

ما زالت العادة

لتحتها هذا الباب مدة اذل النداء المنشط ووعدها ان تغير فيوسائل المشترين التي لا تخرج عن دائرة
بعض المصطلح ويشير على الثالث (١) ان يهفي صاحبته باسمها والثانية وحمل اقاموها منها واصفاً (٢) لم
يرد الثالث التصرع بالخصوص اذ ادراج سلسلة الطلب تذكر وتذكر لها ويعتبر حروفاً عتيقاً مكتوباً مسكن اسمها (٣) اذا لم تدرج
السؤال بعد شهرين من ارسال الى الينا غلبة ردة فعله فان لم تدرج بعد شهر آخر تكون قد اهلناه لتب كافية

الاحوال المرضية وضررها اكيد ولا سيما
الكثيرية الالکحول منها

ومنه . هل الاكثار من شرب النبيذ
العشيق يزيد نمو الدم كما يقولون
يج في النبيذ وفي كل الاشربة الروحية
شيء من الغذاء للجسم ولكن النداء في كأس
الخمر ليس أكثر من النداء في لقمة الخبز وشق
الكاس اضعاف ثمن النعمة

(F) **كثرة النوم**

ومنه . لي صديق اذا نام استغرق في
سبات عميق وتجاوز مدة نومه احياناً احدى
عشرة ساعة اذا سهر الى ما بعد نصف الليل
فهل ذلك مضر بصحته . وهل هو مصاب بأخذ
الامراض

ج التوم الكثیر لا يضر بالصحة ولكنه
يضيع الوقت على غير فائدة فضرره ادبي لا
صحي ولا تدل كثرة التوم هذه على وجود
مرض غير مرض الكل والملوول اذا سمح ان
نسميهما مرضًا

(١) **المشروبات الروحية**
الستنة . فؤاد افندى سليم

يقال ان الجعة (البيرة) ممزوجة بكمية
قليلة من الافيون فهل ذلك صحيح
ج كلاً ولا داعي لرجها بالافيون ولا
يمثلن انهم يفعلون ذلك من باب تجاري ولكن
ظهور بالاقران ان في بعض انواع البيرة قليلاً
من الزرنيخ يأتيها عرض من الحمامض **الكريبيك**
الذي يستعمل احياناً لتحويل سكرها

ومنه . هل الاكثار من شرب الجعة
ضرر او مفيد

ج مضر مثل الاكثار من كل شيء
حق من النافع

ومنه . ما هي المشروبات التي يزيد
ضررها على صحة غيرها

ج ان العنصر الفار في المشروبات
الروحية هو الالکحول فكلما زاد فيها زاد ضررها
وهو كثير في الكنياك او البرندي والرقى
وقليل في البيرا ومتوسط في اخر ولا فائدة
منها كلها الا اذا وصفها الطبيب في بعض

الذهبية كثيرة فيو ومنه ما تكون هذه المادة قليلة فان كانت كثيرة فلا يأس بفسله الصابون كثير المادة القلوية او سائل فيو تشارد واذا كانت المادة الزيتية قليلة فيو فلا يحسن غسله بصابون كثير المادة القلوية . والصابون الذي تضمنه في قلث فتشعر بطعم حريف هو كثير المادة القلوية

(٢) المبرية

ومنه . ما افضل واسطة لازالة القشرة من الرأس

ج ان اسباب القشرة (المبرية) مختلفة اكبرها اهال غسل الرأس وتدجذب من استعمال الادعاء العجيبة للرأس او من المشط يمشط دقيق الاسنان يؤلم الرأس وقد يكون سببها التهاب في جلد الرأس او مرض حلبي . فيجب ان لا يمشط الشعر بمشط دقيق الاسنان جداً واذا لم يكن البب مرضياً فالغسل بالماء السخن والصابون يوماً بعد يوم يكفي لازالة المبرية واذا كان مرضياً يدهن الرأس بين الشعر بزيت الزيتون او زيت الزيتون ويتركه الزيت عليه ١٢ ساعة حتى تليق القشرة جداً ويسهل تزعمها ثم يغسل الرأس بالماء السخن والصابون ويغسل بعد ذلك عام فيو مادة قابضة مثل الحامض النيك - واذا عادت القشرة بعد ذلك فيبدل الصابون بمادة قلوية يفرك بها الرأس ثم يغسل وينظف جيداً ويكرر ذلك اذا لم الامر

(٣) الشعر والفلستة

نيويورك - متري افندى نجاح . هل تجتمع بهينا الشعر والفلستة معاً اي هل يمكن ان يتبع شخص واحد في الشعر والفلستة في وقت واحد

ج انا لا ارى مانعاً يمنع اجتماعهما فلقد كان ابو العلاء المצרי شاعراً وفيلسوفاً كما يظهر من اشعاره واقواله المحفوظة

(٤) عدد الناطقين بالمرية
ومنه . اختلاف المغاربة والمورخون في تقدير عدد الناطقين بالمرية فما هو اقرب تقدير الى الحقيقة

ج انت البلدان التي يتكلم اهاليها العربية كراكنش وببلاد العرب وببلاد السودان لا يعرف عدد سكانها فاهالي مراكش مثلاً مختلف تقديرهم بين ٤ ملايين و ١٢ مليوناً واهالي بلاد العرب بين خمسة ملايين وعشرة ملايين واهالي السودان وما يليه بين عشرة ملايين وعشرين مليوناً ولا يعلم بالتفصيل عدد اهالي قطر - المصري واهالي تونس والجزائر ولعل التشكيلين بالمرية كلهم لا يقلون عن اربعين مليوناً ولا يزيدون على ستين

(٥) اجرد الصابون

ومنه . ما هو افضل نوع من الصابون لغسل الرأس وتليين الشعر
ج . ان اجرد الصابون ما قلت فيه ابادة القلوية ولكن من الشعر ما تكون المادة

منها في الاسكندرية مع ان الحرارة تكون في النهار اشد في مصر منها في الاسكندرية لان هواء الاسكندرية ارطب من هواء مصر والبخار الذي فيه يتحمل جابياً كبيراً من الحرارة فلا تعود الحرارة تشع من الارض بسهولة واما هواء مصر (القاهرة) يخاف نوعاً فلما يموج حرارة الارض عن الاشتعاع والبندق يمررة ولو كان هواها اجف مما هو الان وكانت لياليها ابرد مما هي الان والايام الجافة المروءة لياليها ابرد من الايام الرطبة المروءة

(١٠) الدود في الثلج .
مصر. عطا افتدي فهمي . هل يتولد دود في الثلج كما يتولد في الجبن والماء وهل هذا الدود مضرٌ وما شكله؟ ولونه وكيف يتغذى ويعيش وهل يمكن نقله الى محل غير المعل الذي هو فيه وهل يزيد الماء اذا وضع فيه حجم نم قد يتولد دود في الثلج اي ان بعض المشرفات تبيض في الثلج كما يبيض غيرها في الميلالي ويخرج دود من يضها ولون هذا الدود ابيض وقد يكون احمر فيظهر كأن سطح الثلج احمر بيده . وقد يكون في الماء يicroبات مرضية تبقى في الثلج الذي يمتص منه وتبقى ضارة ايضاً ويقع على الثلج كثير من دقائق المياه المتباين في المروءة وهي تكفي طعاماً للدود الصغير واذا وجدت دودة في قطعة ثلج فيمكن نقلها منها الى غيرها وطبعاً

(٢) عدد النساء في انكلترا مصر. امين افتدي علي . بلغنا ان عدد النساء في البلاد الانكليزية أكثر كثيراً من عدد الرجال فهل ذلك صحيح حجم نم ويزيد عدد الاناث على عدد الذي يدور في انكلترا وليس فقط نحو مليون لكنَّ عدد الاناث اقل من عدد الذي يدور في المستعمرات الانكليزية في كندا يزيد عدد الرجال على عدد النساء تسعين الفاً في استراليا يزيد عدم على عددهنْ مئة وثمانين الفاً . (٣) ريش الماء وبرودة الماء . ومنه . ترى ان ريش الشوارع في ايام الحر يزيد الماء فهل يزيد الماء ولم يكن الماء الذي توش به الشوارع بارداً لانا ترى مركبات الشاش تأخذ الماء من الحنيبات رأساً وهو ليس بارداً كما لا يخفى وقد يكون سخناً حجم اذا كانت الماء سخناً او فاتراً فلا يتظر انه يزيد الماء ولكن لا يكون كذلك اذا صب الماء من حنفية فالقليل الذي يصب منه اولاً يكون سخناً او فاتراً واما ما يبي فيكون بارداً ثم ان الماء لا يزيد الماء ببرودته بل بسرعة تحوله الى بخار فان تحوله الى بخار يقتضي استخدام جانب كبير من حرارة الارض والمواء فيخسرها الماء وتخسرها الارض ولذلك شهيط الحرارة بعض الدرجات على اثر ريش الماء

(٤) ليالي مصر والاسكندرية ومنه . لماذا تكون الليالي في مصر ابرد

فيه او نصب أنبوب كبير من الحديد في قاعه
ومد السكة الحديدية فيه ونولا اعتراض
المملوكة الانكليزية لـ «الماء» العمل وعمل الاسراب
تحت البحر سهل لأن الصخور التي تجذب كالصخور
التي تحت البر واذا رشح الماء في بعض
الاماكن سُدّ مكان الرشح بالبناء او بصفائح
الحديد ، والاسراب المغفورة تحت كثيرون من
الانهار ولا يرشح الماء اليها

(١٢) لون البحر
ومنه . اذا نظرنا الى الجلو في يوم راقت
سماوةً رأينا ازرق شديد الزرقة فما سبب
هذا اللون

ج اذا وقتم جيئن في مكان عالٍ
جداً كما على رأس جبل عالٍ او في بalon يعلو
عن الارض خمسة الاف متراً او أكثر رأينا
السماء سوداء ليس فيها شيء من اللون
الازرق الذي تشيرون اليه لأن أكثره
حدث من البخار المائي الذي في الهواء المجاور
للارض . ولون الماء ازرق كما ترون في لون
البحر ويظهر لكم ذلك ايضاً اذا سببتم ماء في
اناء طوبيل من الزجاج الصافي واوقفيتهم فوق
ورقة يضاء . فانكم اذا نظرتم اليه عمودياً ترون
الورقة تحمل زرقاء او ضارباً لونها الى الزرقة
وهذا اللون هو لون الماء ولا يظهر كذلك الا
اذا كان مقداره كثيراً . والهواء الكثير لونه
ازرق ايضاً

(١٤) اوقات الزلزال

ومنه . هل يمكن تعيين اوقات الزلزال

تكون باردة في اول الامر مثل الشلنج الذي
كانت فيه فإذا وضعت في نقطة ما وانخفضت
حرارتها

(١١) تأثير الشمس والقمر في المد والجزر
مصر . تأشد اندی فريد . ما سبب
تأثير الشمس والقمر في المد والجزر دون باقي
الاجرام السحرية

ج الباب قرب القمر وكبار الشمس
بالسبة الى بعدها عن الارض فان التأثير
المشار اليه ناتج عن جذب الشمس والقمر
للارض وقوة الجاذب تزيد وتقصى حسب
مربع البعد والقرب وحسب مادة الجسم الجاذب
فإذا وضع جسمان متساويان على بعدين
مختلفين من جسم ثالث وكان بعد احداهما
عنده ميلاً واحداً وبعد الثاني خمسة اميال
بغذب الاول له أكثر من جذب الثاني
خمسة عشرين مرة . أما اختلاف الجاذب
باختلاف المادة فلا اشكال فيه

(١٢) سكة الحديد تحت البحر
سان بولو برازيل . انلوجا جبران قودم .
هل يمكن عمل سكة حديدية تحت البحر لقطع
من جهة الى اخرى كان تكون تحت بحر
الماش تصل بين فرنسا وانكلترا مع ان ماء
البحر نوع لا جد له ولا قرار

ج ان بحر المانش قريب الواقع جداً
وتحته صخر وقد ارتأى كثيرون خرق سرب
فيدي بين فرنسا وانكلترا ومد سكة حديدية

(١٦) فن الطرييد والفن
مصر . احمد اندى علي . فهنا عا
كتبت عنه عن الطرييد والفن انها ضربا
الجم جداً بالنسبة الى البارج التي يسفاتها
فن اين تأثيرها القوة لنفس تلك البارج
ج ان المواد المترقبة كقطن البارود
يكون جسمها ضرباً واذا اشتعلت تحولت الى
غاز كبير الجم جداً فيدفع كل ما امامه بخاء
ولا فرصة لانقال فعله من دقيقة الى اخرى
وتزعم فيحصر في ما امامه من الماء او من
السمنة فيقلها ويشفرها كما ان البارود يشتعل
فيدفع الراصحة من البندقية او القبلة من
المدفع او يشق ^ث البندقية والمدفع اذا لم يستطع
دفع الراصحة والقبلة

(١٧) شبكات الطرييد
ومنه . اصبح انه توجد شبكات تلقى
على جوانب السنف فتحت وصول الطرييد
اليها ولما لا يستعمل الروس هذه الشبكات
لوفاية بوارجهم
ج - نعم توجد شبكة حلقة من الحديد
تلقي حول السنف فتحت وصول الطرييد اليها
ولكنها قد تكون قصيرة لا تصل الى اسفل
السمنة فيدخل الطرييد من تحتها ولا نعلم
لماذا لا يستعمل الروس هذه الشبكات فان
الانكليز يستعملونها وقد شاهدناها مع
مدرعاتهم

تحدث فيها الزلزال كما يمكن تعين الاوقات
التي يحدث فيها الخسوف والكسوف
ج لا يمكن ذلك حتى الآن ولكن
لا يبعد ان تكشف التوايس المسلط على
الزلزال فيصير تعين زمانها ممكناً . والآن
يمكن الاباء بحدوث الزلزال قبل حدوثها
بدقات قليلة او حين احداث المزارات الاولى
التي تسبق المزة الكبيرة

(١٨) شعر السود
ومنه . لماذا لا ي فهو شعر السود كما ي فهو
شعر البيض

ج ان غوا الشعر في البدن او في اقسام
متخصصة منه تابع الان لتأميس الوراثة .
وقد اختلف الناس بعضهم عن بعض في
غوا الشعر لانهم سكنوا اقاليم مختلفة وجرروا
على اساليب مختلفة في تربية الشعر وفي
الانتخاب الجنسي . فاؤلاً ان الاقاليم الباردة
يطول بها الشعر اكثر مما يطول في الاقاليم
الحاره لأن الزم في الباردة لتدفئة الجسم
ولذلك يطول صوف بعض الحيوانات شاه
وثانياً ان بعض الناس اهتم بتربية الشعر
وبعضهم اهتم بشذوذ واضيف الى ذلك الانتخاب
الجنسي اي مار طوال الشعر حيث يسحب
الشعر الطويل يفضلون على غيرهم في التزوج
كما يفعل قصار الشعر حيث يسحب ^ث الشعر
القصير فزاد الاختلاف بين طرائف الناس
ورسخ فيهم