

بالامور المديدة وارثت في موانب الشرف فلا تنقر بل اذك انك انا سرت وكيلًا عن
ما نعُوك الله وانك لست آخر من قالوا ما قلت
اذا شئت ان تعرف خلق احد فلا تسل فريدة بل جزءه
كن ظلاق الوجه ما دمت حيًّا فان ما يدخل المطرقة يخرج منها
من يسبب الم Harm بحسب سرعة النسق فلا تراقبه لأن ما يذكر به المرة بعد موته انا هو
اعمال الحيات والمرور . اخلاص بدل المرودة من الحافة
انما يأمر الله بالطاعة ويكره المعصية والنفس هي الامارة بالبر والسوء . من يطبع يطبع .
واما الاحق العادي فنده العلم كالجلجل والنافع كالنفر فهو خالٌ من حب كثير الابلا
بيروت

خواص الماء الساخن

وظواهره الطبيعية والفيزيولوجية

استخدم رجال العلم وال العامة الممارسة من عهد بعيد في علاج المرضى لسكن الآلام
الموضعية . وقد تتناقلوا في طرق استعمالها فمن ذلك وضع المطرق المخفة او الاجمار او اواني
النفارة او المخالة المخفة او النجع على الاعضاء المريضة ومن ذلك ايضا الاستحمام بالماء الماء
ويماء الحيات والنبات وال Beverages . ثم اخترعت اشياء متعددة لاستخدام الماء الساخن بطرق ادق
وانفع مما ذكر كالكيس الجلد وهو مصنوع بكثافة تجعل الماء الماء يسيل فيه بالاستمرار بواسطة
انبوب من اللاتيك . غير انه لم يكدر يتشر هذا الاختراع حتى اخذت اخيرا الى طريقة
استعمال الماء الساخن بالآلات مخصوصة كالفرق عا سيأتي الكلام على وصفها بعد . وبفضل
هذه الطريقة يمكن الوصول الى مهولة معاية الانهيارات والاورام التي تحدث في المصل
او الاصحاب او المعاصل او عظام البدن والاذرع والساقيين والاندوبيين او المظام المدارية
حيث يمكن تعريفها لناثير الماء الساخن الذي يبلغ حرارته في تلك الآلات الى ٤٠ درجة
بموميتو فارييت

وانها في الحقيقة لمبة جليلة وكثيرين للعلم والاسمية وعلى الاخص للطبيب من
المتسابقين بامتثال هذه التعليمتين يتقاسون اشد الآلام والشxis بعدم وجود الدواء والوسائل
الكافلة الشافية . ومن ثم نهض الاطباء لدراسة الماء الساخن ودراستها الروف على ظواهرها

وتأثيراتها الطبيعية في الجسم الانساني وخصوصاً بطريقة افواه المخن . وللتالي درجة غليان الماء في ٣١٢ ف تتحققنا ان استعمال الحرارة بأكثـر من ضعـف هـذا انتـدار وطـريقـة تحـمـلـهاـهاـ يـوجـبـ زـيـادةـ الـبـحـثـ والـدـقـيقـ لـعـصـولـ عـلـىـ الـمـلـوـعـاتـ الـكـائـيـةـ مـذـ الـفـرـسـ وـتـبـلـ إـنـ بـيـنـ الـاسـوـانـ الـيـ تـقـضـيـ الـسـلاـجـ بـهـذـهـ الطـرـيقـ يـتـبـغـ أـوـلـاـ انـ ذـكـرـ خـواـصـ هـذـهـ اـخـرـارـةـ الـفـالـقـةـ نـقـولـ

أـيـ جـزـءـ مـنـ الجـسـمـ يـعـرضـ لـأـثـيرـ المـوـاهـ اـخـارـ بـعـدـ دـقـائقـ يـعـدـ ثـيـرـ فـيـ اـنـفـاخـ وـفـيـ نـيـكـرـ حـجـمـ الـطـبـيـيـ وـيـعـمـ فـيـ الـأـوـعـيـةـ الدـمـوـيـ فـيـ شـرـ مـاحـيـةـ بـعـدـ طـيـفـ وـإـذـ كـانـ فـيـ آـلـمـ فـيـهـ تـقـضـنـ كـثـيرـاـ وـيـشـرـ فـيـ اـخـالـ بـرـاحـةـ ثـانـةـ

وـإـذـ كـانـ هـنـاكـ الـعـامـاتـ اوـدـعـمـ حـرـكـةـ فـيـ الـفـاـصـلـ نـاشـئـةـ عـنـ رـسـوبـ اـمـلـاحـ مـخـلـةـ مـنـ السـمـ فـيـهـ تـذـوـبـ وـيـسـلـ اـمـتـاعـهـ ثـانـيـةـ وـخـرـجـهـاـ مـنـ الـجـسـمـ تـخـاصـ،ـ هـنـاكـ الـفـاـصـلـ وـتـوـدـ إـلـىـ حـرـكـتـهـ الـطـبـيـيـةـ

اما الـاـورـامـ وـالـاـلـهـابـاتـ فـيـهـ تـقـضـنـ وـيـتـدـىـ باـزـوـالـ

وـالـحـرـارـةـ الشـدـيـدـةـ اـيـضاـ تـأـثـيرـهـمـ فـيـ الـمـكـروـبـاتـ وـقـدـ تـعـقـدـ ذـلـكـ بـالـتـجـارـبـ الـمـدـيـدـةـ وـمـنـ خـواـصـ الـمـهـرـارـ اـخـثارـ الـرـقـ وـفـائـدـهـ اـشـهـرـ مـنـ اـنـ ذـكـرـ حـيـثـ اـنـ مـفـيدـ فـيـ مـعـظـمـ الـآـلـمـ وـالـأـمـرـاـضـ النـاشـئـةـ عـنـ التـعـرـضـ لـتـنـبـلـاتـ الـجـوـيـةـ وـالـرـطـوبـةـ وـالـبـرـودـةـ كـارـكـامـ وـالـترـشـحـ وـالـزـلـالـاتـ الصـدـرـيـةـ وـغـيـرـ ذـلـكـ

يـتـبـيـنـ عـاـنـ قـدـمـ كـلـيـهـ اـنـ الـمـوـاهـ السـيـجـنـ هوـ اـعـظـمـ دـوـاهـ فـيـ مـذـهـ الـاحـرـالـ وـيـشـيـ اـكـثـرـ هـذـهـ التـزـلـالـاتـ تـبـرـدـ اـسـتـعـالـوـ وـفـيـ عـالـ الـاحـيـانـ لـاـ يـتـجـاجـ الـمـرـيـضـ إـلـىـ تـكـرارـ الـعـلـاجـ بـهـ اـكـثـرـ مـنـ سـرـيـنـ وـهـذـاـ اـسـرـيـتـ بـالـتـجـارـبـ فـاصـحـ بـدـيـهـاـ لـاـ يـتـجـاجـ إـلـىـ يـوـهـانـ وـقـدـ يـكـنـ مـنـ مـلـهـ الـمـلـاحـنـاتـ الـفـيـلـيـةـ اـنـ تـرـفـ الـأـمـرـاـضـ الـكـيـرـةـ الـيـ شـخـاجـ الـيـ اـسـتـعـالـ طـرـيقـةـ تـقـضـنـ الـمـوـاهـ الـجـافـ وـاـنـوـاعـهـاـ وـلـكـنـ حـرـمـاـ عـلـىـ اـقـامـ الـفـالـقـةـ تـأـقـيـ عـلـىـ ذـكـرـمـاـ فـقـولـ اـنـ اـولـ هـذـهـ الـأـمـرـاـضـ وـاـلـلـهـابـاتـ بـالـذـكـرـ الـرـومـاتـمـ دـعـوـعـلـ اـنـوـاعـ

(الـرـوعـ الـاـولـ) الـرـومـاتـمـ المـفـصلـ الـمـدـيـدـ . وـهـمـاـ تـنـوـعـ اـسـبـابـهـ الـيـ لـمـ تـعـمـ حـقـيـقـتهاـ اـلـآنـ فـوـاـهـاتـ مـكـروـبـاتـ اوـرـيدـاـ اوـ تـأـثـيرـاتـ جـوـيـةـ اوـ اـخـلـالـاـ فيـ الـفـمـ اوـ الـبـيـةـ الـطـبـيـيـةـ فـيـهـاـ لـاـ يـمـلـأـ فـيـوـهـاـ تـأـثـيرـ الـعـلـاجـ بـالـمـاءـ السـاخـنـ

وـالـقـلـامـرـ الـطـبـيـيـةـ الـيـ تـمـدـتـ مـنـ هـذـهـ الـرـوـضـ فيـ الـجـيـيـ اـيـ اـزـدـيـادـ فـيـ درـجـةـ حـرـارـةـ الـصـلـبـ وـالـلـهـابـ فـيـ اـحـدـ اوـ اـكـثـرـ الـفـاـصـلـ وـالـتـورـمـ فـيـ الـمـوـضـعـ الـعـلـابـ فـيـشـ اـعـدـ اـلـمـ شـدـيدـ

ثم زيادة تأثير المفعول المريئي بالأس وحدوث الآلام الشديدة في عند الحركة . إن التغيرات الطبيعية في التهاب الأغشية التي تؤثر المفعول مع ازدياد صافل رفيف ماين إلى الصفرة ومن البديهي أن العلاجات المؤدية في هذه الاحوال لا تثير ولا تحيط لها . بذلك أعمل الدقيق في خواص السائلة الذكر عن الماء الساخن ترى أن علاج العضو المصابة ولو سائدة من الرمان بمقدار قليل ٥٠ درجة على الأقل يكون كافياً تهين الحالة تعييناً ظاهراً عموماً وذلك مع الماء بوجوب اتباع الإرشادات الطبية الخاصة بذلك الاحوال اعني الأدوية الداخلية والغذاء اللازم حيث لا يزيد الطبيب بمعنه انتشار المرض واستفحاله وانتقاله من عضو إلى آخر

(ال النوع الثاني) الروماتيزم العضلي . وهو لا يختلف من سابقه إلا في موضع الامانة لانه يكوث في المصل الأخضرية والجلدية . والاسباب والصفات الناشئة عن هذا المرض هي : أولاً . ان الآلام تزيد بالضغط على المضلة أو المفصلات المضبة وعند الابتداء بيضة المركبة ونقلها كذاك ونزول قدرها عند الاسترخاء وهذا يختلف باختلاف المفصلات ومركز الالم . ثانياً . الالم القطبي Lumbago وهو لم يحصل في الظاهر عند ما تكون الامانة في عضلات الفخذ من الاعلى وامثل الظهر . ثالثاً . هنوز Bleurodynes او الوخز في الجنب وهذا يحصل من كثرة الامانة في المفصلات المضدية

(النوع الثالث) الروماتيزم المفصلي المزمن ويشار إليه من تكرر الامانة بالروماتيزم غير المزمن او من تقادم المهد على الامانة الحديثة يو فتتحول الى مزمن اما خلواه او وسلاماته الطبيعية هي اخف مما في الروماتيزم الحديث او تكاد ان تكون بينها

(النوع الرابع) التقرس الحديث وسيجيئ سرط المفاصل وعوارضه وعلامة المزينة هي نفس التي تشير في الروماتيزم غير المزمن اليها تختلف عقدها بان المفاصل الصغيرة في التي تصاب بهذا المرض ويحول رواسب من حمض البيريك في المفاصل المعاية . وتدلت التجارب الكثيرة على ان محاولة هذه المفاصل تسمى بـ تبريقها الحرارة الماء الساخن مرة واحدة في اليوم تحدث تحسناً عموماً في مدة من ثلاثة ايام الى اربع ويتم شفاؤها في مدة خمسة عشر يوماً

(النوع الخامس) التقرس المزمن . وهو يحدث من تكرر الامانة بالقرس غير المزمن وعدم الاعتناء بمعالجته وهذا النوع يمتاز بوجود رواسب من بروتين الصودا في مفاصل البددين او القدمين لا سيما في الاصبع الكبير من القدمين حيث يبتدئ ظهور المرض غالباً في بعد شكلها ويحدث فيها اعراضاماً وورماً . وهذا قد كان يدمن الامراض المزنة التي لا تشفي

ولكن يفضل استعمال المرأة الساخن دفتين في اليوم تكون الشفاعة حيدة ومرضة (الربع السادس) أو Sciatice اي التهاب عصب الاطراف السفل وهو تسمى اصلی وهو التهاب العصب المترک لمظام الاطراف السفل وتاتي اي ناشئ عن برض آخر مثل ورم او خراج في الحوض او التهاب او سرطان في المفصل الاعلى للخذل وفي هذه الحالة الشائعة تلزم معرفة السبب واستئصاله دفعه واحدة حتى يفتح العلاج اما القسم الاول فيرجع الامر فيه الى علاجنا الذي نحن بصدده وهو العلاج الوسیل الذي ترجى منه الراحة التامة اما الحقن واللامپ والدلك والكمپياد قد لا تأتي بفائدة تذكر وان احدثت لوحا من التهرين فاما يكون بطيئا جداً

(الربع السابع) الروماتزم السيلاني . وهذا ليس من انواع الروماتزم البة وإنما هو نوع من الالتهابات يقرى احد المفاصل الكبيرة او جملة منها اثر اصابة بالسيلان وينشأ عن انتقال المعدوى يكروب السيلان وعوارضه هي غالباً كالتي تظهر في الروماتزم المفصلي ولكن الاiero خلير في هذه الحالة وتحب ملاظاته في وقتها والاعتناء بعمل العلاج الملائم له لتجنب مرض في المفصل او قصور في حركة او فقدان المركبة منه بالمرة وتنبيه والمبادرة في هذه الحالة باستعمال الموارنة وفي لا تتعسر على تخمين الموارض وتحذيفها بل تمنع حدوث الانسراز المalar ذكرها على ان السبب هنا هو اليكروبات كالمقدم وان درجة ٤٠٠ من الحرارة كافية لاعدام تلك الحيوانات الفتاكة وتخليل المفصل منها وتطهير الجسم دفعه واحدة (الربع الثامن) وجع المفاصل . السى هتشنر Arthritis ويتصل به الالتهابات المفصالية مهما كان سببها فيدخل تحت هذا الاسم الروماتزم المفصلي والذائي عن السيلان وما يبني ايضاً عن نبه الناري الى ان السقوط على احد المفاصل او الضغط الرضي الذي يحدث له من مصادمة جسم ملتب او اجهاد الجسم بكثرة المشي او غيره او حمل الاثقال كل ذلك يحدث هذا المرض ويكون تام المثابه لروماتزم كما ان السى ندى يكون من المباهث لهذا المبدأ وعل المجموع فالاغاثية الحبيطة بالمنفصل هي التي يحدث فيها التهاب اولاً ثم المرض (بالتهاب الاشتية الرضي) وهو الترم الرابع او (بالتهاب الاشتية الى) وهو الترم العاشر وذلك على حسب نوع الاصابة وما تتفق لها اهمية استعمال الموارنة لعلاج الرضوس بتنوعها كافية

(الربع الحادي عشر) التصاق المفصل . Adhesions ويقصد به التهاب الذي يحصل في المفصل ويكون ناشئاً عن رسوبي احماض او املاح تجمد في وعده عن عمله

وذلك ينبع من اي نوع من الانواع انساقه ولا علاج في هذه الحالة اعظم من استعمال الحرارة الاولى الا اذا كانت انتف الذي حدث قد ترك وشأنه بغير اعتماد ومار عقيما لا يمكن اصلاحه كان ثني عظام المحسن كهنا معاً وتدبر قطعة واحدة في هذه الحالة لا يجد في علاجها نفعاً وعلاج الامر الى اجراء عملية جراحية

واما القرحة الفرجية والتأثير المحسن مع التحذير الطيف الثالثة عن استعمال الحرارة الجافة بواسطة ادواء الحسن فقد تقدم بعلاج غريب في امراض فحور الفصل Atrophy و كذلك في امراض الاكتين المصحوبة بالام شديدة . وقد قال بعض الاطباء بواسطته هذا العلاج تحسناً ملحوظاً في امراض التي تسبب الصلبات في انتف الاجان وعلى العموم في جميع الامراض التي تحدث تغيراً في الدم والمرارة الدموية لاسيما الامراض الزهرية ويكتفى الان تلخيص فوائد الحرارة وخصوصيتها كالتالي .

الامراض النسيولوجية للحرارة هي : اولاً تناقص الالم اذا كان موجوداً والشعر بالارياح الثالث ، ثانياً : انتفاح ولقي في المرض تناول وكرباجمو الطبيي وتابع الاوعية المسروبة فيه حتى يسهل جريان الدم وبista عنه الراحة والتهدير الملي . ثالثاً : انتصاص ما يشكوت من السائل في الفصل ارق في القسم المعرض للحرارة وتلاشي الاختمامات . رابعاً : ذوبان الرواسب في حالة التهاب الفصل . *Atrophy* وصورة انتصاصها او اتزازها مع المرق فيختفي منها الجسم وتعود المرارة الى اصلها خامساً : تناقص الاورام والالتهابات فتعدى بالزوال وترجع الى حالتها الطبيعية الصحية . مادساً : قتل كثيرون من الميكروبات بغير تطبيق مثل هذه الحرارة المرتفعة عليها .

اما اطباق الطبيعية للحرارة فهي : احداث المرق الموضعي واذابة الرواسب المعلقة والتحذير المرضي (قتل الميكروبات) .

ولما كان تجاه العلاج يتوقف على اتقان ودقة الالات اللازمة له كان من الواجب علينا ان نأتي على وصف آلة تحسين المروء وكيفية استعمالها كما سبق الword :

وصف آلة تحسين المروء وكيفية استعمالها

بعد التجارب الكثيرة والتجربات العديدة وصلنا الى عمل هذه الآلة الدقيقة وهي مركبة التجربات لفرض تريلد الحرارة بواسطة تحسين المروء وجعله جاهزاً خالياً من الرطوبة وتنفسه على الجسم او المضر ابراد مراجلة وهذه الآلة تربعة قواعد ليكون الجميع ثابتاً

وهي لا تشمل الا في العبادات الطيبة والمنشآت وهي مصنوعة من مغوط من السبب والغالب المؤكّد او المهدى المجنون Galvanized .
 أما التجفيف الاسطواني فهو يضاعي الشكل وسطح من الفاع لسهيل اذاته على المقاعد و هو مطلي من الداخل وبين طبقات الخليط المصنوع منه عادة وافية من الاشتباب حتى لا تؤثر فيه درجة الحرارة العظيمة . . . توجد في التجفيف من الاعلى جملة فتحات احدهما موضوع بها ترموستات لقياس الحرارة والآخر جعلت لترويج الماء الشفاف بالرطوبة مع الابحرة التي تدعي ان تراكم اثناء عملية التسخين ولذلك الفتحات اعطيت حركة تقبل بها عند اليوم وفي قاع التجفيف جهاز متخصص لنقل الحرارة وجعل افواه الذي في التجفيف في حركة دائمة لكون حرارته واحدة وتزايد بالتدريج مادام الطلب سلطاناً على التجفيف ، والحرارة لدوله اما من زيت البنزول او الكروول او البوتازين او الاكرويل او الکربراه او غيرها بواسطة مصانع مخصوصة سلطة على الجزر الصافي من التجفيف

اما الجسم المراد معالجته (نوع) على خوان (طاولة) مخصوص لتدخل في التجفيف بواسطة ازلاقه على محولات لهذا الفرض ويكون بعيداً عن سطح التجفيف من الداخل . . . والتجفيف فتحان خلقية ولها خطأ حكم ويطلق عند ابراهيم عملية التسخين وامامية لتدخل منها الجسم وطريقها تثبيت من القاش المصنوع من الالتوشوك مدل على الجزر المراد تعويضه لأثير الحرارة فقط

والعلاج بهذه الآلة سهل ويمكن حلها بغير ثعب لأنّه من المقرر ان الجسم الانساني يتحمل الحرارة الشديدة وبدرجة مرتفعة حتى كان الماء جافاً خالياً من الرطوبة والمربيض في اثناء العلاج تسمى بجرعة استئصال الماء الطبيعي اثناء تعرض سائر الجسم لأثير الحرارة المطلوبة وذلك بما يحصل العلاج مقبولًا ومتناهياً على استعمال الحمام (الحووض) والحمام التدريكي او الزومي والحمامات البخارية اخن . . . وكذلك حمامات اليابس الحارة

وعلى العموم بهذه الطريقة هي الوحيدة للالقاء امراض الروماتزم كافة والامراض المتأصلة والمعنى لا سبب ازلال وكذلك الامراض الزهرية وبقية الامراض التي تلزم فيها المعرقات ولا توجد طريقة سواها لشفاء هذه الامراض

الدكتور بمطفي مورو

شارع محمد علي ثورة ١٢٧ بصر