

## مثل أرضنا في السماء

لا ينضر انقلبي <sup>لما</sup> لقائي اني اوجد مظاري الى ارجاء السماء القاسية فاجد لها <sup>لما</sup> يعمونها ارضًا مثل ارضنا بين الجمجمة الجببة الساحقة فيها فان المظار ساعدته <sup>لما</sup> قصيري لا يرفقي الى اعلى هذا النضا البعيد الارجاء لارى ما انا ناشد <sup>لما</sup>. ولكنني اخترى مثلاً بين العوالم الجببة الشجرة في ابعد المرغدة في عدم النضي بعين انقلق فهم بعين العقل وحدها غير سمعن بالله من آلات البصر القرية فاكول :

لا يشك الناظر الى الاشياء في هذا الكون الواسع انها متعددة ولكن يشك في بدائنة الامر انها متاهية او غير متاهية . اما القائلون بجدوته العالم فرأيهم انها متاهية واما القائلون بقدمه فلا يرون لها نهاية . وقد ايدت الدلائل ان هذا النضا <sup>لما</sup> غير متاهي الارجاء وان عدد الاجرام المتحركة في ابعاده مثله <sup>لما</sup> غير متاهي

ولكن هنالك امر دو بال لم تكشف حقيقته ولم يسطح حققه من البحث مع ان سعادتنا في المستقبل وعددها مبنية على كياني . هو هل اشكال هذه الاجرام غير المتاهية غير متاهية مثل هذه الاجرام ام هي متاهية العدد

قال الخبرون للأشياء المتاهية ان ليس في هذا الكون شيئاً مغاثلاً كل المغاثل وتقولم هذا صحيح بالنسبة لما يخبروه <sup>لما</sup> واما بالنسبة الى ما لم يخبروه <sup>لما</sup> لا يتأتى فهو عمل رب لا يجهل الخير ان كل جرم من الاجرام اما يتألف من جواهر متاهية المدد مهما عظم ذلك الجرم او يشتت اجزاءه <sup>لما</sup> اصغر حد من الصفر

واذا ثبت ان كل جرم يتألف من كيات من الاجرام متاهية جزء ذلك ان اشكال ذلك الجرم وصوره <sup>لما</sup> ايضاً متاهية فان صور الجرم اذا تحصل من تبدل اوضاع اجزائه واذا كانت الاجراء متاهية فاوسعها كذلك متاهية وهو النتيجة التي تناول ان ثبتها من انت الجرم الواحد تكون اشكاله <sup>لما</sup> التي يتألف عليها متاهية

لو كانت الاجرام متألفة من اجزاء متاوية يعني ان عدد اجزاء كل جرم ماؤ لمدد اجزاء الجرم الآخر وكانت صور كل جرم متاهية وعائمة نصور الجرم الآخر تماماً اي وكانت كل صورة من صور الجرم الواحد عائمة لصورة من صور الجرم الآخر لا محالة . ولكن الواقع غير ذلك فان اجزاء الاجرام غير متاوية ولذلك لا ينضر ان يكون لكل جرم صورة مغاثلة في الجرم الآخر

فليا ان كل جرم اما يتألف من اجزاء متافية فليخبر عن اقلي اجزاء بالطرف (أ) وعن اكثراها بالطرف (ي) فلتكون سائر الظروف عبارة عن الاقدار او المصطلح وعلى هذا فالاندماج متافية في بعد الظروف المجنائية حسب مثناها ولا يمكن ان تكون غير متافية لان ذلك يمتد على امكان زيادة الجرم الواحد الى ما لا ينتمي من الاجزاء وليس الامر كذلك . فاذا قررت عدد الاجرام غير متافية على عدد الاقدار المتافية اصاب كل قدر منها عدد غير متام و هو يثبت ان عدد كل قدر من الاقدار المتافية غير متام . واذا كان كل قدر غير متافي العدد كانت الاجرام المئات من حيث عدد الاجرام غير متافية العدد اي ان التدر (أ) عدوه غير متام والقدر (ب) غير متام والقدر (ت) غير متامي الى (ي) وهو آخر الاندماج عظيم

والنتيجة من كل ما نقدم ان في السماوات غير المتافية اجراماً غير متافية وان هذه الاجرام تقسم على الاندماج متافية عدد كل قدر منها غير متام . ولذلك قدرآ واحداً منها فلا شك ان لكل جرم من اجرام هذا التدر النهر الشافي العدد صورة مئات اخواتها في الجرم منه ولما كان عدد اجرام هذا القدر غير متام فعدد الاجرام المئات فيه ايضاً غير متام ويتبين من هذه النتيجة ان اجرام السماء مئات الصور كل المئات لا يعني ان صور كل الاجرام مئات بل يعني ان كل صورة مئات لسور عدد غير متام منها بحيث اذا جمعنا كلها من المئات الى جهة حطنا من مجموعها على مجموع متافية كل مجموع منها عده غير متام الا انه مئات

وعلى هذا فالارض التي لقناها من حيث صورتها الحاضرة واحدة لا مثل لها في هذه السماء النهر المتافية بين هي عانياها من جلد وبنات وحيوان متعددة الى ما لا ينتمي وتعدوها لما يكون بمقدار النظام الشعبي وتعدد العالم البصري الى ما لا ينتمي ولا يتوهمن القاريء اني اتعذر مثل ارضنا بين السياقات المتافية لشمنا ولا بين اجرام الجرة التي في العالم البصري لظمانا مثل اني اتعذر مثلها (وكافي وقت) في علم بحبي مثل طرق البصري فاما

ولا كمال افقها غير متام فالعالم البصري فيه غير متافية بمحضها كل منها على نظام شعبي مثل نظامنا تماماً وكل نظام فيه شمس مثل شمسنا تطوف حول ارض مثل ارضنا في كل شيء وفي كل ارض انسان مثلي ومثلك يمرح عليها ويعيش ثم يموت ولا كانت العوالم البعيدة لا تتألف كما في هذا الفضاء الشاسع الانجاع في وقت واحد كان

زمان شوئها منفاوة ومتلاحقاً فاما الذي نشأ فيه نظام مثل نظامنا ويحتمي على ارض مثل ارضنا واما الذي لم ينشأ بعد فبنتاً ويكون فيه مثل نظامنا ومثل ارضنا وعدد كل من القسمين غير متساوٍ وعلى هذا فإن قسمياً من امثال ارضنا موجود في العالم الابرم وقد يبلغ ما يبلغه الارض من العمر وقائماً قد هرم وتساح وفيناً لم ينعد بعد طور شبابه وقائماً لم يوجد الا ان واكنته سيرجد او سوف يوجد وكل الانعام لا نهاية له فهو . فالانسان الذي يوت على الارض يموت على قسم من امثالها في الوقت نفسه ويولد على قسم آخر من جديد

ولسائل ان يقول ماذا يقصد الشخص المعن اذا عاش امثاله وهو ميت قد خسر حياته فاقول في جوابه ان اسئلته لا يكون مثلاً الا اذا اثنى اخاه في كل شيء في الصورة والمادة والادراك والوجدان والارادة وغير ذلك من المخصوصات فاذامت اذا على هذه الارض وعاش احد مثلي في كل شيء على ارض مثل هذه الارض في كل شيء لا اكون انا ميتاً في الحقيقة بل اكون ماثلاً في ذلك الشخص كا انه في جياني هذه قد تبدل اجزائي بعاصها مراراً ولم ارتع شخصي ذلك لان اجزائي الجديدة متألفة تألف اجزائي القديمة فلم تضع من اجل المائة شخصي

ولنضرب لما نقدم مثلاً فشبكة الكون شجرة متفرعة الاعصان الى ما لا ينتهي وشبكة الاجرام بالاراق هذه الشجرة وهذه الاراق غير متساوية العدد ولكن صورها متساوية لا يمكن لها ان تقدم من الاسباب ان تعدد الى ما لا ينتهي واذا كان عددها غير متساوٍ كان عدده كل صورة منها غير متساوٍ فكانت الشجرة متغيرة على عدد من الاراق غير متساوٍ كل ورقة منها ذات امثال لا تنتهي

وحيث ان ارضاً بتشابه ورقة من اوراق شجرة الكون فما ثالما غير متساوية كما ان امثال غيرها كذلك

وليس الارضون المعاينة لارضاً معاينة كلها فما من اول ثائماً الى آخر اجلها بل منها ما يباينها في اول ثانية من الثانية ومنها ما يباينها في ثاني ثانية وثالث ثانية وهكذا الى آخر الامد فالانسان الذي يعيش في هذه الارض تمثلاً يجوز ان تراقبه الاسوال ويبيش سعيداً في ارض تابع ارضاً قليلاً كما انه يعيش مثل عيشه منها تبعاً في الارضين المائية لارضاً في كل وقت . فهل بعد هذا حق للانسان ان يعاني الطبيعة . كلما فاتها تقسم العادة والشهاء على البشر بالتسارع . تجعل زيداً في ارض اشقياً وتجعله في غيرها سعيداً وتجعل عمرها ارض اسعيداً وتجعله في غيرها شقياً

وليس الانان يائش ابداً على غور ما تقدم فقط بين هو عايش ابداً على غور آخر ايضاً  
لو يدرى كاسبيته  
كثيراً ما اسأل نسي لماذا ولدت في آخر سنة ١٢٩ دولة اولد قبل مائة مليون سنة  
مثلاً تخيّبتي نسي لأن والدي الذيين هما مسبب وجودي لم يكونوا حينئذ موجودين فسأل لماذا  
لم يوجد والداني قبل وجودها فتخيّبتي لأنها مثلية يخجان إلى والديين ولم يكونوا قبل فسأل لماذا  
لم يكونا قبل وهكذا تخيّبتي وأسألنا إلى اول انان تقدم عن الحيوانية فسأل لماذا لم يتولد  
اول انان من الحيوان قبل اولاد واكرز السؤال وابعده إلى اول نشأة الحياة من الجاد فسأل  
ماذا لم تنشأ الحياة من الجاد قبل ان تتأثر تخيّبتي ان الارض كانت في اول الفصاماعر  
الشئ جذوة نار فلم تكن حينئذ متعددة لوجود الحياة وأسأل لماذا لم تفصل الارض عن  
الشئ قبل الانفصال تخيّبتي لأن الشئ لم تكن حينئذ متعددة لفصليها وأسأل لماذا لم تتمدد  
الشئ قبل ذلك لذاك تخيّبتي لأن اجزاءها لم تتحرك بحكم القوى التي فيها بحيث تجلبها  
متعددة لفصل البيانات عنها وأسأل لماذا لم يتم كل ذلك قبل حينه وقد كان الزمن الماضي  
تمدد تماهيّه كافياً لايام كل عمل

وانت تدوي ان الارض التي ثأرها عليها لم تكن هكذا جامدة من الازل كا انها لا تبل  
هكذا جامدة الى الابد بل هي الان جامدة ثم تعود الى ما هو ابسط من المغار ثم تكون غازاً  
فالله يعلم وهذا الى غير النهاية  
وهي اذا تجددت تكون اما عائلة دورتها الاولى او مواتنة . ولا كانت الصور التي  
تختلف عليها اجزاءها تناهية وكان عدد الدورات غير متوازن فان نصيب كل صورة من

صورها عدد من الدورات غير متناهٍ، ولما كانت صورتها المعاصرة حدث تلا ثالث الصور فتعجب صورها هذه أيضًا عدد من الدورات غير متناهٍ وهي غالبًا تُقْبَد على الأرض كأنها تُغَدِّد وعائالت في تُقْبَدَها صورٌ معاصرةً كأنها دفقات غير متلاحية.

ولا يضر بمنفعتها طول أمد الموت فهو مما طال وبطنه ربوات الملابس من السنين لا يخسّ بيد لعن لا يخسّ إلا ببيانها بعد ولادتها إلى موتها ولا كانت هذه غير ملائمة لعن فالنرلون محبة أبدية.

وكم معرض على قائلًا إذا كان الإنسان لا يذكر حياته السابقة فاي فائدة له منها فاجيب أن علينا بها بطريق الاستدلال يعني من العلم بطريق التذكرة . واي إنسان لا يشترك الله يروضي أن يموت أبدًا فلا يلاقى حياته المحبوبة لديه مرارة أخرى ولا اعتزازه الدين وفهم وفي قلبه لانه لو رجع يلافاً لهم ويتبع رؤياهم

ولا يتظرون إنسان أن يذكر أيامه الأولى في الدورة السابقة لأنه يعود ورجوع أجزاءه إلى عناصرها بالانحلال تحيي كل صورة للتذكرة فيه دماغه فإذا عاد مولودًا عاد ودماغه عار عن الصور التي كانت قد تولدت فيه من طريق الحواس هذا وفي القرآن العظيم دليل على صدق هذا العود فاته يقول «كَبَدَأَ كَمْ نَعُودُون» ويقول «كَبَدَأْنَا أَوْلَى خَلَقِنَا» ولا يخفى ما في قوله أول خلق من العموم فاته يدل على أن هذا العود ناموس دوري يشمل كل الموجودات ولا يختص بالإنسان وحده

ونحن إذا لم نقل بالناموس الدروري هنا يدل وجعنا أن التغيرات سلسلة متقدمة لا نهاية لطرفها وقنا في إشكال عظيم لا يهدى إلى حلٍ وذلك سؤالنا هل الحوادث المعاصرة كانت كلها في اوقاتها حوادث حالية لم يكن كلها أما القول أنها لم تكن كلها حالية وقتها حوادث حالية فهو يتضمني أن يكون بعض الماضي ماضيًّا من دون أن يكون حالًا أو مستقبلًا ولا يخفى ما فيه من الشطط ونما القول أنها كانت كلها حالية اوقاتها حوادث حالية فهو يستدعي انتهاء مالان سلطتها عندما كان الكل حالًا ومستقبلًا تقطع من جهة الماضي ولكننا إذا قلنا إن الحوادث تتعاقب دائرة على بدء ايجيابنا عن الاشكال السابق بانت كل حادث يكون حالًا فاضيًّا ويكون الماضي مستقبلًا ويمد فيكون حالًا وبكون ماضيًّا وعكضا إلى غير النهاية