

الفضاحة وكتاب العصر

(تابع ما قبله*)

ومن اوهامهم قولهم «الراميلات» مكان رؤوس الاموال ولم يقل مثل هذا عن عربي ولا يقله صرفه
ومنها قولهم «ازود» اسم تفضيل من الزبادة والصواب أزيد بالياء لانه من الاجوف اليافعي

وبنها قولهم «أفود» اي أكثر فائدة وصوابه أزيد لانه من اليادي
ومن تلك الاوهام ربط جواب «إن» الشرطية باللام وذلك كقولهم «وان استحبنا
كتبة هذه الطائفة وجعلنا كل ما فيها في تأييف لا زاد بجموعها على لسون البقر»
والصواب ان يضع «لو» مكان «ان» لاصح التركيب ثم ورد في كتاب الفصحاء ربط
جواب «ان» باللام في قوله «والاً لكان كذلك» ولم يرد في غير هذه الصورة
وبنها استعمال «تن» الموصولة في غير المائل بلا سوغ من الموجبات المذكورة في كتاب
القرآن المتشدد لما يكلام من يُفتح بكلامه وذلك كقولهم «شنان بين التولين فن نصدق»
والصواب ان يقال «شنان ما بين التولين فأيمما نصدق». واعلم أنهم لم يُسع شنان بين
زيد وعمرو الا في كلام المحدثين وهو يخرج على تقدير ما قبل بين

وبنها الابيان بالمرارة نسألك التكرة ومنهن انجع الاقفاط وادلنا على قلة المرارة بالاموال
الخورية كقول بعضهم «ان» لكل يت خدماً وعالاً الذين ليسوا من أهلها» والصواب ان
يقال «ان» لكل يت خدماً وعالاً ليسوا من أهلها» باسقاط كلة «الذين»

ومن التراكيب الجائعة بين الاخلال بالمعنى وعظام الاسلوب العربي قول بعضهم
«لأباشرنا قبل عشرين سنة بنشر تأيينا» قلت لو كانت من يكتب مثل هذه العبارة
ملكه عربية ماركب مثل هذا التركيب المفهود للمعنى بل لكان قال «لأباشرنا منذ عشرين
سنة تأيينا» باسقاط البا، الجار «لان» باشر يبعدي بنفسه على ان الاول ان تُبدل
باشر بشرع ونحوها من افعال الشروع

ومن اغلاصم قول بعضهم «أفاد نلان بان نصر غمدان اغا كان يتأ على اسم الزمرة»

والصواب ان يسقط الباء المبارأة لأن آناد متعددة بنفسه والقصاحة تتصفي ان يقال ذكر او قال او أثبت فلان ان قصر عمدان اخ

ومن تراكيضهم اللابسة الرداء «الاعجمي» قوله «كان مجتهداً بهذا المقدار حتى انه سهر القيل» والمنهج العربي يستلزم ان يعبر ب فهو «بلغ به الجهد الى ان يسرر الين او يحيي البيل»

ومن الاغلاظ التي تغرن على عامتهم ولا يتبين لها الا خامتهم قول بعضهم «لم يستطع ان يبطئ بها غير رجلين فكان نصيب احدهما السب» والآخر الفربة «لما على تقدير» «وكان نصيب الآخر الفربة» فيكون قد اثار حرف العطف عن عاملين وهو كثنا «كاث» و«نصيب» وهو اما ينوب عن حامل واحد في الصحيح

ومن اغلاظهم في انتزادات ائمهم يشتملون «أنقد» يعني «أنفذ» فيقولون تقدير الدراما والصواب تقدير الدراما

ومنهما قوله «لا يخرج الجيش من هناك ما دامت القبائل في المدينتين المطبيتين لها» والصواب «المطاتيتين»

ومنهما استعمال «الملادة» مكان الكلافي فيقولون لافي فلان الامر والصواب ثلاثة اذ لم ينقل لافي ملادة في كتاب يوسف و

ومنهما قوله «لم تنسْ فما كابر علينا» والصواب ان تمحف الباء ويقال وعدنا لان نسي فعل مجاز ي يصل الى الشعور بنفسه لا فعل قاصر لا يصل الى معنوه الا يجرف المجزء او بالمرجوح عن صيغته

ومنهما قوله بعضهم «فلان حدث عهد في هذه الصناعة» والصواب انت يقال بهذه الصناعة وكل المجهات تستعمل الباء هنا سakan «في» قال في المصباح «وهو قريب العهد بكل اي فريب العلم والحال وقال الزمخشري: «ما لي عهد بكلها وانه لغير المهد به»

ومنهما استعمال العراء يعني العزيز والعزبة والوارد في كتب النساء المؤشقة بها ان العراء النساء لا يستدرغون بشيء

ومنهما قوله «انتظم الخلل» ومر توضع فالاولى ان يقال سد الخلل
سجد الحوروي الشرقي