

الكال فكانت في ثلاثة ادوارٍ من التاريخ الدور الاول الفلسفة الرواية التي صحبت فيها الرومان فسوا انشراح وجميودا يبدؤ الحثوق والواجبات والدور الثاني المسيحية التي جاءت بالبلد السامي حب الله والقريب والدور الثالث الثورة الفرنسية سنة ١٧٧٩ التي ابدت مبدأ الحرية في انكون على اختلاف اقسامها من سياسية ودينية ومدنية بحيث صار الانسان معها انساناً

ل . ي

### (١) الفلسفة الحديثة

للانسان ساعة يقف فيها يتأمل في هذه العوالم فيفقد النكر الى ما وراء المشاهد من الطبيعة فيسأل عن اصل الاكوان ومصيرها ويتبصر في مسألة الموت وهو لها فيود لو يحترق حجاب القبر ويرى قبل موته عالم الحشر

اين كنا وماذا نصير - من خلق العالمين ومن من السن التي تجري عليها وما التصد مما نرى من اجزاء الوجود ومظاهر الطبيعة تلك مسألة المسائل التي لا بد للباحث من النظر فيها فاما ثبات طي رأي قديم واما تعلق بحدود المتل التاصر والانسان بين ما ورث وبين ما يرى الطريق وسط الجمع لتقاذه النيارات وتلاعب يد الامراج فلا يشعر الا وقد هنت عزيمته وقلت في امر النجاة حيلة فيسلم لعوامل الفناء ويرضى بالرغم عنه بحكم القضاء

والمسألة دقيقة تقتضي البحث الطويل والرؤية الكاملة لكاي من جربوا الخوض فيها وحانتهم عقولهم وكاي من لزموا التمسك باتوالم الموروثة فتادوا في العناد وقامت قيامتهم طي من استسلم لعقله في امر القيادة - هؤلاء الفلاسفة والمفكرين من سلم منهم من لسان المتحصنين ومن نجا منهم من سهام المتقدين وهؤلاء الخاضعون كم استهزا بهم المارتون وهذوا آراءهم آراء العجائز وكلهم معذور في امره فان المسلك وعمر الطريق صسر لا يأتي فيو الا الكامل المعتاد الواسع الدراية وقليل من م

ولقد قرأت ما تيسر لي من كتب الفلسفة فلم ار في احدها ما ينتج لنا مطلق هذه المسائل بل رأيت آراء القوم شتى كل بدعي صحة برهانه وكل يقول بطلان ما سواه حتى لقد حرت في اي طريق اسلك واي باب اترع فتفت ابسط للقوم آراء القوم مختصاً من

(١) خطبة تليق في « حلقة الادباء » في الكلية السورية الانجيلية ببيروت تحت اسم ضلال اطلأ

التجذ واللوم متخائباً التصريح لا في ما رأيت، مطابقاً للعقل وما افتره بعلوم إذا صار محسب ما يتوهمة صحیحاً النهي إذ لم يرد ما هو أفضل منه

•••

كيف حدث الوجود وفي أية ضريقة ظهر وما هي العلة الأولى التي نترست عنها سائر العال - أسئلة حارت في ظلماتها الفلاسفة فقال أحدهم ليس للكون أول ولا آخر فهو أزلي أبدي فتغير صورة المادة فيه وتشكل مظاهرها ولكنها واحدة وجدت مع الأزل وسبق إلى الأبد. وقال غيره بل المادة حادثه تشكل بحسب الصور التي وجدت قبلها فالمادة عندم حاصلة من وجوده معنوي بالقوة ثم طرأ عليها ما أبرزها إلى حالة الوجود الحقيقي. وقالت الفئة الكبرى العالم منع الله منسخط على السالمين هو وضع السنن واجرى النظام إلى غاية وما المادة بالشبه الرمدي ولكنها حادثه من العدم بقوة الخالق العظيم. وقال غيرهم يستحيل على العقل أن يدرك ما وراء الطبيعة وكل ما تقدر أن تعرف من هذا الوجود صور ومظاهر لا غير وكل رأي عن أصل المادة فاسد لا يمكن للعقل قبوله ولا أمل لنا البتة في ادراك سر الوجود بل كنا وسبق في ظلمات الجهل إلى الأبد

ولا بد لي قبل الاسترسال في ما نسرع من بسط المسائل التي يدور عليها بحثنا واهمها ما يأتي (١) حدوث الكون (٢) وجود الله (٣) المادة والنفس. ولنتقدم إلى النظر في كل منها قال العلماء ان المادة مؤلفة من عناصر مختلفة وان هذه العناصر تتألف من جواهر فردة وقد زاد المحدثون على ذلك ان الجواهر الفردة نفسها ليست بسيطة ولا متجانسة بل هي أيضاً تتألف من ذرات يستحيل على العقل تصورهما ومثما تلك الذرات بالكريات وقائلاً ان هذه الكريات اقطب كهربائية منها الايجابية ومنها السلبية وأنه بحسب مجرى انكهربائية من حيث سرعتها وكية الكريات الحاملة لها تشكل الجواهر وتتوزع العناصر

رأى الماديون ذلك فقالوا في الجواب عن السؤال الأول ان الميرولي بسيطة جداً جواهرها متجانسة وجدت بنفسها ويستحيل ان تكون من القدم لان العقل البشري لا يمكن ان يتصور مادة تتلشى إلى درجة العدم فكيف يحكم بوجودها في زمن من الأزمان في حالة لا يمكن ان تصير إليها. وكل ما يستطيع العقل ان يصل إليه انما هو أدق جزء من اجزائها بحيث يستحيل على التصور ان يدرك ما وراءه فإذا كانت المادة لا تتلشى وهو ناموس طبيعي متردد في لم تحدث من العدم ولكنها هي وما بها من القوى أزلية وجدت في أبسط ما يستطيع العقل تصويره من النظام. كل اجزائها متجانسة ثم تغيرت وتشكلت على ما سنبيته

فإذا قيل كيف تسمى البسيط المتماثل أو يسير مركباً متغيراً مع عدم وجود قوة خارجية تدفعه إلى ذلك فنحن نرى أن الفيلسوف في وجدت تماثلية الأجزاء لم تثبت عن ما كانت عليه من التماثل لأن كل جزء من أجزائها المتماثلة كان معرضاً لقوى تختلف باختلاف مركزه بالنسبة إلى بقية الأجزاء . فالجزء الواقع في المركز مثلاً لم تكن القوى الفاعلة فيه كالقوى الفاعلة في الجزء الواقع بعيداً عن المركز ذلك لأن نسبة هذا الجزء إلى بقية الأجزاء من حيث البعد غير نسبة ذلك . ولما كانت القوى الفاعلة في الأجزاء غير متماثلة من جهة تأثيرها تغيرت الميول الأصلية عن وضعها الأصلي وكانت كلما ازدادت تغيراً ازداد اختلاف التفاعل الفاعلة فيها فتقدمت من البسيط إلى المركب وما زالت لتغير وتزداد تركيباً حتى ظهر العالم وبرزت الطبيعة نباتها وحيوانها وجمادها . فلما دة والقوة هما الشيطان الأزليان اللذين وجدنا ولم يزالا واحداً في كل صور الوجود ومهما تنوعت أشكال المادة ومهما تغيرت مظاهرها فهي واحدة لم تتخلق ولن تلتشى . كذلك القوة التي بها ندرك المادة ونشعر بها دائمة لا تنقص ولا تصحى وكل ما في الكون من أفلاك ونجوم وحي وجماداتها هي نتيجة من نتائج القوة الفاعلة في المادة . وارجاعه إلى تواميس طبيعية مقررته كاستمرار القوة ودوام الحركة وعدم ثبات المتماثل وبقاء المادة كان الشغل الشاغل للفلاسفة المحدثين

فانكون على المذهب المادي حادث بالصفة من تفاعل القوى والمادة فهم يتكرون الخالق ولا يقرون بالحدث من عدم لان الحدث من عدم عندهم امر لا يصوره العقل وما لا يصوره الذهن لا يجوز ان يقال ان له صورة في الخارج فاصحك يبراهينهم عن اصل المشاهد في الطبيعة وارجاع الاسباب الى شرائع مادية محضة . ولما قال الماديون بأولية المادة قاموا يبينون كيف حدثت العوالم فأتخذ بعضهم النحو الطبيعي ناموساً عاماً وفسروا لنا بطرائق كثيرة كيفية تفرق النجوم وكيفية حركاتها طبقاً لمقتضى ناموس الجاذبية العام ثم اوجدوا الارض على الرأي السدي من تقلص سديم الشمس من انفصال الحلقة الخارجية لتساوي ثقلها الجذب والدفع كما هو مقرر في كتب التنك . ولما انفصلت الارض وبدأت تنقلص وهي محافظة على حركتها المكتسبة من الحركة الاصلية السخ القمريتها كما انحلت هي عن الشمس وبدت سطحها . كل ذلك والملايين من السنين تكو عليها ثم صارت ساحة للحياة فظهرت الاحياء البسيطة تدريجاً من المادة وما زال الارتفاع يعمق ويتوسع ويبدل حتى انفصلت النباتية والحيوانية ثم الانسانية بعد ان تفرعت فروعها وتنوعت انواعها بالانتخاب الطبيعي وتنوع الانواع . ومع جمال هذه الادلة فالعقل البشري لم يقتنع بها كل لاقتناع بل سأل وما وراء المادة . وأتى تسي

لما ان توجد بلا مرحد . وكيف تم هذا النظام الذي نراه في الكون بدون منظم . فتاده ذلك الى وضع صور ازلية وجدت قبل المادة ثم تدرج الى التول بمخالف للسور وارث ذلك الخالق شكل المادة على مقتضى الصور الازلية . فالطليقون يجهيون عن السؤال الاول ان الله السرميدي خلق المادة من انهم ومن لها نظامات ابدية تجري على مقتضاها ولكنهم يفتنون في ما بعد ذلك فتنهم من يقول ان الخالق اجري المادة على سنن وتركها تجري بحسب تلك السن وان النسور الطبيعي سنة من سنن الله استغدها في تصوير صور الموجودات ومنهم من خالف ذلك فقال ان الله خلق المادة والنظام ولكن لم يتركها لحكم الصدقة بل هو يتدخل في كل شيء وهو خلق الانواع ولا تزال قوتة قاعلة في كل اجزاء الوجود هذا هو السؤال الاول بحسب ما اجاب عنه المفكرون على ان العقل واقف بين هذا وذاك تارة يؤوله المادة وطورا يجعل الاله مادة ثم يتراجع قليلا ويسأل أمن اله وراه الاكون ام ذلك ماورئها من اسلافنا وما رايانا في احلاسنا . هل من اله وراه الطبيعة . تكلم المسألة التي يقف الانسان عندها ذاملا حيران ينظر الى السماء يتأشد النجوم ثم يرجع في العقل الى المناجى الوجدان ثم يلتفت الى الطبيعة ويسأل نوايسها فيتلطم لسانه ويرجع عليه



الله موجود في العقل البشري من يوم وجد الانسان ووجوده عام بين كل الامم وفي كل البلدان فكيف ذلك ؟ قال الالهيون ان ذلك دليل واضح على ان الاعتقاد بالله تعالى لم يكتب اكتسابا بل هو وضعي في نفس الانسان من يوم وجد الى الآن . تغفل في اعماق التاريخ تجد ان القوة الخالقة كانت موجودة في العقل البشري من اقدم الازمان وهي لا تزال كذلك في احط العقول البشرية بين اكلة اللحوم البشرية وبين البرابرة سكان المناير من اين اتى ذلك الفكر العام لولا ان الله اوحى به الى نفس الانسان ولولا ان بين نفس الانسان وبين خالقتها علاقة منسوبة يستدل بها الانسان على وجوده . ان وجدان المرء يدفعه الى الاقرار بذلك ويسوقه الى الشعور بقوة اعلى منه . اعتبر ذلك في القمصان الذي نراه على الارض . ألا ترى ان تصرعقولنا بقودنا بحكم ناموس التضاد الى العول بوجود عائل كامل وان طبيعتنا الفاسدة تسرنا الى الحكم بوجود طبيعة قاعلة عادلة وانه كما ان لكل شيء ضدًا كالنور والظلام والعدل والظلم وانوت والحياة - كذلك العقل المحدود يضاده العقل غير المحدود والادراك الناقص يقابله الادراك الكامل

واتد سار العقليين في براهمهم عن وجود الله في ثلاث طرق فعل الاول ان ارتباط كل شيء في الوجود يسوقنا الى الاعتقاد بكان مطلق بالضرورة ولا يمكن ان يكون ذلك الكائن المطلق الا كشيء غير متبدل مجال فهو كائن كما هو ولكن حقيقة كانه كما هي بد قنط . اما الثانية فلها فروعان الاول التقصد في الاكوان وهذا لا ارى من لزوم لغرض فيه لاني لم اربته في كتابه ما يحملنا على الاعتقاد بذلك . وقد صرح لوتزي وهو من أئمة العقليين فقال اذا اردنا ان نبرهن على وجود الله باثباتنا التقصد لاجمال الطبيعة فذلك ما لا يشته لنا الاختيار ولا يبينه لنا الواقع . واما الثاني فارتباط الافراد بناموس واحد فان وحدانية النواميس تقودنا الى وحدانية الكائن . قال لوتزي ومن تأمل في قولنا ان ناموساً واحداً يشمل افراداً عديدة يرا ان ذلك لا يمكن للعقل ان يحضره ما لم ير وحدة اسلية لكل ما هو حقيقي في العالمين وفي الثالثة نرى ان القوة العظمى اما خيالية او حقيقية تكونها خيالية لا يسلم به العقل لان القوة العظمى في الذهن لا تساوي القوة العظمى في الخارج فالتفكر لا يرتاح الى القول بانها وهم او فكر لا غير وما عدم الاتياع فقط الأدليل على وجودها حقاً في الخارج . واذا قال بعضهم ان القوة العظمى هي النظام العام فيرد عليه ان النظام لا يثبت بدون من ينظمة ثم ان العقل لا يقبل القول بان القوة العظمى مجرد نسبة بين الاجزاء لا غير وهو النظام العام . فالقول بالنظام انه قوة عامة عبث باطل لولا انه يقودنا الى القول بالمنظم واذا كان قولنا بالنظام الطبيعي يقودنا الى الاعتقاد بالمنظم نك بالهري قولنا بالنظام الادبي

وقد اعترض بعضهم على شخصية الله بقولهم انا ندرك الذات بما هو خارج عنها فاذا كان الله شخصاً فهو لا يعرف او لا يكون الا بالنسبة الى ما هو خارج عنه فهو مفيد بما هو غير ذاته وهذا يناقض اطلاقته على ان الفيلسوف لوتزي لم يرد في هذا الاعتراض كبير اهمية فقال نعم ان تصورنا الذات شرف على تصورنا الخارج عنها ولكن العقل قد يعرف الذات قبل معرفة الخارج عنها فانه (اي العقل) لا يميز بين الذات وغيرها لا بعد ان يشعر بوجوده ذاتاً ثم يرى ما هو خارج عنه فوجود الذات لا يشرف ضرورة على ما ليس بذات ثم من نحن وما هي قورنا هذا السؤال جواب على تقصان وجداننا فاننا لا نستطيع ابداً ان نصل الى معرفة الوجدان الكامل والوجدان الكامل يستحيل لأ في الذي لا نهاية له وما الشخصية في الحدود الامن بعض وجوهاً . وبخلاصة مما تقدم ان الدائبة لا تشرف على غير الدائبة بل هي مستقلة تمام الاستقلال وما الوجدان الا معرفة وجود الذات . وان الشخصية الكاملة لا وجود لها الا في الله وان كل ما يتا ليس الا صور تمثل تلك الحقيقة الكاملة

هكذا جرى العقليون في براهينهم على وجود الله مستندين على الفلسفة العقلية والبرهان  
العام وكثير من افواظهم لا غبار عليه على انه لا بد لنا من اعادة السؤال "امن زله وراه  
الاكوان" وكما اجابنا عليه بلسان العقليين شجب عليه الآن بلسان الماديين  
من النوايس المعروفة ان ما لا يتصوره العقل لا يجوز ان يقال ان له صورة في الخارج  
فانك لا تعرف بيتاً رأيت ولا كلمة قرأتها الا ان يكون لها في ذهنك صورة تظهر لك عند  
رؤيتها وما اذا قيل ان اسماء المعاني موجودة على حين ان العقل لا يستطيع تصورهما قلنا ان  
اسماء المعاني ليست بشيء اذا لم يقصد بها تشييل حادث طبيعي وعلية فوجود الله ليس من  
مدرجات العقل بمعنى ان العقل لا يقدر ان يتصور اطلاقاً شيئاً مستقلاً عن الخلق . لان  
مجرد تصور كذلك متناقض للصفات اللازمة له فاذا قلنا انه شخص خارج عن العالمين  
انضى ان يكون له حدود تمنع اطلاقته لان مجرد الشخصية تنضي الحدود واذا قلنا انه الملة  
الاولى انضى ان يكون ايضاً مفيداً بالملة وهذا يناهى اطلاقته او ان يكون وجد قبل ان  
صار علة وهذا يناهى كماله ( فسرى وسبسر )

مر على جواب الامام ابي حنيفة سنون عديدة ونحن نحب يدعنا اعترض عليه معترض  
بقوله "كيف تجمعت قطع القارب بدون جامع لها" . قال بما معناه اذا لم تستطع قطع  
القارب ان تجمع نفسها فكيف الامر في تكوين الاكوان بدون مكون . على انه حان لنا  
ان نقول ان الجامع والمركب غير الخالق وان هذا المثل لا يبيدنا شيئاً في امر وجود الله .  
لانك كيف اتت المادة المركب منها الكون ؟ - هل وجدت قبل وجود الله وبعده فان كانت  
قبله لم يكن الله خالقاً وان كانت بعده فهل يقبل العقل كونها حدثت من العدم . قال  
سبسر "ولسأل كيف اتى الفضاة" فالخلفيون يقولون ان الله خلقه كما خلق المادة وهذا  
مستحيل تشييله للذهن ايضاً لان بذلك يقتضي ان الفضاة لم يوجد في زمن من الازمان وهذا  
مستحيل . اما كون القوة الالهية موجودة في العقل البشري وجوداً عاماً فذلك دليل على  
ان الفكر بالله نشأ نشوءاً وقد بين ذلك سبسر بقوله ان العائلة الاولى لم تعرف الله ولكن  
موت ربها الاول جعلها تعتقد بانه لا يزال حول الميوت فعبوده وتبروا له القرابين وما  
مات الرئيس الثاني عملوا له ما عملوا للاول فتردد من ذلك عبادة الاسلاف

ثم ما زال العقل البشري يرنى حتى قال بوحدانية الله وهذا سبب عموميته بين التباين  
بني ان تقول ان الماديين والعقليين كلهم يعتقدون بالوجود الثاني - الماديون وجود المادة  
الثاني والعقليون وجود الله وافضل المطلق الثاني . فأيما يقبل العقل ؟ والجواب على هذا

يقوده إلى النفسية الثالثة من حيثها وهي المادة والعقل سيان أو مستعلان؟ وإذا رجع كقول  
العقل مستقل عن مادة رجع الثقل بوجود الخالق الذاتي والنكس بالنكس  
في الإنسان الحي ثلاثة أشياء لم يتفق العلماء بدءاً على معرفة نسبة الواحد منها إلى الآخر  
— الجسم والنفس والحياة — فالأول "تراب وإلى التراب يعيد" وما الثاني والثالث فلا  
يزالان غامضين على الباحثين الذين يتلمسون في ظلام الحقيقة تلمساً. ومع أن المادة والنفس  
ها الأمران اللذان يهتما بالبحث فيهما الآن فلا بد لنا أن نسأل "هل النفس أصل الحياة  
أم الحياة أصل النفس" أما كون النفس أصل الحياة فذلك يقتضي أن النفس بوجودها في  
المادة تظهر لنا في طريق الحياة والعقل وإذا كانت النفس حاملة بعد الحياة اقتضى أنه أما أن  
تكون النفس مستقلة عن المادة ولكنها لا تظهر إلا متى كانت في امتداد تام لغيرها أو أن  
تكون قوة كسائر القوى المادية المعروفة

خذ "الايبياء"<sup>(١)</sup> وهي حية هل لها نفس فإذا قيل ليس لها نفس اقتضى وجود الحياة  
مستقلة عن النفس وإذا قيل لها نفس فذلك يقتضي أن النفس غير الوجدان أو العقل  
وعذا ما لا يقبله المثالي بالخالف لأنه يلزم عن ذلك أن النفس الشاملة الأكون عديمة الفهم  
والتمييز وإذا قيل أن الايبياء حيوان لا يقاس عليه قلنا خذ الرضيع أو الجنين ترانس الأمر  
فيهما فالقول بأن النفس لا توجد إلا بعد أن يمر على الحيوان طور من حياته أثبت وأفضل  
قال الماديون أن المادة الأولى لما مر عليها أزمان شطوالة وطراً عليها قواعد مختلفة تولدت  
فيها أحياء أولية بسيطة جداً لا نبات هي ولا حيوان ثم ارتقت هذه الأحياء بواسطة القواعد  
الجملة من البسيط إلى المركب وما زالت تولد حتى نرعت النباتية والحيوانية في أبسط مظاهرها  
ثم تدرج كل من هذين النوعين إلى الأنواع الموجودة الآن. ولم يكن في الأحياء الأولى تما  
يبين من الأحياء البسيطة الآن أدنى قوة عاقلة بل كل حركتها كانت بحسب المؤثرات  
الخارجية حركات طبيعية محضة كتقلص المادة وامتدادها وما شاكل ثم لأسباب طبيعية  
تباعدت الأنواع بعضها عن بعض وبالتالي كثرت مطالب الحي فصار يحتاج إلى غير الحركات  
المادية العمياء وظهرت فيه الأعصاب وكلما ارتفعت في سلم الأحياء نرى أن تقدم الأعصاب  
وإزديادها أمر مطرد فيها وما زالت الأعصاب ترتقي حتى وصلت في الحيوانات الفقارية إلى  
قوة التصور وفي الإنسان إلى قوة الإدراك والوجدان فالوجدان أو النفس أو العقل ليس الأ  
مظهر من مظاهر المادة كما أن القوة ليست إلا كذلك — حركتك يدك تشعر بقوة خرجت

منك وحركه دماغك تشعر بقوة عاقلة عن التفرغ بكونك أقول ان الاول من تقاضل جواهر المادة وان الثانية سببت على الدماغ فكنت فيه  
ولست نولا الضرورة لانوه بذكر الشوء كما اني لا اقصد ان اشرحه على انه لا بد لي من القول ان الشوء امر اجتمع على صحته العلماء تقريبا نعم ان في الشاهد ما لا يجري حسب الظاهر على مقتضى هذا التاموس ولكن ذلك نادر جدا وتعدر تطبيقنا اياه على مجرى الشوء العام واجمع بالاكثر الى عدم فهمنا الاسباب التي قضت ان يكون كما هوخذ الفرس مثلا وقابل انواعه الان بها في الماضي فتري ان اصابع القدم قد اصحبت ابسط مما كانت عليه مع ان تاموس الشوء يقتضي الانتقال من البسيط المتماثل الى المركب المختلف كما قال الفيلسوف سبنسر أقول ان قدم الفرس مخالفة لهذا التاموس في حين ان الملايين من الاشئلة الطبيعية لا تصرف الا بدو ليس من العقل ان تقول ان الشوء في جسم قد يقتضي ازدياد البساطة في بعض اجزائه لكي يزداد التنوع في الجسم جملة . وكما اصحح المعارضون لمذهب الشوء بان بعض التباثل تكاد تنقرض وان بعضها تراجع في الارتقاء وعندها كثيرا من الاشئلة على ذلك وفاتهم ان تراجع بعض التباثل سبب لتقدم البعض الاخر وان العالم اجمع لا يزداد اختلافا احيانا الا اذا تراجع بعض اجزائه الى درجة البسط ولقد يفهم على بعض الاجزاء ان ينقرض لداع من دواعي ذلك التاموس

قلت اني لم اقصد ان ابرهن صحة مذهب الشوء ولست لا تقدم الى دحض الاعتراضات عليه فان ذلك يقتضي وقتا ارحب من وقتي ولكني مقره بانه افضل التفسير للشاهد في الطبيعة وانه اقرب الطرق تناولا من العقل . ولتراجع الى ما كنا في . - اذا ثبت مذهب الشوء ثبت ان الانسان حيوان راق وان قسمة ليست الا كما تفرس الحيوانات تختلف عنها فقط بكثرة الاغبار وازدياد المعرفة والادراك وان النفس او الذاتية العقلية ليست الا الدماغ في حركاته نستقرئ ذلك من درس الجهاز العصبي في طبقات الاحياء فدماغ الانسان ودماغ الحيوان واحد لا يفرقه عنه الا ما طلة من نتيجة الارتقاء ككثرة وصل الاعصاب بين المراكز الدماغية وازدياد ثقل مادة الدماغ وجودتها والتخصيص في مراكزها والتنوع في مسالك العادة . وليس الذي يرسم في الدماغ الا نتيجة المؤثرات الخارجية . انظر الى لون احمر فتتأثر عينك باهتزازات المادة تأثرا غير التاثر الحاصل من سماعك لغمما وهذا التاثر ينتقل الى الدماغ بواسطة الاعصاب فتترسم له صور مختلفة بحسب اختلاف الاهتزازات الخارجية . فكما رأيت الاحمر عرفت انه احمر لان له اهتزازات خاصة به



— هو ذا رجل تراه لأول مرة ثم ينسب عنك سنين عديدة فتراه ثانية وتعرف انه الشخص بعينه وما ذلك الا لان رؤيتك مرة الاولى تركت فيك دماغك اثرًا قد رأيتك للمرة الثانية تجرّك الاثر بقسمة ومركزك الصورة الاولى وزاد على ذلك صورًا استحصتها اثناء رؤيتك اياه للمرة الاولى . اعتبر ذلك في جميع ما يرسم في دماغك من افكار وصور تراها جميعها نتائج المؤثرات الخارجية مباشرة او غير مباشرة . واذا اعترض بأن دقيقة الدفاع ليست بكافية لان تسع ما يجب ان تسع على هذا الرأي قلنا ان جرثومة الحياة كافية لان تسع الوقت من الصفات من الوالدين والاسلاف فلم لا تسع دقيقة من الدماغ العجيب كل ما يرسمه فيها الخيط . وما بذلك على مادة العقل انك اذا انتزعت مركزًا ما في الدماغ بطلت القوة العاقلة المسبوبة اليه ومن العجيب ان تلك القوة قد ترجع كأن يتلافى الامر مركز آخر او ان يظهر مركز جديد بدل المفقود . على انه قد لا يتقض بذلك مبدأ الخلق فان كثيرًا من اخلقيين يستقنون بالنشوء ويقولون ان الله خلق المادة ثم اجراها على هذا النظام وان النفس مرسله من قبل الله وهي تظهر في المادة ظهورًا يناسب استعداد المادة لذلك فتظهر سبقة الانسان غير ظهورها في القرد وفي القرد غير ظهورها في الحمار . قال رودلف شميد في كتابه المسمى "مذاهب دارون" "اذا قالت المادية ان المادة اخلقت وتوعدت بواسطة النشوء الطبيعي فذلك لا يتنافى القول بوجود مرجع للمادة"

على ان قولنا هذا يتوعدنا الى القول بخلود الانسان والحيوان على السواء وهذا ما اوقع العلماء في ورطة على انهم نهضوا منها وقالوا ان النفس تتخذ بمعنى انها تقهر وجودها وتشدكر ماضيها وترى نفسها بنفسها نفس الحيوان لم ترتق بعد الى هذه الدرجة فهي اذن ليست بمخالدة وفي ميل العقائين بتأدية المثل عثرات لا بد من الاستعداد بها فيها . حرية الارادة والوجدان الناقص . فالارادة حدم متبعدة وليست كما يقول (الاراديون) ومن ضمن سبب اقول "هكل" "ونجذر" "وستروس" في ذلك لم يدعش جدًا من قولنا ان الارادة غير حرة . اليك المواظف من نتائج الخيط حاصلة بحسب الذات المتبونة او بحسب الآلام العديدة . فالارادة انما هي اتباع العاطفة العظمى ولا يعثرن احد فان العاطفة قد تكون مباشرة من فعل الخيط كالسرور الحاصل من السباحة او غير مباشرة كالسرور الحاصل من توقع الشفاء اذا شرب الدواء . وانصباب العقل نحو العاطفة العظمى انما هو بالرغم عنه فهو مسروق بحكم النذرة الشخصية فهو اذن ليس بحج ولا ارادة فيو . وعندني ان تفسير الارادة على هذا النحو يفسرك الارادة في الحيوان فالحيوان مع ان عقلي لا يقارب البتة عقل الانسان

له ارادة تمكنه احياء من عمل ما تدفع اليه الذة الشخصية وهذه الارادة ليست بحرة كما  
 يظهرنا من درس الحيوان فاذا يجوز لنا ان نقول ان ارادة الانسان من غير هذه الارادة  
 وانها ليست هذه الارادة في طور من اطوار ارتقائها  
 وكما ارجحت الارادة الى اصول طبيعية ممكنة ارجح الاستدلال ولا لزوم لتبيان ذلك  
 الآن فان افق باحثو يستلج ان يقابل بين الادراك في الحيوان وبينه في الانسان ثم يرى  
 بعين السبب وضوح الطريق المؤدية الى ما يدعى واذا كانت الارادة والادراك متباعدين ماديين  
 فلم يبق امامنا الا الوجدان الذاتي وهو اكبر الثمرات وانصب انصب في سبيل المادية  
 فكيف نفسرد؟

اذا تلاقت قوتان احدهما شجرة في خط مستقيم نحو الشرق والاخرى في خط مستقيم  
 نحو الشمال التحدت ككتا الترتين في خط مستقيم نحو الشمال الشرقي وهذا ما نسميه "بجامل  
 القوى". كذلك الوجدان ليس الا حاصل كل القوى العقلية الناجمة عن المؤثرات الخارجية  
 وهذه القوة الحاصلة تشعر بوجود جميع القوى فيها وتندرك وحدانيتها

ولقد اعترض لوتزي على هذا التشبيه بقوله "لو فرضنا ان عددًا من الجواهر الفردة  
 كان مجموعها على طريقة بحيث لو دفع لسار المدد كمة في خط مستقيم فان مجرد سيره هذا  
 لا يكون الا باحد شرطين (الاول) ان نفعل قوى جميع الجواهر الفردة الى جوهر واحد  
 وهو غير المهوم اذ لا تعود الحركة حركة الكل بل حركة نقطة واحدة والثاني ان ننصوّر  
 ذلك في ذهننا فكان تمثل القوى جميعها متحوّلة الى جوهر واحد. اعتبر ذلك في عدد كبير  
 من الجواهر الفردة تر ان حاصل القوى لا يمكن ان يكون الا امرًا نصوريًا في الذهن.  
 فالذهن هو الواحد الفرد الذي يضم جميع القوى وبهما تكن الحركات فمجموعها يستحيل ان  
 يحول الى حركة واحدة ما لم يتناول ذلك شيء واحد كالذهن او الوجدان"

فاذا فرضنا ان الفواعل الخارجية تؤثر في جواهر الدماغ وتحدث فيه الانفعالات فاني  
 لها ان نفعل انى شيء واحد بذاته ما لم يكن وراءه جميع ذلك شيء فرد بذاته وهو الذات  
 او النفس او الوجدان الذاتي

فالوجدان الذاتي (بما والنفس) واحد ليس فقط لان الذات ترى نفسها واحدًا بل  
 لانها تتدبر ان ترى شيئًا ما واحدًا"

"قال ولا يمكننا ان تيسر الوجدان على مقاييس طبيعية فان من حاصل القوى الطبيعية  
 قد يتولد السكون وقد تتزوج القوى بعضها مع بعض يتولد من ذلك قوى تختلف عن القوى

امتزجة أما في الوجدان فإن الصور الذهنية لا يمكن أن تترجم مع بعضها للحدث صورة واحدة. حد لوتين أو نعمين تر أن الوجدان لا يمكن أن يترجمه بل بالعكس تبقى صورتهم واضحة في أذهاننا ولو صح أن الوجدان من حاصل القوى للزم أن حاسة الالام تتقش حاسة السرور وهو غير المشاهد المعروف

ولتأني أن الألوان قد تترجم في الذهن وذلك متى نظر إليها وهي معضوفة الواحد وراء الآخر فبرداً على ذلك بان امتزاجها فترجم عن امتزاج مسالكها في الأعصاب فهي تصل كذلك إلى الذهن فالوجدان لا يترجم الصور مع بعضها بحيث يترجم هرتزياً بل الصور باقية ليوكاهي والمثل مع ذلك يقبس ويدرك وهذا ما يحدونا أن نقول بوحدانية العقل والوجدان ١٠٥٠ فبناء على ما تقدم لا يمكن أن يكون الوجدان من حاصل القوى العقلية بل هو خارج عنها يراها ويتشعها فهو إذن ليس بمادة

ولما أثبت الالهيون ذلك ومنهم كثير من اعلام الفلاسفة ككوتوري وديكاروت سألوا إذا لم تكن النفس العاقلة مادة فكيف أنت والجواب بالطبع انها من النفس الشاملة الاكوان التي ترى كل شيء وتعرف كل شيء والتي لا تدرك وهي الله ولا تدركها نفوسنا لانها قاصرة محدودة. وقالوا ان وجوده سروري لاسكان وجوده الملاقة بين المادي والغير المادي لانه اذا ثبت ان في الانسان غير المادة فأي ذلك الشيء ان يستقر في الجسم المادي ويكون له هذه الملاقة الكلية بـ٠ والجواب ان الله هو الجامع بينهما ولقد جعل بقتضى حكيمه الازلية ان يكون ارتباط النفس بالجسد ارتباطاً كلياً. ونحن فاذا نقول — انقول ان النفس مادة أم غير مادة فاذا قلنا انها مادة او حادثة من المادة قلنا بذلك خلورها وجمعنا الانسان بعد ان يموت كقطعة الحجر لا يحس ولا يشعر وليس له من وجود ذاتي. واذا قلنا باستقلالها عن المادة قلنا بخلورها ولكن لا نستطيع ان نتجاوز أكثر من ذلك فإن العلم والفلسفة لم يهتديا حتى الآن إلى معرفة الحالة التي تكون عليها النفس بعد الموت

ولقد طلت جلية اهل الاستهزاء (التشوم المغنطيسي) وازعجوا الانام بموادهم الخبيثة فقام بعض العلماء على اثر ذلك يبرهن ان النفس قد تكون مستقلة عن الجسد فتطوق العوالم وترى ما لا يرى وقصوا علينا من هذا القبيل ما لا يكاد العقل يصدق بل وقد رأينا باعيننا ولنا بأيدينا وصمنا يا ذاننا ما فعله المترجم (دي لابلايك) بامرأته ليلة نومها في ستدي "بلس" في النكية السورية الانجليزية فانها كانت تقرأ ادق الاعداد البالغة الملايين بكل دقة وهي مغمضة العينين وفي محل يتخيل عليها لو كانت تنظر إليها ان تقرأها

وكانت تعرف أفكار الشخص من مجرد لمس يديه وتقول - الميمات حللاً لثوق طود الفهم البشري .  
 بل وما قولنا في الذين يتأجون الأرواح وقد أصبحت سائلهم أشهر من ان تذكر قائلوا اليس  
 في كل ذلك دليل على استقلال النفس عن الجسد . ولكن المدعين لم يتركهم وشأنهم في  
 الميدان بل قاوموم ونسروا لهم حوادثهم بحسب شرائع العقل الطبيعية - من ذلك ان العقل  
 قوة مادية كالنكرانية . فكما انه اذا كان بين قطبين كهربائين صلة جرت انكروانية كذلك .  
 قد يتأمل عقلان ويتفانلان فيجري القوة العاقلة من الواحد الى الآخر كما تسير القوة المادية  
 في تنغراف مركوفي او بطريقة اخرى لا تفهما ومسالمة الاستهواء لا تزال غامضة لا العقلين  
 النظريين ولا الماديين يهونها اعتبر ذلك في ما جاء في المتنطف الاخر عن " قيل الولادة  
 وبعد المثلث " . ثم انظر الى تفسير بعض العلماء والى ضلالهم فلا تستملك عن ان تغرب  
 من الضحك



ولتقف الآن قليلاً للفتة الى وراثتنا لثرى اين كنا - اين كانت تفوسنا ولنا بما  
 تقدم منا الاخير في احد ثلاثة

الاولى - ان تقول اننا نحن البشر قد اتينا بالصدفة بواسطة التشرد العام واننا لا تفرق  
 عن سائر الحيوان الا بدرجة ارتقاء دماغنا وان بين ارق البشر واحطهم اكثر مما بين احطهم  
 والقرود وان حدوث المادة امر لا يستطيع العقل ان يسلّم به وان الطبيعة سائرة بدون قصد  
 على ان قواها ازيلية . وان كل شيء مقدر بمعنى انه حادث لاسباب طبيعية وجدت قبله  
 فلا يتداخل لاحد في شؤونه الخلائق وعلى هذا تفي الخلق واغاليق وتقول بقدم المادة  
 والثاني - ان الله موجود ولكن على غير ما تفهمه نعم انه علة الملل ولكنه مضطر في  
 اعماله . خلق المخلوقات اضطراراً وترك الطبيعة تسير حسب نوايس لا تغير فهو بعيد عن  
 العالمين ولا يتداخل في جزئيات الكون

والثالث - ان الله واحد موجود كامل . خلق المادة بمقتضى ارادته ثم سن لها نظامها  
 ورب لها اشكالها . هو اهب الحياة والنفس وان النفس مستقرة في المادة وساقطة علاقتها  
 بها بواسطة قوة الله الواصلة الى كل جزء من اجزاء الكون " وانه كما ان المؤثرات الخارجية  
 تؤثر في دماغك فتشولك من ذلك الصور المختلفة هكذا جرثومة الحياة تؤثر في نفس الخالق  
 فيتولد من ذلك النفس لكن الاجسام " وان الانسان مطلق الاختيار حر الارادة خاله  
 النفس وان الطبيعة الادية لا تكون الا في المستقل عن المادة

في ايماننا متعجب رابع رأيت الترم يتجهون الى اعتناقهم وهو متعجب اللادريين وهو لا يقولون ان كل ما نراه في الطبيعة مادي يرجع فيه الى الميول البسيطة الاجزاء وان وجود اغالي وزليته امران لا يمكن للعقل البشري ان يتصورها فهم مع انحرافهم الى المادية لا يقولون بان ذلك المذهب بفسر لنا اصل الاكران والمادة بل يقولون كما ورد لفسر في "مبادئ الاولي" ان المذهب المادي وكل مذهب آخر مناقضات لا يعلم بها العقل اما العلة الاملية فيسمونها "المجهول" وهم لا يقولون ان المادة اصل العقل ولا العقل اصل المادة بل يقولون انهما قوتان من قوى "المجهول" قد تكون الواحدة منهما اصل الاخرى وقد تكونان مستقلتين تمام الاستقلال . فهم يرفضون كل مذهب عما وراء الطبيعة ويقولون انه يسخيل ان صرف الأما يعلنا اياه الاختيار

هذه هي زبدة الافعال في شأننا فالى اين نحن صائرون ؟

قال "مكوش" بعد ان وضع لاستقلال النفس القضايا الآتية

- (١) انا نعرف النفس كشيء موجود لا يتوقف بقاؤه على مدة ادراكنا اياه
- (٢) انا نعرف النفس كشيء دائم لا يتغير مهما تغيرت الحالات العقلية
- (٣) انا نعرف النفس ككائن قائل بالقوى العاقلة يؤثر فيها وتؤثر فيه
- (٤) انا نعرف ان النفس المدركة غير المادة لانه كيفما التنتا في الكون نرى ان كل ما فيه حتى اجسامنا في اختلافه شديد عن نفوسنا
- (٥) ان العقل يصل الى أوليات لا تدرك الا على طريق البداهة وليس للاختيار من علاقته بها .

قال "ومن بدائه العقل ما يدلنا على خلود النفس واهمها ما يأتي

- (١) ان العقل يفرق النفس عن المادة بداهة فاذا كانت موجودة فاذا يلاشيها الا ترى ان العقل لا يتقبل ملاحظة شيء ما . خذ القوي من يستطيع ان يلاشي قوة طبيعية او يتقصها . فاذا كان العقل لا يتقبل ذلك في الطبيعيات فكيف يجوز لنا ان نقول انه يتقبل ذلك في القوى العاقلة الموجودة في الانسان
- (٢) في العقل ما يدلنا بداهة على وجود الشريعة الادبية وعلى انه لا بد من عقاب المذنب ولقد راعى الباحثون ان الطبيعة الادبية من اول الادلة على خلود النفس حتى ان الفيلسوف كنت مع مقاومته لكل برهان حسي قال بصحة هذا وبقوته
- (٣) في العقل ما يدلنا بداهة على ان كل نفس وما عملت وانه لا بد من نتائج

الاعمال التي تأتيها النفس وان انحطب لا يقع على الجسد بل على النفس الحسية  
على ان استقلال النفس قد يسرق الى القول بالتشريح وهو مذهب واضح خطأ إذ  
يتضح ان يكون للعقل وجدانات عديدة وهذا يستحيل لان الوجدان صفة لازمة دائمة لا تتغير  
فانقول باختلاف امر توصل اليه بدانة كما توصل الى الاوليات الحسية والمندمية. اه  
ونذا ثبت ان النفس تبقى بعد الموت فاني اين تذهب ؟ قال بعضهم ان النفس تخرج  
بالنفس الشاملة الاكوان كما تخرج نقطة الماء بالاوقيانوس العظيم وقال بعضهم بل النفس  
تنشق من جسم الى جسم وقال الآخرون ان النفس خالدة بمعنى انها تكون مستقلة تعرف  
نفسها وتدرك وجودها

وليس المتأمنون يخفون النفس كل العلماء بل منهم من ينكر كل ذلك كما رأينا ويقدمون ادلتهم  
على استحالة خلود النفس . وينفذ الواحد منهم آراء الآخر . هذا ما اردت ان ابيته في هذه  
المقدمة فان الباحث الحديث لا بد من ان يدعش لعدم اتفاق الفلاسفة - هذا يكذب ذلك  
وذاك ينشد قول هذا ولا حاكم بين القوم لان العقل قاصر عن ان يرجع اليه في ذلك  
الخلاصة

كل بحث في ما وراء الطبيعة حلس وتخصين - هذا ارسطو وديكارتر وليتنز ولوك  
وكت وهمستون وسبنسر ومكسي ومكل . من منهم على تضارب آرائهم فسر لنا شيئاً من  
ذلك . نعم ان اقوالهم في شامد الطبيعة اقوال حكمة وصواب ولكنهم تفهم يقرون بان  
معرفة ما وراء انشاهد مستحيلة . وفي اجازيل في هذه المقدمة الوجيزة ان ابسط المبادئ العامة  
في الفلسفة غير ان الانسان قد يستنتج منها ان الماديين لم يستطيعوا حتى الوقت الحاضر  
ان يقدموا البراهين المددة على عدم وجود الله وكذلك الالميون لم يستطيعوا ان يوصلونا  
اليه على طريق المنطق والبرهان بل كل اقوالهم راجعة الى مناجاة الضمير ومناشد الوجدان  
والى شامدة القصد والحكمة في انكون والحربة في الارادة الى غير ذلك مما قد طم مضادوم  
كثيراً من اقوالهم فيه واني لانصح الباحث ان ينظر الى روح الجليل الذي قام فيه احد  
الفلاسفة قيل ان يحكم على بيدار فان النيلوف تكيف ابياله كما تكيف ابيال كل كاتب  
بحسب الاحوال والمحيط

وما كانت الفلسفة لا توصلنا الى شيء ثابت نستند عليه فلم نطرح ما وودنا قيل ان  
يقدم لك ما يبدله بيد . نعم هذا هو نداه الباحث الطالب الحقيقة . وما يزالم انك تسأل احدنا  
عن عدم اعتقادهم " بعنة العلل " يقول ان ذلك قد اصبح خرافة قديمة وتساءله عن الدين

فيقول الطبيعة الطيبة وهو لا يفهم شيئاً من الطبيعة المقدسة ولا يدرك شيئاً من أسرارها .  
ولست بمعتزض على المرتاب المشكك في هذا الوجود الطارح كل ما لا يقبله عقله الباحث  
المخلص . وانما أنا معتزض على المرتاب لان الارتياب عنده من دلائل المهارة - ذلكم التي  
اعتزض عليه - المرتاب المقلد - آفة العلم والدين معاً

نم لا بد للباحث من ساعته يقف فيها حيران يسأل عن الله وعن وجوده ويتس في  
تيرة اسرار الوجود فيكتشف الرب وتكاتف حوله الشكوك - من منا اذا قال اني مادي  
يستطيع رد هذا الاعتراض وهو " لنفرض ان في الفضاء شيئين وجدا منذ الازل من  
غير موجبه فكرنهما شيئين يقتضي كونهما منفصلين ومن العجيب ان هذين الشيئين تتعاطيا في  
طريق غير معروفة وحدث بتعاطيها صور جديدة فكيف كان ذلك ولا شيء بينهما الا  
الفضاء والفضاء لا يقل شيئاً فلا يوصل بين امرين ؟ فاذا قيل ان قوى كل منهما كانت  
تتبع في الفضاء ثم تلاقت وحدث بتعاطيها ما حدث فلنا كيف يصور العقل وجود القوة  
في الفضاء على غير ما يحمل القوة او يظهرها . اليس ذلك تحكماً محضاً واذا قيل ان لافضاء  
بل الاثير مالى كل مكان فلنا ولكن اليس الاثير نفسه مادة فاذا ياترى بين دقائقه  
يوصل قواها بعضها بعضاً "

ومن منا اذا قال اني مؤمن يستطيع ان يفسر لنا معنى الوراثة الصارمة . هوذا اولاد  
لم ياتوا فرياً يرثون السل والفلس من اجدادهم ثم يرثونها بالدور الى اولادهم ليس للجيل  
الثالث والرابع بل والعاشر والعشرين قاي فقد في ذلك واي حكمة . قال هكل وهو من  
مردة المسلمين :

" اذا تأملنا في حياة الاحياء كلها لا ترى الاكل ما ينافي السلام . فانه حين تطلعا  
لا ترى الا الجهاد القاتل والعراك المستمر فابن ما تفتت به الشعراء وما نادى به الانبياء من  
الحبة والولاء ؟ اهو في نالوس بقاء الاصلح ام تنازع القاء . اليس حب الذات الدافع الاكظم  
لكل حي في انكون او ليس كل شيء حادثاً بالانتخاب "

وقال سبسر " العلم والدين مبدآن مختلفان بعض الاختلاف ولكنهما يتفقان في ان  
ما وراء الطبيعة لا يدرك "

هذا ما تتوصل اليه عن طريق الفلسفة والعلم والفيلسوف الحثبي ليس بكافر وانما الكافر  
من نظر الى المسائل نظراً سطحياً ثم ادعى الكفر والانكار متابعاً وتقليداً