

المشط اندل التعر وزال الاشتباك منه
فيصير المشط بجري فيو بهمولة فلا تعود
تتألم واخيراً تصير شعر بشي هن اللذة وانت
تشطة، فليل الى الشعر والعناد طبعي بي
النس ومنه لذة واذا كان الشعر والعناد في
غير محلهما فترت منها النس او لأن ثم تألفها
بالشكرا فتتألم من ذلك ولكنك اذا كررت

الدقائق في اعصاب سمعك على اسلوب يوافقه
ما تسمى من العناء فيزول التصر اولاً ثم تصير
شعر لذة، ويمكن ايضاح ذلك بهذا المثل
افرض ان شعرك طويل جداً ويشتكى
بعض بعض فإذا اردت مشطه فان المشط
يقطع بعضه ويقتلع البعض الآخر في اول
الامر فتتألم من ذلك ولكنك اذا كررت

فِي الْأَنْجَبِيَّةِ الْمُكْثِيَّةِ

ويمجموع قيمة التجارة الخارجية من صادر ووارد
 فهو ٣٦ مليون جنيه مصرى اي أكثر من
تجارة المالك العثماني كلها اخبارية وأكثر مما
بلغته في ايام سنة من السين الماضية

اليفويدي والاصداف البحرية
تكررت الشواهد الدالة على ان الذين
يأكلون حيوانات الاصداف والابواب
البحرية يعايشون احياناً كثيرة بالهي الييفويدية
وقد ثبت الان بالبعث الميكروscopic في ابدان
هذه الحيوانات انتها تكوف احياناً ملائى
بالمبرزات المتصبة في الجمار من عماري المدن
المتعلقة بها ويكون يicrob الييفويدي كثيراً
فيها، وبالحال ان الناس يأكلون هذه
الحيوانات من غير ان يلتقطها سلفاً كافياً لان
السلق الكافي يسد طعمها بل يশعونها في ماء

الظواهر الفلكية في فبراير

	البر	الربع الاخير	ال mellal	الربع الاول
يوم	٠١	٠٨	٠١	٢٤
ساعة	٦	١١	١٦	٠١
دقيقة	٣٣	٥٦	٥٥	٠٩

يكون عطارد والزهرة نجمي الصباح
الشهر كله ويتغير المرئي والمشرى في المساء الاول
ساعة ونصفاً والثانى ساعتين

تجارة القطر المصري

بلغت قيمة الصادرات من القطر المصري
سنة ١٩٠٣ حسب تثنين الجمارك المصرية
٤٨٧ ١٩١٨ جنيه مصرىاً وفي قيمة
الواردات الى القطر المصري ١٦ ٢٥٣ ١٩٠

والجواز التي تقل قيمة الجائزة منها عن ٥٠٠ جنيه كثيرة جداً . وعلى هذا النحو يعنى العلامة

الميدريون

استطاع الدكتور فرن لورن النفسي وعاء سهاء الميدريون ينقل السمك بدجيا من مكان إلى آخر وهو حوض يوضع فيه الماء والسمك وفي الحوض وعاء فيه أكعبين من فقط ولله ثقب يخرج منه رويداً رويداً إلى الماء فينلاً لأن السمك يتناول الأكعبين من الماء كما تناوله من الماء فإذا لم يجد الماء أو لم يدخل إليه أكعبين بدل ما تناوله السمك منه مات السمك اختناقًا كما يموت الحيوان في الماء إذا قُلل الأكعبين منه

غنى الانكليز

حسب انه اذا قسم دخل الامة الانكليزية على افرادها بالسوية اصحاب الفرد الواحد نحو ٣٠٠ جنيه . وان متوسط دخل الفرد منهم ٣٣ جنيهًا في السنة ومتوسط ما يربو على الفرد ٣ جنيهات في السنة وان في السلطنة الانكليزية نحو مئة شخص يملك الواحد منهم مليون جنيه فما فوق و٤٠٠ شخص يملك الواحد بين نصف مليون جنيه ومليون جنيه . وشوالف شخص يملك الواحد بين ربع مليون جنيه ونصف مليون ونحو

ستمائة قليلة حتى تنتهي الاصداف ويسهل اخراج الحيوان منها . فيفي ميكروب التيفويد حيًّا فيه يصعب من يأكله بالطهي التيفويدية . وقد بين الدكتور كيل البكتيرولوجي الشهير أنه اذا سلقت الاصداف بالبخار مدة خمس دقائق فقط مات ميكروب التيفويد منها ولم يفسد طعمها فيفي سلقها بالبخار بالغابتين مما

جوائز كارنجي العالية

وزعت جوائز كارنجي العالية على المشغلين بالعلم فبلغ مجموع ما وزع منها في العام المافق اربعين ألف جنيه ومن الذين نالوا هذه الجوائز الاستاذ بوص التلكي وقد نال ألف جنيه والاساتذة بوص وهابيل وكبل النجنيه ونالوا ثمانمائة جنيه اجرة مساعد في مرصد لوك والدكتور روبرت فلشر الذي جنيه لطبع فهرست كتب الطب . والمستر بتن الف جنيه لطبع كتاب عن الجمعيات العلية . والمستر كزراد ١٦٠ جنيه لدرس نباتات العصارة . والمستر ليونارد ٩٠ لدرس برنز الاليمنوم . والمستر هيلي ١٣٠ جنيه ليبيه في البلاد الواقعة عبر بحر قزوين . والاستاذ شمبلين ١٢٠ جنيه لدرس مبادئ الجيولوجيا الأساسية . والاستاذ اتوتر الف جنيه لامتحاناته في التغذية . والدكتور غاغي ٢٠٠ جنيه لتقديره في فيزيولوجية التغذية

الإنكليزية أن تدخل النظام العشري في الموارين والمقاييس والنكاييل إلى الأدوات كرهاً أن يُطبع الكراس الذي أتُه في هذا الموضع حسب نسخة تتعها وتركها في متندوق ويزع على اعضاء مجلس الأعيان والتواب شيئاً . وقد ابناً غير مرة الله يذهب إلى عدم صلاحية النظام العشري ويفضل النظام الثنائي عشرى عليه لأن الناس يفضلون أن تقسم مكاييلهم ومقاييسهم إلى انصاف واثلث وارباع وهذا يمكن في الثنائي عشر ولكن لا يمكن في العشرة فيكون النظام العشري عائقاً لهم .

تصورات الناس في القمر

إذا رأى الإنسان شيئاً لم يتَّيِّدْ جيداً تخيل له صورة من ذهنه مما اعتاد رؤيته . وعلى ذلك يرى كثيرون من الناس صورة وجه في القمر وقد كتب ذلك طرخس المؤرخ اليوناني كتاباً عن صورة إنسان قال أنها ترى في القمر . وقال الصينيون إن ما يرى في القمر صورة حمار يطعن أرزاً . وقال المتود أنه يشبه الارنب . وقال الفرس أنه صورة معكوسة عما في الأرض من البر والبحر كأنه حراً آذكست عنها صورة الأرض وبختلف الناس في تقدير القرك كيرونة بعيونهم فيراها البعض بحجم الريال وهو أصغر تقدير له ويراها غيرهم بحجم عجل المركبة وهو أكبر تقدير . ويراه الآخرون بحجم صحفة

خمسة آلاف شخص يملك الفرد منهم بين مائة ألف جنيه و ٢٥ ألفاً . وقال أحد الأشخاص كل شاب عمره عشرون سنة ويحصل جنيهاً واحداً في الأسبوع ويوفّر منه فقد يصمد صاحب ثروة قدرها مائة ألف جنيه حينها يبلغ البعين من عمره

حسان طربيل العرق

رأينا في الينتفك أمير كان صورة فرس طول شعر عرفها ثماني عشرة قدمًا أو نحو خمسة أمتار ونصف متراً شرعاً ما لكتها منذ سبع سنوات وكان عمرها ثلاثة وأربعين عاماً ولم يكن شعر عنها أطول مما يكون عادة وبعد ستة أخذ يطرد بسرمه فوضع في شبكة حفظ فيها من الثالف فبلغ هذا الحد العجيب من الطول . ولما هر يظن الله سيفوقها في طول عرفة

وصية سبسر

أوسي سبسر ان تباع ممتلكاته وكتبه وحقوق طبعها ويقسم المال الناتج من ذلك بين الحيات العلمية الإنكليزية وهي الجيلوجية والبلفانية والباتيالية والأنثروبولوجية والزوجولوجية والانتنومولوجية والفلكلورية والريانية والطبيعية والكيماوية وفتح برقية العلم البريطاني والمدرسة الملكية . ويستخدم فيها لإحياء الكتب والأدوات وتوسيع المباني وتصليحها ولكن لا يعطى شيء منها هبة لأحد وأوسي أيضاً الله اذا ارادت الحكومة

والسير في الموارك كأنها شرائع له ووضع فيه
ثلاث آلات بخارية تدار بالغاز وبين فوهة كلٍّ
منها خمسون حصاناً

شرق الواح التصوير

كتب بعضهم الى جريدة ناشر يقول
انه وضع لوحات الواح التصوير الشعبي
المتشي بالبروبيد في مذويب المظاهير بيروصودا
عشر دقائق ثم رفعه منه وغله واخلياً المصباح
الاحمر فرأى اللوح قد اشرق في الظلام
وكذلك السائل الذي كان فيه ولكن اشراقيها
لا يندوم الا دقة او دقيقتين

نفع الترامواي الكهربائي

ادعى احد العمال الإيطاليين ان الشرط
الذي يتعلّق وقت سير الترامواي الكهربائي
يصلح هراء المدن لأنّه يجعل جانباً من أكشين
المواه الى اوزون والاووزون يطرد المواه
ويزيل منه ميكروبات الامراض

استقرار الراديوم

لم يثبت ان الراديوم يفيد كـ تقيد اشعة
رنين قلماً وان جزءاً من الف جزء من الغرام
موضعاً في انبوب دقيق كريشه الاوز يبني
عن آلة كبيرة من آلات رنين تألفت
الشركات في المانيا وفرنسا لاسترجاجر وقد زاد
طلب الاطباء له حتى فاق ما يمكن ان
يستخرج منه

ويظن البعض ان القدماء كانوا يعرفون

الطعام فالجمهور يحسب ان بعده عنهم
سحوم شهة قدم . وتحمّل المتفق على ما يُرسى
باليعين نحو نصف درجة ولذلك يُعجب بعلم
الرماص اذا وضع يده وبين العين

الراديوم في تراب لندن

كتب الاستاذ رامي الى جريدة الدايلي
مايل يقول ان القحمة من الراديوم تساوي
الآن ٨٠٠ جنيه والاوية لوا يمكن الحصول
عليها لآوات ٢٥٠ الف جنيه وان في مدينة
لندن معمل كيابيا يستخرج فيه عنصر
الاورانيوم الذي يؤثر به الزجاج بلون اصفر

شارب الى الخفة وترى الفضلات التي
يستخرج الاورانيوم منها ولكن هذه الفضلات
تخنوى على الراديوم فإذا امكن استخلاص منها
فقد يوجد فيها ما يساوي ميلارا من الجنيهات
فاعتبر على المحتاجات ارث وشرکام
وقالوا انهم يسعون ملئ قرام من بروبيد الراديوم
بجنيه وشلن فإذا كان عدم اوقية منه باعواها
بائبل من ثلاثة الف جنيه

أكبر باللون

صنع الدكتور برن الانكليزي باللون
كبير جداً وهو أكبر باللون صنع حتى الآن
طوله ١٢٦ قدماً وقطر ثنتي ٣ قدماً وبسع
٣٣٥ الف قدم مكعب من غاز الميدروجين
فيارتفاع بقرة ١٦٤٥٠ رطللاً ويصل به
طيارات او مطرح طيارة تساعد على التهرب

ثروة ركفلر

أكثر ثروة ركفلر من زيت البرولـ الاميركي المعروف باسم ستندرد فان اد رودهـ ثلاثة اخماس اسهم شركاته وزادت قيمة هذه الاسهم ٣ مليون جنيه في شهر واحد فزادت بها ثروة ركفلر ١٨ مليون جنيه . ويقال الله اذا خط بقلمه كلة واحدة زاد بها ثمن الحالون من الزيت نصف غرش زادت ثروته مئة ملايين من الجنيهات . وهو مع ذلك يعيش عيشة من لا ثروة له فلا ينفق على طعامه وشرابه ولابسه مئة جنيه في السنة وياتيه كل يوم مكاتب كثيرة يتهددها اصحابها بالقتل والاغيال . وإذا دفع المبالغ العائلة للاعمال الخيرية يهلكت عليه جرائد اميركا فائلة الله يسلب الالوف من اموال القراء ويعطى لهم العشرات بدلًا منها

ملوحة مجيرة لوط

مجيرة لوط اشد الجحريات ملحة وقد علل سبب ملوحتها بان الامطار تذيب الملح من الارض المجاورة لها وتجري اليها ثم تذيب وينق الملح فيها وبانها كانت اوسع ماء في الان ثم ارتفعت البلاد كلها بفعل جيولوجي بخف أكثر الماء وكثير الملح في ما بي منه . وقد ذكر العالم اكروبود بهذه الملوحة سبباً ثالثاً وهو ان الرياح تمر على بحر الروم وتتحصل منه جانبًا من الملح فيغزج باء المطر الذي يصل الى مجيرة

الراديريم او انهم اكتشفوا مكاناً يوجد فيه فصعموا منه مصانع تيد دواناً ومنها المصانع التي يقال انها كانت تدير في بعض المياكل والمصانع التي استخدمها المصريون القدماء في حفر مدافنهم ونقشها

طيارة ريط

صنع المستر ولبر ريط الاميركي آلة طيارة وضع فيها آلة بخارية قوتها ١٦ حصاناً وطار بها في السابعة عشر من شهر ديسمبر الماضي عن كثب رمل ارتقاء مئة قدم فطارت اولاً قرب سطح الارض ثم ارتفعت في الجو وسارت مدرجه سرعتها عشرة ميلات في الساعة وكانت سرعة الطيارة فيها ثانية اimal في الساعة . ثم نزل بطيارتو حيث اراد . والظنو ان مجاهد اول خطوة حقيقة في سبيل ركب اطواء

اثن الارضي

ان ارائي الاسميلا في القاهرة التي كانت تعطى عجاناً في عهد اسحيل باشا يابع المتر منها الان بحوالي ثمانية جنيهات ويساوي اكثر من ذلك في بعض جهاتها ولكنها بمساحة لا يزيد على علامة شيئاً في جنب ما يبلغه ثمن الارض في بعض المدن الاوربية والاميركية فقد يبع المتر المربع في كاليفورنيا باميركا باربعة وستين الف جنيه وثمن المتر المربع في قلب ادبنة لندن ١٢٠٠ جنيه

واكير اللاكل^١ المعروفة لؤلؤة هوب وهي في شكل كثرة طولها نحو ستة سنتيمترات ونطحها ١٨٠٠ قمحة

وقد شاهدنا في معرض باريس تسع لاكل^٢ متضمة بعضها بعض في شكل حليب كذلك وجدت في صدفتها وكل لؤلؤة منها كلصلة كبيرة وتحتها كلها عشرة آلاف جنيه وعند بعضهم لؤلؤة في شكل القلب تمامًا مثلها ٦٧٢ قمحة وتحتها ٥٦ الف جنيه . وبنذ عهد قريب يمت لؤلؤة من لاكل^٣ لأدي ددلي نطحها ٢٠٦ قمحات بستة عشر ألف جنيه . وإذا استرئت المقالة باللؤلؤة أكبير على ما هي عليه الآن باري الماس في شعير

الإلكحول من البرزات

استنبط أحد الالمانيين طريقة لاصنفار الإلكحول (البيرنو) من البرزات وهو مثل الإلكحول المستقر من النب وغيرة من الأثمان . فهل يعلم شاربوب المركبات أن عنصرها الإلكحول المعروف بباء الحياة قد يكون مستقرًا من اقدر الاشياء

اثر قتل الشهاب

اكتشف الاستاذ سميث جير^٤ في تل الشهاب ببلاد حوران عليو كتابات مصرية من عهد الملك سقni الاول يستدل منها على ان بلاد حوران كانت في حوزة المهربيين في عهد ذلك الملك

لوط وهذا يحدث في كل البلدان القريبة من البحر لكن الجيارات التي فيها تكون متعلقة بالبحر تغمرى المياه منها اليو ولا يتراكم الملح فيها واما بحيرة لوط فلن اتصال بينها وبين بحر الروم فيبقى الماء حصورة فيها يتغير ويقي الملح الذي كان فيه . وقد حل محل صخور الأرض التي حول بحيرة لوط فلم يجد الملح فيها أكثر منه في غيرها وحل محل المطر فوجد الملح فيه اضعاف ما يمكن ان يذوب من ملح الصخور

الجرائد الانكليزية

ظهر بالاحصاء ان ثمانية وستين في المئة من جرائد الدنيا ينشر باللغة الانكليزية للانكليز والاميركيين ثلثا الجرائد كلها ولبقية اتم الارض الثالث

الحالات باللاكل^٥

بلغ ثمن اللؤلؤة في هذه الايام مبلغًا لم يبلُغ^٦ من قبل لقلة المتخرج من مفاوسي وقد كان اللؤلؤة الكبير المجم التام الاستدارة الكثير الاشراق غالباً في كل المصور فقد ذكروا ان اللؤلؤة التي اهداها يوليوبس قيصر الى ام بروتس تساوي ٣٥ الف جنيه . وسنة ١٦٣٣ دفع شاه ايران ٦٤ الف جنيه ثمن لؤلؤة مستديرة قطرها نحو سنتيمترتين ونصف . ويقال ان اتم اللاكل^٧ شكلها وعلماً الآن لؤلؤة في متحف روسيا بدمينة موسكو نطحها ٢٨ قمحة