

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عنه طلاقاً أليبيلاً بعد أول أيام الحتف ووعدهما أن يهرباً سائل المشهدتين التي لا تخرج عن دائرة بعض المتصوفة وبشيء على الشاعر (١) أن يعني سائلة باسمه والظاهر عمل أفلئه أسلفه وأخوه (٢) إدراهم ودالسائل التصريح، اسمه عبد العزير سعيد الفطاحل كثيرون لا يعيون حروفها عرض مسكنها نحو (٣) إذاماً من عرش إنسان حذرته من رسائله البنا فلقيه سائلة مان في درجه بعد شهر آخر تكون قد أعادت كتابة

(١) نوادر الملة
وندر كاسل بجايلا - الخواجه شحادة
خليل مالك . لماذا يخفى الناس من ذكر
بعض اعضائهم مع ان عليها يتوقف وجودهم
ج . يظهر لنا ان ميل الانان الى ستر
عورته والاستخفاء من ذكرها قد يم فيه ذات
هذا الميل كان له البد الطول في ارتقاء نوع
ابنائهم وعقولهم وأدابهم ويعزرون عن
الملاعيب الطبيعية ويقونون على البداؤة او
يكون عمرانهم ضعيفاً . لأن الشبق يضعف
الجسم والعقل ويقدِّم الآداب ويضعف النسل
 ايضاً . ولا خوف على أمّة الفضة أساس غذتها
 او دينها ولكن يخشى على كل أمّة لا عفة في
 قدمها ولا يوجب دينها العفة على ابنائها

(٢) اصل الاجرام
ومنه . نقرأ عن احتجار الاجرام في الفضاء
كيف وجدت وكيف استطاعت الشخص
من جاذبية الاجرام التي تزعم عنها
ج . من رأى بعض العياد ان الاجرام
اصلية في الكون وان الاجرام السحرية تكون
منها اي من اجتماعها ببعضها بعض . والذهب
القديم ان الدين هو الاصل ثم تكون منه
الاجرام الكبيرة ويدق ان يتصدم بعض
هذه الاجرام فتنكسر وتمس الاجرام منها فتفتق
دائرة في الجو الى ان تندو من حرم كبير
يمذبها اليه . وقد ذهب الامتداد كرجي الان
الى ان اصل اكثر الاجرام الارضية من الارض

وقد انفصلت عنها وفتها انفصل التمر
فليه جرائم الاممال وهل هذا التزاع طبعي
نافع او هو مكتوب خارج .

ومنه . هل يعقل ان يكون الوجود
بدون بداية وكيف وجدت المادة التي تكون
الاممال التي في دماغه واعصابه ودقائق
منها كل ما يرى وهل يرجي في مستقبل التمر
جسيء وهي صفات او حالات موروثة تجت
ان يهدى العلاء الى حل هذه المضلة .

ج . ان نصور العقول لا يجري على
نف واحد فالبعض يتصورون الوجود بدون
بداية والبعض لا يستطيعون تصوّره كذلك .
ولا يعلم كيف وجدت المادة ولا نعلم هل
يهدي الناس الى سرقة ذلك في المستقبل .
ولا يخفي ان انا بريء بالعلم هنا العلم المبني على ما
ندركه بالشاعة والامكان . وقد يعتقد
الانسان اعتقاداً او يتنبأ استنتاجاً عقلياً
ان المادة بداية وان الله خلقها على هذه الصورة
او تلك ولكن الاعتقاد شيء والاستنتاج
العقل شيء والحكم على المبني على التجارب
والثامدات شيء آخر .

(٤) غاية الارتفاع .

ومنه . هل لئوس الارتفاع حد يقف
عندة ار هو سائر الى ما لا نهاية له .
ج . لا نعلم ولا نظن احداً من الناس
يدعى علم ذلك .

(٥) اعمال الانسان

ومنه . رأى عقل الانسان وقلبه فيه
نزاع دائم اثنان يعيش والعقل يردع نهر يرجي
او هو آلة في بد الطيبة تديره كيف شاءت
ان يعيش الانسان بعقله فقط وتتنزع من . فاذا كان حراً فلماذا لا يكون كما يريد ويسل

يقلل مواجهة ولو قصي حياته في شهالي اوروبا
والانسان حر ان يأكل ما يشاء كما تقدم
لكنه قد يرى في نفسه يلاً يدفعه الى
أكل بعض المأكولات ويجعل عنده شديدة في نعيم
تفريحها . والخلاصة ان الانسان حر من
وجوهه ومقيد من وجوه اخري وللرية
والقيود درجات مفارقة

(٢) بعض الترجمات

زحلة ١٠٠٠ رجوان تشردا لالترجمة
غمبا وشوبنور غلادستون ونيوك وشاركو
وإذا كنت قد نشرت ترجمات هؤلاء الرجال
قبلًا فارجو إعادة الكلام عنهم لأن اصداد
المقطف التقديمة غير موجودة عددي وإنما في
حاجة ماسة إلى الاطلاع على ترجماتهم

ج . تأثيرنا سائل كثيرة من هذا التسلل
ولأندرى كيف يطلب اصحابها هذا العمل
فإن كانوا قد نشرنا ترجمات هؤلاء الرجال في
المجلد العشرين أو الثلاثين من المقطف
فللذا نعيد نشرها الآن ونضع على الرف
القراء عدداً أو عدد من ترجمات المقطف التي
يسعى إليها واحد في زحلة لم يتحقق انه
كان مشتركاً في المقطف لما ثارت هذه
الترجمات فيه . وللذا لا يطلب أن يشتري
الابرار التي نشرت فيها تلك الترجمات
ليس فهو ولا يضر غيره . أما محن فقد
نشرنا ترجمة غمبا في الجزء السابع من المجلد
السادس أما الزنجي فلا يظهر أنه يستطيع أن

كل اماميه وإذا كان آلة في يد الخليفة فلا زاد
يطائب على ما يفعله بشرتها وارادتها
ج . هو حر من وجوهه وغير حر من
آخر فالاسور التي رسمت في اسلامه رائحة
فيه لا يستطيع تغييرها مهما حاول فهو مقيد بها
كما إذا ولد ابيض او اسود او طويل القامة
او قصيرها فهو مقيد من هذا القبيل وغير
مأول عن مواجهة اورياضه وطول قامته
ارقصها . ولكن ميله إلى هذا النوع من
ال الطعام او ذلك غير شديد فيه حتى يقيده
بكل نوع دون آخر يستطيع ان يأكل
ال الطعام النافع ويستطيع ان يأكل الطعام
الضار فإذا أكل طعاماً ضاراً ومرض فهو
مسؤول عامل ونعم نتيجة فعله عليه . وعكضا
الميل إلى الكذب فإنه موجود في الانسان
ولكنه غير شديد في حق يعتذر عليه الامتناع
عنه فيستطيع ان يصدق في كل اقواله فإذا
كذب فهو مستول . وظاهر من ذلك ان
الحرية والتقدیم على درجات مختلفة فقصیر
الناتمة مقيد بقصر قامته كما تقدم ولكنه يستطيع
إذا اراد ان يزيدها منسقاً او منسقين
بالمواطنة على مط جسمه . وايضاً الجسم مقيد
بقياس بشرته ولكنه اذا فضي عمره في الشخص
مكشوفاً اكتسب بشرته سيرة دائمة قد
تنقل الى سلر وعلى ذلك اسرة يل اسود
نبل العرب والشراكه الذين سكنوا بلاد
السودان اما الزنجي فلا يظهر انه يستطيع ان

الجزء السابع من المجلد الثاني والمعربين ولم يمتد الملح الذي في الماء يمكن معزتها كلها نشر ترجمة شوبنهاور ولا ترجمة نيوك ولا بالتقريب . والملح حاصل من الاحلال شارك ونشر ترجمة بوك في الجزء الثاني والتراكيب في بعض المواد التي تحملها مياه البحيرات الى البحر فإذا عرفنا بذلك أن المياه البحيراتية قد أتتني قبل كتابة هذه المخطوطة

(٤) المجررات والمطر ويفه بتخاذل الادافية . الشيخ سليمان احمد هل في العلم دليل على امكان وقوع المجررات الواردة في المكتبة البدنية

ج - اذا اريد بال مجررات الموات الطبيعية الناتجة الحدوث كما يفهم بعض علماء التفسير بالعلم بوايد وقوع بعضها واذا اريد بال مجررات ما يجري على ضد نواميس الطبيعة وليس له سبب طبقي فالعلم لا يعلم بعها لان آثار ما يبحث فيه من هذا القبيل وجد تصحيف منه اسباب طبيعية وما يجيء وجد غير صحيح

(٥) عمر الأرض والكتاب والسند وحيث - اليس من باب الغن والتحسين ما يقال عن عمر الأرض وأن تكون أبداً وأبداً ما وازنتها

ج - بحسب من باب الغن كالكتاب يقال عن عمر الأرض لأنه مستخرج من أمور غير مقدرة وبعضه يجب ان يكون صحيحاً كالكتاب يقال عن اهداد السيارات ووزانتها لأنه مبني على أمور رياضية مقدرة . عمر الأرض مثلاً يقدر الآن من مقدار الملح الذي في مياه البحيرات فإن مساحة البحيرات ومقدار المياه التي فيها

(٦) قدم الناس كفر البروك . عبد الحفيظ اندري سليم هل كان الناس معروق في عهد اليونان والرومانيين . فهم وقد ذكره اليونان قبل الميلاد بثلاثة قرون باسم الادamas اي الذي لا

يختفي أو العامي دلالة على صلاحيه وعدم الفيلسوف هيروديت سبنسر وشرحها شرحاً اخلاقه ووصفه بـ «ليوس وصفاً مهماً» ذكر سهّ في كتبه وبين أصواتها ورميمها ويراد منه المدح والمدح - وقد كان بلني في القرن بها انتقى في نفع الغير اي أنها ضد الانانية التي يراد بها المعي في نفع الناس وقد ذكرنا فصلاً مسماً فيها في الجلد الخامس والستين من المتعطف والصفحة ٥٠٥ - ٥١٥

(١٢) المادية وجود الله
ومنه ما اقرى البراهين العية لاقاع
الماديين الذين ينكرون وجود الله
ج . اذا ارد بالبراهين العية الاقية
التي مقدماتها ما يعرف من حثائق الطبيعتين
والكبايد والفيولوجيا والبيولوجيا والبات
والخيوان وما اشبه هذه لا يراهن فيها على
وجود الله كما لا يرهان على وجوده في علم
الصرف والخوارزمي والمعلاني والبيان والعرض وما
اشبه . و اذا ارد بالاقية المبنية على المادي
الفلسفية او الفلسفية غيرها لا لفخ الماديين
والغالب ان الماديين لا ينكرون وجود الله
ولكنهم يتلون ان عقولهم لا تخدع او لا تدرك
وجوده . وان قلت لهم لا يد نكل موجود
من موجود فالوالك ان الموجد موجود في كل
بخلاف . الظواهر هاربون مراديات وجوده موجوداً له وهذا دور لا يدرك المعلم

من هم الاتروزيم وما هي فلسفتهم وما منزلتها . له نهاية
ويظهر لنا من العلة الماديين لا ينكرون
وجود الله او ملحوظاً ايجاد من غيرهم لوجوده
وان سيرتهم تدل على انهم افضل من كثيرون
من الماجهرين بالاعتقاد بوجود الله . ولا ينفع

(١٣) سيعون وجيرون والفرات
فراسة . شيخ العرب ابو هاشم علي قريط .
من اين سمع الانهار الثلاثة سيعون وجيرون
والفرات وفي اي بلاد تنبع
ج . سيعون وجيرون نهران في ولادة
ادنه يبر الاناضول يشأن في نهود كبدوكية
(سواس) ويصبان في بحر الروم قرب مدينة
ادنه سيعون يصب الى الجنوب الغربي منها
وجيرون الى الشرق منه . واكثر جريهما
في ولادة ادنه و اوائل جيرون في الطرف
الشمالي الغربي من ولادة حلب . والفرات
يشأ يضف في ولادة ارضروم وبعضه ينبع
ديار بكر ويمسي في ولادات وان وسواس
وطيب وبنداد والبصرة

(١٤) الاتروزيم

لدي طلاق الحقيقة
ج . ان معنى الاتروزيم الشيرية نسبة
الى الغير مقابلة للانانية نسبة الى انا . وضع
هذه الكلمة النيلوف كانت واعتمدها

واحد منها عن وأيه في هذا الموضع الآخر؟^١ لم رأينا من عدد كبار من القراء رغبة في مطالعة الناشر الكيماوية التي من هذا التيار حتى نشر لم دروساً متواالية فيها وهي ماماً تعبينا في تدريسه جائياً من العمر (١٢) الطوفان

البرازيل. الخواجه خليل اسطفان لا

يعني ان المطر ينار تصاعد بحرارة الشخص عن

سيطرة الماء والجحارات وغيرها من عجائب الماء
ومنه، اذا كان العلم يتفضل الشر ويقلل
فهل يعني عن الدين من هذا التيار

ثم تكاثف بعد المطر فعاد ما ورقة مطر
والطار يجري جداول وانهاراً ويصب في
البحار وكذا على توالي الادهار فلا يزد الماء

او لا ينقص فكيف توقفون بين هذا الامر
سان ستافانو، حسين اندى يسري .

او بين ما هو مكتوب في سفر الكوين من
الطوفان حيث يقال انجزت كل بناء الغر
ما معنى كلام Magnetic Induction

العظيم وافتتحت طاقات المياه امثال فن ابن
انت تلك المياه العظيمة وغطت الابل الثالثة
ومات كل ذي حياة كما هو مكتوب هنا لا ولد
اين ذابت بعد مائة وخمسين يوماً الى آخر

ومنه، كيف تكتب الرموز انكلماوية
ما ذكر هنالك

وكيف تترك الكلمات كا ترى في $\text{S} \text{O}_4^{2-}$
ج، ان علامة التغير على ضرورة بعضهم
يفهم الكلام على ظاهره ويقولون ان الله قادر

وغيرها مكتوبة في اي جوهران على كل شيء فيوجد الماء من لا شيء كما اورد
من اميدروجين وجوه من الكبريت واربعة

الكون كلها ثم بلا شيء بكلمة ولا يحيط
من الاكسجين والهروف الانكليزية هي
الهروف الاولى من امهات العناصر وكذلك

الهروف العربية، وشير عليكم ان طالعوا كتاب
بعضهم يقول انه حدث اضطراب عظيم
الدكتور فان دين في اصول الكيماوية وباحثاً

في قشرة الارض فلث مياه البحر بالمواع

عظيمة وغرت اليابسة سوها وجعلها ولم تزل
أثار هذا الطوفان في جبال الأرض حتى
الآن . ومن هولاء المرحوم دوق اربيل
وقد نشرنا خطبة له^١ في هذا الموضع في المجلد
الثامن من المنشور متحف ٥٣٨ و ٦٠٠

وبعدهم يقول ان الطوفان كان محلّاً
لان الناس كانوا محصورين فيه بقعة من يقع
الارض حول جبل ازراط فاستعمرت مياه
الامطار كلها في ذلك المكان ووصلها ما
البعض
ومنهم انس يلتجأون الى انتوبل فيقولون
حدث طوفان تدبيس مثل ميل العرم او مثل

ج . ان كان ثباتكم قد يتي متكتناً في
سكن واحد فقد لا ينبع رعل الحاوي ان
يخرج منه . ولكن في هذه الحادثة شبكات
الاولى كيف عرفتم ان الآلية الحادثة ابصت
انه في الشبان وكيف تمكنتم من رؤية هذا
الاثر . وكيف عرفتم ان الشبان يقع في المكان
الذي دخله شبابكم وكيف عرفتم انه لم يخرج
منه واتقق للحاوي انه قبس عليه خارجا واظهره
لكم وهو لا يعي شيئاً من امر هذا الاثر . اما

ام درمان - محمود اندی النافر حل في
سقوط ماء الدوش على ازياء مباشرةً ضرر
على الساعَ و هل الازيد استعمال الماء بارداً
او دافئاً

ج . لا ضرر على الساعَ من ماء الدوش
ولله الفضل اصلاح اذا كان الجسم محيناً لا