

# باب التغريظ والاتقاد

## المقبس

يعلم القراء الكرام اسم المشهود إليه محمد افتدي كرد علي من المقالات الكثيرة التي طرحت بها جيد المخططف . ولقد كان يختنما بما يضيق نطاق المخططف عن نشره فإى أن لا يزيد قليلاً بما تنشره له المجلات لا سيما وإن البلاد قد نهضت بهضة نذكر لطلب المعرفة فأنا جريدة سهاماً المقبس لنشر المقالات العلمية والأدبية والاجتماعية في هرة أبواب الأول ترجمات من اثروا بعض الأثر في المجتمع الانساني . والثاني مقالات في الآداب والعلم وفن الاجتماع والتاريخ . والثالث في التربية والتعليم . والرابع وأسمه صحف متيسة يدرج فيه ما طوى ذكره من مشور العربية ومنظومها . والخامس في تدبير الصحة . والسادس في تدبير المنزل . والسابع في المطبوعات والمخطوطات . والثامن في مقالات المجلات وينشر فيها زبدة ما يقع عليه الاختيار من اهم ابحاث المجلات العربية والإنجليزية . والتاسع في سير العلم . والعشرين وأسمه تقاضة الجواب نشر فيه النكات الادبية الفكاهية

وقد صدر العدد الأول من هذه المجلة وفيه مقدمة وجيبة وترجمة ابن حزم الاندلسي في باب الترجمات . وفي باب المقالات خمس مقالات في الامية وميثات الترت المائي وتعلم اللغات والتأليل في الاسلام والتفاعل التربوي . ومقالة تعلم المقطن متقدمة جداً لأنها شرح فيها طريقة بريلز الاميركي التي يحمل بها أفراد لغة أجنبية كما يتعلم الطفل لغة آباه وأمه . وفي باب الصحف الشهية نصائح كثيرة لابن حزم الاندلسي ملأه أربع صفحات ومنها قوله «من حق النظر وراهن نفسه على السكون الى الحقائق وان الهافى اول صدمة كان اغباضه بذم الناس ايها اشد واكثر من اغباضه بذمهم ايها لان مدحهم ايها ان كان يحق وبذلك مدحهم له اسرى ذلك فيه العجب فانه بذلك فضالله وان كان يباطئ بذلك فربما فقد صار مسروراً بالكتاب وهذا تعص شديد واما ذم الناس ايها فان كان يحق بذلك فربما كان ذلك مينا الى تحبيه ما يتعاب عليه وهذا خط عظيم لا يرهد فيه الا ناقص وان كان يباطئ فغير اكتب فضلاً زائداً بالحلم والصبر» . وقوله «احرص على انت توصف بسلامة الجانب

وتحفظ من ان توصى بالدعاء فيكثر الخطبون بذلك حتى ربوا اسرى ذلك يك وربوا قتلاك".  
وقوله "ثق بالمددين وان كان على غير دينك ولا ثق بالمنتسب وان اظهر الله على دينك".  
وقوله "لا تقل الى صديبك ما يرثم نفسه ولا يتضمن بعترته فهذا فعل الارذال ولا تكتبه ما  
يختصر شيمهلو فهذا فعل الشر". وفي باب تدبير الصحة شرح اسلوب الانكليز في الاكتاف  
من طعام الصباح وحث بعض الفرسان بعين قوتهم على اقتداء آثار الانكليز في ذلك لكن علامة  
الصحة من الانكليز يخطبون قوتهم ويقولون ان الاكتاف من الطعام في الصباح ضرورة  
محض وليجأ الانكليز اسباب اخرى ولا علاقة لطعام الصباح به . وكل ما في الابواب المقدمة  
حاصل بالتراث العلية والادبية  
واما ما ذكره في باب مقالات المجالس الذي قال الله زينة ما وقع عليه اخباره من اعم ايجاثها  
فدل على ان مقام المجالس العربية ليس في عينيه على ما يرام . وهو اوضح من ذلك واقرئ  
هذا والمنتطف يرحب بالقبس ويرجوان يكون خيرا وصيف له واكبر ذريعة لشر  
المعرف بين الناطقين بالفداد

### تاريخ المورو وشراطهم وديانتهم

*Studies in the Moro History, Law, and Religion.*

كينا ذعب ايجاث سوريه وأيدت آثارم العلية والادبية كان توصيمهم كبيرة فلا تكاد  
تشعر بزوال القسط الذي يلاقوه في بلادم حق نسخ مدورهم وتنشر نسخ افلاتهم . كما  
لقدت بالامن مع الرحالة الانكليزي المشهور سعف لندر فقص علينا ما فيه في جزائر فيلبين  
التي كانت لاسايا فأخذتها منها الولايات الخدمة الاميركية فقتلوا له ان فيها شابة من ابناء  
وصنان قال لهم الدكتور غيب صليبي وعومن اعز اصدقائى ومن الذين لم يلد الطولى في  
درس اخلاق الاصيلين والبحث عن آثارم . ولم يكتم هذا الحديث حتى جاءنا البريد بكتاب  
وضمة الدكتور صليبي في تاريخ المورو سكان جزائر فيلبين وشراطهم وديانتهم وضمة باللغة  
الانكليزية وطبعه الحكومة الاميركية في تلك الجزائر على تقتها جاعلة ايام الجزء الاول من  
المجلد الرابع من الكتب التي افت عن المباحث العلية في فيلبين

وقد قال المؤلف في مقدمة هذا الكتاب ان تاريخ مسلمي فيلبين (واسمه المورو  
والجندان او) قبل اعتاته الاسلام خراف تناقله خلافا عن سلف ولم يعن أحد بتدوينه ولكن  
 لما جاء الاسلام الى تلك الجزائر جاء معه العلم والمران فانتظمت الاحكام ودونت التواريخ  
ووضعت الترايسيل وهي عندم كثيرون الانساب عندنا

والتواصيل بلغة مجدنا و لكنها مكتوبة بمعرفة عربية . ومني مجدنا والبلاد لمزيد الان  
فيها نهراً ينبع عليها وبروبيها فاطلق هذا الاسم على البلاد وعلى سكانها . وكان بدأ دخول  
الاسلام اليها في تقوسية ١٤٢٠ للبلاد اي منذ اربع مئة وثلاثين سنة . وكلام المؤلف في  
هذا المدد يُثْبِتُ يشهد له باختلاك قاصية الانشاء في اللغة الانكليزية قال ما ثرحته  
”قبلاً احتفل بالقداس الاول في شمالي مندناو بيت المساجد على ضفاف بولبي الحصبة ،  
وبقلاً نزل لناسبي في مسيو نودي يكتبون ان ملكاً على مجدناو . ولم يكن فاتح مندناو امير مجر  
ولا قائد جيش ولا كان وزراءً دولة تصره ” وشدة ازره ” ولا كانت ملتفوعاً يحب الشهرة  
ولا كان ينش عن بلاد غنية ولا عن مناجم الذهب والنفحة وإنما كان يتقد ان يفتح بلاداً  
يعيش فيها معتقداً على شجاعة البخاراء الدين سمه وعلى مهارته في السحر والطلاسم  
” وكان في عروقه من دم الملقيين والعرب ما يكفي لاملاء هضه وتدبيه عزيزه فاتي وطلب  
فتحدت البلاد له في مندناو كما غهدت في جهوره ورأى لنه اهلها قريبة من لقته ولم ير فيها  
انفة جنسية لتمسيه عليهم . وكان شديد الدين فلم يقبل ان ينفع له السكان ما لم يستقروا دجه  
ولا مادتهم ولم على كفرهم . ثم تزوج ينفهم فاشتت روابط الدين بروابط القرابة ولم يضره  
الجبل الاول والثاني حتى سار النازلين والمخربون شيئاً واحداً وقلباً واحداً ولم دين واحد  
وغرض واحد وقامت في البلاد دولة اسلامية تمز الخضارة والعمان حيث كانت الام وثنية  
صجية . والمور والمرصوفون بالتساوية والشمس ارق جداً من الرثين الذين يسكنون سائر  
البلاد مع انهم جيهم من أصل واحد لكن الاسلام عنهم وهم لهم واصل ينهم وبين  
عديم من الام ”

وفي هذا الكتاب صفات كثيرة متعلقة عن ترايسيل المروي باللغة الملقية وبضمها عن  
خطبهم بالمرية ومن ذلك خطبة تلية سنة ١٣٢١ وهذا نصها  
سخان الله والحمد لله ولا الله الا الله . الله اكبر اهل الكبر والاس . ملك البرايا بالقوة  
القاهرة واحبيب عن الابصار بالقدرة الفاتحة ذوالعر والسلطان والمن والاحسان والجود  
والامتنان الذي تفرد بالجلبروت وتوحد بالملكونت ومحظي دائم لا يموت لا الله الا موكيل  
شيء هالك الا وجده الله الحكيم واليه ترجعون . الله اكبر تما عزت له الكبراء وتواضست له  
العلاء وتذلت له الاعزاء ونطقت بربوبيته الانبياء وشهدت بوحدانيته الاوليات وفاحت  
بازلبيه الفعاء وعيت عن تكييفه الملكاء واعترف بسيوداته من في الارض والسماء . اعلم  
وقال المؤلف في الكلام على شرائهم المدببة ان شرائع سلطانهم جمال العالم بقيت على

حالما أتى أن تعمّها الوزير الحالي الحاج يونو عبد الباتي . ثم أوردها كلها مترجمًا أيامها إلى اللغة الانكليزية . والمقابل فيها الترجمة غالباً أو الفرامه والجلد وهي بسيطة جدًا يسهل العمل بها ليس منها فسر على الجانبي ولا على المعنوي كثراً إلّا التي تفضي على الجانبي بالسبعين فغلب عائلة وتحرم البلاد تفعّل ولا يستفيد المعنوي طيفًا شيئاً .

نهنئ<sup>٣</sup> حضرة المؤلف وتقرّح عليه أن يكتف بابناء العربية برسالة مسيرة في وصف جزائر قبليين وأحوال أهلها

### رفيق التلميذ

وضع حضرة الأدب نيم اندري الملو أحد أساتذة مدرسة النتون في سيداك<sup>٤</sup> كتاباً سهلاً "رفيق التلميذ" وهو خاص<sup>٥</sup> بتلامذة المدارس . والغاية منه إرشاد التلميذ إلى كيفية السلوك في المدرسة حين يدخلها جديداً . قال في مقدمة<sup>٦</sup> "وبعد فارت كثرين من التلامذة يأتون المدارس أغارةً لا يعرفون كيف يتصرفون في دروسهم وصلوّاتهم ومعاملاتهم وسائر واجباتهم ولو كانوا من ذوي الباقة والذكاء . فترام يدخلون بيروت من غير ايوابها للعدم اختيارهم كيفية السلوك الدراسي " ... إلى أن قال "وبناءً عليه رأيت" إن الحاجة ماسة إلى تأليف كتاب يتضمن بعض ما يبشره الرؤساء<sup>٧</sup> والأساتذة الأفضل على مدار السنة ووضعه بين أيدي الطلبة ليروا فيها كلَّ ما يحتاجون إليه صيرة واحدة " .

وألكتاب يتضمن ثلاثة عشر باباً تجتهد فصول مختلفة ومذيلة بخاتمة . وللة سهلة ومادته غزيرة مفيدة للتلميذ من حين دخوله المدرسة إلى خروجه منها . وقد أهداه مؤلفه إلى حضره السيدة الناضلة والمحنة العاملة ممزوجة الإيمان كيكة المقيبة في صيدا<sup>٨</sup> لما من المالي الخيرية والمرات المجزية في تسهيل اجتذاب المعلم على طالبيه من ابناء سوريا وخصوصاً تلامذة مدرسة صيدا . لتفعّل المؤلف خالص الشكر والثناء

### رواية سقوط نابوليون الثالث

اسم هذه الرواية بالفرنسية Dégringolade لها وترجمة النهرجة والمزاد سقوط نابوليون الثالث ونسها أميل جابر<sup>٩</sup> يو الكاتب الفرنسي المعروف وعزّتها حضرة الشاعر الأدبي تقولا اندري رزق الله مدير جريدة الاهرام ومطبعتها . وهي رواية تاريخية اجتماعية أدبية غرائبية عصرية مدر المجلد الاول منها وسيله مجلدان آخران .. قال المقرب<sup>١٠</sup> في مقدمة

” وند ادمع المؤلف الرواية في سلك حوادث غريبة ومواقف ادية مخالفة يعيشها الكاتب لانها تخلل المواتيف انكرعه وتتجدد الى التغوص الشجاعية والاجتهد والفقيلة والترفع عن الذيايا وتفتح لها الجبن والظيانة والاسراف والجليل وسائر الآفات التي كادت تُؤدي بالشرق واهلها ” . وند عزّتها اجاية لاقتراح حضرة الاديب خليل بك صادق ماحب مكتبة الشعب إفاده للناشرة الشرقية وماحها في قالب عربي متين وعبارة فريدة للأخذ بغيرها العامة ويرضى بها اخلاقها

مرشد الراغبين في اسعاف المصابين

الفـ هـا الـكـتابـ حـضـرةـ الـكـاتـبـ يـوسـفـ أـنـدـيـ يـشـتـلـيـ مـنـ موـظـفـ نـظـارـةـ  
الـداـخـلـيـةـ وـالـنـرـضـ مـنـهـ اـسـافـ الـذـينـ يـصـابـونـ بـجـائـيـةـ بـالـعـلاـجـ الـمـوقـتـ رـبـيـاـ بـدـرـ كـبـمـ  
الـطـبـيـبـ بـالـعـلاـجـ الثـانـيـ . وـهـوـ يـعـتـنـيـ عـلـىـ قـصـولـ عـدـيدـةـ مـيـدـةـ فـيـ وـصـفـ جـدـ الـأـسـلـانـ  
وـكـيـنـيـةـ اـبـدـاءـ الـمـاعـدـةـ الـوـقـيـةـ عـنـ طـرـوـهـ الـآـفـاتـ وـالـمـعـارـضـ الـفـجـائـيـةـ مـنـ جـرـحـ وـكـسرـ عـطـمـ  
وـخـلـمـ وـأـخـاهـ وـمـتـيرـيـاـ وـمـمـ وـغـرـقـ وـاخـتـاقـ بـالـفـازـاتـ وـعـضـ حـيـوانـاتـ وـلـدـخـ حـشرـاتـ وـماـ  
شـأـكـلـ ذـلـكـ مـنـ الطـوـارـىـءـ . وـفـيـ كـثـيرـ مـنـ الرـسـومـ التـشـريـجـيـةـ . وـقـدـ عـرـضـ عـلـىـ بـعـضـ نـطـسـ  
الـإـطـيـاهـ لـتـقـيمـ وـقـيـطـ الـمـطـلـاحـاتـ الـطـيـةـ بـالـفـةـ الـمـرـيـةـ  
وـلـاـ رـيـبـ أـنـ هـا الـكـتابـ لـازـمـ كـلـ الـذـرـومـ لـلـسـائـلـاتـ تـدارـكـاـ لـمـاـقـدـ يـطـرأـ عـلـىـ اـعـضاـءـهاـ  
مـنـ الطـوـارـىـءـ غـيرـ الـخـتـنـةـ فـتـشـيـ عـلـىـ حـضـرةـ مـوـلـيـهـ ثـنـاءـ جـيـلـاـ مـاـ اـتـحـفـ بـدـرـ كـبـمـ

انفس الآثار في اشهر الامصار

كتاب مقتطف من رسائل كتبها حضرة يوسف بن إدريس سرّيسي دمشق إلى أخيه  
بيهائيل في بيروت لإثر رحلته من الامتنانة إلى رومية سنة ١٩٠٣ . و فيه وصف ما مرّ به  
من البلدان وما اشتهر فيها من الآثار وما زاره من المعابد والقصور ووصف حفلة التتويج  
البابوي عند ارثقاء حضرة البابا يوسف العاشر الحالي إلى أنكرسي البابوي

المعرض الوطني العثماني اللبناني

وقتنا على تنفيذ المعرض الوطني اللبناني الذي عقد في ضواحي الشيرير (لبنان)

في الموقف المأني كما ذكرناه في حينه وهو يحتوي ناتج اجتماع الجنة الخاصة بالمرض ونقاريرها وأسماء المعارضين والمتاوزين وغير ذلك من التوانيد الشملة بالمرض وبديل على الحلة العالية التي ابتدتها جنة المرض ولا سيما حضرة رئيسها الوجه التبرير فارس اندى شرق والذين ساعدوها من وجوه البلاد

### رسائل ارشاد الافكار

هي رسائل للشريف منصور اندى رئيس جمعية التعاون الاسلامي "في بيان أمر المهدوية وسياسة الراعي بالرعاية وحقائق علم الدين الاسلامي على غير مثال سابق يحدد مرتكبه منه وينهض به في شأن آخر لاعادة تقويم الكبرى" وهي مثل سائر ما اشأه طالحة بالدوائد الدينية والادبية

### الاساس بالمقاييس

كتيب وضمة حضرة الاديب عطا اندى فعلي متربع دائرة والده الجناب اندى بوي في بيان الخميس المصرية والانجليزية والفرنسية حول بعضها الى بعض وتقود كل علامة في العالم وهو يطابق بروجرام نظارة المعرف المعمورة لتقسيم الابتدائي والثانوي وفيه كثير من المسائل المخلدة حتى يسهل على اصغر الطلاب الاستفادة منه

### لجنة حفظ الآثار الفنية

أهديت اليها المجموعة الثامنة عشرة من عناصر جلسات هذه الجنة ونقارير قسمها المتدعى عن سنة ١٩٠١ ترجمها من الفرنكية الى المورية حضرة الاديب الياس اندى اسكندر حكيم رئيس تحريرات الجنة في ديوان الاوقاف . وفيها عناصر ٩ جلسات وصورة ٢٠ تقريراً من تقارير القسم المتدعى مذيلة بمحقق من قلم حضرة مكن هرتس يك باشندس الجنة

### الباشة

كراس يبحث فيها قانونياً في الباشة (الدلوطة) منذ عهد اليونان القدماء الى عهتنا الحاضر بقلم حضرة الاديب سليم اندى عرّاد من ادباء الاسكندرية

## تاريخ العام الماضي

بيانير

يوم

سقطت بورت آرثر

١

وصل اسطول البلطيق الى بورت سعيد

١٠

وصل البرنس غستاف ادولف فوج ولـي عهد اسرج ونروج الى مصر

١٦

أحيـت الـيلة الـراقصـة في مـرأـي عـابـدـين

٢٠

وصل دوق كنوت الى مصر

٢٦

وـجـدتـ أـكـبرـ مـامـةـ فـيـ مـائـمـ جـوهـسـبرـجـ

٣٢

وـفـيـ هـذـاـ الشـهـرـ بدـأـ الاـعـصـابـ وـالـيـعـانـ فـيـ روـسـياـ

فـيـ فـرـارـيـ

هدـ الـاضـھـىـ

٤

وـمـلـ الجـرـالـ سـوـمـلـ إـلـىـ السـوـيـسـ عـانـدـاـ إـلـىـ روـسـياـ

١٤

فـلـ الفـرـانـدوـقـ مـرـجـيـوسـ عـمـ التـبـرـ

١٧

٢٢ فـخـمـ سـرـبـ مـيـلـوـنـ بـيـنـ سـوـيـسـاـ وـإـيطـالـياـ

وـفـيـ هـذـاـ الشـهـرـ تـجـدـتـ ثـرـةـ الـيـنـ

مارـسـ

٣

بدـأـ مـعرـكـةـ شـاهـوـ منـ أـكـيرـ سـارـكـ الحـربـ الروـسـيةـ اليـابـانـيـةـ

٤

وـأـسـ الشـةـ الـعـربـةـ

٥

احتـلـ اليـابـانـيونـ مـكـدـنـ

٦

فـلـ كـوـرـوبـكـينـ عنـ منـصبـ القـائـدـ الـعـامـ

١٢

وـفـيـ هـذـاـ الشـهـرـ بدـأـ حـدـيـثـ الصـلـعـ وـسـارـ اـمـپـرـاطـورـ الـأـلـانـ لـزـيـارـةـ طـنـجةـ

آبـرـيلـ

٧

حدـثـ زـلـةـ شـدـيـدةـ فـيـ المـدـنـ

٢٦

وـهـبـ المـنـتـرـ كـارـاغـيـ مـلـيـرـيـجـيـهـ تـعـلـيـ مـنـهاـ مـعـاشـاتـ لـلـيـ الدـارـسـ فـيـ اـمـيـرـ كـارـكـنـداـ

٢٩

وـصـلـ مـلـكـ الـأـنـكـيـزـ إـلـىـ بـارـيسـ

مايو

يوم

١ عبد شم الشم

٢ احتفل بعيد عيد على المثوى وباستقبال المعلم

٣ سافر الخطيبوي من الاسكندرية الى اوروبا

٤٦ فاز الاسطول الياباني على الاسطول الروسي فوزاً مبيناً في بوغاز كوريا

يونيو

٥ استنق الميلود لكاسه ناظر الخارجية الفرنسية بب مائة المتر الاعلى

٦ اقرء بطرس نواب تزوج على الاتصال عن اسوج

٧ قتل دبلي يتي نميريونان

٨ تزوج البرنس جناف ادولف ابن ولد عبد اسونج البرنس مرغريت اوف كنوت

٩ بدأ الملاج في اوادسا

يوليو

١١

١٢ توفي الشيخ محمد عبد الله مقى الديار المصرية

١٣ توفي شريف مكة

١٤ حاول بعضهم قتل السلطان عبد الحميد بالقائد قبلة

اوغضطن

١٥

١٦ زار الاسطول الفرنسي انكلترا

١٧ حقدت الجلة الاولى من جلسات مؤتمر اصلح بين الروس واليابانيين

١٨ اذتم عجم ترقية العلوم البريطاني في مدينة الراس وخطب السرجورج دارون رئيسة

١٩ استنق المورد كرزن وآل المند وعرين المورد من مكانته

٢٠ احتفل بشهر الحليخ في مصر

٢١ عقد الصلح بين روسيا واليابان

٢٢ كفت الشم كوفقاً ظهر تماماً في اصول

سبتمبر

٢٣

٢٤ اتفق اليارون كومورا والمبوبويت معايدة الصلح

٢٥ حدثت زلالة شديدة في كليرريا بايطاليا

٢٦ اخترقت بيكاما بارجة الاميرال توجو وغرقت

- |    |   |
|----|---|
| ١٥ | ترفي دي برازا الشاعر الترسنوي المشهور                                 |
| ٢٠ | توفى الدكتور برباردو الحسن الكبير                                     |
| ٢٦ | نشرت صورة المعاهدة المقررة بين انكلترا واليابان                       |
| ٢٧ | نفت البالغة شاقام التي غرفت في غرفة السويس                            |
| ٢٨ | عاد الخديوي الى الاسكندرية  |
|    | اكتوبر  |
| ٢  | فتح مؤتمر الصلح في باريس  |
| ١٣ | وانق بحلا النواب في اسروج ونرويج على انتصار الملكتين                  |
| ١٣ | توفى السر هنري ارشنل الممثل الشهير                                    |
| ١٦ | نشرت صورة معايدة المصطلح بين روسيا واليابان على قاتلها                |
| ٤١ | احتفل في انكلترا بمرور ستة سنين على وفاة نلسون ومركة طرف النار        |
| ٤٦ | عاد الخديوي الى العاصمة   |
| ٤٢ | أنفست معايدة الانتصار بين اسروج ونرويج                                |
|    | نوفمبر  |
| ٤  | عين الشيخ الراقي منباً للذبائح المصرية                                |
| ٣  | توفى الشيخ الراقي   |
| ٥  | عين الشيخ بكري الصدفي منباً للذبائح المصرية                           |
| ٧  | عين الكونوت وت رئيساً لوزارة الروسية                                  |
| ١٨ | الخديب جلس نواب زوج البرنس كارل المغربي ملكاً لنرويج وسي ماكون الشاعر |
|    | ديسمبر  |
| ٤  | استعانت وزارة المحافظين الانكليزية                                    |
| ٩  | نشر الامر العالى بالغاء احتكار الملح والنطرون فى مصر                  |
| ٩  | خطفت يوم الجمعة على المراسلات العادلة بين مصر والسلطنة الانكليزية     |
| ٩  | من غrush صانع الى لصف غrush   |
| ٩  | سلم السلطان بمشروع الراية المالية على مكدونية                         |
| ٧  | قتل الجنرال مختاروف ناظر حرية روسيا السابق                            |
|    | وفي هذا الشهر اشتدت الثورة في موسكو وبطرسبرج                          |