

المحظى كتاب لم يتحمه ذكره المهي في خلاصة الاتر قال ولو تم جلاء كتاباً عجباً  
وامطلع العرب ان ما يتحمه الشاعر من الكتب الدينية والاحاديث النبوية مطلقاً  
يسونه انتقاماً . وما يأخذونه من كلام غريم ويثيرون الى نقمة . وما يتغرون من  
الشورات عقداً . وما يثيرون الى من نصوة او حادثة او مثل وغروها لبعضاً . الى غير ذلك مما  
لا يعلم للانفاسة فيه وسائل من كل من هذه الانواع ما فيه فائدة وتقىحة ان شاء الله  
عيسى اسكندر الملعون

## الناولة او الشيعة في جبل عامل

(تابع ما قبله)

بدء خصوصهم

ولما استقل المزار بعكا، بدأ باخضاع الناولة فكانت له ممهم وقائمه آخرها واقمه يارون  
حيث ساق عكره على بلاد بشارة بغاً في ٥ ذو القعده سنة ١٩٥ فلسرع اليه ناصيف  
بعكره والنبيا في قربة يارون من جبل عامل قرب صند نكبات النصرة لمسكر المزار  
وزلت بناصيف قدم فرسه فابتدره احد الجنود يطلق اصاب منه متلاً وفرق المسر  
وتقتل شله وناس رجال المزار خلال البلاد نهباً وصلباً وتقتلاً فاستولى الرعب عليهم ثم  
هدمت القلاع وحوسرت قلعة شبيب ارنون شهرين وفتحت وهدب شابع البلاد  
الي الشام والمراق ثم طأ جماعة منهم الى عكا فاستأن المزار بضمهم حتى اذا وقفوا بامانه  
لهم لهم الى ان ماتوا في سجنه وعذابه . وزوج عماله على البلاد وكانت القيمة الباقية من  
غير البلاد لتفقر بقوتها الفحصية حتى اذا خرج حمزه بن محمد النصار على شمل قبئين وقتلهم  
١٩٨ في المزار سرية واقتله في قربة شعور سنة ١٩٨ فقتل شله وبغض عليه

فتلة

ولما دخل المسكر الفرناوي غدت قيادة فاليلون بولايته بلاد الشام اعطيه الناولة  
والمندوبون الطاعة من افسهم تخلصاً من عصاف المزار وظل الشديد ولما اغسل الفرناويون  
والطائرين المزار في ولاجو اشتد على بلاد بشارة وساحل صند ولم يتم بكم او ذي وجاهة  
الا اخذه اخذ عزيز مقدار واستحق امواله وتركه لرحة زباناته في سجين ودام الحال

من سنة ٢١٩ : حتى ٢٤٩ عشر مئتين هلك فيها المئون والى السبعين . ولما توقي المزار  
رجع الى البلاد بعض ازاحة وانصرف المئون الى عماره ارضهم فانساني في معايشهم ان  
ان تولى عبد الله باشا اخوندار وانشدت عداوته مع درويش باشا ولاني الشام فرأى عبد الله  
باشا ان يعيد للدولة سابق عزم فرد مشائخهم حكاماً عليهم وقطع الدين صادر المزار اموالهم  
من مشايخهم مقاطعة الشور كها تكون لم بدلأ من املاكم المصادره كانت ذلك منه  
لستين بهم على حرب درويش باشا فكروا في جيش الذي اجتمع على جسر بنات يعقوب  
على نهر الاردن وفي واقعة المرة وغيرها من وقائعه مع درويش باشا . ورأيت شيئاً هرماً  
اخبرني انه كان مع من حضر في واقعة جرباث يعقوب تحت قيادة الشيخ فارس الناصيف  
سنة ٢٣٢

و لما حل الجيش المصري هذه المديار تحت قيادة البطل الشهير او لهم باشا ادخل بلاد  
بشرارة في عالة الامير بشير الشهابي ف قامت من رجاله عصابة وارهاف بعثة تلك المزروق  
السالفة التي كانت بين اللبنانيين والمقاولة تكون في محبي في صور زمامه الف رجل لكن او لهم  
باشا عاد فرفع سلطة لبنان عن بلاد بشرارة

في اثناء هذه المكوارث لم يكن لبناء البلاد بد في لم الشمل ودفع الفسق لما خلل بهم  
من أولى الفاد تكون المره يخشى شرفوه ولو في كسرى بيته . وكانت لسكر الاوتاروط  
والدالاتية حيث يندون بين عكا ودمشق وصدا وبيروت وتقىوت في البلاد سلطة  
استبدادية تفاريق سلطة الانكشارية في اخر مدتهم . وكان فرعاً على البلاد انت تكون  
بقيائهم واعطائهم ما يطلبون الى حد الرضا والوقوف عند ارادتهم بغير مقابل ولا عوض

ولا اغلى المكر المصري عن سوريا رجحت شيخ بلاد بشرارة اليها وتولى الحرب مع  
بقية الجيش المصري الشيخ حمد اليك وكان قبل ذلك في عسكر الدولة في وقائع حص وما  
وراه فقد المقاولة وداعم جيش المصريين في وادي الحس قرب عكا ثم في صفد وطبرية  
وفي ذلك يقول الشيخ حبيب الكاظمي مادح حمد المذكور

واطن الحام احنكم فيها يا تحف الحكمة في الين اقساما  
ودع الحكمة تطر قتها للظبي هاماً وتحيانت هاما  
ولك العطوة اورث زندها بفلسطين فاكنت الاهاما  
ولكم شاليت قلب موجعاً بشقا عرى واجيت راما  
ولاتم الجلاء المكر المصري قدرت الحكومة عمل حمد اليك قائد المقاولة فاعطته حكومة

البلاد باسم شيخ شاعر بلا و بشارة و سكنت البلاد في زمنه الى الراحة و اخذت الى السكون  
و تعمت بالرغم الى ان اجاب داعي ربيو سنة ١٢٣٩ و قام بالامر بعده ابن اخيه علي بك  
الاسعد صاحب الموقف المشهورة في حوادث ١٨٦ المذكورة لدى توادباشا المشهور وفي  
بعضها يقول

بني عمنا من آل فهر و يعرب حماة العذاري في المياج و سررها  
لتدلكم هل سوقكم كانت هي لدى المقرنة الصلاة التي عن طورها  
فكانت ايام علي بك ايام رغد و هذه زهراء عمرة لم تشب في آخر مدتها بنزاع ابن عمها  
ناصر بك الحسين معاً و انشقت ايامه باعتقاله و اعتقال ابن عم محمد بك الاسعد في ميدان  
ثم في الشام حيث توفيا سنة ١٢٨٤ و قسمت البلاد الى ثلاثة اقضية كما هي الان و رسمت  
فيها نظم الحكومة

#### حاليهم الاقتصادية

ان البحث في تاريخ بلاد بشارة و جبل عامل الاقتصادي قبل القرن العاشر لا يزال  
فاشراً عن بلوغ درجة التحقيق ولا يخرج بذلك و القطع فيه عن درجة الظن والترجح ولا  
تصرح كتب الاخبار وخطوطات الاوراق المرودة زوابها المكاتب بشيء من ذلك . ولكن  
المدقق في الفيلم يرجع ان الفقر كان متكرراً في هذه البلاد الزراعية حيث كان الاستبداد فيها  
بالشكل حدة . وبعد ان انهلت الدولة العلوية عن بلاد الشام و قامت على اثارها الدولة النورية  
والصلاحية وابعثت من جاهي بغداد في الرسامة والكرخ روح التفرق بين السنة والشيعة  
وهي وطبق التنصب بين التفرقين واستحكم التفتور كان الشيعيون في هذه الديار مأمورون  
بضررية اولئك واصححوا وفهم مجال ظهور نيات حكامهم الشين على قدر صلاحها او فسادها  
واذا صحت رواية الامير حيدر من انهم هادئوا الشعبيين واعطوه طبقة ثانية ليام استيلائهم  
على صور تكون من اسبابها تلك الروح وعاتيك الحالة . وتندل على انهم اعادوا الى غير  
حاكمهم خليساً من ذلك الميثة وكثرة المظالم وحربياً عن هوة الفقر والظراب كما اختصوا  
من هنف الجزار وخلو باضواهم الى حماية جيش نابليون الاول والتاريخ يعيد نفسه . ومن  
عرف محنة الحكم في ذلك العصر وهذا المرآى والاتصال واقتضاءه أيام باي وسيلة كانت مع فساده  
الحاكم على عكومية بفضل التنصب النسيم علم مقدار الفاقة والظلم ورجح ان الفقر كان خارجاً  
بهرانه في هذه الديار

اما في القرن الحادى عشر لما اخذت نيران الفتن تلتهب في سوريا عموماً وفي ليلات

خصوصاً فقد ازدادت الحان سرها واستغل الفلاح بالقتن والطربوب عن النظر في زراعته وموارد رزقه فقضى معين الثروة وعداً كثراً الاراضي مهلاً بوراً وبعد أن كانت الاراضي الزراعية متعددة الارجاء في بلاد بشارة أصبحت على طول المدة والاهالى حرجاً واحدة ومراعي البعض الاراضي المجاورة للقرى والمزارع فانها كانت عاملة لخاتمة الاعلين الضرورية فتقوم بما يليغ به صاحبها من القوت ويؤدي معها بعض الفرائض

ان القتن والاشغال بها ليست في النسب الrigd لأهمال الزراعة وتضييق معين الثروة يل ان عدم الامن والخلال طرقه وقلة التواصل مع البلاد التجارية دعى الى بقاء المضولات الارضية في يومنا الحاضر فيها وزهد بالزراعة الازارعون ولم تكن حاجيات السكان في ذلك العصر شيئاً مذكوراً بل لم يكن للاسراف ينهم معنى بعرفونه فكانوا يقتانون بما تخرج لهم ارضهم من الغلات ويلبون ثابتهم من قطن ارضهم منسوجاً على انواعه ويكثرون بالكافه من ذلك كلها وحيث ان اكبر ما كان يوسف به الذي عندم انه ( الذي ) اي يلث الف غرش ولا غرابة في ذلك فقد كان للغرض بعلويته وقلة وجوده منزلة حسنة بل كان للغرض في كل البلاد المعاشرة في ذلك العصر شأن غير شأن اليوم

ومن الامور البديهية ان قيمة النقد واسعار اى نوع كلها امور نسبة فإذا كانت قيمة سلة مثلاً غرشاً واحداً والدينار عشرة كانت نسبة الليرة الى الدينار نسبة واحد الى عشرة في ذلك العصر اتى على هذه البلاد سنة مجده قاحلة بلغ بها البلاء حدّاً متأخراً بعد ان طاف بها جيش الجراد فلم يتر وفى سنة ٢١٠ هـ على مارواه الامير جيدر ان غرارة الحنطة ( وهي مسمعة وعشرون افه اسلاموبولية ) يبعث بثمانين غرشاً في جبل لبنان وفي بعض المخطوطات اتها في سنة ٢٧٠ وان الغرارة يبعث ببعض غرشاً في جبل عامل ووصل الخبر بثلاثة غروش في دمشق والوطن اقطان او ٤٠ درهم . وانفت الروايات على ان الجيد بنع جده في هذه السنة حتى أكمل الناس النظام ول้อม المية . اما في سنة ٨١٠ بعد هذا الشلاء المفترط بانحدار عشر عاماً فقد يبع التمير في بلاد بشارة غرارة وتصفاً ( ٤٠ افه ) بغرش واحد وفي جبل لبنان اربعة اكبال حنطة ( ٤٠٤٠ افه ) بغرش واحد كما تقول الامير جيدر ثم عاد افلاء في سنة ١٩٥ استقي بيع الحنطة والقول مدان ( ٢٠١ افه ) بغرش واحد والدحان ( ابيع ) التقطار ( ٤٠٠ افه ) بمائة وخمسين غرشاً ولكن في سنة ١٢٠ يبعث الحنطة التراره ( ٢٢٠ افه ) بستة وعشرين غرشاً

ما نقدم نعلم ان الحال ارتفعت قليلاً في اواخر القرن الثاني عشر عن حالها في القرن الحادى عشر

كان الفرش في ذلك الزمن اربعين بارة كا هو الان ولكن نسبة الى الذهب هي غير نسبة اليوم . فقد ورد في تاريخ الامير حيدر في حوادث سنة ١١٩٩ ان المشترين (ذهب الجبار) كانت قيمة اربعة غروش وربما وهو يعادل نصف النسب الانكليزى نسبة الفرش في ذلك العصر الى الاجرة الانكليزية في هذه الايام نسبة اثنين الى سبعة عشر فهو اذا من غروش اليوم ستة عشر غرشاً وكسور ولكن جرودت باشا في تاريخه يقول انه قد صرب الفرش بوزن ستة دراهم في زمن السلطان سليمان في القرن العاشر وذهله صرب في زمن السلطان احمد في القرن الحادى عشر فاذا كانت فضة الفرش حينئذ خالصة (ولا اظفها) كانت قيمةها الان تعادل ثلاثة اربع الريال او اكثر قليلاً ثم يقول بعد ذلك ان النسب المعروف من محبوب كانت قيمة سنة ١١٤٦ ثلاثة غروش وربما وهو يقابل نصف بيضة عثمانية تكون لبة الفرش الى الليرة العثمانية نسبة اثنين الى ثلاثة عشر وكما نرى هي اعلى من قيمة سنة ١١٩٩ ويقول بعد ذلك ان الفرش في زمن بكرات الفار يعدل ١١ غرشاً صاعاً<sup>(١)</sup>

ان حصول الفلا ، المفرط الشديد في سنة ١٠٧١ حيث بلغت الافقة من الخطة بلها عظيم لا يحاله التقى وهو اربع بارات (لاتزيد في غروش هذا الزم عن الفرش الواحد) فاستخل ذلك اكل المية بذلك باوضاع برهان على مقدار الفقير وفلة القرد في ذلك الزم . وكان بلاد بشاره من ذلك النصيب الاولى والقطط الاكبر فان في سنة ١٠٧١ التي بلغ بها الجهد منه في سوريا كان الرجل الواحد من الطبع في الشام بثلاثة غروش ولكن رمل الخطة في جبل عامل بلغ ثانية بارات والفرق بين السرعين كالفرق بين ثروة البلدين يقيس البلاد العاملية في قدرها هذا تراوح عليها ازمان الشدة والرخاء حتى حل الجيش الفرناوي تحت امرة بولبرت ارباص عكا ، وكان يشاع ما يحتاج اليه من بلاد بشاره وبلاطه مسد بالشان طاله تعادل عشرة اضعاف قيمتها قبل ذلك فعرف اهل البلدين لهم البروة

(١) (المخطوطة) ان كتاب الافرغن الذين كفروا مذكرة وتحت سبعين سنة الى سبعين سنة يحيون اللينة الانكليزية عشر غروش عثمانية فنجد كانت قيمة الفرش ثلاثين او نحوها من غروش مصرية او اربعة عشر غرشاً بحربونية

وكثرت القواد بين ايديهم حتى اذا اتجى العسكر المترساوي عن عك. واخلي ابلاد الشامية رجمت الحال الفهري وارفعتهم خلق الجزر فنادر الاموال وتشيع ازواده في جبل عامل فلم يبق ولم يدر الى ان هلك وتولى الایالة سليمان باشا العظم وبعد اعداته باشا المزندار فانصرف الاهلون الى زراعتهم وموارد رزقهم فاصحوا الارض وجددوا الاغراس ولكن البقية الاباتية من شرذم الساكن عادية ورائحة ومتيبة كانت لا تزال ماضة من تكون الفلاح الى الزاحة ورثوة باستدامة الحال

كان الفلاح في البلاد العالمية يفر من عمارة ارضه الا ما تدعوه االية الحاجة الضرورية فرار الجبان من الزحف حيث كان من يُعرف بالله من ذوي الاملاك حمل نسابة المعاشر التي تحول في البلاد آتاها بعد آن وفراً ما لفظة وساحراً للاسيداد فكان الشيء من كان ذا ارض واسعة وملك كبير

وقد روى لنا افتخارات ان وجيهها من ابناء بلاد بشاره وكان من ذوي التجارة غصب عليه احد زعمائها فراره تكبلاً فاقطة قرية كبيرة بتها فاستحدث الشابر واستختار من هذه ابنة ولم يغز الا بازاحة ثلاثة اربع القرية عن ملكه حيث بي لها ربها وهو مصدر ثروة ايانه اليوم

دامت الحال كذلك حتى اكصح ابرهم باشا المصري بلاد الشام وفتح ابواب التجارة بعد ان نشر الان في البلاد عموماً وعرف الناس كيف يتاجرون بمحصولات ارضهم واصبحت مصر سوقاً للدخان (التبغ) الشاري فكان منه ثورة عظيمة للبلاد جاءت بكل خير ونفعه وامسى ازارع برغل بثوب النساء - بطني ان قد استضاف بعضهم احد كبار المأمورين فلما مد الفلاح المائدة جعل في جملة الوارد الطعام صفة مملوءة بالشعب الوجه فجذب المأمور الكبير لذلك ومثل الفلاح عمما اراد بهذا فكان جوابه لكي تعلموا ان التعدمة قد فاضت في بلادنا بعد دولتنا العلية . فبكى ذلك المأمور الكبير سروراً . وكان بعض التجاريين (الخواصين ) في سوق النبطية فاتاه احد زراع الدخان ليشتري منه لمن ليس لديه غير العملة الذهبية وليس معه التعبان تقدّمه يوجهه اليه لقبض منه ذهباً ليد اليه البقة بعد ذلك واتاه فلاح آخر فكان كالاول وهكذا الى ان قضى خمسة عشر ذهباً من خمسة عشر فلاحاً . وعلم ان احد الفلاحين ياع من محصولات اراضيه تبعاً في سنة واحدة ما قيمته ثلاثة ليرة عثمانية قبضها دفعه واحدة . فبـذا هذا البار وعـذا تلك النسـة التي لبـست الـبلاد بها ثوبـ المـنـاء

ولما اضفت الحكومة شروط الخumar الدخان في المراكب العثمانية مع شركة (الزيجي) واستثنى تلك الادارة اعماها منفعت على هذا المور والنظم ووضعت العقبات في سبيل زراعته ويعود فائدهم عنه التجار وهيئات اسعاره هبوباً خطيراً والتقيت عليه الرسوم الباهظة في مصر فراغة الدخان اليوناني وغيره فصار ازارع لا ينبع المشتري لبيمه ولا المشتري يقدم على شراءه حتى لا يقع في شركة ادارة الاشتكار ولا يقدر الفلاح على ابقائه في بيته خوفاً من مصادرة ادارة الاشتكار له ولا هيئات تنتهي بغيره على الفلاح تبعه فيكون بذلك طعم للرقود ويعتبر ادارة الاشتكار الفلاح ان يحمل مبكرة من محصولات اراضيه الا ما يخرج من تخازنها موسمها يستهلك ذلك ضربة اثرة في جسم البلاد الاقتصادي اثراً مدتها ولم يضر على النعمة التي كان فلاح بلاد بشارة يعني ظلاماً وسحب ذيوله في فيما يضع سنوات حتى انكس الحال واسى الفلاح بعد ذلك بيع ارضه واملاكه سداً لفقاته التي عودته عليها نعمته ولم تتم عشر سنوات على ادارة الزيجي حتى كانت اكبر القرى ملكاً للزعي الشراء من تجارة المدن ومسكها واصبح الفلاح يكدي يومه ويشق في عالي نهيله حبيب ماكير وكان حظه الاوفر من مشارق الحكومة فلم تتم اعاته (او بطلة باطلاتهم) الا وحملت عليه وقللت في عتقه وكانت على الواقع المكين ان يوافي مالك ارضه (او شريكه) وعللاً حبيب الخمار والخصيلدار وعلمن الاعشار والخمار الجاذرة وان يتبع صاحب ديوه فلا يتفقى زمان اليدار الا ويتبعه من فواد ام موسى خالي خاوي ولكن للضيق ازماتاً وال الحاجة تدفع المرء الى سبيل الخلاص من اشراكها رأى سكان بلاد بشارة ان في الهجرة الى الديار الاميركية فرجاً وغنى فهاجروا زرافات ووحداناً نكان يرجع الكثير منهم بالقليل من المكب ولكنه كثيرون يكتنفهم فارقا ثالث البلاد ثم تصاعدت اسعار المحبوب فكان للزارع من ذلك الراحة والفرح واسترد بعض الزراع اراضيه من ملاًكم بالفان عالية مضاعفة

حيثت حال ارباب الوراء ايجالاً رغم عن الجهل انماضي بادارة الفلاح اعماله على الاصول الجديدة وان نظرات الذي استعمل سذا التي سنة لا يزال يسيء عرات فلاحنا اليوم لم يسر عدنا في سدة الارقام

لارأى الزراع ان اعمالهم تعود عليهم بالثرة زادت الرغبة في توسيع دائرة ارضه لاسباب بعد ارتفاع اثاثها فعدروا الى المراج فاكتسحوها حتى جعلوها ارضاً سالحة لزراعة وتعلق الفلاح بسروح المجال ومتطلبات الاودية يشقق على الماشية مسارها باذلاً انوى جهد و

في استنبات الفلايات ليأخذ منها جراء عمله ويستدر منها أخلف رزقه وزلا الإعشار وعصف ملتهمها وضجر الآهالي من استبداد المتربيين وضمهم العظيم ومساعدة الحكومة لم في اعمال فضلاً عن مطامع مأمورى الحكومة في الزمن القابر - لولا ذلك - لكان السعة في ارزق والسمدة والثراه عند فلاحي هذه البلاد قسم ثانية

ما التجاره في هذه البلاد تقدّمات قطعها من الشعمة والارتجاه حيث قام بها وفرة الحاجيات لدى ابناء البلاد واحتضن باسباب الرفاهية فكثرت حاجاتهم وكثير المهاجرون بها وما زال سذقرون نقام في نواحي جبل عامل اسوق اصبعية يجتمع فيها الاحلون يتعاهون بيعبون ويشربون ما يريدون وقد اشتهرت هذه الاسواق أكثر أيام الاسبوع فلا يمر يوم الا وله في احدى جهات جبل عامل معرض زراعي تجاري ضئيل وأكثر هذه الاسواق اجهزة واعظمها تجارة السوق التي تقام في البطية يومي الاحد والاثنين من كل اسبوع وبها اصبحت هذه البلدة نقطة التجارة في جبل عامل وبقدر ما يبلغ فيها سداً بما يزيد على مائة الف ليرة من حبوب وافشة وحيوانات وغير ذلك

اخـد رضا

البطـية

## كتاب عمر والقضاء

كتب الدكتور مرغوليوث استاذ العربية في مدرسة اكفرد مقالة في مجلة الجمجمة الانجليزية الملكية ببلاد الانكلترا ذكر فيها الكتاب المشهور الذي يقال ان الامام عمر ابن الخطاب كتب به الى ابي موسى الاشعري حينها ولاء الكوفة . وذكر خمس روايات مختلفة من روایات نشر احدها وهي رواية ابن قتيبة في كتابه عيون الاخبار وعلق عليها حواشى يستدل منها على روايات الماجستن في كتابه انيات والشين والمرد في كتابه الكامل والمادردي في كتابه الاحكام اللطافية وابن خلدون في مقدمته . وترجم الكتاب الى الانكليزية وعلق عليه شرحاً مسماً . وقد ورأينا ان نقل ثلاثة من هذه الروايات وفي رواية الماجستن اقدمها ورواية ابن قتيبة وهي تدورها في التقدم ورواية ابن خلدون وهي احدثها وتنتمي بما يبدوا لها في هذا المكان . وقد طبعنا ازوابات الثلاث متقابلة ليظهر ما ينتهي من الاتفاق والاختلاف لفظاً ومعنى وقد نتائج كل فقرة منها فرقاً لشبيل المقابلة