

ما هي الحياة

من مقالة للدكتور كنج الاميركي

لو سألتنا سائل ما هي الاجزاء الحية من اجسامنا وهل كل جزء منها حي أم بعضها حي والبعض الآخر ميت لاجاب كل منا بقدر ما عنده من العلم وربما اجاب البعض ان كل اجزاء الجسم حية ما خلا العظام

انا نعلم بالاختبار انه كثيراً ما يدخل الجسم الحيواني مواد معدنية كالرصاص والديابيس والابر والمسامير والحوامم وما اشبه وتبقى زمناً طويلاً في الجسم ولا ينتج عنها ضرراً ما .
وشلها الحصوات التي لتكبر في الجسم والاجنة نابثة فانها تبقى في الجسم سنوات كثيرة ولا تؤذي حاملها وامثلة ذلك كثيرة جداً

ثم ان الاصداف والزوائد الجلدية كالقروص والانياب والحوافر والاذنقان والشعر والصوف بعضها حي وهو الجزء الاقرب الى الجسم وبعضها ميت وهو الجزء الابد . فهذه الاجزاء الميتة تشبه القم الحجري والصفور الطباشيرية وعروق المرجان وامشاط الدبيل المتولدة من اجسام حية فكما ميتة

فما هو الحد الفاصل بين الجزء الحي والجزء الميت من قرن الثور او ناب القمل مثلاً . والجواب عن ذلك انه لا فاصل بينهما فالانتقال من الحياة الى الموت لا يكون الا تدريجاً ولا نعلم اين تنتهي الحياة واين يبدأ الموت . في الجسم الحيواني اجزاء كثيرة ميتة عدا الزوائد التي مر ذكرها فانسازات والمواد البرازية في القناة الهضمية ومفرزات الكلى والكبد كلها مراد ميتة . وشلها اللبن فهو ليس سوى محلول من بعض الاملاح والسكر والمواد النتروجينية وفيه بعض الحويصلات المنتنة المصابة بالحوارل الدهني فيشكون منها السن . اما السم وهو من اهم اجزاء الجسم فبعضه حي وبعضه ميت فكرباته حية والسائل ميت ونسبة السائل الى الكريات كسبة الماء الى الحيوانات التي تعيش فيه . والكريات السموية تعيش في كثير من السوائل التي لا حياة فيها فاذا زف دم انسان وادخلنا الى او عينه السموية محلولاً من ملح الطعام عاشت الكريات السموية فيه . وهي تعيش ايضاً في محلول الملح خارج الجسم كما اثبت الدكتور روس من زمن قريب فانه وضع كريات بيضاء في محلول مؤلف من ثلاثة اجزاء من شترات الصوديوم وجزء واحد من كلوريد الصوديوم الى مئة جزء من الماء فبقيت الكريات حية مدة ثلاثة ايام

ومن المواد الميتة في جسم الحيوان السائل البلعراوي والسائل التاموري والسائل البريتوني وغيرها من سوائل الجسم . فيظهر مما تقدم ان خلايا الجسم الحيواني حية وسوائله ميتة .
 ولنبحث الآن في الموت . هل اذا مات حيوان ماتت كل اجزائه الحية دفعة واحدة او بقي بعضها حياً مدة من الزمن . فقد علم بالاختبار ان بعض خلايا الكبد تستمر على الافراز بعد الموت وكذلك الخصبتان وثبت ايضاً انه يمكن نقل قطع من جلد رجل ميت الى جلد رجل حي بطريقة الشطيم نعيش فيه ونقل قطع من عظام الاموات الى الاحياء تبقى حية . فقد نقلوا عضلاً يتامع من رجل ميت ووضعوه مكان مفصل مصاب بأفة مرضية فعاش المفصل المنقول . فالانتقال من الحياة الى الموت لا يكون دفعة واحدة بل تدريجياً كما هي الحالة في شرب المواد الحية من المواد الميتة .

ومن المعلوم ان اهم الخصائص التي تميز بها الحيوانات الحية الحركة والنمو والتولد . اما الحركة فاساسها الكهربائية والحركة العضلية وحركة الخلايا وانتسام الخلايا وارتباطها بعضها ببعض كل ذلك نوع من القوة الكهربائية المنطيمية وهذه القوة تتولد بواسطة التحليلات الكهربائية في الجسم . فكل تيمر يحصل في الخلايا من التغذية وغيرها ينتج عنه مجرى كهربائي وكل خلية في الجسم بطرية كهربائية دائمة بنفسها .

واحسن مثال لتولد الكهرباء في الجسم الحيواني نجد في السمك الزغاد والانتليس الكهربائي والورنك وغيرها من الاسماك الكهربائية . ففي هذه الاسماك جهاز كهربائي متزن التركيب مؤلف من مئات من الارصفة وفي كل رصيف عدد لا يحصى من الاقراص الصغيرة الواحد فوق الآخر وبينها سائل زلاوي يتكون من هذه الارصفة جهاز شبيه بجهاز ولطا الكهربائي ويشمل به اعصاب توصل بينه وبين الخناق المشطيل فيكون اطلاق المجرى الكهربائي تحت تصرف الحيوان فيرسل المتدار الذي يريد وفي اي وقت اراد

فالقوة الكهربائية والقوة العصبية واحدة اي انه اذا تحركت عجلة من العضلات بفعل عصبها تكون القوة الصادرة من ذلك العصب قوة كهربائية وقد بين ذلك الامتداد سلو مونتن باجلى وشرح تفاس المجرى التي تسبب حركة العضلات بواسطة القياس الكهربائي الذي اكتشفه تراي كما تقاس الكهرباء بصورة هذه المجرى على الاوضاع الفوتوغرافية

واذا صح قولنا ان كل حيوان وكل خلية منه جهاز كهربائي وجب فصل الكهرباء الشاردة كما تفصلها في الاجهزة الكهربائية المعروفة والآن تبددت سريعاً وتوزعت في ما يحيط بالحيوان من الاجسام . فاذا دققنا النظر وجدنا في الجسم الحيواني فواصل عديدة اي مواد

غير موصلة منها الجلد والصوف والشعر وغير ذلك من الزوائد الحديدية وتزيد هذه الفواصل أحياناً بليس الصوف والحريز والشعر وما أشبهه . ولهذه الاسباب تشعر بنشاط اذا كان الهواء جافاً ويانحطاطاً اذا كان رطباً فانه في الحالة الاولى تبقى كهربائيتنا فينا لان الهواء الجاف موصل رديء للكهربائية واما الهواء الرطب فيوصل جيد فتخسر به مقداراً من الكهرباء

هذا ما يختص بسطح الاجسام الحية المتصل بالهواء وهي متصلة ايضاً بالارض فتقيها الاقدام من توزع الكهرباء - وقد ارسلت قطعاً من حوافر الخيل الى الامتاذ ستراوتون وطلبت منه ان يمتحن قوة فصلها فوجد قوة الفصل في الاجزاء المقطوعة من باطن الخافر ٤٧ مليون اهم وقوة الفصل في امغل الخافر ٢٢٠٠٠ مليون اهم وكان الجري الكهربائي الذي اصلته مؤلفاً من ١٢٠ ولطاً والكثف متر حساساً لكنة لم يتحرك الا قليلاً جداً

ثم ارسلت ٦٢ قطعة من النجعة حيوانية ونباتية الى الامتاذ مورتيير وهي متنوعة كثيراً من حوافر الدواب واظلاف الضم واظفار الارانب والنجاح ومشيمة جتين وحبله وسلاوة أي غلافه وقشر البيض والبارنج والتفاح والجوز واللفت والبصل . فلم يجد في شيء منها ان القوة الفاصلة في السيج الداخلي اقوى من القوة الفاصلة التي في الاظلاف

فالفكرة الارضية لو لم يكن حوها هذا الجوز الفاصل فيقيها من توزع الكهرباء منها ولو لم تكن اكثر الاجسام الحية مكتنفة ايضاً بما يقبها من خسارة الكهرباء او عبارة أخرى من خسارة الحياة لما بقي شيء على هذه الارض ولكانت الارض كالتنمر لاحياة فيها

وغايته من هذه المباحث كلها وضع تعريف للحياة فقد عرفها سينسر بانها « المطابقة المستمرة بين الاحوال الداخلية والاحوال الخارجية » وعرفها بلانغويل بقوله « انها حركة عامة ومستمرة من التركيب والتحليل » وانتقد سينسر هذا التعريف بقوله انه « ينطبق على ما يجري في البطارية الكهربية فانها ايضاً حركة عامة ومستمرة من التركيب والتحليل . ففي الزمن الذي كتب فيه سينسر اي سنة ١٨٦٦ لم يكن علم الحياة قد وصل الى الدرجة التي هو فيها الآن ولم يعلم سينسر ان الجسم الحيواني مؤلف من ملايين من البطريات الكهربية اي ان كل خلية بطرية كهربية قائمة بنفسها وان الحياة تصدر من اتفاق هذه البطريات في العمل

فبعد هذه المقدمات اطرح للقرءاء التعريف الاتي للحياة فاقول . ان الجسم الحي - سواء كان خلية واحدة بسيطة او حيواناً كبيراً تام الارثقاء مؤلف من مجموع ذرات من المادة ينتج من العمل والاتعمال اللذين بينها وبين الاحوال المحيطة بها كالنور والحرارة والفضاء

والماء قوة كهربائية منطوية ويشرط ان تحفظ هذه القوة لمنفعة الفرد الذي تولدت منه ويكون حفظها بواسطة غلاف فاصل وبغير هذا الفاصل لا توجد الحياة مهما تولد من القوى في الاجسام لان هذه القوى توزع في الفضاء وتتقل الى الاجسام الاخرى المحيطة بها . ولم يثبت الى الآن ان لخلايا نفسها غلافاً كهذا ولكن يظهر من بعض التجارب ان لها شيئاً من ذلك اما البروتوبلازم فمن المواد التي لا هي حية ولا هي ميتة بل بين بين . فاذا اجتمع مقدار منه واحاط به غلاف وتكونت فيه الكهربية مارحياً والياً فلا ومن المعلوم ان المواد الجارية لا تتحول الى مواد آتية حيوانية حية مباشرة بل لا بد من تحريكها اولاً الى مواد آتية نباتية لان للنبات خواص يتدر ان يحول بها المواد غير الآتية الى آتية . اما الحيوان فلا يقدر على ذلك بل لا بد له من اخذ هذه المواد من النباتات او الحيوانات الاخرى . وعليه فلا تتدر ان نضع تعريفاً للحياة يشمل الحياة الحيوانية والحياة النباتية وبعض المواد حي كالحیوان وبعضها ميت كالجماد وبعضها بين الحياة والموت كالبروتوبلازم

الكوليرا والصحة في مكة المكرمة^(١)

[لخصنا المقالة التالية من رسالة فرنسوية للدكتور قاسم بك عن الدين المنشى العام للصحة والكورنتينات في الاثنتان فانه اقام سنوات في الحجاز ودرس الوبئة والاحوال الصحية فيه فرأينا ان نختف قرءاء العربية بالقوائد التي وردت في رسالته هذه]

الامراض المنتشرة على مكة

الامراض الصدرية كالبرص الشمية وذات الرئة كثيرة في الشتاء لكن التفرس الرئوي نادر ضربة الشمس والاحتقانات الساغية كثيرة في زمن الحر الشديد في عرفات ومي والمدينة نفسها
امراض العين وانكبد كثيرة ايضاً لكن الجذام نادر جداً ولم اره الا مجرداً واحداً في مدة خمس سنوات
امراض القناة الهضمية تشاهد على مدار السنة لكنها تزداد في مدة الصيف فتأخذ

(١) Dr. Cassan Izredine. Le Cholera et l'Hygiène à La Mecque. Paris 1909.