

التربية

وفي حلقة تلية في مانعاتها في الجامعة المصرية

حياة الام ورجالها ونساؤها ولا رجال ولا نساء الا حيث الاجسام الصحيحة والآداب الراقية وهذه الامهان لا يتبعان الا بالتربيه القوية لان التربية هي التي تبني الطبيعة على ابناء قوى الارض الجسدية والعقلية وتصوّره من امراض البخل الشاكرا وانخصار الامهان الكثيرة ونكبها فوق ذلك من قوة البدن وحملة الاخلاق وحسن الاخبار ما يوحده لان يكون ضروراً فاصفاً في الميزة الجامدة

ومن مناخهن النساء لا يحب ان ترى ولها (سواء كان سبباً او اية) في مدينة ذوي الشرف والاستقامة والتفانيات العالية ومن اصحاب الفضل والصلاح والاسان اجل ان كلّاً ما ترغب في ذلك وتحبه ولكن قليلات من الروايات يسلطعن من الطالع على احرازوه واذا قدر لهن ذلك اي اذا قدر ان يكون لهن اولاد عمودي الحال ذلك اتفاقاً او بتغلب النظر في سلفة الاولاد وليس بفضل الامهات وعذابهن

الاول ذلك واما لا اجمل مثل آداب نسائنا وعنه تلوينهن وابنهن ابعد نساء العالم من المكرات واكثرهن تسكناً باهداب النسائل والمربات على ان ذلك لا يكفيهن لمعرفة كيابة الاهتمام بمحنة اولادهن وارمان ادعائهم لذا أن التربية علم واسع بل يحيى زاهر لا ينتفع المريض خوض غماره غيره تكونه فاضلاً واديكيل من الواجب ان يجعله على ويفعل على كنه اسراره حتى يتحقق ان توكل اليه العناية بالاولاد او تلك الصغار الذين يصيرون يوماً مارجال المستقبل ونهاية وان صورة هذا العلم ومعلم اهديتكم عدم تحمل الوالدين من معرفته قد دفعت الانفاس الى اقامة المزبين والطقطين للاولاد وحدثت حذوم الشعوب الاوربية والاسيوية في الاعصر الاخيرة فاحتلت باير التربية اهتماماً باسائر المعلوم او اكثراً فازلت بلا دها ولقد شعبها نظماً باهراً

اما مناخن فاننا لا نزال حتى الان رجالاً ونساء بجهل قواعد التربية ولم يخطر لرؤسنا مدارتنا الاهتمام بهما ولا اكتفى كنائنا بوضع مصنف وافر لتعليم الوالدين فن تربية الاولاد حق ان يملأهنا جميع ما يلتفوا اليه من المعاشرة وسمة المعاور وما اشتملوا به من العلوم والفنون

قد اغفلوا عن التربية ولم يبتو شيئاً من قوائمه في مصلحتهم ولا يزال هذا الملم مهلاً حتى يومنا الحاضر

ولكن أثنا بهمة صاحب الدولة رئيس الجامعة المصرية ورجال ادارتها الاقاويل ان يعنوا بالتراث عبادتهم بآثار العلم التي تدرس في هذا المهد العلوي فيشنعوا فرعاً خاصاً لتعليم الملتحقين قوانين التربية التي يجب ان يحراها عليهما في معاشرة الطلبة والاعتناء بصحة اجسامهم واخلاقتهم في جميع المدارس . وما ذلك يبعد على رجل التربية والنضال رجل الحسنة والآقدم رجل الوطنية الصادقة رجل الشفاعة رجل العمل مثل الجد والنشاط صاحب الدولة البرىء احمد فؤاد باشا حفظه الله وامده يحيى الصدابية لاتقام مقاسدو الشرفية وتندى اعماله العظيمة التي طلبت تبشيرها فوالدماء على الامة المصرية وانشر شذا محاسنها في سائر الاقطارات العربية تذيع عبادة مولاها عز وجل القطر سمو الامير المصطفى عباس حلبي الكافي خديوي مصر وسموه ولی عهدكم الکرم الامير مهد الدين رئيس الشرف على هذا المهد العلوي العظيم .
اجل ليس يبعد على غيرهم العظيمة وكلئهم الحالية ان يبلغ يوماً بما مالا ما وجوهه من عهن حالاً على افة وان تم بذلك وبلغ منها جهود مدارستنا اغل منزلة من التربية بذلك لا يتعذر من واجبات الوالدين نحر او لادم ولا ينتهي عن الاهتمام بهم في الصراي قبل دخولهم المدرسة وفي الكبار اي بعد خروجهم منها وفي ما يلي من الفترات التي يتفقها الوالد الى جانب والديه بحسباً عن استاذ

ولما كانت الام اكثرا ملازمية للولد كان امر توبيخه سوكولاً اليها ولاستاذ في دور النصر وهو الدور الذي يكون فيه عقل الولد على اشد مرتبته وقابلته للتكييف والتأثير بكل المؤثرات الخارجية فمن الظلم اذن ان تكون الام جاملة قوانين التربية لانها تحيي بذلك آفة على ايتها بما تطبعه في ذاتها من المبادئ الفاسدة والاعتقادات العجيبة التي يصعب ان لم تقل بمحضها بعد ذلك

ولكي يتضح لنا ذلك جلباً لتصور طفلأً بين يدي ام جاهلة يحوى من الام المحس او التهاب الحلق او المخ فتعلق تلك الوالدة في هذه الحسب وتميل لها التحايد او تغيره بالمخ واذا رقد نفع حول رأسه المفاتن وترك الانذار والاوسمان تراكم على هبته اعتقاداً بأن كلها مضر فيها فإذا كثبت لهذا الطفل الحياة وهي الاشياء من قوة الامر شرب بين الحين ان كان من طائفه الاغبياء او ترك في وعده الاعمال ان كان من القراء وفي كل الحالين لا

يطرق سمعهُ الأحاديث الملعنة والحكايات الخرافية وقصص الجن والغفاريات فصلاً من الشام والأكاذيب تكيف تكون يرثى حلة هذا الطفل سحيقاً وعانياً، لا شك أنها تكون حلة تبعة جداً من شب على هذه التربية الفاسدة فلا يرى بعد ذلك أن تصلح المدرسة ماءد من آدابه ولنقوم ما نخرج من أخلاقيه اذا تأثر للامانة انت يوثق في ذمته المشي بالجهالة واللحمة والبلادة والفالل

لا ريب أن النين التي يتلقاها في المدرسة لا تكفي على طول مدتها لشيخ تلك المبادئ الخرقاء التي رسمت في طبعه وحل قيد الجهل والحق الموضع حول عقده ولذلك يخرج من المدرسة وهو لا يفرق ما كان عليه وقت الدخول إليها الأبرئ فقواعد العلوم ومبادئ الفنون التي يشخن بها دعائمه شخناً دون أن يستزيد منها أدباً وهو مطابق لتقول الشاعر

كليس في تيسير ينتهي أبداً روى فرق شهور على حرب

فإذا حلنا ذلك كلهٌ ورأينا بعض شأننا وبأننا من خريجي المدارس يأتيون أحجاماً أعلى وأحوالاً ندللُ بما نراها ومخاتلتها على أنهم ليسوا أرقاً عقلانياً من الجهة الامينة والسوقة المشردين لم يبقَ لها سبيل للعجب منهم كما لم يكن لها حق بلومهم لأنهم أبناء وبنات تربتهم وما تلك المبئنات التي شاهدتم عليها في الطرق والمنزهات الأصور محفوظة عن أخلاق امهاتهم

ولعمري إن لم ارّ عذلة ابلغ من عمل ذلك المجرم وقد اقيمت للقتل اذا مال على والدته لقطع لسانها اعتقاداً بأنه كان السبب في وصوله إلى المنشقة وذلك ما كانت تلقى عليه من أحاديث الكذب والرياء وما كانت تشهيًّاً فيه من روح الشرور والحساسي حتى أصبح يفاصد تعاليمها وشرّارشاداتها أنها كما قاتلاً وأمّا شريرةً وبالحقيقة إن مثل هذا لا يسمى مجرماً بل شهيداً شهيد الجهل شهيد التربية الفاسدة وما المجرم الحقيقي الذي يتحقق الشق سوى تلك المرأة التي فتش شوؤم الطالع على ابنها ان تكون له اما

اجل ان الام على شدة حبها لولدها وعطتها عليه هي التي تلبّي قوة جدهم وبها طلعته وهي التي تقوده إلى ظلمات السجين وتجبره إلى حبل المنشقة ... كما أنها هي التي ترفعه إلى أنسى مرافق الكمال

هذا ما جعله مقدمة الموضع الذي عززت على البحث فيه والتبسيط في فروعه وأسراره فلشنقل منه الى

المطلب الأول في ثانية التربية

ان التربية علم ثابت افلاطون الحسنة التي في جبلة الولد واستعمال جرائم الشر منها على قدر الطاقة لان من الصفات الموروثة ما يكون راسخا في طبع الولد رسوخا لا يمكن المرئي توصه مهما بذل من انواع الباءة في معلمك وشروب الماء في التربية ولكن لا يستطيع في النالب ان يلطفها او يمحوها الى غيات شريفة حسنة المواف . مثال ذلك اذا كان من طبع الولد العداوة والعنصر في الرأي باستطاعة المري انت بداعي هذه تصليمه بحريده المخلوق والمرادي في الامور قبل التبت فيها بحيث لا يكون في اصراره ما يعود عليه بالضرر والندم والتربية ثانية على نوعين اولها تربية البدن برج القوانين الصحية وثانياها تذهب المقيدة بحسب التواصيس الادبية . ويجني ان يسر هذا النوعان عن بين الولد وعن شالوه بخطوات خطوات من حين ولادته الى ان يبلغ الشدة فان بدأ تعمير في احدى اعماق الثالثة المقصودة من التربية وكان مثل الولد مثل من يعشى على دجل واحدة . السائري كل يوم كثرين من ذوي الينة القوية والاجسام الصحيحة كالثروين مثلآ يقضون حياة طوية وهم لا يفرقون عن حيوانات الثقل لشكل عيشهم واقتصارهم من دهرم على كسر جلسوتها واقواعها ياؤون اليها . او السائري ايضاً كثرين من الارلاط الاذكياء الذين توفرت لهم وسائل التعليم والتربية الادبية يعيشون مقام الاجسام فسيق القوى ماجزعين عن ادراك كثرين من الاماني التي يتحقق بها ازواجهم وكانتا جديرين بها لولا ما لايهم من صحة البدن وقوه الفضل . ثم ان من الامراض ما هو سوري كبعض الناقب والشواب لا يمكن شفاءه بغيره الثانية الجدية هل ان كثرين ما يكون مرض الاطفال وموتهم سببهم عن جهل الامهات قوانين الصحة فالله يتبدل من الاصحهات الرسمية ان عدد الوفيات يزداد في الاطفال . زيادة مطردة هل نسبة تأثر الامهات وجهنها بقواعد التربية الجدية . وليسونا القول ان معدل موت الاطفال في القطر المصري اكبر من سائر انظار العالم وفي ذلك دليل واضح على ان من التربية بمجموع هذن اقساماً

ولا غرو فنحن نرى فباتنا وشبنا يتعلمون هل الواقع وكلهم يجهل الراجيات الادبية تمام الجهل فالكتاب المعلم لا يبرغ سوى قواعد العلوم التي تقطعا في المدرسة او الصناعة التي يشتغل بها للتهام بمبنته والثانية اما ان تكون امية جامدة او عارفة بالتطريز والعزف على البيان والحكم بلقات الاعاجم فذا ما ارزقا اولاداً حاربا في كينية تربتهم وتهذيبهم واحتضا

يختلطان لم يخطئ بودي بمحاجتهم ويفسدا اخلاقهم حتى اذا مات احد منهم قالا هذا عمره
ومن عاش سبباً سيئاً للخلق رديءَ السيرة قلا تلك فسحة وهكذا يقتل الآباء
والامهات اجياد اولادهم وتفوّصهم وآدائهم بقلة اختبارهم وتمرضهم لستة لم يسبق لهم علم بها
ولم يستندوا لها من العجب ان ما منهم من يتعاطى عملاً او مناجاة او حرفه مما كانت
بيطّة قبل ان يحقن نفطاً او لا فالمولى لا ينصب نفسه للحاماة قبل ان يدرس علم المخروق
والفللاح لا يتعاطى فين الزراوة الا وهو على علم او على بعض العلم بعثاص المزروعات وقابلية
الارض وتأثير السماء الى غير ذلك من الاخبارات الزراعية وهكذا التجار والخداد والمطافطة
والمرفة ديدنُ الصاغ والمستخدمين فانهم لا يتعاطون منه دون ان يتعلّمها اولاً اما الآباء
والامهات فلهم يقولون امر التربية ويستون لاولادم شرائع تغري قواعدهما على اجيادهم
واذ هنّهم وم لا يدرّون شيئاً من قوانين الصحة والتربية الادبية
هذا ما دعاني الى المخالفة التربوية موضوعاً للبحث مسكن ايتها السيدات النافذات علّا
 بذلك هنّهم في ايجاد وسائل تحسين التربية في المدارس وتعليم النساء قوانين الصحة وقواعد
الآداب الصحية حتى اذا اصبحن يوماً امهات يدرّكن ما عليهن من الواجبات الوالدية فليتني
 بذلك عصمتنا وبصلح شأن افرادنا باصلاح التربية العمومية وتهذيب اخلاق الناشئة على
 قواعدها الصورة

- وعلمانا في عمر اشتهرت فيه آيات المدينة الاورية على ما فيها من المسارى والكتشدة التي يجهرون بها الغربيون انفسهم والتي كانا في سأمن من اغطرارها في عصور الجاهلية
المافية فاصبح من الواجب على الام حتى ان تسرّ على بناتها وبناتها بين البيقظ والاهتمام
وترشدم الى البيل التوعية وتشتمل على اصول الآداب الراسخة والأخلاق الصالحة التي لا
توّثر فيها عوائق الاهواء واعتبار التقليد جائحة اساس تزيّنها الشرف الصحيح والصيت
المسن الذين اذا رضخوا امر ما هان عليه كل هرزو في سبيل صيانتها

وما اجمل ما وقع تحت بصرى في احد المؤلفات من ملحمة حكمة اصحابها اليكن تفكه وذكرى
زعموا ان الماء والنار والصيت المسن اصطبوا مرتة ثم ارادوا الاقتراف فقاولوا ليحصل كلُّ ما
لتفه علامة تعرّف بها اذا طلبناه فقال الماء انا اكون حيث تكون الحشرة وقالت النار وانا
اكون حيث يكون الشغاف وقال الصيت المسن اما انا فان من يقدرني فلا يهدني ابداً
انما يجد في هذه اللحمة امشوة حتى يهدى بالامهات تكرارها على سامع ابائهم وبنائهم

حق تربع في اذهانهم وتحمل نفهم استعداداً لانخدام جلة الشبيبة هل مافيها من الاختار دون ان يطعن بآدابهم وأدائهم امراض واضرار وال التربية تتناول ادوار الحداقة والصبوة والكمبولة وهي انتها في ثلاثة انواع النوع الاول «التربية الالذرية» وهو ياتي في زمن الطفولة والحدادة والنوع الثاني «التربية المثلية» وهو يتناول زمن الصبوة والنوع الثالث «تربية المرأة نفسه بنفسه» وهذه تند بقدر استعداد المرأة للاكتساب من خالطة الناس ومحاسنهم، وما يبحث في كل نوع منها هل قدر الاستطاعة على اني قبل الورج في الموضوع ابسط لغة عن حالة الوالدين وما يجب عليهم اتباعه لدى اولادها بحيث يكون سفاهات مختلفة لهم واوامرها مطاعة منهم وتعاليمها وارشاداتها مبنية على مقدمة علم

المطلب الثاني في الوالدين

رأى احدم ولده في طريقه فابتذل نظره، الي ما رأء فيه من امارات الطيش والتفرق وما كان يفذ به اخوانه ورقائه من الشتم والسباب وما يرميه به من المجازة فاقرب منه وسأله ما هي اشك ثانية «شيطان» قال وما اسم ايك اجاب «شيطان» قال وما اسم امك قال «شيطانة» قال وكيف ذلك قال الولد اني اسمع اي يدعوا اي شيطانة وامي تسيء شيطانا وكلها يعادني باشيطان

ولا بد من الابرين هما اصل الامرة ومن البدعي ان عل الاصول بنت الورق فلا يرجى من الشوك عنبر ولا يتضرر من الشياطين رجال بل كأن يكون الابراه بناء الاولاد ولذلك فمن اول واجباتهما ان يحترم الواسد الآخر ويتعامله بالطف والمعرفة حتى يشب الاولاد هن احترامهما لكليهما، هذا مع وجوب الحافظة على كل لفظة واشارة وصكمة تضر منها ولا سيما بحضور الاولاد فلا يدخلنهم بتقوون عنهما ما لا يودانه لم من العادات والأخلاق فان ذهن الولد اشبه باسطوانة الملاكي (الغروغراف) فهو يحفظ كل شيء يواجه او يسمه او يشربه وخصوصاً اذا كان ذلك الشيء صادراً من والديه الله من النقاء الصافية بهذا فضلاً عن خالطيه اباها وحدها في زمن الصفر فها واحالة هذه المثال الاكبر الذي يغش الاولاد بذلك ويسجنون على منواله وعليه فلقل ما يلاس اعمال الوالدين من الخطايا والقطلك يتغل على صوره الى اذهان الاولاد وبعدها ما ذهب لا ينقر بيل يبيان عليه فيستقبل الايام وذلك حينما يأتي زمن الحصاد، زمن يحيي فيه الآباء غار المياء التي قضوها

في سبيل تربية الابناء وبما من ساعي رهيبة تفتت لوما الاكباد . ساعة يهدون فيها من اولادم باطلية والتشل ومن الانانية بالعناد .
ومن افطع الاقباط التي يرتكبها الزوجان ان يلوم احدها الآخر بحضور الاولاد على حقرة اثناها او بادرة بدرت منه فان ذلك يتخل من وقارها ويتعص من ثلة الاولاد بهما . وعلى الاولادين ايضاً ان يكونا باشي الوجه طلي المحب يعاملون الاولاد معاملة تراوح بين الشدة واللين بحيث يكونان في كل الحالين محبوبين منهم ومحظاهين في آن واحد لأن الطاعة من اهم اركان التربية ولكنها اذا كانت ناتجة عن خوف الولد من مرivity فهي قل تقيده لات تأثيرها لا يتجاوز ظاهر اهانتها . فاذا ماحاتت له فرصة غياب مرivity او غفلة منه داس الثالثون الذي وضعه له غير هيكل ولا وجبل ولا خبر في عمل يأتيه الانسان مرغماً

والانكليز من هذا القبيل اقدر الامر على انتقاد الاطفال بالرقة والحب الى دائرة الطاعة . حدثني بضمهم قال : ذهبت مرة لزيارة احدى الاسر الانكليزية فاصبرت لدى دخولي ابن صاحب البيت وعمره خمس سنوات وكان واقفاً على بعض خطوات متى غبيثاً فرد محيي بثلاها من بيده ولم تكن تلك عادةً ناتجةً ان يقترب مني قال مثلكما بان امة امرته ان لا يصدى اخطط الذي امامه قال ذلك وأشار الى خط اسود يفصل بين قطع الرخام قال —
فسررت من طاعته واثنيت على اديبه

فن من اولادنا يطبع والديه مثل هذه الطاعة الخامدة التي تعود عليهم بالقائد وعلى الامهات بالراحة

ولكي تنتبه السلطة للوالدين وتحذثها اليهما قلوب الامفال يجب ان يظهر الدليل والانسان ويلبسوا كل حالة لبوسها اكي ان يستعمل الشدة والعناد حينما يكون الاولاد مذنبين وفي غير ذلك من الاوقات يعني ان يسلام سعادلة اصدقائه وافران . ولا يأس من مسلطهم ولما جبهم واهداهم اشيء ترسم حق اذا عرق الولد يوماً بحرمانه تلك الملائفة والملائحة يشعر بنفسه وألم وقد يكون في انتقامتها من تقبيل ما هو اشد تأثيراً في من العقاب والمفرج

على ان بعض الآباء يزعمون ان التربية تكون بالظهور العنف والقصوة والتبليط بالاظهورة والمبسوسة فيرى الاب منهم مطلب الجبين في منزله كأنه آلة للاتقام او مثال للارهاب ليجتنب الاولاد وجوارى كل منهم في زاوية خوفاً منه ورهبة من ضرب لا احتراماً له لوجباً
يد وهذا ما يخالف توانين التربية

يمكن عن جلالة امبراطور المانيا انه على سمعة ملكه وعظم جيرواني وما عرف عنه من القسوة في معاملة اولاده والتدقيق في تربيتهم كان يلاعب اطفاله دائمًا في ساحات فراغه من الاعمال وكثيراً ما كانوا يضطرون في فهو جاماً ويتناولونه كالبلود غير كب احدهم على ظهوره ويعلم الاخرين فيه الوط ومو يعشى على الاربع مقلداً بذلك الحيوانات بالرقص والتلهي واملفالة من حوله يقهرون مسرورين

وبشاعة الوالدين في وقت الرغى بثانية مكأنة للأولاد على ملامحهم كان استهلاك القسوة والصرامة ضروري في تأديبهم وكل الامرين لازم في موضعه

ولا يعني ما للاطفال من رقة القلب ولطف المزاج وسرعة التأثر فلا يحسن بالآباء ان يكاشفون صفاتهم او يفاجئوهم بما يغير مكان سرورهم او حزنهم بل ان يجعلوا لهم على ما يكرهون وينهكون في بمحبحة الصناء يرثون - ومن الخطأ القطب امثال اكثرا اخيانا تربية اولادهم وتنظيم باقتصم اعتقاداً انهم ان ما جحوده من العزة والمعنى يمكنهم معرفة العلم والذريعة في كل ادب شرائهم للام وهذه تسلیم لغاية الخدم وقد قاتلهم ان المال وحده لا يصتبر بالآلا ولا نسأء بل قد يكون معروفاً بجهلهم على الشر لانه يساعدم على اتباع اهواء النفس والنفس امرة بالسوء فضلاً عن ان هيئة الكسل والرخاء من شأنها ان تصفر المعرفة وتحطى العزيمة فشب الولد على الترف والنعم معتقداً بدوران الحال فإذا جاء وقت اضطراره الى العمل لم يكن ذات انشاط وذكاء قبل يظل يقطط في حياته فحيطما ينتهك على النايل ثروة وتتفقى به الحال الى الفاقة والمسكنة والنبل - وعل الجهة ثان من أول وابيات الابوين ولا سيما الام التي هي رفيقة الولد ان تكون قدوة حسنة لازلاها لاتنافي ما تزيد صرفهم عنه ولا تنهيهم عن امر وتأتي مثله ولا تقدم بشيء فثم تنكث بيرعدها ذاتها بذلك تسلیم الكتب والاختلاف ولا تأمر بطول الاناء والحمل ثم تحنط عليهم لافل هفوة ريا لا تستوجب النسب فيتدربون على الحدة والتعبر وسوء الملحق - وبتقى حرف الابوان كيف يمكن طباعها وجعلها على مقامها في الاصحة زال معظم السوءة من امامها ودافت لها قوس الصغار فيصبح في وسمها حيث ان يشالهم روح الفضائل والبخل الى العمل والاعتماد والاستقامة والرشدة وبذلك يجدان فهم برمك رجالاً ذوي جد ونشاط يملون على خيرهم وخير اخواتهم في الانسانية ويختلسون الخدمة لوطنيهم الغزي الذي لا تقوم له قائمة الا بالشامل ونها متغيرات متغيرات قادرات على ارضاع الادلاء لبيان الاداب الصحيحة فيفاخران بهم وبمتزان يآدابهم وفضائلهم