

## ذات الصبغة

### بعض انواع الصابون وكيفية عملها

الصابون العرّام - خذ اربع مئة وعشرين رطلاً من زيت جوز الهند وثلاثين من زيت النخل المبيض وخمسين من القطنونة ومئة من زيت الزيتون ومئة وعشرين من الشمع واغلبها مع ٣٦٠ رطلاً من ماء انقلي الخفيف ثم زد كثافة هذا الماء تدريجياً الى ان تبلغ ٤٠٠ بقياس يومه . فاذا امتزجت هذه الاجزاء وعقدت قليلاً اضع اليها اربعمئة رطل من بند خشبة البراغيث واعد اغلاها الى ان يصير المزيج كالعجين وينفصل عن الخلقين فتضيف اليه الطيوب وشبثاً من مسحوق كربونات الصودا . فينولد الحامض الكربونيك ويثقل الصابون فتشكون فيه فراغات ثقلاً ثقله النوعي فيطفو عند ما يوضع في الماء .

صابون السكر - خذ مئة جزء من دبس السكر قبل ان يصفى وسخناً في خلقين ثم حركه واضف اليه ٢٨ جزءاً من الصودا المتكلسة واستمر على تحريكه الى ان تذوب الصودا تماماً . ثم اضع اليه مئة جزء من الحامض الزبيك وليكن ذلك بتأن لكي يخرج الحامض الكربونيك الذي يتولد عند ذلك . فاذا انتهيت من هذا ارفع الحرارة واغل المزيج الى ان يصبح في الدرجة المطلوبة من الصلابة

صابون السكر وزيت جوز الهند - يصنع بتذويب الصودا الكاوية في دبس السكر بعد ان يسخن واضافة زيت التارجيل بعد احمائه الى ١٦٧° فارتهيت . والمثلثة جزء من دبس السكر ومثلها من زيت جوز الهند يصنع منها ٤٠٠ جزء من الصابون الصلب الجيد . واذا استبدل هذا الزيت بادهان اخرى وجب ان يغل المزيج اكثر

صابون سلكات الصودا - وهو صلب - امزج مئة رطل من زيت جوز الهند مع مئتي رطل من ماء الصودا الذي كثافته ٢٠٠ بميزان يومه واغل المزيج الى ان يزول الزبد كله . ثم اضع الصودا المتكلسة شيئاً شيئاً الى ان تتأكد ان الصابون قد كلك اجزائه . ونظيغ . والسبيل الى معرفة ذلك ان تأخذ منه كتلة بقدر الريال فان جمدت وظهر على دائرها لون ضارب الى الزرقة فقد نضج الصابون . وتبد ٦٠٠ رطل من ماء سلكات الصودا من عيار ٣٢ الى ٣٨ يومه . وتمزج من ١٨ الى ٢٠ رطلاً من الفليسرين غير النقي مع ٥٠ رطلاً من ماء الصودا من عيار ٢٠ يومه وتضيف هذا المزيج الى الصابون وهو ينظي على نار خفيفة .

ثم تصيف ماء سلكات الصودا شيئاً فشيئاً الى ان يفرغ ما قد اعدته منها كما تقدم فان بقي الصابون لينا فعالجه بالصودا المكسلة الى ان ترى اللون الازرق على دائر الكتلة كما تقدم صابون سلكات اليوتاس - وهولين - يعمل بمزج ستة رطل من زيت جوز الهند بمئتين من ماء الصودا من عيار ٢٠ بومه . وبعد اقله هذا المزيج يضاف اليه ستمئة رطل من سلكات اليوتاسا تدريجياً ثم ماء اليوتاسا من عيار ٢٠ بومه الى ان يصبح قوامه كقوام الصابون اللين العادي . وهذا النوع من الصابون والنوع الذي قبله يستعملان في غسل الصوف وصنع المنسوجات القطنية وغير هذه من اغراض الصناعة

صابون الرمل - تأخذ خمسين رطلاً من زيت جوز الهند ومئة من ماء الصودا من عيار ٢٠ بومه وتبدأ بمعالجتها كما تعالجهما في النوع الصابون الاخرى ونفسها بالملح وتصلبها بالصودا المكسلة ثم تنظفها وتركها بضع ساعات . فاذا برد الصابون ترفع الغطاء عنه وتوزع ما طفا عليه وتسكب في ارض التقطيع . ثم تصيف اليه خمسين رطلاً من الرمل الابيض الجاف على الطريقة الآتية . يأتي رجل بشط كبير مثل المشط الذي يستعمل لتهدئ الارض للزراعة وياخذ بأسراره على الصابون ذهاباً ويابأباً بينا يأتي رجل آخر بالرمل ويذره على الصابون بالمخل . ويعطّر هذا الصابون بثلاثة ارطال من زيت اللاونده ورطلين ونصف من زيت الصمغ ورطل ونصف من زيت الكون . ويجب ان يستمر على تحريكه بالمشط كما تقدم الى ان يشتد قوامه ويبدأ بالتصلب

صابون اللوز المر - طريقة لصنع بدون نار - امزج ١٢٥٠ جزءاً من زيت جوز الهند و ٢٥٠ من الدهن مع ١٢٥٠ جزءاً من ماء الصودا الكاوية من عيار ٤٠ بومه واضف الى ذلك ١٢ جزءاً من زيت اللوز المر و ٢١ جزءاً ونصفاً من زيت البرغموت

صابون العائلة - تمزج ٢٥٠٠ جزءاً من زيت جوز الهند بالتي جزءاً من ماء الصودا من عيار ٣٠ بومه وتطبخ باربعة ارطال من زيت البرغموت واربعة ارطال من زيت الكاميا ورطلين من كل من زيت الليمون والياسفراس

صابون الفليسرين اللامع الشفاف - تأخذ ١٠٥٠ جزءاً من الماء و ٣٠٠٠ من السكر و ٥٢٠ من الفليسرين و ٤٨٠٠ من زيت الخروع و ٦٦٥٠ من كل من زيت جوز الهند والشحم و ٨٣٠٠ من ماء القلي من عيار ٤٠ بومه و ٣٥٠٠ من الكحول و ١٥٠ من الصطور وتعد خلتين مزدوجتين يحمى بالبخار وفيه آلة للتريك وبعد ان تسخن هذه المواد اضف اليها الكحول وغط الخلتين وادبر الآلة المحركة . فاذا امتزجت هذه المواد جيداً اوقف الآلة

الحركة والبخار . وبعد ست ساعات الى ثماني ساعات اضف الطيوب واتركه الى ان تنزل حرارته الى ١٣٠ او ١٣٣ فارنهایت . ثم اسكبه واحلل لتصلبه باسرع ما يمكن فيأتي الصابون لاصفاً . ويمكن استبدال بعض الفليسرين بماد السكر فيتوفر بذلك شيء من النعومة . ويفضل ان تخرج الادمهان بماد الصودا جيداً قبل ان يضاف اليها ماء السكر والفليسرين وسائر الاجزاء والأفقد يأتي الصابون كيداً

صابون الفليسرين الشفاف - سخن ١٢٠٠ جزء من زيت جوز الهند والـ١٠ جزء من الشمع و ٦٠٠ جزء من زيت الطرود الى ١٨٠ فارنهایت واضف الى ذلك ٦٠٠ جزء من الفليسرين ثم ١٥٠٠ جزء من ماد الصودا الكاوية سخناً ومشي جزء من الكحول فتنزج هذه الاجزاء بعضها ببعض . ثم غط الخلقين ليبتنع تبخر الكحول واسكب في الصابون ٥٠٠ جزء من محلول السكر على نسبة جزء من السكر النبي لكل جزئين من الماء المقطر واهم هذا المحلول الى ١٦٥ فارنهایت وحركه الى ان يمتزج بالصابون . وهذا النوع لامع وارضص من باقي الانواع

طريقه اخرى لعمله - استحضر صابوناً من عشرة اجزاء من زيت جوز الهند وعشرة من ماء الصودا الكاوية السخن من عيار ٣٠ يومه واحفظه الى حين الحاجة اليه . ذوب ٢٤٠٠ جزء من هذا الصابون في ٢٠٠٠ جزء من ماد الملح النبي من عيار ١٣ الى ١٥ يومه واضف ٥٠٠ جزء من البوتاس من عيار ٩٦ يومه وسخن هذه المواد كلها الى ١٦٢ فارنهایت . ثم اضف ١١٥٠ جزء من الكحول من عيار ٩٥ بالمئة وغط الخلقين الى ان ترسب الاوساخ جميعها . واحفظ هذا المركب في آنية زجاجية محكمة السد الى حين الحاجة . و ٣٠ او ٥٠ بالمئة من هذا المركب تكفي لعمل ٥٠٠٠ جزء من الصابون

صابون اليود - يستعمل لحامات اليود ويظن انه ينفع في بعض الامراض الجلدية - ويعمل بدون استعمال النار كما يلي . يمزج ٢٠ رطلاً من زيت جوز الهند مع ١٠ ارطال من ماء الصودا الكاوية من عيار ٤٠ يومه . فاذا تم اتحاد هذه الاجزاء وصارت صابوناً اضف اليه ثلاثة ارطال من يوديد البوتاس محلوله في اربعة ارطال من الماء

صابون اليون - يمزج الف جزء من زيت جوز الهند مع ٥٠٠ من ماء الصودا من عيار ٤٠ يومه واربعة اجزاء من كل من زيت البجور وزيت البرغموت . ولون هذا الصابون اصفر خفيف

صابون الزئبق - يصنع من ٣٠٠٠ جزء من صابون الشمع الاصفر و ٣٠ من الشا

١٦ جزء ونصف من زيت البرغموت و٦ أجزاء ونصف من زيت الجراييوم وجزء  
ونصف من زيت الكاميا وثلث الجزء من زيت خشب الصندل و٣ أجزاء وثلث من كل من  
زيت الارز وصبغة المسك وصبغة قول توتكا

صابون الخزام - يعمل من ٥٠٠ جزء من صابون الشمع الاصفر و٤٠٠ جزء من  
النشا و١ جزء ونصف من الخزام وجزء ونصف من زيت الورد التركي الاصلي و٥ أجزاء  
من زيت الجراييوم و٣ أجزاء وثلث من روح السوسن وجزئين من زيت اللوز المر و٥  
اجزاء من صبغة المسك وعشرة اجزاء من صبغة الليمعة (الاصطرك)

صابون المسك - يعمل بدون نار من ٢٠٠٠ جزء من زيت جوز الهند و١٠٠٠ جزء  
من ماء الصودا الكاوية من عيار ٤٠ بومه و١٠ أجزاء من صبغة المسك و٦ اجزاء من  
زيت البرغاموت و٣ اجزاء ونصف من زيت الليمون - ولونه سنجابي

صابون الخفان - يعمل من ٢٠٠٠ جزء من زيت جوز الهند و١٠٠٠ جزء من ماء  
الصودا من عيار ٤٠ بومه يضاف اليها ٥٠٠ جزء من مسحوق حجر الخفان وتحرك جيداً ثم  
تسكب وتطيب بجزئين من زيت الكاميا وثمانية اجزاء من زيت البرغموت وجزء من زيت  
كبش القرفة وجزء من زيت اللاوندا

صابون الورد - يصنع من ٢٠٠٠ جزء من ماء الصودا الكاوية من عيار ٤٠ بومه  
وثمانية اجزاء من كل من زيت الجراييوم وزيت البرغموت ونصف جزء من زيت الورد  
وجزء ربع من صبغة المسك

صابون الرز - يصنع من ٢٧٠٠ جزء من صابون الشمع الاصفر واربعمئة جزء من  
النشا و٣ اجزاء وثلث من زيت الجراييوم و٥ اجزاء من روح الفار و٥ اجزاء من زيت  
البرغموت و٣ اجزاء وثلث من روح حصى اللبني وثلث الجزء من صبغة البنغوين الملونة  
بالاحمر او الالبيض وثمانية اجزاء من الزنجفر

صابون الادهان - تعمل انواع الصابون اللين التي تستخدم عادة لنسب الابدني والوجوه  
من الدهن وماء البوتاسا الكاوي من عيار ٣٠ بومه. يذوب الدهن في وعاء في حمام ماء ساخن  
ويصب عليه ماء البوتاسا يطبخ وتأن ويحرك المزيج جيداً حين تسكب البوتاسا. ثم يخبث الى  
ان يصير لونه كلون التوتون يضاف اليه ثلاثة اجزاء من ماء البوتاسا وجزء من ماء الصودا  
فيصبح منظره جميلاً. وفي اثناء العمل تضاف الطيوب والمواد الملونة الى الصابون بعد ان تذوب  
في الكحول. وانواع صابون الادهان نافعة اكثر من غيرها الملاءمتها لحاجات الناس العادية