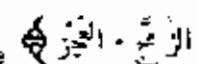


متحف الحيوان

(تابع ماقيله)

الزعيم . العجر 
*Aquila chrysaetos. E. Golden eagle
F. Aigle doré, aigle fauve*

نوع من العتبان يعرف عند الافريقي بالعنابي المعمية وكان العرب والجم يصيرون به كاجاء في كثير من مؤلفاتهم في الخصوص عن ابن دريد « الزعيم ذكر العتبان وقيل هو جنس من الطير يصاد به » وعن صاحب العين « الزعيم طائر دون العتاب في نسخة سمرة غالبة لفظة زعيم الجعم دو براذران » (اي الاخوان) وفي حياة الحيوان « الزعيم مثالاً خرداً طائر معروف يصيد به الملوك الطير واهل البزدرة يصدونه من خفاف الجوارح وذلك معروف في عبيده وحركته ... والمحمود من خلقه ان يكون لزمه اخر وهو احد نوعي العتاب ... قال ابو سالم ^(١) انه ذكر العتاب وقال اليث الزعيم طائر دون العتاب حرته غالبة تسيبه العجم دو براذران وترجمته اذا عجز عن ميدواعاته لخوه على اخذه ». ولا يخفى ان جوارح الطير اثناثها اكبر من ذكورها واقوى منها جناحاً وكان اهل البزدرة يفضلون الایثار على الذكور من البرزة والصقور والشواهين لكنهم كانوا يصيرون بذلك العتبان لأن اثناثها قوية جداً وصعبة المراس . قال ابي محمد النجاشي ^(٢) « من استعمل العتاب بغير معرفة خشي عليه من العطب فانه مع الرجل او واحد الذي ليس منه رفيق عدو قوي . حدثني ناصر الدين الكلوبي ان شخصاً من المرأة الصيادين كان منه عتاب فرماه على طربدة ففاته » وكان صاحبه ذذاك فارساً فطار العتاب وانقض على صاحبه فاللقاء عن فرسه » . ونقلاً قال بعضهم ان الزعيم طائر دون العتاب وببعض الاخرين ذكر العتاب وكلما انقولين قريب من الصواب

(١) لابي حاتم كتاب في العبار ^ت اتفى عليه وبظاهر من الاقوال المنشورة عنه في كتب اللغة انه من اثنائين اثنين ونجد احياناً الاستاذ الشاعر طاهر المفري ان في الاسنانة لمحنة مخطوطة منه تمسى ان احد يلك ركي ذاتي بمحنة من هذا الكتاب مع غير من الكتب التي شرع في انسانها هذه

(٢) كتب نفس الملا يوشن اللالا قلب محمد النجاشي كتبه في ما يظن في القرن العاشر من انتشار في المسجى ومر مطبوعاً مطبوعاً في باريس وفي اغلاق اسطورة كبيرة اكتفر بالمرتضى عن الاصل ووجد ممحونة مخطوطة منه في المكتبة الخديوية ، في الكتاب يبحث في الصيد وابور ورولم لر بعثا في هذه الموضع في المؤذنات الفربية سوى في هذا الكتاب وكذا في اعيان لمزيد الدليلة باسمه المعرف باسم متذكرة كذا في المعرف اثنان

اما العجر فقد جاء عن في المخصوص انه « طائر يضرب الى الصقرة يشبه صوته نباح الكلب الصغير يأخذ السحله فيطير بها من عظامه وينحمل الصبي الذي يلعن سبع سنين وتحمواها ويسعد الفرداد والوابار ويأخذ خترة الطير قال ابو حاتم اهله الرجعة »

Circaetus gallicus. E. Short-toed eagle
F. Aigle-busard, ciraaete.

فرع من الجوارح يأكل الحيات ويعرف في الشام بالي صوي . قال ابو حاتم « الصراارة عقاب عظيمة كدرا ، تضرب الى الشوشيم ولا تصيد غير الحيات » (المخصوص) . فعرف الصراارة يطبق على هذا النوع من النقبان وهو كثير في الشام ولعلها سميت بذلك من العصر أي التصريح وهو سبب سميتها بالي صوي ايضا عند عامة اهل الشام

Serpentarius Secretarius. E. Secretary bird
F. Secrétaire, serpentaire

نوع من الجوارح يأكل الاقاعي ويوجد في اواسط افريقيا وجنوبا ويعرف في السودان بالطيور وفي الحلة ببرس الشيطان . اما سميتها بالكتاب فمن المتطف (مجلد ١٨ صفحه ٤٥٦) وهو ترب الاسم الافريقي . وقد سمي هذا الطائر في دائرة المعارف بالي صوي والحقيقة ان ابا صوي هو الطائر المذكور آقا فالكتاب لا يوجد في الشام بل في افريقيا فقط

ومن المخمل ان الكتاب كان معروفاً عن العرب ولعله الشاهرك او الشامرك او الشاهرج (مغرب شاه منغ بالفارسية اي ملك الطير) . وزعموا انه يأكل الحيات (كتاب الحيران للباحث : ١٤ : ٤ و ١٢٤ : ٦٥٥) . وقد جاء في المسماري ان الشاهرك القلق من الدجاج . وسأله الافريقي بالكتاب لاث ديش فبرثه يشبه ريشة الكتاب اذا وضعها فوق اذنه

Haliaëtas albicilla. E. Sea-eagle.
F. Aigle de mer, orfraise, pygargue.

نوع من النقبان البحري وهي يقاله الذنب واكلها السمك ولم اقف على اسم عربي لهذا الطائر لا في كتب الفتن ولا في غيرها من المؤلفات العربية فعقاب البحر تعرّب الاسم اليوناني والشبيطة هي الاسم الذي يعرف به هذا الطائر في بعض المحاجات القطر المصري واقتبسها في الاصل العقاب الشبيطة او الشبيطة الذنب وللمفظة فضيحة

في عبّط المحيط « طائر شبيط الذيل أي اشتها » والثعلب اليابس وهذا الوصف يصدق على العتاب البربرية كما يفهم من اسمها الآخر اليوناني *Pygargos*

قلت أن هذا الطائر يعرف بالشبيطة عند بعض المصريين وقد أخذت ذلك عن كتاب طيور مصر والشام لـ سقراط حيث قال ما تعرّف به « ربى هذا الطائر الشبيطة عند المصريين المقين على شواطئ بحيرة المزلاة وببحيرة البرلس ويطلق هنا الاسم ايضاً على كاسر العظام في بعض الأماكن الأخرى [١] »

ولعل هذه العتاب تسمى العباء عند العرب في عبّط المحيط « العباء من العopian القصيرة النسب والتي في ذهبها ريشة يضاء والشديدة دارة الكف » وفي المخصوص « العتاب العباء إذا كان في ذهبها ريشة يضاء أو ريشان وقيل هي الشديدة الدايرة » والنقطة قريبة المعنى من *pygargos* اليونانية أي الإبس العجز منها *pygargue* بالفرنسية

بعد ما نشرت مقالتي عن كاسر العظام في متنطف يوليوم من هذه السنة وفت على مقالة للاب انتناس أكرمي في هذا الموضوع تقريباً (مجلة الشرق ٣ : ٧٣٢) وهي كغيرها من مقالات الاب انتناس حافلة بالفوائد العلمية والباحث الدقيق لكنني اخالله في ترجمة كاسر العظام وإنكلذة فيما *Gypætus* وليس *Haliaetus* كما يضع مما يأني

أولاً - لا خلاف في أن كاسر العظام هو السُّي *Phene* هند اليونان و *Ossifraga* عند أزومن وقد أجمع المحققون من علماء الأفريقي على أنها انطائر معروفة عند العلاء سيف يومنا باسم *Gypætus barbatus* (راجع لفظة *Phene* في المعجمات الفرنسية و *Ossifrage* في معجمات الكتاب المقدس) وقد ذكر سقراط في كتاب طيور مصر والشام أنها هذا الطائر من زن مويروس التي أيامه وأوائله البحث إلى أنه الطائر المعروف باسم *Gypætus barbatus* عند العلاء وكاسر العظام عند العرب . ولا إنكر أن كثيرين من الأفريقيين طلبوا لفظة *Ossifraga* على عتاب البربر أيضًا لكنه خطأ وقد اشار الاب انتناس إلى ذلك . أما الشقائق لفظة *Oribate* الفرنسية من *Ossifraga* فلا تقدر أن تقدره دليلاً على أنها طائر واحد لفظة *Osprey* الانكليزية مشتقة منها أيضًا لكنها تطلق على طائر آخر لا هو هذا ولا هو ذاك بين السُّي *Pandion haliaetus* عند العلاء و *Balhazard* عند الفرنسيين

1) Description de l'Egypte, tome XXII

ثانية — نجد ذكر العقاب في التاريخ الطبيعي للبيوس الروماني وقال عن عقاب البقر وكسر العظام ما تقرية «في عقاب البقر *Hææetus* وهي حادة البصر ترفرف في السماء حتى إذا رأت سكناً في الماء اقتضت عليها وشققت الماء بصدرها وأخذتها» ثم بهذه ما تقرية «وذكر بعضهم نوعاً آخر من العقاب يُعرف بذي الحبة وهو كسر العظام الترسكاني» لـ الكتاب العاشر لـ *أثاليه* . فجده انه تقب كاسر العظام بذى الحبة وهو يُعرف بهذا الاسم أيضاً عند العرب لأن له ما يشبه الحبة رئيسية عرب السودان إذا ذُقْنَ كما ذُكرت في مقالتي السابقة

ثالثاً — قال ألاپ انتناس ماضه «ومن أسمائه كاسر العظام وكذلك معنى اسمه الثاني عند الفرس اي أشخوان وعند اللاتين اي *Ostifraga* وعنديونان اي *Ostokopeos* وإنما دعي بهذا الاسم لأنه من بعد ان يأكل كل الحيوانات يخل بالعظام في الجزء ثم يرمي بها على الصخر فتتكسر فيتحتها اي يستخرج منها» فهذا القول كلّه صحيح لكن الطائر الذي تتطبع عليه هذه الصفة هو النسبي *Gypætus* وليس *Hææetus* او *Orfræta* كما تقدّم في أكثر كتب الحيوان الحديثة . وسألني بشامدين فقط واشير الى غيرها لترجمة فن بعض الكتب الحديثة ما تقرية «وهو (اي *Lævæte barbæte*) يصيد الحيوانات الحية في بعض الأحيان وفي غيرها يأكل لحوم الحيوانات الميتة ولأنه ميل شديد الى العظام يلقيها على الصخر فتتكسر فيأكل منها^(١) » وفي غيره «وله» (اي *Lammergeier*) ميل الى العظام يلقيها من على الصخر فتتكسر ويقال انه يصل ذلك ايضاً باللاحف في بلاد الجزائر . ويعرف في أسبانيا بـ كاسر العظام ويرجح انه كاسر العظام المذكور في الكتاب المقدس^(٢) . (راجع ايضاً حيوانات فلسطين ونباتاتها للقانون ترستان ولحظة *Ossifrage* في موسوعات الكتاب المقدس)

اما الطائر الآخر فلا يمكن ان يصل ذلك لانه يأكل الاموك وهي لامع في عظامها

هي الباز والباز والباز *Falco. E Falcon. F. Faucon* جنس من الجوارح يصاد به وهو أنواع كثيرة . وللحظة فارسية يقابلها ما يشبهها في غيرها من اللغات

(١) *Les Animaux Vivants du Monde*, II, 38

(٢) *The Royal Natural History*, IV, 253

مثل باك بالصربية والقبطية و *buteo* بالرومية و *buse* بالفرنسية و *buzzard* بالإنكليزية لكن الاتفاق الكلمة الأخيرة نسخة البازى بل نطلق على ها فى آخر من الجوارح سياقى ذكره

و ما يمحى الاشاره اليه هنا البازى بار وبالبازى دار *fauconnier* والبازى ذكره *fauconnerie* وهي الفاظ لاخذها العرب عن الفرس

الصقر *Falco naer. E. Saker falcon F. Sacre* وفيها لغات . نوع من الصور يصاد به . ولا يعنى ان الصقر في اللغة كل طائر يصاد به من البراء والثراهيون وما اشبهها وهو *Accipiter* عند الرومان و *Epervier* عند الفرنسيين و *Hawk* عند الانكليز الآن اهل البزدرة وبعض موالي انصر خصوا الصقر بلحد انواع البراء . قال السعري «والصقر احد انواع الجوارح الاربعة وفي الصقر الشاهين والعقاب والبازى » . والبد محمد المكلى افرد ببابا خاصاً للصقر وبابا آخر للبراء والثراهيون وفضل عن ذلك قان اهل مصر والشام في يومنا يطلقون هذه النسبة على ها فى بيته وهو المذكور آنفاً

اما اصل هذه النقطة فيه خلاف فقد جاء في الانماط القارية المرتبة لميد ادسي شيران «الصقر مغرب عن الفارسي تجتمع بتقدم العين وجعلها فاقاً او عن التركى جاتر وهذا معنى» وفي الفروق لاب هنرى لامس اليسوعي ابنها من *Saeer* باللاتينية (صفحة ١٦١)

الثُّثُرُ - الثُّثُرُ - الثُّثُرُ (تربية)

Hierofalco. E. Gerfalcon. F. Gerfaut

طائر من الجوارح وهو اعظم من الصقر واجل منه صورة و يوجد في البلاد الشاهية ويظهر من وصفهم له قوله الله يوثق به من العين وابلاد الشاهية انه الطائر المعروف عند العلماء باسم *Hierofalco* في حياة الحيوان الكبير مائة القر (مواهباً الصقر) قال الفزوي في انة من الجوارح في حجم الشاهين الا ان رجليه غليظتان جداً ولا يعيش الا في البلاد الباردة ويوجد في بلاد الترك كثيراً . وفي عجائب المخلوقات للفزوي (طبع ختنجي ٤١٦) «صقر خاير من جوارح العuir في حجم الشاهين الا ان رجليه غليظتين جداً قالوا انه يكون بلاد الترك ولا يعيش الا في ابلاد الباردة» . فتجده ان السعري قد انتبه لخطا وكتها الصقر وفي القر ايضاً في عجائب المخلوقات طبع مصر (سنة ١٣١٩) وصوبها المتن

كما في في طبعة غوتينج وكما ينفع من ورودها في محلها حسب ترتيب المزوف طبالية امامي السعدي نهي خطأ في الاصل وليس في النسخ وهي بيت القراءة في المفردة هذه ذكرها الدميري في محلها في باب المفردة

وقد ورد ذكر المفردة في كتاب ابن الملا المذكور آنفاً (صلحة ٩٨ تكن الفضة مكتوبة الشر خطاً في النسخة المنطورة في باريس) قال «وبنها ان دينار الى خمسة دينار وذلك لانه قليل المزوح من بلاد اذكر لعله عدم ولا يخرج الا على سبيل المدية للملك» وفي الانفاظ الفارسية المزورة لليد ادعي شيرمان صفة الشتار مغرب شتر وهو حائز من جنس المفردة ويعزى لها طويلاً وهو لا يوجد الا في نواحي الصين ومغولستان كثيراً عند الملك وهم يهدونه بعضه بعضاً (البرهان القاطع)»

ووصف المفردة في كتب الانفرخ بطييق وصفوه في كتب العرب والفرس ففي بعض مؤلفاتهم ما ترجمة «والتأثير Gerfalcons» (لاسيما البعض منها مرغوب فيها عند الزيادة وكانتوا يشترونها بالثمن غالباً ... وهي وان تكون اعظم من البزاقة واقوى لكنها اشد منها طبعاً ويرجح انهم كانوا يتنافسون بها بجانبها وعظم خلقها) (١)

وقد بحث كاتمير (٢) في اصل هذه الانفاظ وترجمتها Sterfant وقال انها ترجمة مغولية وهي شترتون بلغة الماشو وذكر انهم كانوا يطلبون بعض المالك سيف مصر بالسفر منهم قره سفور وآق سفور أي السنور الاسود والستور الایض

وفي أكثر المحميات تجد لفظة Gerfaut أو Gerfulcon مترجمة بالشهرين وهو خطأ ظاهر فالشهرين كثير الوجود في الهند وفارس واثام ومصر وأما الآخر فلا يوجد الا في البلاد الشهانية . ويسأل في ذكر الثواعين والبزاقة على انواعها في العدد القادم ان شاء الله الدكتور أمين المسعود

(١) The Royal Natural History. I^٣, 173.

(٢) Histoire des Mémoriaux, I, 99.