

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

قد رأينا بعد الاعصار وجوب فتح ملابس فتحها ترغيباً في المعرفة وإيهامها للهم وتحملاً للأذى، ولكن العجب في ما يدرج نوعاً على اصحاب فحسن فرداً سلطاناً، ولا يدرج سارخ هن من وضع المنطف وزرافي سلة الأدراج وعدم ما يليه: (١) المظاهر والمظاهر مشئون من أصله واحد ففيما ذكر نظرك (٢) إنما الفرض من المظاهر الفرسيل إلى المحتقان، فإذا كان كذلك إغلاق غير عظيمها كان المعرف بالفلاطواععلم (٣) خود الكلام مالاً ودلّ. ثالثاً لاتزال الراية مع الإيجاز تخادر على المطرقة

تعليم الأمة

مسيديُّ الفاضلين

ووجدتكم في تقدمكم للجمعية الــ١٨ من مقالات الدكتور شibli شحيل سليمان الشرقي المشهور تتبعون رأيَّاً في قلم الــ١٧ لصعوبة (١) وجود المال و(٢) المعلمين - وما كنت من الذين يتهمون الحكومة المصرية بسوء الــ١٨ للامرأة في سياسة التعليم التي حانينا لكم أسهل طرق التعليم التي يمكن للحكومة الشيء عليها لوارادت الخدمة الحقيقة
 تصرف الحكومة الأغلى في هذا العام على مدارسها الابتدائية والثانوية فقط بلغ ٣٧ مليون جنيه . فإذا أرادت الحكومة المصرية أن تصرف على التعليم نسبة ما تصرفه في المحتقان وجب عليها أن تصرف ١٣ ملايين جنيه أو أكثر . وقد تأولوني هنا عن كافية الحصول على هذا المال . فاجب أن الحصول عليه يمكن إذا غربلت الحكومة ضرائبها على النظم الــ١٨ عجزي التدربيجي أو الزيادي التدربيجي أيضاً . إذا كان صاحب المشرفة آلاف جنيه يدفع للحكومة منها ٦٨٠ جنيه كضربي في اليابان فإذا لا تأخذ الحكومة المصرية مثل هذا المبلغ من أغراضها بعد أن تتفق القراءة ذوي المشرفة الــ١٨ أو أقل من القراءة مطلقاً . إذا فعلت الحكومة ذلك وجدت المال الكافي للعلم وبعثت المالك الصغير من قبر الدائرين . وقد تترضون على هذا أيضاً لأن الجهة الحكومية لا ترضى بضرائب القراء على هذا المال لأن اعفاءها يكونون المقصودين منها فالجواب الغالب شرط الملكية المضحك المطلوب من الأعفاء وتفعيف عدم على الأقل عشر سرات وبعد ذلك إذا لم يرضوا بالضريبة فيكون اللوم عليهم ولنا معهم الــ١٨

اما عن وجود المعلمين فلا ارى في ذلك صورة . لماذا لا تقبلون البكالورى المصرى او السورى كعلم ؟ اذا لم يرض بشهادة جيهات فى الشهر فذنعوا له ^{١٢} جئيهم ^{١٣} او ^{١٤} والارتفاع عن شرط حاجة لفلائعا هوعين الجنون . والمعلمون حاجة بحسب شراؤها بأى شىء وبديعى ان الامة متى وجدت ان التعليم مناعة راجحة اقبلت عليها كا فى مقبلة اليوم على تعلم اولادها لادوت القناه وغيره من اختراعات التي تفسر اكثرا ما تفع

وفى النهاية اسألكم ما هو غاية التعليم الا اب ت ث كما قال الدكتور شيل وبعد ذلك يترك الطفل ليرعن كاشاه بين الكتب بجانب كل مدرسة تشنها الحكومة لتعليم المرووف المعاشرة يجب ان تنشر مكتبة حرة وفي الكتب العربية اليوم ما يوافى مكتاب لا مكتبة ولكن الحكومة سيدة انتي تزيد من ان تكون عملاً لتجمع القطع المنشورة بذلك اعتمادها فى فوائضها بايجار الفلاح على جميع دودة القطع فى حين الله لو ترك لا اختباره ودفعت له الاجرة التي يطلبها لكفاما ذلك عن الايجار . ولكنها اصدرت هذا القانون لانها تعرف ان الفلاح لا يمكنه المقاومة . لو صدر هذا القانون فى عبد العزاعيل لكانت اقليعا الآن فالمؤنة على قدم وساق تصرخ من توحيش امتعاعيل

سلامه موسى

[المقطف] ان كان رجالا الذين يملكون فى اوربا لا يعودون اليها الا بمن الآراء والاقوال التي ايداها حضرة انكابى تكون النتيجة قلقاً وثورة واختطاوا لا نعلم اين نهاية ، الحكومة المصرية لا تتصدى خسر الرعية بل تصدى نفسها وقد تخبط ^٤ في البخل التي تختارها او تغيرى عليها ويكفيها لا تفعل ذلك عن مو، قصد ولا يثبت سوء الفصل على حكومة ولا على فرد بهذه البرح من التخبط . ووضع الفرائض عن ما اشار به غير يمكن عندنا لامساوا لا محل لبطها . والحكومة الانكليزية تتفق ^{٣٧} ١٨ مليون جنيه على التعليم بكل انواعه لا مليونا . وما كل من عرف اب ت ث بحسب مثلاً ولا كل من تخرج في مدرسة يصلح ان يكون معلماً لان التعليم مناعة لا يصلح فاعلاً فى المثلث من المعلمين . والذين يزيدون كل سنة في عدد الارواح الذين هم في من التعليم يقتضي تطبيهم عدواً من المعلمين اكبر من العدد الذي يخرج الآن من المدارس ويرضى بالتعليم حرفة . وتعليم الصغار يجب ان يوكل الى المحدث لا الى المعلمين وابن العدد الكافي سنهن ^٥ هل عشر العدد الكافي بل عشر عشر العدد الكافي

والفللاح الامي ند يكون اوفر اجهاداً واصلح حالاً وائم بالاً من المتعلم . وما آفة المطر

المصري الأَمِنْ فَهَا تُوَلِّيَ المُتَعَلِّمِينَ وَفَلَاحِيهِ الْمُتَلَقِّبِينَ . وَهُنَّا لَا يَدْرِي وَجْهُ النَّعْلَمِ وَلَكِنَّهُ يَدْرِي
جَمْهُورَةً وَالْأَمْمَةَ جَهْنَمَ . سَأَلْتُ أَعْشَرَهُ مِنْ وَجْهِهِمْ هَذَا الْفَطْرَهُ هُلْ تَرْضُونَ أَنْ تَوْسُوا عَلَى ادْلَادِكُمْ
بَعْدَ مَوْتِكُمْ فَلَاتَّا الْعَالَمَ أَوْ فَلَاتَّا الْعَالَمَ فَمِنْ بَيْنِهِمْ وَاحِدٌ مِنْهُمْ بِالْقِبْوَلِ . وَالثَّلَاثَةَ مِنْ
أَكْبَرِ عِلَّاتِ الشَّرْعِ . فَإِنَّ ثَانَةَ الْحِلْمِ إِذَا نَزَعَ مِنَ النَّفْسِ بِسَاطِهَا الْفَطْرَةُ وَعَدَلَتِ الْفَطْرَةُ وَابْدَأَهَا
بِالْقَوَاعِدِ وَالْمُطْبِلِ . الْتَّلْمِيمُ الَّذِي نَشَدُهُ وَبَيْشَدُهُ حُسْنَةُ الْكَابِيْبِ إِيْضًا صَعْبٌ مَنَّا لَهُ وَلَانْدَرِي
مِنْ تَنْصُلٍ بِلَادِنَا إِلَيْهِ وَالْمُكَوَّمَةُ لَا تَلْمِمُ وَلَا تَنْصُلُ لِلْتَّلْمِيمِ كَمَا إِنَّ مِنْسَرَ . وَتَلْمِيمُهَا غَالِبٌ جَدًّا .
وَلَوْ كَانَ فِي الْبَلَادِ جَمِيعَاتِ اسْلَامِيَّةٍ مِثْلُ جَمِيعَاتِ الْمُرْسِلِينَ الْأَمِيرَكِيِّينَ وَالْمُرْسِلِينَ وَالْأَمَّارِيَّينَ
تَعْنِي بِالْتَّلْمِيمِ وَالْمُهَذِّبِ بِلَازِرِ . إِنْ يَتَشَرَّبُ الْتَّلْمِيمُ الْمُهَزِّيُّ فِي الْبَلَادِ فَنِّي سَبِيلٌ قَلِيلٌ وَيَكُونُ كَثِيرٌ
الْفَعُونُ قَلِيلُ الْفَسَرِ

تفير الاحلام

مسيدي، الدكتورين الخبرين

حَلَّتْ حَلَّتْ فِي الْيَوْمِ الْسَّادِسِ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ كَانَ خَاتَمَ اَحْلَامَ كَثِيرَةٍ مِنْ نَوْعِهِ لِمَ اَرَى
بَدَا بَعْدِهِ مِنْ مَرْءَةِ الْاَسْرِ لَاهِدٍ مِنْ تَهْمِمَهُ هَذِهِ الْاِبْحَاثِ وَقَدْ كَانَ ذَلِكَ عَقْبَ قِرَاءَتِي
«تفير الاحلام» فِي الْمَدْدَهُ الْمَاضِي مِنْ بَعْدِكُمُ الزَّاهِرَهُ . وَسَادَكُمْ اَولًا بالاخصار ما نَقْدَمُ
هَذَا الْحَلْمَ مِنْ نَوْعِهِ ثُمَّ آتَيْتُ عَلَى ذَكْرِهِ بِمَدْ

اَرْسَلْتُهُ وَالَّذِي فِي مِنْ الْرَّابِعَهُ عَشَرَهُ شَرَقَةَ الْمَدْرَسَهَ دَاخِلِيَّهُ وَكَانَ يَرْسُلُ إِلَيْهِ مِنْ وَفَتْ لَاَخَرَ
كَتَبَ الصَّعْبِ وَالْاِرْشَادِ وَدَعْوَهُ الْمَدَابِيَا وَالْمَكَافَاتِ وَاَخْبَارَ الْقَاهِرَهِ وَالْاَفْرِيَادِ فَلِمَ اَكْنَ لَاجِدَ
فِي غَرْبِي مِزَرًا بَأَفْلَى مِنْهَا او تَلْيَهَا اَجْلَ . وَلَكِنَّ مَعَ هَذِهِ الْاِسْبَابِ الْمُشْوَقَهُ الْكَثِيرَهُ تَعْوَدُتُ
اَنْ اَعْتَدَ عَلَى اَحْلَامِي كُلَّ الْاَعْتَادِ فَلَا اَذْهَبُ إِلَى مَوْزِعِ بَرِيدِ الْمَدْرَسَهِ السَّوَالَ عنْ وَصْوَطِهِ
الْاَسْبَابِ الْبَلِيهِ الَّتِي اَسْلَمَ فِيهَا بِرْوَاهِي وَالَّذِي اَتَى لِزِيَارَتِي . وَفِي اَهْيَ لَيْلَهِ اَحْلَامُ هَذَا الْحَلْمِ (وَكَانَتْ
الْاَحْلَامُ مُشَابِهَهُ دَائِئِنًا) اَكَوْنُ عَيْنِي يَقْنَاطِي عَلَى بَقِيَّتِي مِنْ اَسْلَامِ خَطَابِهِ فِي الْيَوْمِ نَفْسِي .
وَاذْكُرْ جَيْدًا اَنْ حَلَّتْ مَرَهُ الْحَلْمُ فَنَدَبَتْ إِلَى سَكَانِ تَوزِيعِ الْمُطَلَّبَاتِ كَالْعَادَهِ وَمَالَتِ الْمَوْزِعِ
عَنْ خَطَابِهِ وَلَكِنَّهُ اَجَابَنِي اَنْ لَيْسَ لِي شَيْءٌ وَمَعَ ذَلِكَ حَلَّتِي اَقْتَنَاعِي بِوَسْوَلِ الْمُطَلَّبِ عَلَى
رَفِعِ الشَّكْوَهِ لِلْاِمْتَادِ الْمُرْتَطِ بِهِشِلَ ذَلِكَ . وَبَعْدَ التَّقْبِيقِ عَلَى اَنَّ الْمَوْزِعَ يَتَرَكُ الْبَرِيدَ فِي غَرْفَتِهِ
حَتَّى خَرْجِ الْتَّلَامِيزِ وَفِي هَذِهِ الدَّفَعَهِ تَكَنَّ زَبِيلَ لِي اِثْنَاءَ ذَلِكَ مِنْ اَخْذِ خَطَابِي مِنْ بَيْنِ

السائل لاني كنت راحت صباح ذلك اليوم على ان استلم خطاباً من والدي وهذا عتب على حلز الذي تعودت فاسترجع لي الاستاذ الخطاب بين دهنة اقراني الذين علوا باسم الرهان مضى بعد ذلك زمن لم تكن لي فيه رسائل هامة ولا اذكر اني كنت احلم بشيء من هذا القبيل

ثم قضيت صيف ١٩٠٧ في ربور لبنان وكان لي بالصعيد صديق حبيبي مصطفى نكاش تعارف بي مثل هذه الاحلام واستلم عنتها خطاباً منه . ولكن لم يكن ذلك مطرباً على ما اذكر

ثم عادت هذه الاحلام هذا الصيف فقد حلت في الشهر الماضي اربع دفعات مختلفة بوصول خطابات لي بعضها من اقارب وبعضها من زملائي ولم يكن يصل الموزع حتى اخفيت صدق حلز واخير ذري بالامر . لما احلم الاخير فكان هكذا : لي صديق عزيز من افران الدراسة سائر الى السودان وكانت ارسله ومضى نحو ثلاثة اشهر على آخر كتاب ارسله اليه ولم يكن له رد على . وكانت احذنه اني سأكون هنا في هذا الوقت في ليلة السادس من هذا الشهر حلت يوماً ليلياً ورأيته كثيئاً كثيئاً شنت البال على عكس ما عبده فاول يقطي صلحاً اخبرت من معي بالاس وراكت لم وصول خطاب لي من هذا الشاب وذكرت لم اسمه وما هو فيه من الكآبة . فما قرئ بريد حتى سلي الماعي خطاباً واتكل حولي يتظرون من هو وذمله وجدنا ان الخطاب من هذا الشاب ينذر في عن التأخير وبذكرة ما محله بد من الماعب واثر فيه من الشفاف فالذهب الجميع وانتشت بوجوب سرد الامر على حضرتك واني لن اشد المكررين لصحوة نفي الاحلام ولست بعنصري حتى الان بطل فضلا المسئ مسند ومحارب البقر لرج واصتصوب التغابن التي تبذرنها واحذرو حدود ما حين الاتفافه ولكن ايمان احلامي هذه أثبت ولا ارى لها تملقاً . وليس هنا سبيل للصدفة كما ينتفع ما سرده ولا ارى تغافلك اني جاءت ببلجز ، الماضي يطبق احداثها . واما عن صدق الرواية فلا سبيل يعتقد عليه سوى الاشخاص المذكورين ثم ارى حلز من غرض ما ادائع عنه باختراع ما لا اثر له وعدم اعتقاده الشخصي بصحة الاحلام بكيفان دليل على صحة ما اوردته . وربما كان في ذكر ما شاكل ذلك سبيلاً للتلوف على الحقيقة التي يجب على كل ما العمل في سبيله

رأس البر ٢ اغسطس سنة ١٩٣٠

محفوظ

غرائب الاعداد

صادق اصحاب المخطوط الاغر

ارجو نشر ما يأتني في متنطفكم ولكم الفضل

من اغرب ما لاحظت من خصائص بعض الاعداد ما يأتني : -

(اولاً) اذا ضرب هذا العدد ١٢٦٤٧ في ٥٨٨٢٣٥٢٩٤٤ في ١٢ او ٣ او ٤ ابلغ له ٦١
كانت ارقام الم hasil نفس ارقام هذا العدد مع صفر مرتبة في الم hasil ترتيبها فيه قبل
الضرب . اما في الم hasil يقسمها ذلك الصفر الى قسمين «الابس» معا يقع في الم hasil
الاين من الم hasil «والاين» يقع في الم hasil الايس من ذلك الم hasil والصفير فما يفصل
ينهى شاله :

$٦١٢٦٤٧ \times ٥٨٨٢٣٥٢٩٤٤ = ٣٥٢٩٤١١٢٦$ وقس طبع

وسأجتازى عند الاشارة الى المدد المشار اليه آنفا بكلمة عدتنا »

(ثانياً) بناء على ما مر اذا اردت ضرب عدتنا في ٢ او ٣ او ٤ ابلغ له ٦ فيلزم فقط
معرفة رقمي الم hasil الاولين وبقية الارقام في الم hasil موجودة على الترتيب في عدتنا نفسه
قبل الضرب . ثالثاً اذا كانت ارقام الاولان من الم hasil = ٧٦ فالم الحال =
 $٤٠ ٥٨٨٢٣٥٢٩٤١١٢٦$

ملاحظة - مجموع كل رقم من عدتنا (او ما ترکب منه ومن الاعداد له ٦) مع الرقم
التابع بعدل ٩ . ثالثاً منزلة الاعداد رقم ٢ مع الرقم التاسع منه $= ٢ - ٩ = ٧$ ومنزلة الشارات رقم ٤
مع الرقم التاسع منه $= ٥ - ٩ = ٤$ ابلغ

(ثالثاً) اذا اردت ضرب عدتنا في اكثر من ٦ فاقسم العدد الذي تريد ضربه في
على ٦ واحفظ الخارج الصحيح . ثم اخذ الى مين ارقام هذا الخارج الصحيح ارقام
حاصل عدتنا وبقي القسمة المذكورة (تحيد هذا الم الحال بوجوب القاعدة الثانية لأن باقي
القصة لا بد ان يكون ٦ ، فا دون) فيولف من ذلك عدد جديد تطرح منه الخارج الصحيح
فيق الحال المطلوب . هذا اذا يق بان والا تنسى الى مين الخارج الصحيح اضماراً أكثر
من ارقام عدتنا بواحد ونصف في البقية كما مر . ثالثاً

$٦١٢٦٤٧ \times ٣٥٢٩٤١١٢٦ = ٢٢٣٤٥٥٧٢٣٤٥٥$ وقس طبع

ثم \times عدونا = ٢٤١ ... الخ ثم تفع ٤٢٥٦ عن اليأس وعـتـيـنـ ذلك
 ثم \times عـدـونـا = ٢٤٢ ... الخ مـكـنـا
 ثم \times عـدـونـا = ٤٢٩٦١ ... الخ ٢٣٥٢٩٤١ ٥٨٨٢٣٠٥٨٨٢٣٠٧٦٤٧ ... الخ ٤٢٩٦١ فيـقـ

ما يـأـتـيـ :

١٠٤٦٠١ \times عـدـونـا = ١٠٤٨٥ ٥٨٨٢٣٠١٧٦٤٢ ... الخ ٤٢٩٦١ وهو الحالـلـ المـطـلـوبـ . مـذـالـ آخـرـ

١٠٤٦٠١ \times عـدـونـا = ١٠٤٦٠١

$$1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 = 1$$

$$= 1153 - 1153 - \dots - \dots - \dots - \dots - \dots - \dots - \dots$$

$$1153999999999999842$$

وهو = « عـدـونـا » \times ١٠٤٦٠١ وهو المـطـلـوبـ
 مـلـعـنـ - اـشـالـ « عـدـونـا » كـثـيـرـ مـهـمـاـ يـأـتـيـ :

$$(1) ٤٢٦٣١٥٧٨٩ \times ٤٧٣٦ = ٨٤٢١$$

ومـاـقـيلـ فـيـ القـاعـدـةـ الـأـوـلـىـ عـنـ « عـدـونـا » يـقـالـ هـنـامـ جـهـةـ ضـرـبـ هـذـاـ الدـوـرـ فـيـ ٢ـ اوـ ٣ـ الخـ
 سـلـدـ ١٨ـ وـلـيـسـ ١٦ـ وـمـاـقـيلـ فـيـ الـمـلاـحـةـ عـنـ « عـدـونـا » يـقـالـ هـنـامـ جـهـةـ يـمـسـ فـيـ هـذـاـ الدـدـ
 كـلـ رـقـمـ الـعـاـشـرـ مـهـمـهـ وـلـيـسـ اـنـاسـمـ . اـشـالـ ٨٤٢١ \times ٤٧٣٦ = ٨٤٢١ ... الخـ

$$\text{ثم } 1 + 2 = 3 \text{ و } 2 + 3 = 5 \text{ و } 4 + 5 = 9 = \text{ اـلـخـ}$$

$$(2) 4342 \times 821 \times 815 \times 96702 \times 23913 = 8421 \times 821 \times 815 \times 96702 \times 23913 \times 1$$

$$\text{أشـالـ } 8421 \times 821 \times 815 = 8421 \times 821 \times 815 \times 96702 \times 23913 \times 1 \text{ ... الخـ}$$

ثـمـ ٦ـ (ـمـذـلـةـ الـاحـادـ +ـ الرـقـمـ الـثـانـيـ عـشـرـ مـهـمـاـ دـلـيـلـ الـاـسـاسـ اوـ الـاـشـرـ)~
 اـبـرـهـيمـ بـايـوتـ فـرـ غـزـةـ

القرآن وكـلـهـ التـضـاءـ

حضرـةـ الـفـاطـلـينـ مـثـيـ المـتـعـطفـ المـغـربـينـ

فرـأـتـ فـيـ مـقـطـفـ تـمـوزـ ماـبـهـ الـيـهـ الـاسـتـاذـ مـرـغـولـيـوـثـ . مـنـ اـسـتـعـالـ كـلـهـ اـنـضـاءـ يـعـنـيـ
 الفـصـلـ بـيـنـ الـحـصـومـ وـاـنـهـ لـمـ زـرـ عـدـونـاـ . الـفـطـةـ بـهـذاـ الـمـعـنـيـ فـيـ الـقـرـآنـ فـاحـسـيـتـ أـنـ أـكـبـ الـيـكـ عـاـ
 اـرـاهـ فـيـ ذـلـكـ

ان من معاني القضاء في اللغة العربية الحكم والسلطة ووردت في القرآن الكريم لكثير من معانيها ومن ذلك ورودها بمعنى الفصل بين الخصم والحكم قال في مجمع البيان عن تفسير قوله تعالى «وَالْهُ يَقْضِي بِالْحَقِّ» يفصل بين الخلائق بالحق فوصل إلى كل ذي حقٍ حقيقةً، وعند تفسير قوله تعالى «فَاقْضِيْ ما انت قاضٌ» فاصنع ما انت صائمٌ على اقام واحكام وقبل معناه فاصنع ما انت حاكم، وعند قوله «وقضى بهم بالحق» وفصل بين الخلائق بالعدل، وأيُّ القضاة بمعنى البت والإبرام ومنه سمي القضاء والقدر وفي الكتاب «وَنَصَبَنَا إِلَيْهِ الْأَسْرَ» أصبح مقبلاً بشرتها، وفي القاموس القضاء الحكم والصنع والعلم والبيان وقضى وطهراً آلةً وبشهادة، وروت هذه الكلمة في كتب الشرعية الإسلامية بمعنى الحكم قال في الروحة شرح الملة القضاة اي الحكم بين الناس وقال غيره القضاة هو الفصل بين الخصومات ابلغ ان معنى الحكم والفصل بين الخصومات هو واحد لأن الفصل بين المخاصمين اما يكون بالحكم القطعي والبت في الدعوى، ثم تمحض الكلمة للدلالة على هذا المعنى دون غيره بحسب الشرع الإسلامي بحيث أصبحت متفقلاً شرعاً كلفظ الصلاة والصوم وذلك بعد أن أصبح منصب القضاة مخصوصاً عن الأئمة الباري وبعد أن توسع فيه بحيث يتضاد وكتاب الحديث فيه بعد هذا لا حاجة إلى البحث عن أصل هذه الكلمة في اللغة الجهرية أو عند الفرس والروم فأخذها من مخالعاً المغربي العربي أقرب من استداتها إلى أصل برتاني (كريش) او قبطي (كافي)

واما قوله ان السنة الجامدة غير المرققة هي على «اووجه الطرق» ان تكون سنة المغرب وغير وجيه لأن السنة التي وردت (كما صرخ ابو الطبرى وابن الاثير وقله) الاستاذ المذكور ان ما لم يجده في كتاب الله فالسنة الجامدة غير المرققة مقارنة لكتاب في السنة النبوية اي الاحاديث وهي بالجامدة غير المرققة الاحاديث المتفق على صحتها من المحسنين او اراد بها الاحاديث المرويات التي يقابلها خبر الواحد الذي هو ليس بصحة في الاستدلال عند كثير من الاصوليين فلا ينافي وصفها بالجامدة انها لم تكن جمعت بعد واجتاع رأي المحسنين على صحتها كافٍ لوصفها بالجامدة

هذا ما اردت تشره تعلقاً على كلام الاستاذ مرغوليوث تكرر ما بشره لكم الفضل احمد رضا

[المنطف] لماذا أبدلت كلمة حكم بكلمة فاجر مع ان الكلمة حكم هي الواردة في القرآن

بهذا المعنى