

بالتفريب والانتقاد

الاطلس الجديد

لتلاميذ المدارس الابتدائية والثانوية تأليف عبد العزيز انندي لطفي ضابط مدرسة محمد علي الاميرية وحسين محمد انندي يس المدرس بمدرسة القضاء الشرعي ومحمد انندي مختار بونس مدرس اللغة العربية وتقويم البلدان بمدرسة محمد علي الاميرية صدر الجزء الاول منه وهو متقن الطبع على ورق صقيل ويحتوي على خرائط ثلاث تكل من الممالك الاوربية الخارطة الاولى تظهر جغرافية البلاد الطبيعية وما فيها من انهار وجبال وغير ذلك . والثانية صناعية تجارية . والثالثة سياسية . وحينئذ لو لوتوا خرائطهم فنحنوا البتاع التي تخرج الحديد مثلاً بنون مخصوص والبقاع التي تخرج النحاس بنون آخر فان في ذلك راحة للطالب وانتصافاً من وقت.

ميزان الذهب في صناعة شعر العرب

الذه أحمد انندي الهاشمي مراقب مدارس فكتوريا الانكليزية وشرح فيه علم العروض وعلم القوافي وأردفه بثلاثة فصول الاول في الموشح والثاني في الدويب والثالث في فنون الشعر الجارية على الستة العامة . وذكر من هذه الفنون الاخيرة اربعة هي الزاجل والموالي والكان وكان والقوما واورد على كل منها قصيدة . والكتاب حسن التيوب وان يفرض الطلاب

الجغرافيا العمومية

للمدارس الثانوية والعالية

صدر الجزء الثاني منه ويحتوي على جغرافية اميركا واستراليا وتاريخ الاكتشافات الجغرافية وفصل في تاريخ التجارة والسطع التجارية ويكتفي في تقريب هذا الكتاب ان تذكر انه اشتمل بتأليفه في الانكليزية وترجمته الى العربية ثم مراجعته وتصحيحه سبعة ممن يشتملون بالتعليم او الترجمة في المدارس الاميرية نجاء غزير المادة وايها بحاجة الطلاب والقراء عموماً

جواهر الادب من خزائن العرب

جمعه سليم افندي ابراهيم صادر صاحب المكتبة العمومية في بيروت وقد صدر الجزء الخامس منه حافلاً بالمختارات الشعرية والنثرية ويقع هذا الجزء في أكثر من أربعمائة صفحة منها ٣٣ مضبوطة بالشكل الكامل . ويطلب من المكتبة العمومية في بيروت

مسألة المورو

The Moro Problem by Najeeb M. Saleeby

الدكتور صليبي اللبناني ثقة عارف بأحوال أهل الفلبين الاجتماعية والسياسية . وقد أتى في شهر يناير الماضي خطبة في إحدى الجمعيات بمدينة منيلا عاصمة الفلبين جاء فيها عن أهم الحوادث في تاريخ قبائل المورو منذ سنة ١٤٥٠ حين حلّ فيهم ابريكر أحد تجار العرب وتزوج بنت سلطانهم ونشريتهم الاسلام حتى الوقت الحاضر . ثم بين الأمور التي يجب على الحكومة الأميركية ان تراعيها في سياسة هذه القبائل ونشر المدنية في بلادهم . والخطبة حسنة الترويب متينة العبارة مثل غيرها من كتابات الدكتور صليبي

مفتاح الانشاء

The Key to the Exercises in Longman's
Direct Composition

رأينا الجزء الأول منه وهو في ٢٦ صفحة يحتوي على نماذج للتدوين بتعلم اللغة الانكليزية وضعه المستر منت وطبع على نفقة Longman, Green, & Co.

حديقة الجان في تاريخ لبنان

للحوري اسطفان ضو منشئ مجلة الصفاي

قال في مقدمته « وقع نظري على بعض آثار من كتاب قديم في التاريخ اكل الدهر على مشوراته وشرب فالفيت في خلال سطوره اختات فوائد فرائد فسقتها على احسن تسيق » . وليت الاب الفاضل ذكر شيئاً عن هذا الكتاب القديم ومن كتبه وفي أي عهد كتب لتكون الفائدة اتم لاسيما وان المستندات التي يمكن الاستناد اليها في استخلاص تاريخ لبنان قليلة جداً . فحسب ان يكون الكتاب الذي عثر عليه اوسع من تاريخ الامير حيدر

دفع المحجة في ارتضاح اللكنة

رسالة لشاعر المشهور معروف افندي ارسافي ذكر فيها الالفاظ العربية المستعملة في اللغة العثمانية بغير معناها العربي . والفرض منها تنبيد كتاب العرب لكي لا يتابعوا الكتاب العثمانيين في استعمال هذه الالفاظ بمعناها التركي ولها في العربية معنى آخر يبعد عنه . وقد دار كثير من هذه الالفاظ على السنة العامة وتسربت بعضها الى كتابات الكتاب . وتطلب هذه الرسالة من مكتبة المنار بشارع عبد العزيز بمصر وثمنها ٤ غروش

حجر بابل وسمجع البلبال

وهو ديوان الشاعر السيد الشريف جعفر الحلي النجفي جمعه اخوه السيد هاشم وطبعة في مطبعة العرفان بصيدا . ويقع في نحو ٤٥٠ صفحة

العملية اقصيرية

للدكتور محمد عبد الحيد طيب مستشفى قلوب

رسالة جاء فيها على وصف هذه العملية وذكر الاحوال التي يجب اجراؤها فيها وما يجب ان يرافق ذلك من العناية . وثمن النسخة منها خمسة غروش صاغ وتطلب من المؤلف ومن مكتبة المعارف بالفجالة

الجريمة والعقاب

رواية روسية بيكولوجية تأليف دُستو يشكي الروسي وترجمة سلامة افندي موسى سلامة افندي موسى معروف لدى قراء المتنظف بمقالاته الاجتماعية وقد ترجم الآن رواية من اشهر روايات دُستو يشكي الروسي التي يقال انها لما نشرت سنة ١٨٦٦ اعتزت لها بلاد روسيا كلها كما هبزة كبر بائنة ولحال ترجمت الى الفرنسية وطبعت في باريس في السنة التالية فكان لها هذا الشأن في فرنسا ايضا . وقد اراد مؤلفها ان يثبت ان في حياة كل انسان سها انحط شأنه ساعات يبلغ سروره فيها اشده بما يديه من انكار الذات وان الزوايا تظهر النفوس كما تظهر النار الذهب من الزغل وان الشعب الروسي يوصل الى حالة اجتماعية تربطهم فيها المصلحة العامة يربط السلام والوثام الى غير ذلك مما سبق به تولستوي . وقد صدر الآن جزء صغير من ترجمة هذه الرواية وثمنه غرشان

التسويم المنطيسي وغرائبهُ

وحكم القضاء فيه

وضع حضرة الدكتور محمد بك رشدي حكيماشي محافظة مصر كتاباً مفيداً في هذا الموضوع ضمنه خلاصة مباحث الباحثين فيه من قديم الزمان الى الآن وما ذكره انكساب من نواذر البرية وما شاهده هن فيه وطرق التسويم المتبعة الآن ومنفعة ومضاره وذكر بين منافع استعماله في التحدير بدل الكلوروفورم وفي معالجة الامساك المزمن والاسهال العصبي والاراق وابطال عادة المنورفين والكوكالين وبلي ذلك كلام سهب عن الحواس وقوى العقل اعتمد فيه على القوال أشهر الفلاسفة والمؤلفين في هذا الموضوع ثم فصول في تجاربه الخاصة في التسويم المنطيسي والطريقة التي يعتمد عليها فيه وحكم القانون الجنائي والمدني في مسائل التسويم ووصف حادثة شهيرة حدثت في القاهرة وجرمت على أحد اطباها العقاب الصارم والكتاب مطبوع طبعاً حسناً في مطبعة المنتطف وهو يطلب من حضرة مؤلفه ومن كل المكاتب الشهيرة

الترجمة الابتدائية لتلاميذ المدارس المصرية

الغة المترجم من المدرس في المنرسة العباسية ومحمد اتندي توفيق البردعي ناظر مدرسة بني سويف الاميرية . وقد صدر الجزء الثالث منه وقررت نضارة المعارف لتلاميذ السنة الرابعة في المدارس الابتدائية . وفيه نبذ للترجمة تنفع التليذ بما تضمنته من الفوائد في مواضع مختلفة مثل التجارة وآلة التصوير والنجار والاشجار وما اشبه

الواجب

تأليف جول سيمون

ترجمة من اللغة الفرنسية محمد اتندي رمضان وطه اتندي حين وقد صدر الجزء الاول منه في ٧٥ صفحة . ومؤلفه جول سيمون سيامي وفيلسوف مشهور كان استاذاً في جامعة السربون في باريس . ولما استقل نابليون الثالث بمحكومة فرنسا وقضى على الحكم الجمهوري جاهر جول سيمون بمضاده فغزله من منصبه . وعلى اثر ذلك ألف كتابه هذا ونخرى في تأليفه ان يجعله قريباً من افهام العامة . وقد احسن العربان في انتقائهما هذا الكتاب للترجمة لانه كتب على اسلوب يفهمه الادباء والمتهذبون وان كانوا لم يزاووا مطالعة الكتب الفلسفية