

فلسفة النعيم

من خطبة لدكتور فردريك لي استاذ التبريرات في جامعة كولومبيا بأمركا
 النعيم عند أكثر الناس لظاهر لا ضابط له ويقصد به في غالب الاحيان الانفاس الذي
 يسبب للانسان بعد عمل بعمله وبطريق احياناً على الانفاس الذي يشعر به الانسان ولو لم
 يمل عملاً يسترجب ذلك ظهير من الضروري ان يكون النعيم مسبباً لعمل وبعض اسباب
 النعيم لا يزال مجهولاً الى الان ثم ان شدة الارتباط بين القوى النفسية والقوى البدنية
 في الانسان مما يجعل التمييز بين الوجه والحقيقة صعباً جداً ولا سيما في بعض الظواهر كالنعيم
 ونأملت الان الى تحليل هذا الشعور الذي نسيبه تماماً ولكننا قد شعرنا به لكن البعض مننا
 لا يعنونه انه ليس سرى اشارته الى ما يحدث من التغيرات الكهربائية والطبيعية في الجسم عند
 حمله وهي تسبب الجسم كلها لا يختفي عنها عضو شار أو نسج أو خلية ولا بد فهم ذلك من درس
 هذه الظواهر في كل شمع على حدة وسابقاً بالشمع العقلي لأن المبحث فيه أسهل مما هو في غيره.
 اذا اخذنا عضلة حيوان بعد موته ووصلناها بالآلة التي تستعملها عادة السيفيولوجيا لقياس
 انتباخ العضلات وتبيينا هذه العضلة بالطرق المروفة وفي اوقات منتظمة وبقيانا على ذلك الى
 ان نتعجب وتقللنا قوامها وجدنا ان انتباخها يزداد شيئاً فشيئاً الى ان يصل الى اعلى درجة من
 القوة ويقف عند ذلك وهو دليل على ان القوة العضلية تزيد تدريجياً في بداية العمل.
 وهذه الزيادة ليست خاصة بالعضلات بل تشمل غيرها من انسجة الجسم ولا بد ان يكون كل
 واحد منا قد اخبر بذلك بنفسه في اعماله العقلية والبدنية وقد ثبت بالتجارب الفيزيولوجية ان
 ما يحدث في العضلات من ازيد اداء القوة في بداية العمل يحدث ايضاً في الاعصاب وغيرها من
 الانسجة الحيوانية والتائية ويشبه ذلك تأثير بعض المركبات في الجسم كالاشارة المروحة فانها
 تزيد الانسان ثباتاً في بادئ الامر لكن ذلك لا يدوم كثيراً
 فلت ان انتباخ يزداد في المصلحة في بادئ الامر لكنه يقف مقى وصل الى حد
 معلوم من الزيادة ويبقى على ذلك زمناً ثم يأخذ في التعمان رويداً ورويداً الى ان يلاشي
 ولا يعود الا قوة اشد من القوة التي تبيئه قيلاً ومن بطل تكون المصلحة قد ماتت او قبضت
 ثم اذا اخذنا عضلة ضخمة ووصلناها بالآلة المذكورة رأينا ان انتباخها يتقلبات عن
 انتباخ عضلات غيرها من الحيوان فان مدة انتباخها تكون اطول اي ان الاستراحة يكون
 بطبيعتها وهذا البطل في الاستراحة لا ينحده الا في الحيوانات التي من جنس الصدفان ولا

يرى في عفنات الطير والحيوانات البهنة
وذا يختار في سبب النعف وجد انه^{لما} ينبع عن تغيرات كيماوية تحدث في جوهر الانجنة
الخيزرانية وقت اضطراب . وهذه التغيرات تقسم الى نوعين او هما تقاد بعض المواد التي لا بد منها
والثاني تولد بعض الفضلات وتجمعها . ومن المواد التي تندد وقت العمل الاكججين والمواد
انكر بريهدراتية كالكرنوكل الايجاد افروائية لابد لها من الاختباء بالاكججين فعن الاكججين
عنها من اسباب النعف وقد علم بالا خبار انه اذا غذى الجسم بالاكججين يزداد قوه ويتاخر
حلول النعف فيه ولو الى وقت قصير . ثم ان المواد الكربوهيدراتية كالكرنوكل من اهم مصادر
التغيرة للعفنات وغيرها من النسخة الجسم ففي اختلافت في الجسم اي من المحدث بالاكججين
تولد من اختراقها حرارة وقوه فتناثرها في الجسم من اسباب النعف . وقد ثبت بالامتحان انه
اذا تناولت هذه المواد من جسم حيوان شعر بغير ثم اذا اطعم سكراما مثلا عادت قوه اليه
وزاوجت عضلانه شللا . وهو امر معروف عند كثيرين من الناس فالجنود والادلاء والرواد
وغيرهم يكترون من اكل الحلويات كالكرنوكل والشكولاتة والزيسب حتى كان امامهم سفر
طويل فان ذلك يعينهم على تحمل الشاق

قد ان من اسباب النعف تولد الفضلات وامها اكيد الكربون الثنائي والحامض البنيك
وهي تولد من اختراق المواد الكربوهيدراتية المذكورة آفنا . وقد ثبت بالتجارب العديدة ان
هاتين المادتين تضعفان قوه البروتوبلاسم مما كانت كبيتها سابقة وتؤثران في العفنات كما
يؤثر فيها النعف . واذا عرضت عفنة متربعة لاحدى هاتين المادتين نعف كما لو لم ت
عمل شيئا . ونسى المواد التي تفعل ذلك بالمواد المائية وفضلا في البروتوبلاسم كفعل السم
فلا تعود تؤثر فيها الشبهات التي كانت تؤثر فيها قبلها . وتعود مواد اخرى غير هاتين
المادتين يظن انها من المواد المتربعة بصفتها يولد في الجسم وهو في حال الصحة وبعضا يولد
فيه وهو في حال المرض ومن هذه المواد حامض يكثر في الصابرين بالبول الكري ولا يمكن
ان الصابرين بهذا الماء لا قدرة لهم على العمل الشاق وبالذمم الاعياء سريعا . ويولد هذا
الحامض ايضا في الذين يتعرضون للجوع فالضعف الذي يتناول على الحياة سببه حرمانهم من
الماء المذكورة وتولد هذا الحامض فيهم . وربما يكشف المختبر مواد اخرى متربعة ولا سيما
في بعض الامراض فالاعياء من اكثر الاعراض ظهورا في المرض ولا بد ان يكون بعضه
ناتجا عن زيادة في تولد بعض هذه المواد المتربعة
وقد كنت ابحث منذ بضع سنوات في تأثير امداد المعدة فشررت على اسرار لم اكن انتظره

وهو انه اذا كانت كيتمانة قليلة نهت البروتوبلاسم هواماً عن ان تنبئه ورعاً كان ذلك مبيناً في النبه الذي زرمه في العضلات في باوى، عملها كما سرّه، فان المواد المذكورة تكون قليلة في اول العمل وتكثر في آخره فهل - العصب بازو يادها

ولا يضر العصب في المجموع العضلي بل يتناول غيره من الانسجة والاعضاء ويكون فيها كما هو في العضلات اي ان عملها يتضمن حينها تلف المواد المفدية التي فيها وتزداد المواد السامة المسيبة للعصب . وهذا القasan في العمل مختلف باختلاف الاعضاء فالفرد مثلاً يقل اوزانها والكتابان قد يصيدهما جمل في التركيب فلا تقدر ان على من الزلال الذي في المم من الارشاح . واذا تعب القلب فله ينعد وترى خرباته او نصر غير منتظمة . وقد يسبب النسب ارتفاعاً في حرارة الجسم يقال له "حمى التعب" . اما التغيرات الكيميائية التي تحدث في غير العضلات من الانسجة والاعضاء فانها لا تعلم غالباً وغض في حاجة ماسة الى دروسها ومعرفتها

اما العصب في المجموع العصبي فان البحث فيه من اصعب الامور فانا اشر عليه ونذكر اثنا عزف اعراضه لكن على، الفسيولوجيا لم يتلوا من ابرو الا قليلاً حتى الان . فإذا اخذنا مثلاً عصب شريان وارسلنا فيه بجرى كهربائيّاً خبيثاً جرت به الكهربائية ساعات من غير ان يظهر عليه اقل دليل على ان قوة الاصطدام قد خفت لكنها تضعف قليلاً حتى كان في احوال غير ملائمة كاذا وضع تحت فعل المخدرات او حرم من الاكسجين فيضر جسدياً شيئاً من لوة الاصطال ويكون ذلك تدريجياً . ويسيدل من هذه الامور على ان الاعصاب هي كانت في حالتها الطبيعية بقادر التعب اشد المقاومة . وبصدق هذا القول ايضاً على المراكز العصبية كالسماع والحلب الشوكى فالتجارب العلية لم تأتِ يادف دليل على ظهور التعب فيها ولذا استعمل طرق كثيرة للاستدلال على وجود التعب فيها ثم ثابتت بقائدة . وذلك لا يعني وجود التعب في المجموع العصبي فانا اشر به بعد اجهاد العقل مدة طويلة ومن ملاماته تشتت الافكار وضيق الناكرة وانقطاعها في الاعمال المادية وما اشبه بهذه الاعراض وان تكون حيلة لا يذكر وجودها لكننا لم نتوصل الى طريقة تقييمها بها لعلم ما يختص العقل منها وما يختص الجسم . والذي اراه ان اكثراً الادلة تشير الى شدة مقاومة المراكز العصبية والاعصاب لتعب وهو ما توقعه المجموع العصبي بدور اعمال الجسم كلها ولا يتضمن منه ان يكون خبيثاً سريعاً العطب . والواقع ان المجموع العصبي آخر ما يوزع في المجموع وفي كثيرون من الاعراض فني شدة مقاومته للتعب قائلة كبيرة

هذا ملخص الجث في ظواهر النسب التي تراها في بعض أعضاء الجسم وأسبابه ولبحث الآآن في ما تشير به من ثباتها إذا عملنا عملاً شائعاً عقلياً كان أو بدنياً تشعر أن قوتها في المدة التي تم فيها هذا العمل تنقسم إلى ثلاثة أدوار في الدور الأول ترى أن قوتها على العمل تزداد شيئاً شيئاً إلى أن تصل إلى أعلى درجاتها وفي الدور الثاني تشعر قوتها على نسبة واحدة ثم تأخذ في الانفصال تدريجياً ومر الدور الثالث تكون في بداية العمل في جهد شديد يصعب علينا اسنان التفكير وتشعر كأن النسب استولى علينا سريراً وتنهي ترك ما فعله ثم تقل تماماً وتشعر بارتياح إلى العمل ونشاط فيه إلى أن تصل إلى الدور الثاني فتجد من انسنة شاطئاً شديداً وبيلاً إلى الاستمرار على العمل لأنها زرقاء قد صار مهلاً هيأ وبدمة تختلف في الطول والتصدر تدخل في الدور الثالث وهو دور الانفصال فتشعر أن لتوانا أحد^١ تخف عليه وأنه لم يجد في اسكتانا مداومة العمل وهذا هو النسب. لهذه الأدوار الثلاثة لا تختلف عن الدرجات الثلاث التي تعرف فيها الحالات كما ذكرت في أول كتابي ولا ريب عندي أن سببها في العضلات وفي الشعور واحد فإنه في الدور الذي تشعر فيه أن شاطئاً تأخذ في الإزدياد تكون المواد النسبية قليلة جداً لتذهب قوانينها. ولكن في أشد القوة على العمل في الدور الثاني حين تكون المواد المقذلة كثيرة وقبل أن تولد النسول المؤذنة ثم تشعر بالتعب من قلت المواد المقذلة وزادت الفضول وهي التي سببناها المواد المؤذنة

وليس النسب في غالب الأحيان شعوراً أو أحاسيساً لكنه في الحقيقة يجمع أحاسيس متعددة تختلف باختلاف العمل كأو كان عقلياً أو بدنياً وباختلاف المضي الذي يجول فيه. فمن أمراض النسب تقل في الأرض لا يعرف مصدره وإنما في الحالات ناتج عن تجمّع الدم والمصل أو تغزّق في الألياف العضلية. وببروسة في المفاصل من تجمّع المصل فيها وورم في البدن والتدمير وناسى وفي بعض الأحيان ارتفاع في حرارة الجسم وغير ذلك من الأمراض وأهمها الشعور بعدم القدرة على عمل بدنياً أو عقلياً. وبغض هذه الشعور ناتج عن الانفصال العام في الجموع العمسي وبغضه من معروتنا أن أضنه فيما تد ضعف كثيراً فلا يوقفه إلا الذهاب القوي أو الجهد الشديد

والرأي المورى عليه الآآن هو أن النسب التي يُشعر به في الأعصاب ناتج خارج المخاغ والليل الشوكى وسبب التغيرات الكيميائية والطبيعية المذكورة آنناً فإن هذه التغيرات ليست مخصوصة في المجزء الذي يكون قد عمل عملاً سالاً لأن أنواع المحبة التي تولد فيه لا تؤثر فيه فقط بل يجعلها الدم فتؤثر في سائر أعضاء الجسم وقد أثبتت التجارب أن الاعمال العقلية

شعب المجتمع العضلي ايضاً كائناً الدكتور مغيوراً فانه اعمل بجزئيّة كثيرةً في خصوصه فوجد انه يتقبض فيفع ثللاً مبناً ٣٢ مرةً ثم دخل الى غرفة التدريس وبقي فيها ثلاثة ساعات ونصف ساعة يتعن اللامدة وكان هذا العمل صعباً عليه لانه كان قليل الخبرة في التعليم في ذلك الوقت . وعند خروجه من الفرقه جزء العلية في خصوص مرحلة اخرى توجد انه لا يقدر ان يفع القتل المذكور اكثر من اثنى عشرة مرة . وبطبيعة اكتشافاته انه لا احسن من الرياضة البدنية اخطفه بعد الاشتغال العلية البنت ولا ربيب ان للده اليائسة بعض العائدات لكن القائدة فيها بالاتفاق من عمل الى آخر يتغير بذلك الضوء الذي كان متبايناً امر آخر له علاقة بالشعب لا بد من البحث فيه وهو هل يحق لنا ان نتسل دارنا لشورتنا من تعينا وهل نترك شعورنا يتطلب علينا ام تحذف عليه فالشعور بالشعب قد يصير مادة فيما لا بد من التطلب عليها بقوه الارادة والاً او صفاتنا الى درجة لا تقدر ان نعمل فيها عملاً ، وعنه موالون الى الاسلام الى اول شعور بالشعب يظهر فيها وروشنا تحذفنا عليه وعملاً اعملاً كنا نظن انا عاجزون عنها حزوله درب فقل كبير في تزويد الانسان على تحمل المسايق فيقدر ان يتطلب به على المواد المؤذنة التي ثورله في جميع مدة الشعب بالعمود عليها فيكون تزوره هذا شيئاً بالعمود على بعض السوم باخذ جرعات صغيرة منها وزيادة الجرعة شيئاً شيئاً

ومن الصعوبات التي املتها معرفة الفرق بين الشعب الحقيقي والشعب الكاذب الذي شعر بوعي بعض الاحيان ورداً في غيرها وهي مسألة في غاية الاممية ولا سيما لجيء المدارس . وقد يحيث بعضهم في مسألة تقبيل اللامدة والعمل الذي يقدرون عليه لكنه لم يتمكن الى نتائج كافية لصعوبة البحث فان التجارب في عضلات الديوان بعد فصلها عن الجسم سهلة وفي غاية المدة لكن لا وسائل محددة لقياس درجة الشعب في عضلات الانسان وهو على يد اطباء . ولا تقدر ان تدق شعورنا في مثل هذه المائل لانه يخدعنا كثيراً ونظن ان ما يصيبنا من العسايق وشروع الافكار والميل الى التخلص من العمل دليل على الشعب وتختفي سبباً التزوف عن العمل . لكننا نعلم ان اقل تغيير في الاسوال التي تكون فيها يهدى اليها تشامتنا . ففي هذه الحالة لا يكون الشعب حقيقياً بل وهو

قد كان البحث الى الآن في الشعب والاسوال التي يقع فيها لكن البحث في زواجر لا يقل عنه فائدة وللة . فالشعب في المجتمع العضلي قد يصل درجة لا يمكن استرجاع القوة بعدها وسيئ ذلك بالكلال . ويحدث الكلال غالباً من استثار الانسان على عمل من الاعمال

ستين كثيرة بلا راحة لكنه قادر في الاعمال انقصية الاجل . اما في الاحوال المتأدة فان الراحة من العمل كافية وحدها لاعادة القوة . وبمك انبات ذلك في العقلات بعد فصلها فانها متى اريخت قليلاً عادت القرفتها اليها باشتمامها الاكججين من الماء واذا غلت او اعيتها بخلل خفيف من ملح الطعام تكون القوة التي ترجع اليها اشد فان محلول الملح يفضل المواد المتبعة التي تكون قد تولدت فيها ويكون تجدوا القوة اشد ابداً اذا اضيف الى الخلل قليل من السكر الباف او حقن الاوسمة المسوية بالسم المتفاوت بالاكججين . بهذه الوسائل تعلم هذا العمل بادخال الاكججين والمواد المتبعة وبازالة المواد المتبعة اي انها تأمل عكس العمل الذي يسبب النعيم . وانقبل طريقة لبلغ ذلك في الاحياء هي التندية والرامة والنوم

اما الشدار الكافي من الاكل والرامة والنوم فمن المائل المتبعة ولا تقل صربة عن سألة المادة التي يجب العمل فيها . ولا تقدر ان تترك الحكم لا يبالا في هذه الحال فالنها قد تخدعها كثيراً وربما تكون قد اقينا عادات غير موافقة لما يلزم لنا فيما يمل كثيد الى الاكثر من الطعام ولا سيما المواد الباردة والجديدة اي الحمبة ولا ريب ان ذلك يجب تجميع المواد المتبعة في الجسم . ومقدار الطعام الكافي مختلف باختلاف الاشخاص فما يكنى الواحد لا يكتفي الآخر . وما يصدق على الطعام يصدق على النوم والرامة . وارى انا نأكل وننام اكثر مما نحتاج اليه ونشعر اقل من قدرنا . وعناك مبدأ يجب ان لا نقوله وهو ان العمل وقتاً والرامة وقتاً فعلى عملنا يجب ان نصب كل قواناع على العمل الى ان نتعب ومن ثم علينا يجب ان نصرف من بالنا كل ما يجعلنا باشغالنا

الرامة والنوم والاكل تربى النعيم وقد اضاف اليها احد الالمانيين شيئاً آخر ذم الله اكتشف في بعض بخاريه مادة من المواد المتبعة هي غير الخامض البنيلك وثاني اكيدانكروين وقد استخرج هذه المادة وحقن بها بعض الحبريات واكتشف بذلك تربى النعيم اذا حقن به النعيم زال نعيمه . وادا حقن به المتربيع زاد قوة على العمل . واني لا اذكرحقيقة هذا الاكتشاف لكن لا بد من ان يغير به غير مكتشفه من الخلقين قبل ان ثبت صحته . ولا يعرف المعلم الى الان مادة تزيل النعيم لكن لا ريب ان بعض المواد كالكاكاوين والديورومين وفي المادة الموجودة في الشوكولاتة فالندة تزيله في ازالته . وللاكحول ايضاً فالندة وقحة اذا شرب بجرعات قليلة لكن اغصاره الادية اكبر من فائدته . انتهى (انظر مقالة الالکحول في هذا المدد)