

# نَّا لِلْتَّفَرِيقَةِ وَلِلْكُبْرَا

مجموعة الدكتور شمبل

الجزء الثاني

الجزء الاول من مجموعة الدكتور شمبل على طبعي في الفالب شغل ترثي بخترو حواشيه وفصول الحقيقة الجانب الاكبر منه وكها في موضع الشوئطيبي او الشهور الطبيعى الذي جرت عليه الاحياء في ارتفاعها من حين تحولت الموى الطبيعية الى قوى حيوية بـه العقاد الى ان ارتفع العقل وبلغ ساخته في الانسان . واما الجزء الثاني فواضحة في الفالب كلية اجتماعية مبنية على العلوم الطبيعية وقد نشرت مقالاته اولاً في المقطف والبصر وغيرها من الجلات ومصحف الاخبار منذ اكثير من ثلاثين سنة الى الان فالمقالة الاولى موضوعها حرادات وافكار نشرت في جريدة مصر الفتاة سنة ١٨٧٩ اي بعد ٣٧ سنة واقدم منها المقالة الثالثة والاربعون وموضوعها ظواهر لا تفسر فانها نشرت في جريدة الكورة داريل سنة ١٩٠٣ اي ... ٣٠ سنة حين كانت النهضة الفعلية الحديثة في بداها ، والمقالة الاخيرة موضوعها المدن والمدنان وعلامات الموت مما اشاره المؤلف هذا العام وبعض هذه المقالات مهيب جداً كمقالة الاجتماع البشري والمران التي نشرت اولاً في الجلد التاسع والجلد العاشر من المقطف فانها ملأات ٣٤ صفحة في هذا الجزء . وبعضاً ويجيز عختصر كماله الزلزال غضب الالهة وقد نشرت اولاً في الصير في العام الماضي فانها ملأات اقل من صفحة . وفي الجزء كله ٦٩ مقالة في ٣٤١ صفحة مطبوعة طباص متنقاً على ورق جيد هذا وصف الكتاب المادي اما وصفه الادبي وهو المتضود بالذات فلا يوف في عبارة مثل هذه ونود ان نترككم لنرى ما من الكتاب ولكن ذلك لا يعنينا من القول بان مزري اكثراً المقالات ورميحاها اجتماعي عمراني يسط فيها الدكتور شمبل زبده ما اطلع عليه من آراء علاء الاجتماع وخلاصة آرائه الشخصية التي استطاعها بعد النظر واعمال الفكر في امور العون . وبعض ذلك ما شاع الان في بلادنا لكنه ما كتب عنه في الحالات والجرائم وما نشر فيه من اكتب المترجمة والمؤلفة وقد الله الفراء فزالت غرابة إما لكتبه تداوله او لانه معزز

بادلة كثيرة لا يسهل تفهُّمها، وبعدها لا يزال غربًاً إما لفترة ما كتب فيه أو لفترة أطول، وبعض الآراء التي أتبهَّنَ بها الدكتور شيرل لا يزال من الانتقاد مثل ذلك مقالة. بـ ث وهي المقالة الاربعون من هذا الجلر، فقد لام فيه حكومة مصر بـ لأنها اهنت التعليم البسيط إلى المتابعة التصوّي. وقال إن نظر معرفة القراءة والكتابية في مصر غير صعب ومحكم بسرعة أيضًا، ارادت الحكومة ذلك، يمكن فيها رفع عدد الصينين بـ ٢٠٪ إلى ٦٠٪ في المائة في زمن أقصر جدًا مما يظن وذلك يجعل العلم الجبار يأكله ان التعليم للحدري ايجاري أيضًا ونقاوة المدارس البسيطة في كل المدن والقرى على نسبة عدد الأهلية - مدارس يصل فيها ابتدأ وشي، أكثر من (بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين) يعلم فيها المعلمون غير الجليلة والصياغ وهز الزراؤوس والظهور في أماكن ينفذها الهوا، انتف من مذارود البقر يعلوون فيها إن مصر قطمة من إفريقيا وإن الصحة لشوقف على النظافة والنظافة لقوم بفضل الوجه، واليدين والرجلين وبتغيير الملابس وغسلها بالماء، والصابون قبل أن تلبى على الاجسام وإن النظافة لا لشوقف على النبي فإن فلاح جيل لبان افتر من فلاح مصر وهو مع ذلك في بعض الجهات انتف منه بكثير يليس التوب الترفع ولكن نبيه نظيفاً وإن البشر كهم خلقه الله يس ينهي كافر أو مومن ولا ظاهر أو بحـسـ الـ آـنـيـ روـاحـهـ يـكـادـ يـغـيـرـ عـلـيـكـ مـنـهاـ وـانـ العـاـوـاتـ لـاـ دـخـلـهـ فـيـ المعـاملـاتـ

ثم اشار بالأسلوب بلغ الحال اللازم لذلك وهو مثل الاسلوب الذي جرت عليه الحكومة المصرية أخيراً اي بعد كتابة مقالته باشتبه عشرة سنة فكأنها عملت يوماً واحداً، ولا يأس بما في المقالة من الحفظ والتشديد ولو كثرت المبالغة فيه احياناً ولكن قلة الاهتمام بالأمور الحسية التي اوقعت الدكتور في بعض الاراء كاتب المقالة كما اوقعت لامرتين من قبله اوفتهما الآن في خطاب حسابي اجتماعي قاله حسب ان تعميم سمين او شمرين في المثلة من الاهالي مبادىء القراءة اس ع肯 الحكومة بجملها التعليم اجيارات كما جعلت التعليم اجياراتاً او ٢٠ في المثلة من الاهالي اي ستة ملايين نفس او سمعة ملايين نفس اذا حشرنا

٦٠ او ٢٠ في المئة من الاهانى اي ستة ملايين نفس او سبعة ملايين نفس اذا حشرت كل سبعين او سبعين منها في كتاب فرم لها مئة الف كتاب ومئتا الف معلم وربعة ملايين من الجنبيات في المئة على الاقل . ولكن مراد الدكتور تعلم الصغار فقط من الصيام والباتات وهو لا يلزم تعليمهم  $\frac{1}{2}$  الف معلم و  $\frac{1}{2}$  الف معلم على الاقل ونفقة لا تقل عن ملياري جنيه في المئة

الاجباري ضرورة من الجور بين من الجنون لكن امنية الدكتور قد تتحقق بعد السنين الطوال اذا رضي الآلوف من البنات المتعلات ان يتقطعن للصوم  
وأدخلوا المسابي في المائين الاجتماعية ليس بشارى كالخطا الفطفي . وقد بسط الدكتور شبيل رأياً فلديناً اجتماعياً في بعض مقالاته اذا كان خطأ منه غرر . قال في المقالة السابعة والخمسين مسراً يتناهى به يقول فيه

لا يصلح الانسان مجتمعـاً مـا دام فيه الدين والوطن

ان الذي هم الانسان من الدين والوطن في هذه الدنيا هو اصلاح حاله مجتمعـاً وان الشارعين لم يفظوا في جعل العالم ديناً واحداً فلم يصدري المقلـة في مجسمه غير تعلم العلم الذي اعتبروه انه الدين الحق وتركوا الدين الثانية الاخروية يعلـى بها من شأن على شرط ان لا يندرع بها الحاكمة سواء في دينه . وبعد ان عزـر قوله بالادلة الكثيرة عـبـ من خوف البعض على الاخلاق والآداب اذا تراحت المبادئ الدينية . وهذا محل النظر فانما من الذين يختلفون هذا الموقف . ولا يُترى من شباب الدكتور في آخر هذه المقالة « هل من اليوم امرأ حالـاً ظـائـيـاً في المائـيـ» ، نـانـ ابناءـ هـذاـ العـصـرـ الـكـهـولـ تـرـؤـاـكـهمـ تـرـيـدـيـةـ فيـ صـفـرـ ، ولا نـظنـ انهـ قـامـ بـینـ رـجـالـ الـادـيـانـ تـنـ هـمـ اـسـنـ آـدـاـبـ منـ حـكـيـيـ وـتـنـدـلـ وـسـبـرـ وـلـمـ يـكـوـنـواـ مـشـدـيـنـ وـلـكـنـ منـ يـعـطـيـ انـ يـقـولـ يـاـنـ آـدـاـبـ هـوـ لـاـهـ النـاسـ لـاـ تـرـجـعـ فـيـ نـوـسـهـمـ بـوـاسـطـةـ الشـعـالـمـ الـدـيـنـيـةـ الـتـيـ قـلـوـهـاـ فـيـ صـفـرـ اوـنـهاـ لـيـتـ مـنـ الـفـطـرـ الـتـيـ وـرـثـوـهـاـ مـنـ اـمـلـافـهـمـ وـقـدـ وـجـدـتـ فـيـ الـاـمـلـافـ بـوـاسـطـةـ الشـعـالـمـ الـدـيـنـيـةـ حـقـيقـةـ كـانـ اوـهـمـيـةـ وـاـذـ تـرـكـ الدـيـنـ  
لـاـخـرـةـ لـاـ تـضـعـ هـذـهـ الـفـطـرـ رـوـيدـاـ رـوـيدـاـ حـتـىـ تـرـوـلـ ؟

قد يكون ما قاله الدكتور شبيل مصححاً وقد لا يكون فاذا لم يكن صححاً فالامر جملـ والقرارـ كـبـيرـ ولـذـلـكـ بـخـسـ عدمـ الـقـطـعـ فـيـ سـأـلـةـ مـثـلـ هـذـهـ الـىـ انـ نـوـىـ مـنـ سـيـرـ الـاجـمـعـ اـدـلـةـ كـاـنـيـةـ عـلـىـ انـ فـصـلـ الدـيـنـ عـنـ الـمـسـلـلـاتـ كـهـنـ اـصـلـ خـالـ الـجـمـعـ  
ومـاـ قـالـهـ الدـكـتـورـ شـمـيلـ عـنـ الـفـلـارـ الـقـيـ اـصـابـتـ النـاسـ يـلـمـ الدـيـنـ وـقـيـ سـبـيلـ الدـيـنـ  
صـحـيـحـ كـهـ بـلـ هـوـ نـقـطةـ مـنـ بـحـرـ وـلـكـنـ هـذـاـ لـيـنـ الدـيـنـ الـذـيـ هـوـ اـسـاسـ النـفـاشـ وـلـوـزـعـ  
عـنـ الرـذـائلـ بـلـ هـوـ آـلـهـ يـسـتـخدـمـهـ ذـوـوـ الـأـغـرـاضـ لـيـلـ اـغـرـاصـهـ وـاـمـاـ الدـيـنـ الـوـازـعـ الـرـبـيـ  
فـهـوـ الـذـيـ يـجـعـلـ الـرـجـلـ يـعـمـلـ فـيـ دـيـنـهـ مـعـتـدـداـ اـنـ اـمـامـ قـوـةـ قـادـرـ بـعـزـيـ المـحـسـ وـتـعـافـ  
الـمـسـيـ . الاـ اـنـ مـاـ يـتـقـدـدـ عـلـيـهـ مـنـ مـثـلـ هـذـهـ الـآـرـاءـ قـلـيلـ جـدـاـ وـسـائـرـ الـكـتـابـ مـبـنيـ عـلـىـ الـحـقـائقـ  
الـعـلـيـةـ وـالـاجـمـاعـيـةـ

وفي مقالات هذه الجزء كتب التندية والمحاجة من الشجاعة الادبية في المخاهرة يا يصده المؤلف صوياً . والادلة اصلية عن اثبات ما يريد اثباته . وحسن الاسباب في انتباه عن ابادي وابراءه . والمرحمة في تفسير المواقف وتقبل الفرائض ما يحق لابناء الشرق ان يباها به ابناء المغرب

وقد احق المؤلف بهذا الجزء مخففاً ذكر نفيه ايمانه بصن الفضلاء الذين جادوا بمناقفات طبع الكتاب ورأى ان لا يكون درونهم كرماً يحمل بطبيعة مجاناً للذين لا يستطيعون ابتعاده من طيبة المعلم ورجال الادب فوزع الى الان أكثر من ثلاثة لستة مئة مجلداً . وعندنا انه يحيى منه فيزيد ويكتبه اذا وقف عند هذا الحد من اعطائه مجاناً وخفق شهراً حتى يسهل اكتافه على كل احد فيزيد انتشاره ويترد هو من نقاته ما يكتبه من اعمال اخرى مديدة . وكتاب شعرية بذلك اتفق ذلك من كتاب تأخذه استطاعه

### دروس التاريخ الاسلامي

#### لشيخ عبي الدين افندى الخطاط

صدر الجزء الاول من هذا الكتاب وهو يقع في نحو ٦٠ صفحة ويشتمل على مجلد تاريخ صاحب الشريعة الاسلامية ويسليعه مؤلفه بالاجزاء الباقية وهي تاريخ دول الخلفاء وغيرها من الدول الاسلامية . وقد تصعّبنا الكتاب لوجنهاته سهل العبارة متين التركيب حسن التبويب . على انانا لاحظ على مؤلفه التعرض للباستة العصرية في مؤلفه لهذا يضل لاولاد المدارس كقوله ان اوربا تحمي المشرعين باسم الدين ياساغيلها والحقيقة انها تحميهم لأنهم من رعايتها كما تخفي الغار وكان قصي رعياها غير المسلمين ولاداته على ذلك كثيرة لا يحيىها احد يطلب هذا الكتاب من المكتبة اللقبية بمصر

### الجزء الثالث

#### من ارشاد الاديب

اصدر الاستاذ مرغونيوث الجزء الثالث من هذا الكتاب النيس وموكابيني في جودة البرق والطبع وكثيراً الحواشي التي تشهد للأستاذ مرغونيوث بسمة الاطلاع ودقة النظر وفي هذا الجزء من ترجم المتأمرين ترجمة ايي علي الفارمي الحموي المشهور وايي سعيد المبراني الحموي ، وفيها المغايرة التي يجرت بينه وبين مشي بن يونس الثاني )

## كتاب الفضة والنواب

في رسالة لحضره شكري اندى المصلي المستيق قائمان الماصرة خصها تاريخ الفضاء في المالكية في زمن الخلفاء الرشيدين والأمويين والعباسيين ثم توصل الى ذكر منصب الفضاء والنواب في الدولة العثمانية منذ أول ظهورها إلى الآن وبعث في أوصاف الفضاء الشرعية والشروط التي لا يجوز أن يقلد الفضاء إلا من تكاملت فيه . وذكر أحوال الفضاء ونوابهم في المملكة العثمانية وافتقد المدرسة التي يترجحون فيها افتقار الله لم يصادف بين من اجتمع بهم من المترجين في المدرسة المذكورة عالمًا بوطائفه وأحكام الشريعة كما يجيء الآفقط نسبهم هذا فضلاً عن ان بعض النواب لم يترجعوا في مدرسة قط بل كانوا أكاديميين في العاشر الشرعية . وذكر أيضًا الوسائل التي يرجى منها اصلاح الفضاء في المملكة العثمانية حتى ان ينظر أولياء الامر الى ما جاء في هذه الرسالة ويحملنها محل الاخبار

ومما ذكره<sup>١</sup> ايضاً انه كان في زمن بعض الدول الإسلامية كالدولة العباسية والدولة الاموية والأندلس ودولة العبيدين جسر بالمنزب «حاكم يحكم فيها وانتدبه اليسامة» مراجحة الأحكام الشرعية وهي قارة باسم والي وطوراً باسم الشرطة » . وهو ما جرى على الدولة العثمانية والخديوية المصرية

## مبادئ الفلفة القديمة

الغزارى من فلاسفة الفرس او الترك الشهورين وقد عنى حضره الفاضلين صاحبى المكتبة السلفية بنشر رسائلين من رسائله وهما « ما يجب ان يقدم قبل قulum فلفلة لرسطو » و« عيون المائى في المطلق ومبادئ الفلفة » وعفا عليهما شرحاً موجزاً جامعاً لكثير من القرآن واوردا ترجمة المؤلف فضلاً عن اوافق المقادير . وجداً لوزكرا الشخ

الى اعتماداً عليها في تقييم الرسائلين فهما مختلفان قليلاً عن السخنة التي نشرها في اوربا

الدكتور ديربيسي وتحتها اصح وأضبط وقد عثرنا على بعض مقويات في المتن والشرح لا نرى بدئاً من الاشارة اليها كقول الشارح فضلاً عن الفطحي ان قوريينا (Cyrrene) بلدة بالشام

قرب حمص والمواب أنها مدينة قديمة في برقة المعروفة الآن ببنصرفية بني غاري بين مصر وحدود طرابلس العرب لا كما ذكر الفطحي . وقد خربها العرب لما فتحوابلاد ومصر وسا

مدينة غير ما سموها القبروان . ومن اغلاظ الساخ التي يجب اصلاحها ايفوروس وهي كذلك

في سخة ديربي ولظن ان صوابها افيروس (Epileptus) . وديبور بتا فقد تقبلا الشارع  
كما في سبة نحة المطبعي الطبوبي في مصر وصوابها ريبور بيتا (Rheumatic) . وأفود وطبقا  
وصرابا (أغودة فطيبة) . كما وردت في سخة ديربي . ومن اغلاط التعريف قول  
الشارح شلس اي خطيئ (Axiomata) . وفي البدة التي توقي بها رمطوا  
وهاتان الرسائلان تفوقان في التفريع وجرودة الطبع معظم الكتب العربية التدبرية التي  
يعاد طبعها في هذا القطر على انه لم ينزل امامنا مجال واسع حتى تفوق الاوربيين في طبع  
الكتب العربية . فشكرا لذاهري الرسائلين غيرهما على العلم وعانياهما بشر الكتب المديدة  
مع الفتن الطبيع ودقة النسبت

والرسائلان في مجلد واحد يطلب من المكتبة الفنية مسهام الدين اندى الخطيب  
وعبد الفتاح اندى القتلان بالكة الجديدة وثمن السخة ٢٥ ملها واجرة البريد ١٠ مليات

### كتاب امراض النساء

صدر اجزاء الثاني من كتاب امراض النساء لمعرفة سخن ، دكتور محمد عيسى من  
طباعة القاهرة . وهو تأليف حضرة الاستاذ سوتيل بروني معلم امراض النساء في مدرسة  
الطب بباريس وكان المرجع قد اصدر الجزء الاول منه منذ بضعة عشر شهراً فتقربناه في  
حياته . والجزء الثاني الذي صدر الان لا يقل عن الجزء الاول في دقة الترجمة وصحمة البارزة  
وبنائها . وهو مطبوع طبعاً حسان ووزن بين بالرسوم الجليلة وقد عانى المرجع شاق كثيرة في  
انتقاء الاقرارات العربية حتى يجيء الترجمة خالية من العجمة ما امكن . وقد سرت ما سمعناه من  
ان نظرلة المزارف اباحت عددًا كبيراً منه وزع عليه على تلامذة الطب في قصر العيني فان  
ذلك ما يشتد امثال الدكتور عيسى في تعریف فنون المؤلفات المديدة . فتحت الاضواء على  
انشاء هذا الكتاب لانه من افضل الكتب الطبية في بيته وهو الم Howell عليه في مدرسة باريس  
الاطبية وقد نقل ادن كثیر من اللغات

### السيير

جملة روانية ادية فارغية لحضره الكتب الاديب فيصر اندى شحيل فيها غبة من  
الروايات والمقولات التاريخية والعلمية والادبية وهي حسنة الوضع والبك تمد لصاحبها بستة  
الاطلاع وامتلاكه نامية الائمه ولا غرو فهو من بيت عرف بالعلم والفضل . فتحت محبي  
الادب عن مطالعة هذه الجملة لا فيها من الفحامة والغائية .

## جمعية تهذيب الشيبة السورية

اشتمل من تخرجى المدرسة الكلية السورية منذ مئات سنوات جمعية تهذيب الشيبة السورية على إيمانها معايدة النابغين من أحداث الورعين ذكوراً وإناثاً ليتهذبوا في المدارس العالية . وقد نجحت هذه الجمعية بمحاجة أنصارها على القائلين بها ومساعدة عدد كبير من تخرجى المدرسة وغيرهم من أولى الفضل كأفضل من تخرجوا على السرى السادس لسنة ١٩٠٩ الذي أصدرته حديثاً فقد جمعت تلك السنة ٤٢٠ غرشاً وكان أباً في صندوقها من السنة السابقة ٢٢٣٤٠ غرشاً وافتقت ١٣٨٢٥ غرشاً على تطعيم أحد عشر قليداً في مدارس مختلفة وهي في صندوقها ٣٥٢٩ غرشاً . فتحت تخرجى المدرسة الكلية وكل عيال العلم على الانضمام إلى هذه الجمعية ومساعدتها لما يرجى منها من النفع للبلاد

### المطبوعات

مجلة سائية عربية ادبية تاريخية اخلاقية اجتماعية لشئونها حضره الكاتب العميد جرجي اندري تقولا باز ويساعده في تحريرها غبة من الكاتبات الفاضلات وقد بلغت الآن او اخر سنتها الاولى ولا يزال منشورها يوالي العي لتجسيدها وانفشه المواجب السائية المتقدمة فتحت تخرجى المدرسة الكلية الستاني في بيروت .

## كتاب معنى الحياة وكتاب ثمرة الحياة

### THE USE OF LIFE

الورد اثيري وكان يعرف قبلًا بالسر جون لوك من علماء الانكليز وكثيراً ما يشهدون بن له مؤلفات كثيرة عليه وادية احدهما كتاب مسئيات الحياة الذي نقل الى العربية منذ بعض سنوات . وقد أهدى الينا الآن كتاباته وصلافته واحد تقريرها أحدهما اسمه «معنى الحياة» بقلم حضره وديع اندري الستاني احد تخرجى الكلية الاميركية في بيروت والآخر اسمه «ثمرة الحياة» بقلم حضره حسن اندري رياض من طلبة الحقوق في القاهرة . والكتابان تعریب سولك واحد للورد اثيري نالا اول منقول عن الاصل الانكليزي بصرف والستاني منقول عن الترجمة الفرنسية وكلها من التعریب والسبك . وان الكتاب من افضل مؤلفات الورد اثيري

## حياة اللغة العربية

أهدت البا سكرتارية الجامعية المصرية الجزء الاول من مجموع المعاشرات التي انتها  
حضررة الفضل حفيبي بذلك تأصيل اسماً ادب في الجامعية المصرية موضوعاً تاريخي ادب  
ارجحية اللغة العربية بدأه بالصلة والصلة والصلة على ابيات العرب حود وصالح واصبع  
وشعيب وعده وقال ائمته ایيان ونفر فخمان وعدنان واثني على علاء الافرج الذين يعبر  
عن ايمات الكتب العربية وطبعوها بعد ان صفحوها ووضعوا لها الفهارس على اصحاب مختلفة  
حتى لا تخلي على قارئها خالية والقوافي في العربية كثيّر لغة وطبعوها واصبعنا ونحن في المديار  
المرية شفريها وحصل الفوائد منها

واستطرد بعد ذلك الى ذكر قبائل العرب ومساكنها واصنافها . وقال ان امم العرب  
تأخذون من الاعراب وهو اليان او ان كلهم هرب تزداد كلهم بادلة . وارت رأي بعض  
علماء الشرقيات في وجه تسمية العرب عرباً ائمهم نزحوا غرباً فسموا عرباً لأن العين متقدمة  
في سائر اللغات السادسة نوع من المجازفة

وبيّن ذلك جانب من موضوع المعاشرات بالذات وهو فصل في الحروف المعجمة وكيفية  
التناظر واستعمالها في الایمدة او بدل الارقام الهندية . وفصل في تاريخ الخط العربي وهذا  
الفصل مهم موضح بالصور وهو خير فضول هذا المجلد وقد اثبت فيه صورة الخط الحيري  
او الاباري وقال ان خط اهل الحجاز مشتق منه . وهو شبيه بوعلى ما يظهر لكنه لم يوضح  
كيف عُرف ان الخط الحيري او الاباري كان كذلك

## مساحة ما زرع من القطن في سنة ١٩٠٩

COLLECTION OF STATISTICS  
OF THE  
AREAS PLANTED IN COTTON  
BY  
E. M. DOWSON,  
Director General of the Survey Department  
AND  
J. T. CRAIG, M.A., F.R.S.E.

أهدت البا مصلحة المساحة الجدول الاخير لمساحة ما زرع من القطن في العام المائني  
وقد استوفينا الكلام عليه في باب الزراعة من مختطف شهر مايو الماضي

### خواص المذكرة

أهدت ابنة سكرتارية الجامعة المصرية الجزيء الأول من مجموع المخادرات التي انتهاها حضرة الفاضل استنبيل حسين بكل استاذ علم الطبيعة في الجامعة المصرية وناظر مدرسة المعلمين المصرية وهي في قوانين حركات الاجسام وفياس القوى . والبحث في ذلك رياضي كما لا يحيى لا يفهمه الا الذين يدرسون هذا العلم ويعرفون مصطلحاته . ودأبنا في كل كتاباتنا العلية الرجوع الى مصطلحات علىه العرب اذا وجدت والا فالترجمة المعاقبة للعمل الافريقي او الالاتيني على قدر الامكان تجده في ما نكتبه المال والكمب والجذر والمبوب والماس والسمار والزخم وتركيب القوى وتغييرها وحملها بجزءاً ولكن بعض المصطلحات في هذه المخادرات مخالف لذلك وجدنا لواتق المتندون بالعلوم الطبيعية والرياضية سبب مصر والشام على مصطلحات واحدة حتى يستبدل ابناء الشام من كتب علم مصر ويستبدل ابناء مصر من كتب علماء الشام . وجدا اياهما لو اشتغلت هذه المخادرات على مسائل كثيرة لنفع بها قواعدها لأن القاعدة لا تفهم جيداً ولا ترجع في النعم ما لم توفره بالامثلة والسائل التي فعلها . ولو كبرت الحروف في الاشكال الرياضية لكي تظهر جلياً

### العلم

مجلة علية تصدر في البصرى من اعمال العراق لشئها العلامه البد محمد علي جة الدين الشهري . وقد جاءها المدد الاول منها فادا هو حاصل بالمقالات العلية والادبية منها مقالات في الصحافة وتاريخها وفوانيدها واخرى في ضرر المكريات وغيرها في ذوات الازناب واخبار واكتشافات واحتراقات وبنى مختلفة هنرسوها للانتشار والتجار

### المكافحة ضد مرض السل\*

لـ الدكتور بـ . مودينوس

هو كتاب صغير الحجم بين الثالثة بحث فيه مؤلفه بعضاً وافياً في اسباب السل . وطرق انتقاله . والوقاية منه . وعلاجه وانتشاره في النظر المصري واعداده الى سو اندبيوي المعلم وحمله خدمة للامة المصرية وفي خيرة له تعود عليه بالشكر الجزيء والكتاب مطبوعاً طبعاً متشتاً على ورقٍ جيدٍ او جذاً الواضح لـ اصلاح الواجب

۱۷۱

جامعة مدرسية أخلاقية تصدرها الجبعة العالية في المدرسة العثمانية في بيروت . وهي تبحث في كل ما يوكل إلى قسم الشيشنة الشرقي ومحاجم وتفويه الرابطة الوطنية بين الكلامدة وطلاب العلم . وقد جاء العددان الأول والثاني منها وتحملا مقالات أدبية وعندية واجتماعية وأخبار مدرسية . فشكراً للجمعية هذه المأثرة الجليلة ونحي لملحمة الرواج والانتشار

امام غزالی

4]

رساء الدين بن شفر الدين

أحدى إلينا هذا الكتاب وقد بحث فيه مؤلفه في تاريخ الامام الغزالى وفلسفته في اللعنة التركية . وهو مطبوع في مدينة اورنبورغ بطبعه بجريدة « وقت » فشكراً لمؤلفه تحيطنا بهذه

خريطة القصر المصري

وفي خريطة صورة الحجم متقدمة الرسم والخط والطبع فالمعلم حضره وبه اندى عبدالله مدرس الرسم والجغرافيا بمدرسة الاتحاد الوطني والكتابية بقلم حضرة محمد اندى يوسف من مدرسي المدرسة المذكورة والطبع على نفقته حضرة عبد اندى عبد ناظرها . تطلب هذه الظرفية من مدرسة الاتحاد الوطني ومن المكتب الشهيد

الفاتح

مجلة علية أدبية اجتماعية رواية تصدر في إيرازيل لصاحبيها ومنتشرة شهرة أبوعزم  
اندي شحادة فرح وقد جاءت العدد الرابع منها وفيه مقالات علية وأدبية وتاريخية منها ترجمة  
الشاعر الغنائي الشهير لارتين ومقالة في الفقر وأسبابه وأخرى في وصف يلدز وأخبار  
حوادث ومثفرقات . نختي لها الرواج والانتشار

جعفر ساونڈ

رواية تاريخية سياسية اجتماعية تأليف حضرة الفاضلة مدام سليم صدقة وصفت فيها الانقلاب السياسي الاخير الذي حدث في المنكحة المهاجرة وخلع السلطان عبد الحميد وتولية السلطان محمد الخامس . ويخلل ذلك وقائع غرامية وفضول ادبية واجتماعية اجادت المؤلفة في وصفها وتنبيها . فتحت الادباء على مطالعة هذه الرواية لما فيها من الذهن والفائدة

## التبعة الشرقية

اعدى ابا حضرة يوسف اندى المطوري العبدى المشهور في الاسكندرية تبجنة التي يصدرها سويف وهي تحضى على تقويم عام لسنة ٩١٠ بالتواريخ الافرطية والروبية والاهجرية والقبطية والمعبرية مع ذكر الايادى البرية والسياسية . وفيها ايضاً فكاهات ونواادر وتوائد عليه وادية وصناعية منها بذلة في تعميم الابن واخري في الطيران وغيرها في ارباح المؤلفين جاء فيها ان غولبيز كان اغنى المؤلفين في اپاميا وروسوائشيز لم يعد كبه ٢٢٠٠ فرنك صنوّاً . ومن مؤلفي القرن الناسم عشر الذين يرجعوا اموالاً طائلة يوكلائهم او جن موالاته ربيع من يع « اليهودي الثالث » ١٠٠٠ فرنك ومن يع « اسرار باريس » ١٦٠٠ فرنك . وربيع دوماس اكبير . . . . فرنك من يع « الفرسان الثلاثة » و« منت كربستو » . وربيع فكتور هوجو من « البوّاصاء » . . . . فرنك وترك بعد وفاته مائة من الفرنكات . واكتب بيونون بقلم . . . . فرنك ودكتس مئة ألف جنيه . ومن مشاهير الكتاب الذين يرجعون اموالاً طائلة في هذه الايام سر محظي ورد دماري ككورلي وزديارد كجلج وكوفنان دويل وغيرهم وقد درج كل مؤلف من مؤلفاتهم بمحوخة عشر الف جنيه .

## جريدة البنات

كتاب وضعه الحكيم الفرنسي المشهور ندلون صاحب قصة ثلاثة وعشرين من المؤلفات كتبه اجيحة لرغبة المروفة دي بوفلير وهي من قصصيات النساء في ذلك العهد . وقد عني بتقليل الى اللغة العربية حضرة الكاتب المعروف بـ « احتجاج الاجنبية » صالح بك حمدي جاد فتحت البิดاث على افتتاح هذا المؤلف . الخليل لا فيه من الفرائد الجزرية

## SUPERS DU BOSPHORE

### تهنيدات البوسفور

عنوان قصيدة في نحو مائتي ييت نظمها باللغة الفرنسية حضرة الكاتب الميد عبد الله اندى مدور ووصف فيها عصر السلطان عبدالحميد والانقلاب السياسي الذي حصل في اپاميا فاعينا ثاب شرق ينظم في غير لغو نظم من ارق الشعر وانفي

## ترقى العائلات في تربية البنات

كتاب وضعه حضرة يوسف اندى صفير صاحب مكتبة المدارس في وجوب تربية البنات وتهذيب اخلاقهن على الآداب الصالحة وفي كتبة آدابهن <sup>٢</sup> الباطنة والظاهرة وظهورهن بين الناس وسلوكهن ومما ينفعهن <sup>١</sup> الشفافين <sup>٢</sup> البتة . وقد جمع كثيراً من الصالح والارشادات التي يجب على كل فتاة معرفتها واتباعها وهو حسن العيارة والسبك مطبوط كلها بالشكل الكامل وطبع طبعاً حسناً . ويحسن بعثات المدارس والآباء والبنات اعتماد هذا الكتاب وطالعنه

## الآثار المصرية

### البداية الأولى من المجموعة الثانية عشرة

لما اجتمع المؤتمر الازمي بصرى في شهر ابريل من السنة الماضية وحضره افلاديوس بك لبيب من اساتذة المدرسة الالكترونية القبطية بنشر ١٢ مجموعة زاوية في مواضع مختلفة وقد اصدر الآن المجموعة الثانية عشرة منها وهي تختوي على وصف زيارات الاديرة القبطية التي في زاوية شيهات او وادي النطرون وترجمة نقوش قبطية لم تنشر قبلها ولا فيها اثنين تاریخ احد ما سنة ٥٠٢ الشهداء وتاريخ الثاني سنة ٦٢٥ الشهداء . ولهم في ذلك مباحث دقيقة تشهد لهم بطول الباع في هذا الفن

## كتاب سمير الميالى

تأليف حضرة امين اندى صوفي السكري وقد صدر الجزء الاول منه ويشتمل على جغرافية المملكة العثمانية والملك الاوربية . وقد انتهت المؤلف في وصف المملكة العثمانية ولابة ولابة مينا حدودها وعدد سكانها وما فيها من المدن والجبال والبحيرات والانهار والآثار والاماكن الشهيرة مع كلام موجز عن تاريخها حتى دعت الحلة اليه . وهو من الكتب النفيسة التي لا يستغني عنها من اراد الوقوف على احوال المملكة العثمانية وجزرها فتح القراء على اقتناصه وشكراً موافقة وناشره على تحفتها هذه

يطلب الكتاب من ملزم طبعه حضرة الشيخ عبد الله اندى الرفاعي صاحب المكتبة  
الرافعية بطرابلس الثامن

## مجلة جمعية الاقتصاد السياسي الخديوية

L'ÉGYPTE CONTEMPORAINE  
REVUE

De la Société Khéïwâs d'Économie Politique de Statistique  
et de Législation.

انشأ جمعية الاقتصاد السياسي الخديوية مجلة للبحث في المسائل الاقتصادية والاحصائية والشرعية . وقد جاءت الاعداد الثلاثة الاولى من هذه المجلة وفيها مقالات شائنة في هذه المواضيع منها مقالة في تقدم الزراعة في فرنسا يقسم الم gio جرمان مارتن من اساتذة الجامعة المصرية ورئيس تحرير المجلة واخرى في المجال الحربي ويت المثال لحضرت الاستاذ سيداروس بك خطيبة في الثوابات الزراعية في مصر لعاده بوجومي ياشا نوبار ومقالات غيرها في مواضيع صحية وزراعية وشرعية فشكرا للجمعية هذه المأثره الجليلة

## الولايات الجديدة

من مر العدد الرابع والخمسين والحادي عشر من مجلة الولايات الجديدة تعریف حضره الكاتب الجيد قرولا اندی رزق الله تلفت انتظار القراء اليها

## رواية قاتة بروسيدا

وهي رواية فلسفية ادبية فكاهية غرامية تأليف الكاتب الشاعر الشهور لامارتن وتعريف حضره عبدالله اندی عزالدين المصيلحي القاري

## رسمني كتاب

مجلة ادبية سياسية فنية فلسفية اجتماعية تصدر في الاستانة العثمانية باللغة العثمانية مدبرها وصاحبها حضره عيدانه اسد اندی ورئيس تحريرها حضره م روکوف اندی ويكتب فيها ايضاً نخبة من علماء الترك واديائهم . وهي مربعة بالرسوم الملونة الصنع ولا تفصلها ايجلات الافريقيه من هذا القبيل فشكرا لما حبها وعمرها تحققتها هذه وتحث العارفين بالله الترکية على اقتنائها . بدل اشتراكها في الولايات العثمانية ٦٠ غر شاعرها وفي الابيات الممتازة : افرنكا