

واباعه النصيب الاكبر من ذلك لعلهم ينزله جعفر في نهر من الشبعة فكان يحصره اليه  
اعتف احضار ثم برده الى اهله حين بطن له وفي ذلك العصر لم يكن شي عطي يقدر  
علي الجهر في معتقد ولو جهر او عرف لاخذ اخذ عزيز مقتدر

ان التصور بعد ظنهم باياد الحسن تتبع اشياهم قتلاً وصلباً وما بالك بعبدالله ابن  
شطاء وقد عرفه انه ظالبي قم ؟ انه بقي مشتراً بعد مقتل ابن عبدالله بن الحسن الى ان اتته  
ميتته وحملت جنازته فلقبها جعفر بن سليمان العباسي امير المدينة فاخذها وصلبها ثلاثة ايام  
ان قوماً يبلغ منهم الخندق على العلويين الى ان ياخذ الميت بعد موته فيصلب ثلاثة ايام  
لجدير بهم ان يتقي العلويون باسمهم

اخفى الضنط ماكن الشيعة حيث كانت المصادر وانتقل لم بالمرصاد فلم يطلقوا من  
يد الدولة الاموية حتى منوا بياس العباسية وها انا اذا انرد في المقال نبذة مما وقع عليهم من  
الاضطهاد والياس احمد رضا

## احتلال بحر الغزال

واتفق بعد وصولنا الى مشرع الزبيك بيضة ايام ان جماعة من السود وجدوا فيلاً ميتاً  
فاكلوا لحمه وحملوا ناييه الى المشرع يريدون بيعه وكان اللحم لا يزال عليها فقال لي احد  
الضباط لعل هذا الفيل فيلهم الذي رسمتموه بالامس فسألت الجماعة فقالوا انهم عثروا عليه  
ميتاً في مكان لا يعد كثيراً عن المكان الذي رسمناه فيه ثم عادوا وقالوا انهم وجدوا حربة  
مكسورة في بطنه ثم انكروا ذلك وادعوا انه صيدم . ورأيت من الميت ان اقف منهم على  
الحقيقة فحاولت ان افهمهم ان الخلاف ليس بيننا وبينهم بل بيننا وبين الحكومة فاذا كان  
هذا الفيل صيداً امكناً ان تشتري النابيين منهم بالثمن الذي تتفق عليه واذا كان صيدم  
اشترتها الحكومة ولم نستطع نحن ان نشترهما . ثم رأى اليكاشي بلنوى ان لا ادلة عندنا  
تثبت ان الفيل فيلنا فاشترى النابيين للحكومة ودفع الثمن خرزاً ونحاساً وانسجة وكان وزنها  
١٨٠ ليبرة وثمنها في ام درمان نحو ٩٠ جنيهاً

فصل الجفاف وكثرة الصيد والنساج

وكان فصل الجفاف قد بلغ اشده ونحن في شهر فبراير نفضت المياه في الآبار والعيون

والمستنقعات الصغيرة وصارت الحيوانات تأتي الى الانهار لتبرد الماء فكثير الصيد في مشرع  
الريجك وكانت الثيائن تملط بالحليب وهي ترمى خارج المسكر فكنا نصيدها على اهون سبيل  
وهي آمنة - ودخل مرة قطع منها الى جزيرة متصلة بالبر فرميت اربعة منها قبل ان وجدت  
منفذاً تخرج منه وكان وزن الكبير منها مئة افقة - وكنت مرة مع احد الضباط فرسى ثيتلاً  
اصابه الرصاص في احدى قوائمه وكان من النوع المعروف بالدمدم فمحتها سمحاً وفر الثيتل  
ولم تقف له على اثر وولدتاً انه لا يعود الى تلك الناحية مهما بلغ منه العطش ولا يري وجهه  
لاحد من البيض ولكن لم يمضي على ذلك شهر حتى رأيناه مقبلاً الى المشرع وهو يتجمع في  
مشيد وورائه اثنتان من زوجاته وكانت الحمية ترمى خارج المسكر فدخل بينها فرميتها فسقط  
واذا هو الثيتل الذي جرحناه بالامس وكان عظيمة قد جبر وساقه قد ضمرت لثقة الاستعمال  
وكثرت الضباع حولنا فكانت تقضم المسكر ليلاً وتأكل ما تعثر عليه وقد اكلت مرة  
حبلآ من الجلد وعظاماً جافة ودرقة من جلد الجاموس اخططتها من خبثي - ولا ادري ايها  
اكثر عدداً واشد وقاحة واكثب على الجوع اذباع كسلا ام ضباع مشرع الربك - وقد كان  
لضباع كسلا نادى قرب منازلنا يتجمع فيه معظم الليالي وتقرمنا لذة النوم لا سيما اذا عثرت  
على بعض العظام واشد الثجاج والتزاع بينها ببعضها

والضبع في السودان نوعان الضبع المخططة وهي عرقاء ومثل الضبع الاسيوية تماماً  
والضبع الرقطاء وهي اكبر جثة ولا عرف لها وكلاهما على جانب عظيم من الجبن

### حفر الآبار

وطلب مني البكاشي بلنوي ان اتعهد الآبار التي بين مشرع الربك والتونغ وانزحها حيناً  
بعد آخر واحفر آباراً جديدة في بعض الاماكن فكنت استصعب معي كل مرة جماعة من  
الساكر واغيب بضعة ايام واعود الى المسكر ولم يكن فيه من المرضى ما يوجب بقائي فيه  
دائماً ونزلت مرة على بئر وكان هناك رجل من السود معه قطع من القم فقلت له بعني خروفاً  
فقال انا فقير لا املك شيئاً قلت لئن هذه الخرفان اذا قال هي لرجل ذهب في حاجة وقد  
تركها هنا فقلت هل لك ان تسير معنا وتدلنا على البركة التي امامنا وتأخذ اجرتك فالتفت الى  
قطع القم وقال لا اقدر ان اترك غنمي واسير معكم ثم انتبه لنفسه وصحك فقلت اما ان تسيرنا  
خروفاً او تسير معنا ففضل السير معنا واوصى امرأته بخروفاته في غيابي

واسيرنا تلك الليلة حتى وصلنا الى بركة الماء وهي في مكان يقال له مركوك واخذت  
احفر بئراً في مكان غير بعيد عنها وكان الماء في البركة قليلاً جداً والغنم والماشية تروء كل

يوم واقرب ماء بعده بعد نحو خمسة عشر ميلاً نقتت ان يحجب الماء في البركة قبل الانتهاء  
من حفر البئر فقلت فكبير القوم النازلين هناك وكان شيئاً مرماً كما يكفكم الماء الذي في البركة  
قال يومين او ثلاثة قلت ماذا تعملون بعد ذلك قال نرحل الى مكان آخر قلت هذا الماء يكفي  
الصاكر الذين معي اكثر من اسوعين ونحن نحفر بئراً لنسقي منها وتشتقوا انتم السنة كلها  
فخذوا لو ارتحلتم الآن وتركتم الماء لنا وحدنا فانكم راحلون لا محالة بعد ثلاثة ايام على الاكثر  
قال الماء لنا ولا جدادنا من قبل ولا تتركه قلت نحن لا تنازعكم ملككم قال بلى ويظهر لي  
انكم لا تختلفون عن النخاسين الذين كانوا يغزون بلادنا قبلكم قلت نحن في بلادكم منذ ثلاثة  
اشهر ولم يعتد احد منا عليكم وقد جئنا الى هذه البلاد لاصلاح حالكم ورفع الظلم عنكم وسع  
الغزو بينكم فلا يقتل بعضهم بعضاً الا ترى فرقاً بيننا وبين النخاسين قال نحن في غنى عنكم  
وعن اصلاحكم المزعوم فقد عشنا في هذه البلاد التي عاش فيها اجدادنا قبلنا وهم يغزون بعضهم  
بعضاً ويقتلون فاتركونا وشأننا ولا رغبة لنا فيكم ثم اخذ يرتعش وقال انعم ان طر بوشك  
الاحمر هذا مصبوغ بدم اولادي نقلت في نفسي من بدري المصائب التي توالى على هذا  
الرجل وهو مقيم في هذا المكان على طريق القوافل بين مشرع الربك وداخل البلاد فاخذت  
الاطفة واعزبه حتى اقتنعت اننا لم نأت للقتل والنهب وقلت له ان الماء له فاذا شاء بقي واذا  
شاء ارتحل واتقنا انه يرتحل يقومه ونحمه وماشيه في اليوم التالي بعد ورود الماء

## مرض الأبنم

ومر بنا ونحن هناك احد المهاجرين الذين قدموا معنا من ام درمان وكان معه رجلان  
فذا رأيتي قال كنت مسافراً الى مشرع الربك لاربيك ابن عمي هذا واظنه مصاباً بالجدام  
وقد جئت بهذا الخروف هدبة اليك قلت انت احق مني بالهدية لانك قد اربيتي مرضاً لم  
اره قبلاً

وكان الرجل مصاباً بداء خاص بالسود يقال له « الأبنم » ولم اره الا في هذا الرجل  
وفي رجل آخر في كسلا وهو اخبثاق في اصابع القدم واكثر ما يصيب الخنصر في قدم واحدة  
او في القدمين معاً ثم تسقط الاصبع بعد زمن ويعقبه اخبثاق وسقوط في اصبع اخرى وربما  
امتد الى المشط وسائر اجزاء القدم وهو شبيه جداً بالجدام لكنه على الراجح داء آخر  
ولا تزال اسبابه مجهولة وقد روى الدكتور ده برن من اساتذة المدرسة الطبية الفرنسية  
في بيروت انه رأى اصابتين به في المشعوف الفرنسي في بيروت وهي اول مرة عثر عليه  
بين البيض في ما اعلم

## الذباب والامراض التي ينقلها

ذكرت في رسالة سابقة انه كان معنا عند وصولنا الى بحر الغزال سبعة وثلاثون حماراً وسبعة بغال وحصان واحد . اما الحصان فمات بعد وصولنا بيضعة ايام ثم اخذت الخير تموت الواحد بعد الآخر حتى فثبت كلها قبل مضي ستة اشهر وسبب موتها داء يصيب الحيوانات في تلك البلاد يقال له مرض الهائم وهو حقيقة أكثر من داء واحد سببه احياء صغيرة شبيهة بالاحياء التي تسبب داء النوم في الانسان . وهذه الامراض ليست خاصة ببحر الغزال بل منتشرة في أكثر انحاء السودان وفي جنوب افريقية وفي الجزائر حيث تصاب الابل بمرض يقال له داء الذباب ولا يزال بعض هذه الامراض غامقاً والحكومة مهتمة بها اهتماماً كبيراً

وتسمى الاحياء التي تسببها تريبانوسوما اي الشافية الجسم فداء النوم سببه نوع منها وينقله نوع من الذباب يعرف بذياب داء النوم<sup>(١)</sup> . ولم نشر عليه مدة اقامتنا هناك على انه غير عليه بعد ذلك في بعض انحاء بحر الغزال وحدثت اصابات بداء النوم في الجهات الغربية والجنوبية منه

وهناك نوع آخر من الذباب يعرف بذياب مرض الهائم<sup>(٢)</sup> وهو شبيه بذياب داء النوم وأكثر منه انتشاراً وينقل مرضاً من الامراض التي تصيب الماشية والدواب وربما نقل داء النوم ايضاً

ومنها ذباب يعرف بالسروت والشعراء<sup>(٣)</sup> وهو انواع كثيرة لسعه مؤلم جداً وينقل بعض الامراض الى الابل والدواب

## في عرين الاسد

وتركت الجنود في مركوك يحفرون البئروصعدت الى المشرع وكنت اتقدم حيناً بعد آخر واتفق مرة وانا هناك ان البكاشي هميس مرابي في طريقه الى المشرع فقال مالي اراك هنا قلت احفر بئراً قال هل وجدت ماء قلت لا قال دع البئر وشأنها ودعي الى المشرع قلت هذا ما اتقناه وطلنا نحدث فقلت له هل صدت الفيل في هذه الرحلة قال لا قلت هل لقيت الاسد قال نعم وقد قتلت لبوة دهاك جلدها على الحمار ثم اخذ يقص علي كيف اصطادها فقال : « ائت بيضعة ايام في واو وكانت الاسود تزار كل ليلة وقت العشاء على مقربة منا والنهر يفتنا وبينها فعبرت النهر يوماً وصنعت عرزالاً في شجرة هناك وكنت اذهب كل يوم

فهر الغروب واربط جدياً بجذع الشجرة واجلس في العرزال الى منتصف الليل فلم أكن اسمع الا نغناء الجدي وزئير الاسود وهي لا تخرج من الاجمة لاقتراسه فعدنا عن هذه الطريقة وتركت جماعة يفرصدون الاسود نهائياً فجاء مرة واخبروني ان ليوه صادت بقرة وحشية من النوع المعروف بابي عرف وحملتها الى الاجمة وكانت الاجمة كثيفة مشبكة لا يمكن السخول اليها الا من مكان ضيق جداً وهو المكان الذي دخلت منه اللبوة فدخلت منه زحفاً على بعني ولم أكد ادخل حتى خرج اسد من ورائي لكنني لم اراه بين رائي الرجال الواقفون خارج الاجمة ولم ازل انقدم حتى وصلت الى وسط الاجمة واذا الثبوة فوق فريستها قد رأيتي زحمت ووثبت علي وثبة واحدة ولم تكن المسافة بيننا اكثر من خمس عشرة قدماً فرميتها بالرصاص نبل ان نصل الي فسقطت امامي فهزتها برأس البندقية وكان لم يزل فيها طلقة اخرى فاذا هي ميتة لان الرصاص اصابها في جبهتها ثم ناديت الجماعة فدخروا وحملوها خارج الاجمة واخرجوا البقرة الوحشية واكثروا لحمها وهاك رأسها على الخمار مع جلد اللبوة

فلما انتهى من كلامه قلت له لقد اتخمت الاسد في عرينه واستخلصت فريسته منه وهذا يذكرني بأحد امراء العرب وقد هاج الاسد عن فريسته ففهم عليه الاسد فضربه بالسوط . ورويت له حكاية بسر بن شمار وقول المتنبي فيه

امعتر الليث الهزير بسوطي لمن ادخرت الصارم المنصولا

وترجمت له البيت فاعجبته كثيراً وقال الشعر حسن جداً لكن فيه شيء من المبالغة ولا اصدق ان هذا الامير الذي تذكره ضرب الاسد بالسوط قلت كان الجيش محيطاً به وانقذه منه . ثم رويت له بعض ابيات بشر بن ابي عوانة في الاسد . ومنها قوله

واظلمت المنهد من بعني فقد له من الاخلاص عشرا

وقلت له ان بشراً قتله بالسيف قال اني اصدق ذلك فان كثيرين من عرب السودان يقتلون الاسد بالسيف ويقتلونه نكح هل ضربه صاحبكم بالسيف طولا او عرضاً حتى قد له عشر اضلاع قلت انش القافية حكمت عليه فجعل الاخلاص عشراً

اما عرب السودان فكثيراً ما يقتحمون الاسد بالسيف والدرقة فقط وبعض النتيات من عرب كردوفان لا تزوج الواحدة منهن شيئاً ما لم يقتل فيلاً او اسداً او جاموساً وبسيف او بالحرية . ولا ادري اي الحيوانات اشد خطراً على الانسان القليل ام الاسد ام الغمام او الجاموس وربما كان الجاموس اشدّها فتكاً فالثلاثة الاوى تهرب من الانسان في غالب

الاحياء اما الجاموس فقتلما يهرب واذا رأي انسانا هجم عليه حالاً سواء اعتدى عليه الانسان او لم يعتد

ثم قص عليّ حكاية اخرى عن الاسود قال : « كنت ساراً بين واد والتويج فلقيت اسداً وليوة على الطريق اماي فرميت الاسد وجرحته فهجم عليّ فاطلقت عليه رصاصة اخرى اصابته لكنها لم تصده عني ولم يكن في بندقيتي رصاصة غيرها وتعدّر عليّ ان احشوها لان الاسد كان قد دنا مني كثيراً فوقف في مكاني لا التحرك واخذت اقترس فيه فوقف بنظر اليّ وانا جامد في مكاني ثم التفت بينة ويسرة وتحول عني ومار في سبيله . وكانت الليوة واقفة تنظر اليانا فلما رأت الاسد قد تركني اخذت تزيجر كأنها غضبت منه لتركة اياي ثم تقدمت اليّ وكنت لا ازال واقفاً لا التحرك فلما دنت مني وقت كما وقف الاسد ثم تركني ومضت »

وبلغني بعد ذلك ان سباركس باشا طلب منه ان لا يروي للقباط قصة دخوله عرين الاسد لئلا يقتلوا به ويصاب احد من بسوه

هذا شيء يبرعن بسالة البكباشي هيس فان نوادره من هذا القبيل كثيرة جداً منها عبوره نهر الجور ساحة وهو يجر بطلاً وراءه والنهر خافل بالياسج . وقتله الفيل على عشر خطوات منه ووراءه قيل آخر يكاد يله بحرطومه . ووقوفه في وجه العدو وحده . لم يرجع خطوة واحدة بل وقف يقاتل حتى سقط في مكانه

الشجعان كثيرون لكنني لم التق فتى اجتمع فيه من حسن الخلق والخلق ما اجتمع في هذا الشاب فقد كان جميل الطلعة رضي الاخلاق لين المريكة رحب الصدر اتيس الخضر عزيز النفس حلياً صبوراً جواداً جريئاً مقداماً . لا اظنه اساء الى احد في حياته بل كان كثير الاهتمام براحة الآخرين ومساعدتهم ويؤثر غيره على نفسه . مرض الاونياشي ابراهيم الزنكلوني من التسم الطبي سيفه واو واشتدت عليه الهى فقال حبداً لورايت اهي قبل موته فعمل له كرسياً وجاء باثني عشر رجلاً حملوه ثلاثة عشر يوماً من واد الى مشرع الريبك لكنه توفي هناك قبل ان يركب الباخرة فسار في جنازته هو وسباركس باشا وسائر القباط

هذه بعض الاخلاق التي جبل عليها . لكن صفاته المكتسبة لم تكن اقل منها فقد كان طيباً حاذقاً وجراحاً ماهراً وكان يحسن نظمه الشعر والتثيل والركوب والرماية والسباحة ولعب الكرة والصرخان وغيرها من الالعب الرياضية التي تعد من محاسن الشباب

لست خائفاً انك بسب اليّ التراء بعض ابالغاة في تعداد مناقب هذا الشاب لكتبي  
 اخشى ان يتحمي الذين عرفوه بالتقصير لا بالافراط ولطالما حدثني نفسي ان اكتب شيئاً  
 عنه اعتراؤه بفتيلير فاذا كتبت الآن اكون قد اذقت بعض ما يجب عليّ . بقي ان اذكر امراً  
 واحداً اخبرني به صديق حضر وفاته وهو انه قد كتبت قبل موته لا ادري هل بلغت مسامح  
 من يجب ان تبلغها فاذا كانت قد بلغت فلا اقل من ان تربية يقول شيئاً في جميل  
 وان سنوي عن جميل لساعة من الشعر ما خلت ولا جان حينها  
 سواء عينا يا جميل بن ممر اذا مت بأسماء الحياة وليتها  
 بانها لن تلقى مثلاً  
 الدكتور امين المعروف

## اعاظم رجال العصر

اقترح صاحب مجلة ستراوند على جماعة من مشاهير الكتاب واهل النقد ان يكتب له  
 كل منهم اسماء الذين ينظهم اعظم رجال هذا العصر فاطلع بعضهم على اجوبة البعض  
 الآخر فكتب الشريف جيمس لودز رئيس مجلس النواب الانكليزي الاسماء التالية

|                 |             |                   |             |
|-----------------|-------------|-------------------|-------------|
| لورد لستر       | ( انكليزي ) | الامبراطور ولهم   | ( الماني )  |
| الاستاذ متشيكوف | ( روسي )    | الاستراديصن       | ( اميري )   |
| لورد كشنر       | ( انكليزي ) | رتشرد ستروس       | ( شوي )     |
| لورد روزبري     | ( انكليزي ) | الاستاذ هيكل      | ( الماني )  |
| الستر تشمبرلين  | ( انكليزي ) | الستر توماس هاردي | ( انكليزي ) |
| الستر روزفلت    | ( اميري )   | ارئيس دياز        | ( مكسيكي )  |
| لورد روبرتس     | ( انكليزي ) | الستر سرجنت       | ( انكليزي ) |
| السيور ماركوني  | ( ايطالي )  | لورد ريلي         | ( انكليزي ) |
| ردورد كيلغ      | ( انكليزي ) | الامبراطور النسا  | ( شوي )     |

وكتب السر فردريك ملر من اعضاء مجلس النواب الاسماء التالية

|               |             |              |              |
|---------------|-------------|--------------|--------------|
| جوزف تشمبرلين | ( انكليزي ) | الستر روزفلت | ( اميري )    |
| لورد كشنر     | ( انكليزي ) | لوبيس بوفا   | ( ترينغالي ) |
| لورد روبرتس   | ( انكليزي ) | لورد روزبري  | ( انكليزي )  |