

## بَابُ الْمُنْتَظَفِ

مخفاً لما ألبس منذ أول إنشاء المتنظف ووجدنا أن يجب يوم مسائل المتفكرين أي لا يخرج عن دائرة  
بعد المتنظف ويشتغل على مسائل (١) أن بعض مسائله باسمه والقابو وحول أقاسمه أصلاً واحداً (٢) إذا لم  
يود المسائل الصريح بل هو عند ادراج سؤاله فليذكر ~~في~~ لنا ويعهد حروفها لشرح مكان اسمه (٣) إذا لم يشرح  
السؤال عند شهرته من أسئلة أو البنا فيكثر أسئلة فإن لم يشرح بعد شهر آخر تكون له إجابة لسبب كافيه

(١) جمعية الحرم

نيو اورليانس - الحواجه شديد فهم عطايا .  
في هذه المدينة جمعية تدعى Shrine (حرم)  
أوذخيرة كلما شاراه عريه مجنة من السيف  
والهلال والتجيم وملابس البدو وأسماه المدن  
العريه مثل سكة والمدينة ودشق وعكاه .  
وطرابلس وبيروت وهي تدعي انها أنشئت  
أولاً في سكة سنة ٢٥ للهجرة ومن منشئها  
أبو بكر الصديق ونفر من الصحابة . وقبل انه  
كان لزرق الله حسون علاقة بها وبدخولها  
الى هذه الجمهورية قبل ذلك صحيح وماذا  
تعملون عن هذه الجمعية

ج - ان اعضاء هذه الجمعية يدعون  
انها فرغ من الماسونية وشاراتهم عريه كما  
ذكرتم وبعضهم يمثل موكب الحج ويركب  
الجمال وقد دعونا مراراً الى حفلاتهم ورأينا  
في أوراق الدعوة صور السيف العربي والهلال  
والتجيم والنظربوش العربي وبعض الاسماء  
العريه كما قلتم . ومن الناس من يخترع  
مخترعات مثل هذه اما خذلاً للرزق اذا كان

محتاجاً اليه واما للظهور او التفكه اذا كان  
غنياً عنه وإما لان عقله يميل الى الغرائب .  
لقينا منذ ثلاثين سنة رجلاً أميركياً ادعى  
انه دخل بعض الكهوف في بلاد حوران  
فرأى فيها انساناً من الامصيلية او الفروز  
يشيون الرسوم الماسونية كما يشيها الماسون في  
محافلهم ونحن ظلم ان ليس في بلاد حوران  
شيء من ذلك والرجل لم يقصد خداعتنا ولكن  
خطر له خاطر ربح في ذهنه فاعتقد صحته  
وتكلم عنه كأنه رأى مرأى الصين . وانظروا  
ان أميركا بلاد الغرائب تحوي الآن كثيرين  
من هؤلاء المتفوسمين رجالاً ونساء ودعاهم  
بالطله كما لا يخفى . بما كان قدام . ولو كان  
الجمعية الحرم او الذخيرة هذه وجود تاريخي  
فذكرها مؤرخو العرب مثل الطبري وابن  
الاثير وابن خلدون وغيرهم ولو جدت في  
بلادنا قبلما توجد في أميركا

(٢) تطعيم الزيتون

حاصبياً - طعمي افندي شبيب . هل  
لكم ان تغيدونا عن تطعيم الزيتون ليصير ثمره

كبيراً فأنني جريت ذلك مراراً فلم احصل على  
 نتيجة بل يرجع ثمر المطبوع صغيراً كاصل الشجرة  
 ج . يظهر انكم لم تأخذوا العظم من  
 شجرة ثمرها كبير من اصله فجزوا ذلك مرة  
 ثانية حسب طريقة التطعيم المألوفة في الزيتون  
 ولكن العظم من شجرة جوية اصلاً لا مظومة  
 قطعياً فاننا رأينا زيتوناً كثيراً سيف صحراء  
 الشويفات وساحل بيروت طعم بخاف زيتونة  
 كبيراً مثل الشجرة التي أخذ المطبوع منها  
 (٣) كروية الارض وحركة الماء

الشويفات . الخواجه شحاده خليل مالك .  
 من المقرر ان سطح الارض كروي وان  
 الجاذبية وسرعة دوران الارض تحفظان كل  
 شيء في مكانه . واما الماء فانه دائماً متقلقل  
 تبعاً لحركة الريح . وكروية الارض تظهر  
 بوضوح تام على سطح البحر فالبحر الذي يكون  
 طوله وعرضه ثلاثة آلاف ميل مثلاً نصف  
 هذا البعد يجب ان يكون اقل من الطرفين  
 على نسبة معلومة فكيف يبقى ذلك الماء في  
 شكله الكروي مع انه متقلقل دائماً وهو  
 ليس بامتواء تام في جميع مراكزه

ج . ان بعض ما ذكره صحیح  
 وبعضه غير صحیح فنقولكم ان الجاذبية تحفظ  
 كل شيء في مكانه صحیح ولكن قولكم ان  
 سرعة الدوران تحفظ كل شيء في مكانه غير  
 صحیح بل سرعة الدوران تبين بالشيء ان  
 يخرج من مكانه ولو كان دوران الارض اسرع

بما هو الآن ١٨ مرة نظارت أكثر الاجسام  
 عن سطحها . والريح تفتن الماء ولكن هذه  
 القفلة سطحية لا يظهر لها اثر يذكر في شكل  
 سطح الماء بوجه عام وايضاً لذلك انزوا  
 انكم ملأتم اناء واسعاً بالماء ارباب فالذين  
 يتسبط في الاناء ثم الفرغوا انكم تفنم على جانب  
 منه حتى تجرد قليلاً تجرداً لا يزيد سمكة  
 على سمك ورقة اوردت من ورق الكتابة  
 فان هذا التجرد القليل نسبته الى سطح اللين  
 كله اكثر من نسبة اعلى الامواج الى سطح  
 البحر فاذا كانت ناسع اناء اللين اربعين  
 سنتراً وكان سمك كل مئة ورقة سنتراً  
 واحداً نسبة التجرد الذي كسبك الازقة الى  
 سطح اللين كسبة واحد الى ٤٠٠٠ . ولكن  
 اذا كان ارتفاع الموجة مئة قدم وهو ما لا  
 يمانه موجة وسعة البحر مئة ميل فقط فنسبة  
 ارتفاع الموجة الى سعة البحر كسبة ١ الى  
 ٥٢٨٠ . واذا كانت سعة البحر اثنى عشر  
 انبة مثل واحد الى ٥٢٨٠٠ فالرياح لا  
 تؤثر في شكل البحر بوجه عام تأثراً يغير  
 كروية سطح البحر . واذا دهنتم سطح البطيخة  
 كريمة بتليل من الماء او الزيت فبما  
 اناء او الزيت الى البطيخة اكبر من نسبة  
 البحار الى كرة الارض

(٤) خرس الانسان  
 ومنه : لماذا يخرس الانسان عند  
 اكله اخوامض

ج . لا تذكر انا قرأنا لاحد بحثاً في هذا الموضوع ولم نجد كلاماً فيه في ما لدينا من الكتب العلمية ويظهر يادىء بدء ان الحامض يؤثر في الاسنان تأثيراً كبيراً ينتج عنه الشعور بالقرس ولكن ليس الامر كذلك لان الانسان قد يأكل اشياء حامضة ولا يشعر بالقرس وقد يقرس من غير ان يأكل اشياء حامضة بل قد يقرس لصوت بسعد فيؤدي اذنه ولذلك فالشعور بالقرس حالة عصبية نفسية مثل قبض اللعاب وقت رؤية المواد الحامضة والمأكول الشبيه او ذكر اسمها او التفكير بها . ولعل حبه ان اصناف الانسان كانوا في زمن من الازمان يتاصون من يأكل الاثمار قبلما تنضج يضرب على اسنانه فصار يشعر هذا الشعور في اسنانه كما اكل اثماراً حامضة

(٩) الشعور بالمتعطف

مصر . الخواجه ميشال معلوف . ماهو الشعور المتعطف

ج . هو حالة ذهول او نوم من غير استغراق يصيب بعض الناس من تعديتهم في شيء لامع او من رؤيتهم حركات متكررة تحدث امامهم مع اعتقادهم انها تنوهم

(٦) الشعور المتعطف ومعرفته المنفصل

ومنه . هل تخصص قوة الشعور المتعطف في معرفة الماضي والحاضر او تتجاوز الى معرفة المستقبل ايضاً

ج . ان من يتم النوم المتعطف لا ينقطع عن الشعور كالاستغراق في نومه بل يبقى يسمع ويحس عما يحل عليه كأنه مستيقظ وهو لا يعلم شيئاً من امر المستقبل الا ما يستطيع حزره لو كان مستيقظاً

(٢٧) اصابة العين

ومنه . هل من حجة للحوادث التي تروى عن اصابة العين كأن ينظر انسان الى شجرة قبيس

ج . لم يقل احد من العلماء الذين يوثق بهم انه بحث عن حادثة من هذه الحوادث فوجدتها صحيحة . اذا قال لك احد انه رأى حماراً طار من مصر الى الاسكندرية لم تصدقه لان اختراق كل الناس يدل على ان الحمار لا يطير ولكن طيران الحمار ليس مستحيلاً لذاته فقد وجدت في الصور البيولوجية حيوانات مجنحة تطير وبعضها كبير كالخمار ولا يستحيل ان يولد حمار مجنحين يطير بهما ولكن بين كون الشيء غير مستحيل لذاته وبين وقوعه فعلاً يكون شامع فالامور المخالفة لاخبار الناس وهي غير مستحيلة لذاتها لا تصدق ما لم تثم عليها الادلة القاطعة

(٤) هلام الخيار

القدس . ابراهيم الندي توفيق فرح . كيف يصنع هلام الخيار (Cucumber jelly) ج . يصنع هلام الخيار وكل الاثمار بفرمها واغلاؤها مع قليل من الماء حتى تنضج

جيداً ثم وضعها في كيس وعصرها وغلاها  
العصر أيضاً بعد ان يضاف اليه قليل من  
السكر . وقد شاع الآن ذلك الجسم بالخيار  
او بهلاميو لتبينه تشمله المترفات التجملات  
لذلك

(٦) حفظ الزمان

ومنه . هل يمكن وضع الزمان في  
صناديق وارساله من بلاد الى اخرى من  
غير ان يتلف وكيف ذلك

ج . نعم يترك حتى تجف قشرته ثم  
يلف بورق الخامض السليليك ويرضع في  
الصناديق بحيث لا يتقلل بحركة القينة  
ولا يزعج بعضها بعضاً . ويضع ورق الخامض  
الليليك هذا بان يذاب الخامض في  
الاكحول ثم يضاف الى المذوب ماء اقل مما  
يلزم لارسابه يتقع الورق في المذوب ويصفى .  
وهو مفاد للفساد ويمنع اهتراء الاغار

(١٠) مواد الصنوبر ومواد المين

نيوارولينس . طانيوس اندي خليل  
ابي جيدر . لماذا يكون مواد شجر الصنوبر  
جيداً ومواد شجر التن رديئاً

ج . ان ما ذكرتموه هو الاعتقاد الشائع  
ولا تفكر ان احداً بحث عن صنوبر بحثاً  
علمياً مدققاً واثبت بالامتحان . وان صنف المروج  
ان سببه هو ان ورق الصنوبر قليل التنجيز  
وورق التن كثير التنجيز فيكون الهواء الذي  
حول الاول اجف من الهواء الذي حول

الثاني والهواء الجاف اصح من الهواء الرطب  
ثم ان في الصنوبر مادة راتنجية ومواد اخرى  
من نوعها وكلها مفادة للفساد ولا يعد انها  
تساعد على تكوّن الاوزون في الهواء وليس  
تلك ورق التن . والاوزون يصحح الهواء  
ويفيد الصحة

(١١) سكة حديد الدكا

طرابلس الشام . احد المتمركين . اصحح  
ان الحكومة المصرية ضامنة ثلاثة في المئة  
للعشرة الجنيبات الثمن الاصل لهم سكة  
حديد الدكا الضيقة المتاز اذا قل ايراده  
السوي عن ذلك

ج . نعم

ومنه . هل يوجد مراقب من قبل  
الحكومة في هذه الشركة يراقب اعمالها  
ج . كلاً ولكن يوجد فوسيون من قبل  
الحكومة يفحص اعمالها

(١٢) العلوم الرياضية والطول الطبيعية

فراشه . شيخ العرب ابو هاشم علي قريظ .  
ايهما النفع للبيئة الاجتماعية العلوم الادبية او  
العلوم الطبيعية

ج . اذا اريد بالنفع النفع المادي اي  
تسلي السمر وقتل الاخبار وتسجيل الحرف  
والخصد والظن وما اشبه من الافعال  
والاعمال فالعلوم الطبيعية انفع جداً ولا نسبة  
بينها وبين العلوم الادبية واذا اريد بالنفع  
تهذيب الاخلاق وازاحة البال وارضاء النفس

فالمعروف الاديبة المتفق

(١٥) مقدار الفروش البرازيل

بفداد . الخواجه هارتيون مراويان . ما  
مقدار الفروش البرازيلي حسب العملة العثمانية  
ج . ليس في بلاد البرازيل نقد بسمى  
غرشاً ولكن فيها المريس وهو يساوي ١٢  
غرشاً ونصف غرش من الفروش العثمانية اذا  
حسبت الليرة العثمانية مئة غرش . ويقسم  
المريس على الف مريس وعندما تقود فضية  
يساوي الواحد منها نصف مريس ومليين  
(١٤) الاستهام عن جريدة

ومنة . ما افضل جريدة عمليّة انكليزية  
في الاخلاص وطلب الحقيقة لذاتها

ج . لا نظن ان في اللغة الانكليزية  
جرائد في الاخلاص ولا ندرى كيف تنشأ  
جريدة في موضوع واحد يمكن استيفاءه  
في مقالة واحدة . اما من حيث طلب الحقيقة  
لذاتها فكل الجرائد العليا المجرودة تطلب  
الحقائق لذاتها فالجرائد الرياضية تطلب  
الحقائق الرياضية او تبحث عن الحقائق  
الرياضية والجرائد الفلسفية تطلب الحقائق  
الفلسفية او تبحث عن الحقائق الفلسفية  
وهلم جرأ

(١٥) الفلسفة البيوصوفية

ومنة . ما هي الفلسفة البيوصوفية

ج . هي نوع من التصوف المسيحي  
يدعي اصحابها انهم يعرفون الله بالهداهة

والتأمل والاتصال بالله تسبب فلا داعي لكتاب  
ولا لوجي . ومبدأ البيوصوفية قديم ثم نشأه  
ووسع لطافة يعقوب بوم الشوق سنة ١٦٢٤  
المقرب بالفيلسوف البيوتوني وقد ذهب الى ان  
الوجود المحدود فيض من فيوض الوجود غير  
المحدود وهذا الفيض الذي يظهر بالنار والنور  
والروح انما هو صفة لازمة لله واجب الوجود .  
وان الناس والملائكة وجدوا من النار الالهية  
ومنها يتولد في نفوسهم النور والحياة . وقد  
اختلفت البيوصوفية الان بالتصوف المندي  
ولاصحابها دعاو طويلاً عريضة ربما شرحناها  
في بعض الاجزاء التالية

(١٦) الحب واليغض

بفداد . داود اندي فتو . كيف تطلبون  
الحب او اليغض الذي يشعر به الانسان بمنة  
حينما يرى شيئاً لم يكن قد رآه من قبل ولا  
عرف شيئاً من اخلاقه

ج . للانسان معارف عرف اوصافهم  
الظاهرة واخبر اخلاقهم وهو في الغالب يعلق  
الخلق بالخلق فاذا عرف رجلاً دتيق الانف  
صغير النعم طاق الحياء وعرف من اخلاقه انه  
حليم الية حسن الطوية ثم رأى رجلاً آخر  
يشبهه في هيئته اعتقد انه مثله سليم الية  
حسن الطوية فاحبه . واذا رأى رجلاً اصغر  
الوجه صغير العينين مقرون الحاجبين وعرف  
انه حقود او غداً ارثم رأى رجلاً آخر يشبهه  
خلقاً اعتقد انه مثله خلقاً فكرهه . ويحدث

التلج الكبيرة ان تفتح آية فيها سائل الاثير  
او الخالص انكبر بوس او الامونيا و يسحب  
البخار المتولد منه بالآلة بخارية فيبرد جده او يبر  
وهو بارد كذلك في انابيب كبيرة مغمورة  
بالماء المالح فيبرد هذا الماء جدها ويكون فيه  
صناديق معدنية فيها ماء في فيبرد ويجمد .  
وتوجد آلات صغيرة لعمل التلج بسحب المواد  
من حول اناء فيه ماء فيسخن بعض الماء والآلة  
تسحب البخار كما سحبت المواد ويكون قرب  
اناء الماء اناء فيه حامض كبريتيك فيتنص بخار  
الماء فاذا استمر سحب البخار الذي يخرج من  
الماء يبرد باقي الماء وصار جليداً

(١٦) برمان الخطأين

جماه . الدكتور صبري فرج ورد في  
فصل الخطأين من كشف الحجاب للرحوم  
بطرس البستاني ان الخطأين رماناً غير النسبة  
عدل عن ذكره هناك لان فهمه يتوقف  
على معرفة علم الهندسة فها هو هذا البرهان  
ج نظن انه اراد علم الجبر . والبرهان  
الجبري على صحة الخطأين المذكور في الصفحة  
٥٤٥ من المجلد الثامن من المنطف

(٢٠) المسوية وملك الانكليز

مصر . امين اتندي محمد . نشرتم في  
الجزء الاخير من المنطف صورة منقولة  
عن صورة فوتوغرافية للرحوم للأسوف عليه  
الملك ادورد السابع ملك الانكليز وامبراطور  
الهند ويظهر منها جيداً ان جلالة كان

كثيراً ان ترى اناءاً لجمه وتمتد فيه  
الاخلاق وحسن الوطنية ثم تجده ذئباً خاطفاً  
وترى آخر فكرهه وتظنه شيئاً مفيداً ثم  
تجده صديقاً مخلفاً وما احسن ما قيل  
ان الرجال صناديق مقلدة

وما مفايحها الا التجاريب

(١٧) الاشجار الشائمة الورق

كدوك بالسودان . ت . ر . ما هي  
الاشجار التي تنمو في سواحل سورية وتحتفظ  
اوراقها مدة فصل الشتاء ومتى تفرس وأياً  
يحتاج الى الماء

ج . النخل من الاشجار التي لا تسقط  
اوراقها وهو يكتفي بما يسقاه من ماء المطر  
والاشجار التيون على انواعها تبقى خضراء في  
الشتاء ولزمسقطت اوراقها وهي تكفي ايضاً  
بالمطر ولكن الطالب انها تروى صيفاً في  
الجبلان من مياه النواعير (السواقي) او الانهر .  
واننديان والصوير والخرنوب وما اشبه  
من الاشجار البرية الصغيرة الورق لا تعرف  
من ورقها في فصل الشتاء ولزمسقط كثير منه  
وهي تكفي بماء المطر . وتفرس الاشجار كلها  
هناك في اواخر فصل الشتاء

(١٨) التلج الاصطناعي

سان باولو بالبرازيل . ا . ب . ما هي المواد  
اللازمة لعمل التلج الاصطناعي وكيف  
يصنعه وهل توجد آلة صغيرة لذلك  
ج . الطريقة المشتملة الآن في معمل

ج - الراتينج اللامي (Elemi) صمغ  
يؤتى به من جزائر الهند الشرقية والبرازيل  
الراتينج (Bassia) صمغ التصوير  
ويصرف أيضاً بالظنون  
التربتينا (Terebinthina) سائل  
يستخرج من الصنوبر والبطم  
زيت الخشخاش (Oleum papaveris)  
زيت يستخرج من بزر الخشخاش  
راتينج برازيليا هو الراتينج اللامي الذي  
يجلب من البرازيل  
القرمز (Kermes) هو الصبغ الاحمر  
المعروف عند العامة بالذودة  
الجادي هو الزعفران وعلقه يريد الجادي  
أي الجنور الجادي (Benzoinum)  
الكهرباء الذائبة هي الكهرباء المحروقة تذاب  
على النار ثم يضاف إليها زيت بزر الكتان  
المسحوق والتربتينا وتترك حتى تبرد حتى سائلة  
وعلقه يريد (Liquidamber) وهو الميعة  
القوتالامبا لعله يريد بها انكوتارخا  
زبدة الانيثيون هي كلوريد الانيثيون  
الحامض المورياتيك هو الحامض  
الميدروكلوريك ويعرف أيضاً بروح الملح  
المنيبيا هي اكسيد المنيبيوم  
القبوبال (Copal) صمغ شجر يؤتى به  
من افريقية وأميركا الجنوبية وجزائر الهند  
يعمل منه القربيش وهو شبه بالسندروس

ماسونية بن رئيساً اعظم للماسونية . وقد قرأت  
مقالات في مجلة المشرق خلاصتها ان الماسون  
كلهم كجمعية اشرار منافقون فكيف يوفى  
كاتبها وبين دعواه هذه وبين الحقيقة الناصمة  
وهي ان بين رؤساء الماسونية المعلنين لها  
رجلاً مثل الملك ادورد السابع  
ج - الادولى بكم ان تطرحوا هذا  
السؤال على المشرق نفسه وتسمعوا جوابه .  
ثم ان رئيس الماسونية في بلاد الانكليز الآن  
هو صاحب السمو الملكي دوق كنتوت اخو  
الملك ادورد السابع وهو لا يقل عن اخيه  
فضلاً وجمالة قدر . وكما فكرنا في المشاغبات  
والمطاعنات الدينية يظفرنا قول من قال ان  
على الانسان ان يتغلب على كثير من الخائب  
الطبيعية حتى يبتدأ له الفيش فلا يزيدن  
متاعبه متاعب بهذه المشاغبات والمشاغبات  
وهو في غنى عنها . وحذا كل جمعية تؤلف  
بين قلوب الناس حتى يتصرفوا الى القيام بما  
يجب عليهم نحو انفسهم ووطنهم وخالقهم  
(٢١) حص المراد المستعملة في الصنعة  
الزقازيق . حسن اتندي صالح . ماهي  
المراد الآتية المذكورة في كتاب مشي المنافع  
في انواع الصنائع . راتينج لامي . راتينج  
جيد . التربتينا . زيت الخشخاش . راتينج  
برازيليا . القرمز الاحادي . الجادي . الكهرباء  
الذائبة . القوتالامبا . زبدة الانيثيون .  
الحامض المورياتيك . المنيبيا . القبوبال