

باب التفريض والنكارة

الدروس السينائية (عدد ١١)

STUDIA SINAITICA No. XI.

هذا الكتاب الحادي عشر من الكتب التي اكتشفتها السيدة اغنس لويس واختبرها مسر جبصن وترجمتها وطبعنا اصلها وترجمتها . وهو يشمل الجليل يعقوب الرسول وآيات من الترجمة البعينية والقرآن وفقرات من البشيتا وبعض الترانيل وذلك كله مكتوب على رق الفزال المطرّس في القرن الخامس المسيحي وما بعده

وقد قال مسر لويس في مقدمة هذا الكتاب انها اشتربت النسخة الاصلية سنة ١٨٩٥ في السويس وهي مطربة على رق الفزال اي نجحت الكتابة الاولى عن الرق ثم كجعت عليه كتابة اخرى . والكتابية الحديثة عربية من القرن الخامس المسيحي او العاشر وهي فضول من كتب اثاسيوس وفم الدعب وثيودسيوس ومار افرام وماري يعقوب وغيرهم من الاباء . والكتابية المجموعة اقدم منها من القرن الثامن وما قبله وخطها العربي كوفي يترب من الخط النسخي ولكن أكثر ما فيها سرياني .اما العربي فما كثره اجزاء من القرآن والسرياني الجليل يعقوب الرسول وانتقال السيدة . والظاهر ان كاتب الفضول من كتب الآباء لم يلتقط الى مكان مكتوبها على هذه الرقوق فطوى كل رق منها اثنين وحافظها كواريس ولم يراع فيها ترتيبها الاصلي وقد اضطررت مسر لويس ان تغادر الى دير طور سينا وتتخى يدها ما تمدرت عليها قراءته في هذا الكتاب من الاصل المحو لانها وجدت هناك ما يعادلها

اما اكتشافها للكتابة العربية القديمة فيه فكانت على هذه الصورة قال : من حينها ابعت هذا الكتاب لحظت انه كانت فيه كتابة عربية محكمة وقد حاولت قراءتها ماراً فلم استطع لانها لا تظهر الا في الحاشية الداخلية وكان تحليد الكتاب يمنعني من استجلالها وانا اكره قص خيوطه وفك تحليده وزد على ذلك اني لحظت ان الكتابة كوفية تصر قراءتها وكان هي بي حينئذ موجها الى قراءة الاصل السرياني . ثم اضطررت ان افك ملزمة واعالجها بالملادة الكباوية التي تظهر الكتابة القديمة فظهرت على حواشيهَا كتابة عربية كوفية وجدت بعد امعان النظر انها آية من سورة دخان " فضلاً من ربك ذلك " فانصع لي حينئذ ان في تلك الرقوق جزءا

من القرآن من القرن الثامن او السابع للبلاد والخط كلّه كوفي لا نقط فيه ولا شكل لكن الرقوق كانت مقصوصة من جانب من جوانبها لكي تساوي بقية الكتاب فقص منها كلّة او أكثر من كل سطر

ثم وجدت في هذا الكتاب اجزاء اخرى من القرآن مقطوعة من نسخة اخرى فيها بعض النقط فعلى بعض الناهات قطعات الواحدة فوق الاخرى وتحت بعض البايات نقطة . وكتابة النسخة الاولى من القرآن محوّة تماماً لا تظهر الا بالمنظار الكيابي وأمام كتابة النسخة الثانية ظاهرة بعض الظهور

ولم يقتصر كاتب هذا الكتاب على اخذ الرقوق من الجليل يعقوب والقرآن بل اخذ بعضها من جهة عربية قديمة فاستعانت ميز لويس على قراءتها بالاستاذ مرغليوث استاذ العربية في مدرسة اكترود فوجدا فيها ما يلي على ترتيبه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جَمِيعُهُ أَرْضٌ يَصَاصِي عَلَى نَبْرٍ لَا . لَهُ حَدٌ
مَرْزُعَةٌ تَنْبِيَّ إِلَى أَهْلِهِ
مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْيَنِ الْكَوْرَى وَمِنْ أَخْلَهُ سَاهَةِ ابْنِتِ عَبْيَنِ وَمِنْ أَمْرِهِ
الْكَتَابُ يَحْمِيْعُ مَا يَصِيرُ لَذَلِكَ مِنْ حَقٍّ وَمِنْ فَقٍّ وَطَرِيقٍ وَسَرِيبٍ وَمَسِيلٍ مَا ، وَبِكُلِّ
مَقْتَضِيهِ مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَبْيَنَ ابْنَ أَبِي وَرْدَانَ الْكَوْرَى وَأَخْلَهُ سَاهَةَ
الْكَوْرَى ذَكْرُهُ فِي هَذَا الْكَتَابِ

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَبْيَنَ [ابن ابي وردان] الْكَوْرَى وَمِنْ أَخْلَهُ سَاهَةِ ابْنِتِ عَبْيَنِ الْكَوْرَى وَمِنْ أَمْرِهِ [لِيَةَ]
مَدْ يَحْضُرُهُمَا شَيْءٌ وَهَذِهِ الْقَطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ تُعْرَفُ بِالْمَرْزُعَةِ الْمُتَوَجِّهَ إِلَى الرَّاشِدِيَّةِ حَدَّهَا مَدْ[ن]
وَرَجَبَتِهَا وَمِنَ الْفَرْبِ تَنْبِيَّ إِلَى مَرْزُعَةِ ابْنِي سَعِيدَيْنَ ابْنَ أَبِي وَرْدَانَ وَصَاحِبِيْنَ فَازَ اشْتَرِيَ اسْطَرَ
رَقِيَّةَ ابْنَتِ عَمَّدَ بْنِ عَمْرَو وَمِنْ ... وَامْمَاءَ ابْنَتِ عَبْدِ اللَّهِ هَذَا الْمَذْكُورُ سَابِقًا مِنْ جَمِيعِ دَوْلَاتِ
وَلَدِ ... الْوَجْهِ كَلَّا بِاثْنَيْنِ وَعَشْرِينَ دِينَارًا ذَهَبًا عَيْنَكَ مَامَوْ . . . جِيَادَا دَوْلَاتِ
عَيْنَكَ وَامْمَاءَ رَقِيَّةَ ابْنَتِ عَمَّدَ بْنِ عَمْرَو وَحَفِيدَتِهَا امْمَاءَ ابْنَتِ عَبْدِ اللَّهِ وَانِيَّةَ بِحُرْدَهِ وَابْرَاهِيمَ
يَحْمِيْعُ حَقَوْقَهُ عَنْدَ عَقْدِهِ هَذَا الْبَيْعُ الْمُسَمَّى فِي هَذَا الْكَتَابِ مِنْ قَبْلِهِ لَمْ يَحْقِّقْ عَلَيْهِمْ شَيْءٌ مِنْهُ

..... لا فاد فيه ولا باس ولا خار فكل ما ارادوا
 فعل الجماعة السمين في هذا الكتاب ان يسلوا لها واليهما كل حق يجب لها عليه [هم]
 هما عن صاحب ابره جميع الدين يجب عليهم ان يأخذوهم بذلك
 حياته وصيا عنه دون ما سواه بعد وفاته راض كل واحد منهم بما حكم

 يدين يجيء بحق ثابت بخورام واخت لامن لا حق لها بعینها في ذلك ولا
 لهم دونها وهو لا لهم ولشكل واحد منهم المطالبة بها او جائحة الحق لهم
 الفر عيد الله بن ابي وردان السكري عن ابيه معاذة ابنة عيسى وامه رقية
 واقروا بساعير وفهم وعرفته وشهادوا بذلك كل
 هذا وقد نشرنا الصورة التي قرئ بها هذا الكتاب حتى اذا استطاع احد من القراء ان
 يصلح شيئا فيها مقابلتها بمحجة قديمة وافانا باصلاحه ولو الشكر سلفاً اما انجيل يعقوب وانتقال
 السيدة فنشرت اصلها السرياني وترجمتها الانكليزية

ترية الفيوم وما وها

Soil and Water of the Fayum Province by A. Lucas F. C. S. etc.

من الكتب ما نود ان نُتفق من تقريره او ما لا نعني بالالتفات اليه الا دفعاً للاعتراض منها
 ما نسي الى تقريره سعيًّا لكي ترصم المتقطف بعض فوائده ومن ذلك هذه الرسالة فان فيها
 من الفوائد ما لا ينفي في غيرها وهي متأتيم معرفة كل العاملين بالزراعة من ابناء هذا القطر
 قال الكاتب ان نحو خمسين عينة من ماء الري الذي يستعمل في الفيوم وستين عينة من
 ترابها أخذت من الجانب الشرقي من تلك المديرية وحللت في المعمل الكيماوي التابع لقسم
 المساحة ثم بين نتيجة ذلك في هذه الرسالة بعد انت بین الاساليب التي جرى عليها في التحليل
 لمرقة كل مركب من المركبات التي في تربة الفيوم وما وها . والغرض من ذلك ان يعرف ما اذا
 كان خصب الاطيان في الفيوم آخذًا في النقص وما هو سبب ذلك لاجل تلافيه . وقال في
 النتيجة ان الخصب ينقص اما بفقد عنصر من العناصر الازمة لنمو المزروعات او بتولد مادة
 سامة تمنع نموها وهذا السبب الاخير هو السبب النادر لقلة الخصب هناك ولذلك انتصر
 البحث عليه فبيان انت المراد التي تقل خصب الارض هي ملح الطعام (كلوريد الصوديوم)
 وكربونات الصوديوم . والضرر الاكبر من اولها اي من الملح

وقد ثبت من التجارب في اميركا انه اذا كان الملح موجوداً في الارض الى حد ربع في الملة فهو غير ضار واذا وجد من حد ربع في الملة الى نصف في الملة فضرره قليل لا ينبع نمو البات . واذا كان أكثر من نصف في الملة فهو ضار ويمنع نمو البات وهذا شأن كبريات الصوديوم ايضاً ماهاري فان كان كثير الملح بقى ملحه في التربة وقتها يتغير فيترك فيها مع الزمان ويحملها غير صالحه لنمو البات ولكن اذا كانت مصارف الارض جيدة فلا خوف من الماء ولو كان فيه شيء من الملح لان الملح يذهب مع ماء الصرف . وقد وجد في اميركا ان غاية ما يمكن وجوده في الماء من الاملاح من غير ان تضر بالبات خرراً كبيراً هو خمسة اجزاء في الالف او نصف في الملة وقد يظهر الضرر قبل ذلك حتى لو كانت الاملاح ربما في الالف . اما الاملاح التي تكون ذاتية في الماء عادةً فليست ضارةً جميعها بل نصفها ضار ونصفها غير ضار

وقد اتمن ٤٨ عينة من ماء النيلو فلم يبلغ الملح ثلاثة في الالف الآء في عينة واحدة منها وهي مأخوذة في ابريل من الطرف الاخير من مصرف من المصارف الكثيرة ولذلك فالماء في كل نوع اليوم ومصارفها سواه أخذت في يناير او فبراير او مارس او ابريل جيدة جميعها حسب القدير الاميريكي وصالحة للري واذا ظهر خرر في المزروعات فهو من الملح الذي في الارض لا من الملح الذي في ماء الري

لكن اذا كان ماء الري خالياً من الاملاح الصاردة فارض اليوم فلتكون حالية منها حتى الاطيان الجيدة لا يخلو من شيء قليل من الملح كما ظهر من تحليل العينات المشار اليها آنفاً . فاقلل ما وجد فيها من ملح الطعام نحو ربع في الالف وكثيراً نحو واحد وربع في الملة . والملح في الطبقة السطحية من الأرض الزراعية أكثر منه في الطبقة السطحية . والملح كثير في رمل الصحراه خارج الأرض الزراعية وما تحتها من الطفال والحجر الجيري فيها اصل الملح الذي في الاطيان الزراعية وتحلل الملح (اي الطبقة البيضاء التي تكون على وجه الارض) فوجد مزيجاً من الملح وكبريات الصودا . وكان الملح في بعض العينات اربعة او خمسة في الملة وما يبقى كبريات الصودا وكان الملح في البعض الآخر ٢٧ في الملة والباقي وهو ٤٣ في الملة كبريات الصودا

وحللت عينات مختلفة من السباح الکفری فوجد الملح فيها من اثنين في الملة الى ١/٢ في الملة ولذلك فالملح كثير في انواع السباح الکفری التي حللت

وظهر من البحث في اطيان النيل ان الاطيان الواطنة تحمل خرر الاطيان العالية بما يصعب فيها من مصارف الاطيان العالية او يرثي اليها منها . ويزيد الضرر بزيادة الري اذا لم تنشأ المصارف المقنة . وكل زيادة في الماء المستعمل لري الاطيان العالية لا بد من ان يظهر

ضررها في الاطيان الواطئة وكذلك التزعع العالية تجرب الاملاح من الاراضي المارة فيها وتوصلها الى الاطيان التي تروى منها يصل الفرز اخيراً الى الاطيان الواطئة والعلاج لذلك كله واضح وهو انشاء المصادر المفتوحة ومنع الرشح من التزعع ان امكن والاقتصاد الدائم في استعمال الماء في الاحياء العالية وعبداً لتوسيع المؤلف في هذا الموضوع ونشر ما يكتبه في باللغة العربية لغة اهالي البلاد الذين ينفع على هذه التجارب والامتحانات من ملم ويجب ان يستفيدوا منها قبل غيرهم

الواقية الصحية

هي رسالة صغيرة الحجم كبيرة النفع ترجمها حضرة الاديب محمد اندی خيري من كتاب قانون الصحة تأليف الدكتور اوبرت والسيو لا يرسني المطبوع سنة ١٨٩٣ وترجم فصل الطاعون من دائرة المعارف الفرنوسية الكبرى . ولقد احسن في الاشارة الى مأخذ هذه الرسالة لأن مواضيعها طيبة لا يعتقد فيها على غير الطبيب الماهر . وهي فصول في نظافة الجسم ونظافة المأكل والمشرب والمواء والتتنفس والملابس والمساكن . وبعض الامراض المعدية كاللول والدقيريا . وعيار شناسلة وجداً لوجرى دائمًا على معطلات الذين كتبوا قبله في هذه المواضيع ولا سيما في الامماء الكباوية التي توصل بها حروف مخصوصة تدل على المركب بيته وعلى عناصره الكباوية فإذا تصرف المترجم فيها نفذ المعنى وينتج مرادنا بذلك من كلة حامض كبريتيك وحامض كبريتوس فان الذي لم يتعلم علم الكباوية ولم يتخرج فيه حسب ان حرف يك في كبريتيك وحرف وس في كبريتوس هنا لمجرد السبة فترجم الكتين بالحامض الكباوي مع انها مادتان مختلفتان تمام الاختلاف والفرق ينهما كالفرق بين الحجر والبيت فإذا جاز ان تترجمها بكلة واحدة كان معتنها واحد جاز ان تترجم كلة كبريتيك وكبريتوس بكلة واحدة وتحسب معتنها واحداً هذا وانا نرى اكبر عيب في ترجمة المواقع العالية قصور المترجمين في معرفة المصطلحات العالية ولا سيما الكباوية منها

السائح الازهري

هي الرواية التاسعة من مسارات الشعب وضمها حضرة الكاتب الاديب زكريا اندى نافق وجعل مدارها على شيخ ازهري ثقلت عليه الشؤون وبين فيها تأثير الانسان باحوال الزمان والمكان ”وان الغنى قد يبعث الى المنسنة والسعادة لا تكون في الثروة وان راحة القمر وسعادة العائلة لا تقوم الا بالزواج“ . وقد اكثر الكاتب من ذكر الآيات القرآنية ديج بها عبارته تديينا فاكتسبت منها الرواية بلاغة تزيد وقعاً في التفوس