليم بسوهاج

ب مدرستين ابتدائيتين احدهما بطن والآخرى بالبينا

ج ستة كتاتيب راقية منها كتاتيب للبنات بسوهاج

٣ وقد تمحول في عهدى على المجلس ادارة خمس مدارس اخرى ابتدائية للبنين بجهات سوهاج - وجرجا - واخميم - وطهطا - والمنشاء - ومدرسة للبنات بسوهاج و ٣٤ كتاباً عادياً مشتركة للبنين والبنات

٤ وفضلاً عن ذلك فانه خصص خمسة معاهد يلقي بها دروس ليلية للعامة

٥ وتقرر ايضاً ايفاد ارسانية من اثنين من الطلبة لتلقي الدروس العالية باوربا

٦ وفوق ذلك فقد اطلن المجلس ١٠ مدارس ابتدائية للبنين ومدرستين للبنات بجهات مختلفة وكذلك اعان ٨ كتاتيب مشتركة بين البنين والبنات «

وقال حضرة محمد بك حي عيسى

« ذهب التقيد إلى المذهب الأوربي لأنهم دراستهم فاختار كتابة منسليه بفرنسا ليدر من عا
الخطوق ثم عاد إلى مصر كذا تعود الوديعة إلى صاحبها سبعة مئة أعاذ كما كان محبا لوطنه غير
على دينه حربا على امتع لم يسها ولا يتظاهر بشيئا ولم يتوان يوما في الاستزادة من
القائما والعمل على رقيها والتقيب على مسيات جديدة لاخترعات الحديثة بها وكان من ضمن
اعضاء المجنة التي شكلت إحين بشارة المعارف لهذا الغرض

« لم يله ذلك عن الفنان اللغة الفرنسية والاشتغال بالتهريب بها فنزل حياته لنشر ما جد في
مصر من القوانين الحديثة والنظامات الجديدة في مجالات أوربا ليطلع عليها رأيا العام أو
للدفاع عن مصر بما اخطأ كتاب أوربا في تحقيقه أو لم يهتدوا لحقيقته

« وقد كان ذلك هو السبب في دخولهم في كثير من المجتمعات الأوربية والوقوفات العلمية
وإداعي لأن خطب وده كثير منها

« قرأ يوما في مجلة جمعية الاتحاد الدولي لقوانين العقوبات فصلا عن الثانوي المصري
لاحد علماء الألمان احتوى على بعض الاغلاط فلم يتردد في بيانها وإرسال تقرير بما شاهد إلى
الجمعية فأعجبت به وقدرته وقدره وطلبت منه أن يندمج في سلك اعضائها ويدها بما يجيد من
التعديل والتغيير في القوانين المصرية ففعل وأخذ من ذلك الوقت يمش لها بتقاريره الممنوعة
بالتحقيقات العلمية وكان بذلك خير واسطة لإيضاح الحقائق وشرح الاغراض الصحيحة من
وضع القوانين

« وآخر تقرير كتبه باللغة الفرنسية تقرير أرسله وهو مدير جرجا إلى مؤتمر القوانين
الدولية الذي انعقد ببروكسيل وكان عنوانه

(مبدأ حالة خطر المحرم على الهيئة الاجتماعية وتطبيقه على التشريع الجنائي المصري)
« رأى وهو في مهد الدراسة أن المصري في البلاد الأوربية لا يرا بما لا يفيد مشغل
بما لا ينفعه فألف جمعية منهاها جمعية التقدم المصري وهي اول جمعية أنشئت لتؤلف بين
القلوب وتحض على التواد وتعمل على اصلاح النفس وتهذيب الخلق ولما عاد إلى مصر نقل
مركزها إليها وجعل غرضها لتت المصيرين إلى ما يدور في الأوساط الأوربية من الباحث
العلمية والمذاهب الحديثة الاقتصادية وأنشأ لها مجلة شهرية تنشر ما يلقى من الخطب وتدون
ما يكتب من المقالات فتتبارى بذلك الشيبة في ميدان الخطابة وتسبق في مضمار الكتابة

« احتجت المحلة وما احتجبت قبله القيد بل اخذ بشر ما يوحيه اليه وجدانه وبعينه عليه شعيرة من البدايات العمرانية والمسائل الاجتماعية والمباحث القانونية في المحلات العلية بمصر كجحلة الموسوعات والمحلة النصرية والمحلات الاوربية ثم يعرّفها تقوم به بلتهم في الصحف اليومية ليعتقدوا بفوائدها

« عرب من عهد بعيد كتاباً في الاقتصاد السياسي للعالم «جيفونس» مع بعض رفاقه ثم اتاد نشره في صيف العام الماضي واهداه الى كثيرين من اصدقائه وعيبيه لانه كان طول حياته شغفاً بدراسة المسائل الاقتصادية ما اطلع على بحث هام له نفع تام الا ونشره ليطلع عليه قومه وكان همه بالاخص اصلاح حال الفلاح وتحمين حالة المزارع الصغير كتب في ذلك المقالات العديدة ومن اخصها ما كتبه في موضوع الربا والحض على درته وتخفيف وبلاته ووصف الادواء الناجمة لاقائه

« وبما وضعت انشاء بنك زراعي لتسليف الفلاح ما يحتاجه من المال بفائدة مشروعة والمقارب على الربا الفاحش استتمماً لثأته وابداء لجرثومته ولقد صدق نظره وحسنت الايام غرضه فانشىء البنك الزراعي وصدر قانون يقضي بالعقاب على الربا الفاحش « اشار كذلك الى تربية الفلاح تربية اقتصادية وتدريبه على طريقة التدبير في المعيشة وعدم الالتجاء للاقتراض الا لضرورة شديدة ولم يكن في هذا السبيل قوالاً بل كان كذلك فعلاً

« سعى لتحقيق هذا الغرض وهو مدير فسطك سبيلاً هو من خير السبل لتحقيق اغراض الحكومة التي تسعى مجدد في هذا الطريق والى لأدع لسانه يحدثكم بما كان يعمل»

قال رحمه الله ضمن مقال نشر في ٢٩ يناير سنة ١٩١٢

« وقد بذلت جهدي كلها سحخت الفرصة في جمعيات العمدة والمشايخ في نصح المزارعين وتحذيرهم من الهوة التي يلقون فيها انفسهم كما اني في مكاتب مجلس المديرية ومدارسها أكدت على المعلمين في بث روح الاقتصاد والتبصر في نفوس التلاميذ واعطيتهم قطعاً منظومة في هذه الموضوعات ليحلوها في جملة ما يحفظونه بمد ما يشرحونها لم الشرح الكافي «

« هذه لمعة صغيرة اتيت بها للدلالة على اغراض العمرانية فانقل لذكر لمعة مثلها من جهة اغراضه القضائية فالوقت لا يسمح بالافاضة في القول

كان رحمه الله يرمي في سباحته القانونية اى اصلاح الجناة وتحمين حال المجرمين

والعمل على اقتادهم من شر الاجرام وانودوع في شر اكر مرة اخرى وكثيراً ما حضر من حجر ذلك المؤتمرات وقرأت المرفقات ثم نشر خلاصة بحثائه في مقالات تناقشتها الصحف

« وما امتاز به انه كان اول المبادرين باذاعة القانون المعروف بقانون برانجيد في مصر وتبني العمل به وهو القانون المشهور انحصار ايقاف التنفيذ بالنسبة للحكوم عليهم في بعض جرائم معينة وقاية لم من النقوط في وحدة الاجرام اذا لوث شرفهم وهدت افكارهم بالاحتكاك في السجن بالفرجين كما انه كان من اول المقترحين لادخال الوعظ الديني في السجن ولقد تحقق العمل في مصر بأمرين فنص قانون العقوبات المصري المعدل في سنة ١٩٠٤ على مبدأ ايقاف التنفيذ على المحكوم عليهم بالحبس وقررت الحكومة الوعظ الديني في السجن

« وما كانت اقتراحاته هذه الا نتيجة من نتائج حضوره المؤتمر الاوربية ومقابلته العلماء في سياحاته في اوربا

اقترح القانون الاول عقب صدور بفرنسا واقامه بصاحب القانون والتصرف به « واقترح الامر الثاني عقب حضوره مؤتمر حماية المحكوم عليهم وكانه عز عليه ان تبقى امته محرومة من ثمار مجهودات الفرجين وان تبقى ساكنة رأكدة لا يتحرك هاماء ولا يهب هواء ينش حياتها وما الحياة الا حركة لتجدد وانفاس تتعدد

« ساح في اوربا مراراً بعد اتمام دراسته وتنقل في ربوعها فما اضاع وقته في طوول لعب شاهد ولا حظ وتأمل وقارن وكتب لامته خواطره يحضها على العمل ويبعث فيها روح الامل يصف لها ما يشاهد من عناصر الحياة واسباب الرقي لتأخذ بها ويحضر المؤتمرات العلمية ليقتبس منها ما يفيد ويدعوها لادماج محاسن الغرب بمحاسن الشرق والتنقيب عن ابداء الشرعية الاسلامية المناسبة للزمان والمكان لتكون مصدراً من مصادر التشريع في مصر حتى يكبر احترام القوانين النورس وتكون اشد موافقة لاخلاق وعادات من ضعت لم

« ومن اذ بر كتاباتي في هذا الموضوع رسالة عنوانها « الشريعة الاسلامية والقوانين الوضعية » ابان فيها كثيراً من سياحت فقهاء الاسلام تقرير المبادئ العمريية والاجتماعية والقضائية وقارن بينها وبين ما يقابلها من المبادئ احدثية الغربية

« هذا بعض من كل مما كتبت آتت به على سبيل المثال تأييداً لما ذكرت من الافعال

ويسرني ان احيط علم حضراتكم بأني قد علمت ان جميع نشات قلبه جمعت في كتاب على حدته كان شرع في وضعه قبل وفاة الفقيه الذي كان يراجع ويحقق عباراته بنفسه وهو علي فراش موته . وقد تولت طبعة مطبعة المعارف وانتم اليوم طبعه

« على ان الباحث القولية لم تكن هي وحدها آثار الفقيه التي تذكر بل كما كان يكتب كان يعمل فاشترك في كثير من الجمعيات والمؤتمرات الهامة في مصر وفي اوربا وكان عضواً في جمعية الاتحاد القومي لتقوية العقربات وعضواً لجمعية السجون الفرنسية وغيرها في اوربا » اما في مصر فاشترك بنفسه في كثير من المشروعات كنادي المدارس العليا الذي التقي فيه محاضرات ثمينه وقت ان كان رئيساً للجنة القضائية كما اشترك في تأسيس الجامعة المصرية وكان عضواً في مجلس ادارتها ثم عضو شرف فيها وكان عضواً عاملاً في جمعية رعاية الاطفال وفي كثير من الجمعيات الاخرى التي يطول ذكرها

« انشأ وهو مدير لمرجاء مدرسة صناعية زراعية من احسن مدارس القطر وسج مدارس ابتدائية للبنين ومدرسة للبنات ومدرسة لعلمي الكتابيب وخمين كتاباً لانه كان يعلم ان التعليم مهذب للنفوس مانع للجرام »

وقال سعاده اسمعيل باشا صبري

عز الكرام وشاطرهم رزيتهم	فانهم بالتعازي اخلق الناس
وألق دمعك في تيار ادمعهم	ووجد الرزق في مصر وبقاس
واخلع عذارك فالاشجان آسرة	وما على من يطبع الاسر من باس
ولا يترك في البلوى ثباتهم	كم من رفيع النرى فوق اللظى راسي
هم الاولي اطعوا في الحزن اودية	يفضل ان سار في اقطارها الآسي
يخالهم من رآهم في مفاجمهم	سكرو وما ذاك من دن ولا كاس
جلت مصيبتهم عن ان يكون لها	عرض سوى الهم او طول سوى الياس
ابا الفتوح ومن ناداك جلوبه	من جانب اسمك نفع المررد والاس
ان اصحيت مصر منك اليوم خالية	فما المهديك فيها الدهر من ناس
هل كان يومك فينا غير يوم متى	كانت كباراً فامست طي ارماس

هذا وقد نشرت الجرائد اليومية كل ما قيل في تأبين الفقيه ثراً ونظماً فاجتزيننا منه

بهذا القدر