

كتاب الزراعة

المعرض الزراعي

نظرة عامة

فتح المعرض الزراعي بعد ظهر العاشر من فبراير وهو يمتاز على المعارض التي سبقت من أوجه ويخطط عنها من أخرى اختصاصاً خلوها من البقر والجاموس نظراً إلى تفشي الطاعون البقري ومن بعض المصنوعات الأهلية كمصنوعات مصنعة السجوج ومصنوعات معمل الخرف ونحوها أما امتيازها فكان بسعة معارضه وحن ترتيب معروضاته وتعدد اصنافها وانواعها واجناسها وزيادة اثنان المعرض منها

فالمصالحات الزراعية فاق المعرض منها المعتاد حيث بلغت الف صنف من الحبوب ولم تبلغ غير ٤٠٠ صنف منها في السنة الماضية فاللقد تم من هذا القليل عظيم جداً وكذلك معروضات القطن فانها من خيرة ما رأينا في المعارض السابقة حتى الآن وقد جمعت اصناف القطن الاربعة الجديدة التي تفوق في الجودة سائر الاصناف المعهودة وهي الثوباري والكركي والعباسي المحسن واليانوفتش براون فتوجه انظار المزارعين اليها عظام ان يجيدوا اقتنائهم بقاوتها وامتاز هذا المعرض ايضاً بما عرض فيه من المحارث التي استوفت الابصار فخص منها محراثين بخاريين ومحراثاً فرنسويًا اما المحراثان البخاريان فاحدهما كبير ثقيل يشتر التربة ويسمها ويوقد فيه القمح والحطب والآخر صغير خفيف وهو عبارة عن سكك (اسلحة) تعاقب باوتومويل يسير بالبنزين وقد جرب هذان المحراثان فخرنا الارض برأى من الناظرين والعجب حريتها جمهور المزارعين الا انهم لم يقتنعوا بكونهما يصلحان لحراث التربة المصرية على اختلاف انواعها واحوالها لان التربة التي كانا يحراثان فيها رملية صفراء جافة غير شديدة التماسك . فيخشى ان الكبير الثقيل يفرز في التربة اذا كانت رطبة كما جرى فعلاً في اطيان حضرة الرجيه الطواجا انطون صباغ من كبار مزارعي الدقهلية . او انه يكسح التربة كسحاً اذا كانت رملية ناعمة كما يقال انه فعل في اطيان بمديرية الميا . ويخشى ان المحراث الصغير الخفيف يعجز عن شق التربة الشديدة التماسك . فلماذا كان رأي جمهور المزارعين انه لا بد من تجربتهما اباناً اخرى في اطيان متعددة في تربات مختلفة قبل ان يحكم بصلاحيتهما لحراث الاطيان المصرية

وأما المحرقات الفرنسية فيجرب به على البقر وقد جرب في أرض المعرض فمدحه الناظرون ولاسيما الانكليز منهم لما رأوا سهولة ادارته من تلم الى تلم وسهولة تعميق الحرث به حسب الاختيار

وبخلو المعرض من البقرزادات الخليل المعروضة فيه عن المعتاد من خيل للشغل وخيل للزراعة وخيل للتاج وكذلك الخرفان والشيء والكباش وفاق المعرض ايضاً في كثرة ما عرض فيه من الآلات والعدد البخارية والميكانيكية والزراعية وآلات الري والسكك الحديدية والزراعية

ومن اخص ما بان على دلائل التقدم والاتقان من الصنائع المحلية صناعة السمنت فان المعرض منها يحكي في الجودة والاتقان احسن ما يرقى به من الخارج وصناعة الخيام فقد سر الناس برؤية الخيمة الوطنية ومعروضاتها المصورة بصور المصريين القدماء والمزينة بالكتابات والنقوش

هذا ولا خلاف في ان الاقبال على هذا المعرض يزداد عاماً فعاماً وان الاهالي ادركت نفعه وجعلت تكتسب النوائد منه والفضل في ذلك للجنة الزراعية الخديوية عموماً ولخبرات المتكراري والمترفون سكرتير الجمعية ومعاونيه من ابناء الوطن خصوصاً

الجمعية الزراعية

وفي اليوم التالي اجتمعت الجمعية الزراعية الخديوية اجتماعها السنوي في دار المعرض الزراعي برئاسة دولتور رياض باشا وحضر الاجتماع نحو مئة وخمسين عضواً من حضرات المحافظين والمديرين وكبار الوجهاء والحمد فاستهل دولتور رياض باشا الكلام على فائدة الجمعية الزراعية وما فعلته في غضون السنة الماضية من تقديم نقاوي القطن الجيد المتقى بطن بعض فلم يزد ثمن الاردب واصلاً الى المزارعين على ٨٢ غرشاً مع انه هو يشتره من زراعته بجنيه انكليزي ومن تقديم السماد الكيماوي الذي يزيد به محصول الارض كثيراً. وذكر بعض الامثلة على ذلك وقال ان الاراضي التي يضاف اليها السماد الكافي سواء كان مباحاً بلدياً او ساداً كيماوياً يزيد محصول الفدان منها من ثلاثة ارادب غلة مثلاً الى خمسة ومن خمسة قناطير قطن الى ثمانية

ثم ذكر خلاصة حساب السنة الماضية وطلب المصادقة عليها. فصادق الاعضاء لكنه قال ان نحو اربع مئة من الاعضاء لم يذهبوا قيم الاشتراك ولا مهم على ذلك لانه يدل على قلة غيرتهم فاعترض بعض الحضور قائلاً ان تأخر الاعضاء عن الدفع قد لا يكون له سبب الا الإهمال

او عدم السهولة في ارسال المطلوب حينما يُطلب لاسيما وان العادة الجارية في ابلاد لدفع الاموال الاميرية واشترآكات الجرائد حو ارسال المحصلين وتحصيل المطلوب بواسطتهم واكد اصحاب السعادة شواري باشا ومصطفى باشا البندادي ومحمود باشا ابي حسين وابراهيم باشا سعيد وعبد الرازق باشا ان تأخر البعض عن الدفع اهامال منهم لا غير وطلب سعادة محب بك مدير القيوم ان ترسل الجمعية محصلين يحصلون مطلوبها بمساعدة اللجان المركزية ويساعدون اللجان في الارشادات الزراعية ووافقه سعادة عدلي باشا بكن محافظ العاصمة على ذلك ولكنه طلب فصل امر التحصيل عن امر الارشاد ولو نيظ العمالان بمندوبيين يرسلان الى الوجه البحري والقبلي لمساعدة اللجان في الارشادات الزراعية والاهتمام بتحصيل قيم الاشتراكات فافترت الجمعية على ذلك بعد ان ذكر الرئيس اسماء كبراء المديرآت واحداً واحداً وقال انهم يجب ان يهضموا بارشاد اهالي مديرياتهم وحشهم على دفع حقوق الجمعية مقدما لم مثال المسترجين والمستركاري للذين يخدمان الجمعية بكل جهدها وليس لها راتب منها ولا شبر ارض في البلاد ثم تكلم عن طاعون المواشي وشدة وطأته على البلاد وما فعلته اللجنة المركزية مع الحكومة وما اقترت عليه لما اجتمعت مع مندوبي الحكومة وم مستشار الداخلية ومدير الصحة والمتش البيطري العام ومدار قرارها على ان تهتم الحكومة بتسهيل جلب المواشي والدواب من البلدان التي انتشر فيها مرض المواشي زماناً طويلاً ثم زال منها حتى صارت الحيوانات الباقية فيها بآمن منه واعفاها من رسم الجرك ومن نصف اجرة النقل في سكة الحديد ووضع الآتي منها بحراً في الكورنتيننا عشرة ايام والآتي منها من السودان في الكورنتيننا في حلقتنا ٤٨ ساعة . وتمهدت اللجنة ان تشتري ما يجلب من السودان اذا لم يشتروه احد وان تضع سكة الحديد مركبة لنقل اللحم نهاراً كالمركبة التي ينقل بها ليلاً

وقال دولة الرئيس انه كان الاولي بالحكومة ان تشتري هي المواشي من الخارج وتعرضها في سراكر القطر لكي يشتريها المزارعون وتتساهل مع فقراهم فتأخذ منهم ثمنها نقيظاً لان آفة الوباء شديدة جداً ولا يجوز التغاضي عنها وانتظار ما يفعله تجار المواشي . وذكر ان البعض سانت مواشيهم كلها وهم يحاولون الآن حرث ارضهم بالفاس او بواسطة الخيل والبغال . وارتابى ايضا ان تعود الجمعية فتطلب من الحكومة منع ذبح العجول مراعاة لقتضى الحال وقال ان كل ما يعترض به على هذا الطلب ضعيف في جنب مصلحة البلاد العمومية وللحكومة حق ان تمنع ذبح العجول كما لها حق ان تقفل اسواق المواشي وان تضع الكورنتيننا عليها او تمنع دخولها مطلقاً اذا انتشر فيها مرض . فوافقه اعضاء الجمعية على ان يطلبوا من الحكومة ان تمنع هي

المواشي من البلاد الاجنبية ومن السودان وتيها للزارعين وان تمتع ذبح الحمول مطلقاً وختم
الاجمعي قبل الظهر بنصف ساعة

جوائز المعرض

الحبوب وغيرها

نال الجائزة الاولى عن القمح الاسمر البحيري البرنس عمر باشا طوسون والجائزة الثانية
مصطفى شعث

ونال الجائزة الاولى عن القمح الاسمر الصيدي الخواجه رزق الله مشرقي والجائزة الثانية
محمد اندي محفوظ والثالثة عمر بك سلطان

ونال الجائزة الاولى عن القمح الابيض البلدي دائرة البرنسات امينة ونعمة هانم وعلي
اسماعيل ودولتو رياض باشا ومحمد ابوزيد طنطاوي وعمر بك سلطان . ونال الجائزة الثانية
محمد بك والي الجندي وابوزيد بك طنطاوي وحسن باشا عبد الرازق ومحمد بك دقن وسعد
مسعود وعبد العال بك اسماعيل وابوسيف بك راضي وجرجس بك يعقوب ودائرة البرنسات
امينة ونعمة هانم وسليم بك عكاشه ونال الجائزة الثالثة عبدالله بك مجاور وعمر اندي محمد
ومرقد بك حنا

ونال الجائزة الاولى عن القمح الابيض الاجنبي المزروع بمصر دائرة البرنسات امينة ونعمة
هانم والبرنس عمر باشا طوسون والجائزة الثانية رياض باشا

ونال الجائزة الاولى عن الشعير دائرة البرنسات امينة ونعمة هانم وخليفة بك رمضان
والشيخ جبر العشري ودولتو رياض باشا والجائزة الثانية محمد فتيدل وعلي محمود وابوزيد بك
طنطاوي ومصطفى بك خليل وعبد العال بك مجاور

ونال الجائزة الاولى عن القمح البحيري دائرة البرنسات امينة ونعمة هانم . والجائزة الثانية
الدائرة نفسها والجائزة الثالثة الخواجه جورج عيد وبوغوص باشا نوبار

ونال الجائزة الاولى عن القمح الصيدي قطب بك قرشي وعمر بك سلطان . والجائزة الثانية
ابوزيد بك طنطاوي ومحمد بك محمد وعبد القادر حسنين والجائزة الثالثة محمد طرشان وعمر
اندي محمد ومتى اندي حنا الضيف

ونال الجائزة الاولى عن الدرة الشامية دائرة البرنسات امينة ونعمة هانم والجائزة الثانية
الدائرة نفسها ودولتو رياض باشا والجائزة الثالثة عمر بك محمد وزيدان العبد

ونال الجائزة الاولى عن الدرة الاجنبية مصطفى بك خليل والثانية ابوزيد بك طنطاوي

ونال الجائزة الاولى عن الدرة البلدية الرقيقة ابرزيد بك طنطاوي وتهامي عبد الرحمن
والثانية محمد ابرزيد طنطاوي واسماعيل مقبل

ونال الجائزة الثانية عن العدس البحري محمد السيد وعطي السيد

ونال الجائزة الاولى عن العدس الصعيدى عمر بك سلطان والجائزة الثانية سعيد

بك عبد المسبح

ونال الجائزة الاولى عن القول السوداني مصطفى بك خليل والثانية قاسم بك مراد

ونال الجائزة الثانية عن الارز السلطاني دائرة البرنسات امينة ونعمة هاتم

ونال الجائزة الاولى عن الارز السبعيني عبد الباقي عبدا لله والجائزة الثانية ابرزيد بك طنطاوي

ونال الجائزة الثانية عن صنف الارز عبد الهاب داوود

ونال الجائزة الاولى عن بزر الكتان احمد بك عثمان الهلالي والجائزة الثانية محمد الطحاوي

وسيف النصر بك طنطاوي

ونال الجائزة الاولى عن السمسم الايض قاسم بك مراد والجائزة الاولى عن السمسم الاحمر

البرنس عمر باشا طوسون والثانية قاسم بك مراد

ونال الجائزة الاولى عن الحلبة ابرزيد بك طنطاوي والثانية مصطفى اندي بهجت

ونال الجائزة الاولى عن البرسيم البعلي علي سليمان الشواربي والجائزة الثانية دائرة البرنسات

امينة ونعمة هاتم وبوغوص باشا نوبار

ونال الجائزة الاولى من البرسيم المسقاوي مصطفى احمد عبيد والجائزة الثانية خليفة بك رمضان

ونال الجائزة الاولى عن البرسيم الخضراوي دائرة البرنسات امينة ونعمة هاتم. والجائزة الاولى

عن البرسيم الحجازي بوغوص باشا نوبار والثانية دائرة البرنسات امينة ونعمة هاتم. ونال

الجائزة الثانية عن الجلبان منقريوس اندي رزق والجائزة الثانية عن البسلة حسين محمد بومسف

والثانية عن القرم مصطفى اندي بهجت والثانية عن الخمص حسن الشناوي ومحمد السيد

الكبير والثانية عن الجراوى الشيخ حمدان عثمان والثانية عن الترس حسن الشناوي والثانية عن

اللوبيا رزق باشا. ونال الجائزة الثانية عن مجموعة نباتات من العلف محمد عيسى وعن مجموعة

الزيوت ابراهيم ابرشناق

ونال الجائزة الاولى من البطاطس محمد السيد الكبير والثانية بيولي بك ونال الجائزة الاولى

عن البطاطس المزروع برسم التصدير الى الخارج بيولي بك والثانية علي السيد

ونال الجائزة الاولى عن البصل محمد عيسى والثانية ابراهيم حنفي والثالثة حنفي محمد جلال

ونال الجائزة الاولى عن الطاطم محمد السيد الكبير والثانية على السيد

ونال الجائزة الثانية عن عسل النحل مدرسة الزراعة

ونال الجائزة الثانية عن مجموعة من البلج محمد السيد الكبير وحسن الشاوي ونسيم برسوم

ومصطفى شندي وعبد الحميد صدقي

ونال الجائزة الاولى عن مجموعة من خشب الاشجار النامية بالتقطر المصري جرجس يطار

والثانية نسيم برسوم

ونال الجائزة الاولى عن قصب السكر الاحمر الشيخ مصطفى خليل والثانية شركة السكر

ونال الجائزة الاولى عن قصب السكر الايض شركة السكر والثانية عمر بك سلطان

ونال الجائزة الاولى عن القصب البلدي الشيخ مصطفى خليل والثانية عمر بك سلطان

ونال الجائزة الاولى عن القصب الروباني شركة السكر والثانية عمر بك سلطان

ونال الجائزة الاولى من الزبدة مدرسة الزراعة والجائزة الاولى عن السمن جبران جريس ومحمد

صبيح والجائزة الاولى عن الكريما محمد صبيح ومدرسة الزراعة والجائزة الاولى عن الجبن الشترنج

من الكريما مدرسة الزراعة

والجائزة الاولى عن الجبن البلدي محمد صبيح والثانية مدرسة الزراعة

ونال الجائزة الاولى عن الحرير امام بك اسمعيل والجائزة الاولى الممتازة عن الحصر محمد عمر

المصري متعهد الحضرة الخديوية ومحمد البدرسي والثانية محمد فهمي عمرو والجائزة الاولى عن

الظلم علي السيد

ونال الجائزة الاولى عن السكر الغير المكرر عمر بك سلطان وعن السكر المكرر عمر بك

سلطان . ونال الجائزة الثانية عن العسل الاسود عمر بك سلطان . والجائزة الاولى عن شمع

العسل الشيخ مصطفى خليل . والجائزة الاولى عن حشيشة الدينار مدرسة الزراعة

الاقطان

القطن الميت عنيف

نال الجائزة الاولى الدائرة الخاصة ومدام اوغيبان باشا ومصطفى بك خليل ودولة البرنس

ابراهيم حلي وصالح بك نامق ونال الجائزة الثانية عبد الحميد باشا صادق وعدلي باشا يكن وعبد

السيد قنديل ودائرة البرنس حميدة هانم وسالم بك مشهور ومصطفى باشا صدقي ودائرة

البرنسات امينة ونعمة هانم والمسيو نوزيل ومحمد بك ابو نافع ونال الجائزة الثالثة عيسوي بك

سميد ومحمد بك ابو جازية وحسن بك يوسف ومحمود باشا ابو حسين واحمد بك كامل

القطن الاشموني

نال الجائزة الاولى ابريزيد بك الضنطاوي وعمربك سلطان ومحمد بك راسم والدائرة
الخاصة والجائزة الثانية دائرة البرنس حسين باشا واحمد باشا راشد
القطن العباسي

نال الجائزة الاولى احمد باشا راشد ودائرة القصر العالي والجائزة الثانية دائرة البرنس ابراهيم
ومحمد زكي باشا ودائرة القصر العالي ودائرة البرنس حسين باشا ودائرة فاطمه هاتم ودولة البرنس
عزيز حسن

القطن الياقوتشي

نال الجائزة الاولى اطواجه قسطنطينيس وعبد الفتاح مجي ومحمد بك مصطفى وعبد
الرحمن شادلي والمسيو اندريكوحي ومحمد بك شناوي والجائزة الثانية رالي بترينو ومحمد بك بدر اوي
وعلي بربراي وزيد هاتم ومحمد بك شادلي ومحمد بك شاكرو مصطفى بك خليل وسالم بك
مشهور وزكي اندي جريس

الانطان الجديدة

نال جائزة اولى خصوصية المسير فولنس عن صنفين من القطن الجديد وكذلك سعادة
برغوص باشا نوبار

الحيوانات

نال الجائزة الاولى عن الاغنام عمر بك سلطان ومدرسة الزراعة وخليفة بك رمضان
وابراهيم بك الهلباوي ومحمد بك دري ومحمد بك الشاري ونال الجائزة الثانية ابريزيد بك
طنطاوي وعمربك سلطان وبدر بدر وابراهيم بك الهلباوي وخليفة بك رمضان ورزق احمد
ونال الجائزة الاولى والثانية عن الجمال عمر بك سلطان
ونال المستر كيرمدالية برونز خصوصية عن الهجين

ونال الجائزة الاولى عن الخيول سليمان بك احمد اباطه واحمد بك البريدي والجائزة
الثانية محمد بك علي شعير ونال مدالية برونز كل من الشيخ امين عارف ودر ويش الجندي
ونال الجائزة الاولى عن الحمير والبعال حبيب اندي علي وحسن بك زايد والثانية المسبو
جورج عيد وشركة اراضي ابي قبر وسليمان بك احمد اباطه وعمربك سلطان والحاج محمد
عمدة شندويل

ونالت المدالية الذهبية شركة السكر وقد اشهرت معروضاتها في هذه السنة بتقاوة الوانها

وجمال منظرها وما عرضته كثير من اصناف السكر الايض المستخرج من القصب المصري وكيفية استخراج السكر النبات وصبه . ونالت المداوية الذهبية ايضاً شركة الاسمكت المساهمة المصرية ونال الجائزة الاولى الخواجة فلاده انطون عن آلات زراعية ووابورات ومطاحن وسواقي وغيرها وتعل حسيو محمد وشركاه في الاسكندرية وقد عرض هذا المحل كثيراً من العدد والآلات الزراعية ومنها المحراث المشهور بمحراث درابي البخاري وهو اختراع حديث العهد كبير الحجم والفائدة

ونال المداوية البروتز محل القريد دلمار عن اصناف الكاوتشوك . ونال الجائزة الاولى محل جواني ماركو عن حمامات ومرشحات ونطابح وآلة جديدة اخترعها لتسقين المياه بسرعة فائقة بواسطة السيروترو او الفخم . ونال الجائزة الاولى محل عزيز مايستر عن وابورات وطواحين وغيرها مما يحتاج اليه المثلثون الزراعية كالخرطوم المعروف بالخرطوم المصري وهو اختراع جديد متين جداً لصاحب امتيازه اصطنان افندي شعيما

ونال الجائزة الاولى محل توماس كوك واولاده وتعل المهندس جويد وماروني

تجربة المحراثين البخاريين

مضى اعناه الجمعية الزراعية في ٢٢ فبراير الى ابعديه بوغوص باشا نوباري في شبرا حيث شاهدوا تجربة المحراثين البخاريين اللذين عرضا في المعرض الزراعي وكانوا جمعاً صغيراً يتقدمهم دولتغور ياض باشا واصحاب السعادة فخري باشا وبوغوص باشا نوبار ويعقوب باشا ارتين وشواربي باشا وانيس باشا وكثيرون غيرهم من ارباب الزراعة . وسار المحراثان في ارض كانت مزروعة برسيماً لاهي بالثقل ولا هي بالثقله لكانها رطبة نوعاً ويظهر انها مثل متوسط الاطيان المصرية . واستمرت التجربة نحو ساعتين وكان بوغوص باشا نوبار وشواربي باشا وانيس باشا من المحكمين فحكوا ان المحراث الكبير المعروف بمحراث داربي يحرت ستة افدنة في النهار الواحد اذا عمل عشر ساعات متوالية فاعطي المداوية الذهبية وان المحراث الصغير الذي عرضه المسيو هار يحرت فدانين وثلاثة ارباع الفدان في النهار واعطي المداوية الذهبية ايضاً والمحراث الكبير يثير الارض اثاره الى عمق عشرين سنتيمتراً او خمسة وعشرين ونعمها ولكنه لا يقلبها وله شوكلات تدور على محاورها وبها يثير الارض على اسلوب بديع ولكن لا بد من دخول التراب والرمل بين هذه الشركات ومحاورها فيسرعان تلقها . ويقول بعض ارباب

الزراعة ان الحراث بهذا الحراث كاف لزراع الغلّة ولكنّه غير كاف لزراع القطن ويقول غيرهم انه كاف للاثنين . ويقال انه يحرق ثلاثة قناطير من الفحم في حراث الفردان الواحد والحراث الصغير يشق الارض شقاً وبقليها كالحراث البلدي ويقال انه يحرق ثمانية ثورات من البنزين في الساعة فقد يكون ثمن البنزين مانعاً من استعماله لاسيما وان البنزين سهل الالتهاب فاذا امكن ابداله بزيت البنترول فلا يبعد ان يشيع استعمال هذا الحراث

باب تدبير المنزل

قد نفا هذا الباب لكي ندرج في ذلك ما يهمل أهل البيت معرفته من تربية الاولاد وتدبير الطعام واللباس والشراب والمسكن والزينة وهو ذلك مما يورد بالنفع على كل عائلة

تمرير المريض

فتح القصة

قد يصاب الملقق بداء السرطان فيمنع التنفس ويعرض المصاب للموت اختناقاً . ولدفع خطر الموت العاجل يشق الجراح قصة الرئة تحت المكان المصاب فيسهل التنفس ويطال في اجل المصاب ويسهل المرات ايضاً اذا كان محتوماً الا ان هذه العملية لا يرجى منها الشفاء كما يرجى في حوادث الدفتيريا

وطريقة العملية ان يدخل الطبيب من حلق المصاب انبوبتين معقوفتين الواحدة داخل الاخرى ويعلم المصاب او الممرضة كيفية نزع الانبوبة الوسطى وغسلها . وتفل هذه الانبوبة كل بضع ساعات بالصابون والصودا . واذا حدث بعد ذلك خيق في التنفس او صوت كالصفير عند التنفس فهي ادلة على ان الانبوبة مسدودة . ويفدى المصاب بالاطعمة السائلة والليثة عمليات البتر في الصدر

اختلف الاطباء في كيفية المعالجة بعد اجراء العمليات فبعضهم يستعمل الجبس والرباطات العادية في الغيارات ومنهم من يفضل الرباط الواحد المريض ويقع الذراع على الصدر ويربطها معه . ومنهم من يسند المصاب بالوسائد خوفاً من حدوث النزف وآخرون يلقون المصاب مستلقياً على ظهره . واذا اشار الجراح بطريقة من هذه الطرق فلي الممرضة ان