

الأخبار العبية

تصور ميلان

ابان النقب في ميلان آثار تصور
ومياكل قديمة غاية في القيمة بين
القرن الثامن والثالث عشر ليلاد . اعظمها
بناء الملك براكراما باهو الذي رقي الى عرش
الملك سنة ١١٥٣ ليلاد ومن شأنه
١٤٧٠ مهربا بلطم مياه الخطر فانه قال يجب
علينا ان لا ندع نقطة من ماء المطر تذهب
ضيانا ولا شبرا من الارض يبي من غير رزق
وبنى لنفسه قصرا فيه اربعة آلاف غرفة

مجاهل اسيا

بعث الدكتور ستين الرحالة المشهور
يكتاب الى المجلة الجغرافية الانكليزية في
الساشر من اكتوبر الماضي ذكر فيه خلاصة
مكتشفاته في رحلته الى خوطان وما اليها
قال :-

وصلت صكشر وجمعت فائدة منها في
آخر يونيو الماضي لتراقتني الى جهة الجنوب
الشرق وكانت خوطان على خمس عشرة مرحلة
منها فسرت اليها لكي اجعلها مقرا لبحث عن
آثار تلك البلاد واخلاق اهليها لان السير

في الصحراء كان فسرنا من الخال حيثما لشدة
الحر فيها فسرنا في طريق يركند الى ككبار
ومنها الى الاكام الجياورة خوطان

ووصلت خوطان في اوائل اغسطس
ولحال شرعت في جمع الآثار والبحث عن
مواقع المدن القديمة في الصحراء الشرقية
وكنت قد اكتشفت بعضها سنة ١٩٠٠
فوجدت الرمال قد علت على ابوان روادك
سقا اكثر مما كانت عالية قبلا . واكتشفت
آثار ميكل قديم وجدت بينها قطعاً منقرشة
من الخزف كانت تزين جدرانها وبدل نقشها
على انها من الصناعة اليونانية البوذية من
القرن الخامس او السادس ليلاد وبينها قطع
منسوبة بدية الصنع . والنظام ان الناس
استمروا على سكن تلك الجهة بعد خراب
الميكل لان قطع الخزف كانت مضمورة في
ارض زراعية ومقرها الآن على ميلين من
حد الاراضي الزراعية . والزراعة تفقد
الآن نحوها بعد ان بدت عنها . والماء
غزير لري المزروعات فاذا بقي عدد السكان
يزيد على التخط الحالي فلا يبعد ان تعود
الزراعة الى حالها الاول فتعود تلك التقار
التي تغطيها الآن كتيان الرمال مروجاً نصرة

ولقد استغربت مقدار ما انجني من الارض الموات في غضون السنوات الست الماضية . فان اراضي واسعة كانت حيثئذ تقاراً منطاة بالرمال عادت الآن ارضاً زراعية . وأنتقدم السريع الذي ثقلته الآن تركتان الصينية يظهر على اجلاء في واحة خوطان بزيادة السكان وزيادة الاراضي الزراعية

و اول شيء وجهت اليه نظري في شرق واحة خوطان خرائب متشرة الى شرقها نظرها الرمال فان رجلاً كان يبحث هناك عن القراطيس القديمة لينبها للباحثين عن الآثار فاسترشدت به واتيبت الى خرائب خوالك فوجدت فيها اقراض هيكل بودي قديم واستخرجت منه كثيراً من القراطيس مكتوبة بالسنسكريتية والصينية وبلغة خوطان القديمة المجهولة والواحا مكتوبة بهذه اللغة وبلغة تبت وفي اكثر القراطيس كتابات من كتب بودا . ووجدت هناك كثيراً من النقوش التي كانت جدران الهيكل مزدانة بها ووجدت على مقربة منها قوداً بجمانية صينية يدل تاريخها على انها من القرن الثامن للميلاد وكتابة سنسكريتية قديمة على لحاء شجر الشربين وهي اقدم من الكتابات الاولى ولعلمنا ان من الهند ودرجا من كتاب بودا باللغة الصينية وطى لناه ترجمتها باللغة المجهولة ولعلمنا تكون مرشد الحرف هذه

الكتابة وكشف غامضها وتدل آثار المنازل التي كشفتها على انها هجرت في اواخر القرن الثامن الهجري حينما غزا اعالي تبت تلك البلاد واكتسحوها مس اغنس كلارك

خسر علم الفلك خسارة كبيرة بوفاته هذه السيدة لانها كانت من خدامه الذين كتبتوا تاريخاً وجموا حقائقه واوضحوها بمسألة بلغة يفهمها البسطاء ويجب بها كبار العلماء . ومن كتبها تليخ علم الفلك في القرن التاسع عشر . ومساائل علم الفلك الطبيعي . ونظام النجوم . وهاشل علم الفلك الحديث . وكتابتها في تاريخ علم الفلك مشهور متداول وقد جمعت فيه بين دقة العلم وبلغة التعبير ولم تترك محققاً من مباحث علماء الفلك الا طريقة واعطت كل عالم منهم حقه منه . قال احد مؤيديها في جريدة التيمس " انها لم تنقل ذكر احد من الذين اشتغلوا بعلم الفلك الحديث الذي فحمت قريحة هرشل بابه وورسنة استخدام البيكتروسكوب لحل المسائل الكيماوية والطبيعية المتعلقة بالكون . وقد فعلت ما لم يتعلمه كاتب آخر من حيث جمع هذه الحقائق الكثيرة وتبويبها وتفسيرها مشيرة الى الجهات التي يجب ان توجه البحث اليها " وكانت وفاتها في العشرين من شهر

النبات والنواح التصوير

اكتشف الدكتور رسل بالاشجان ان كل اجزاء النبات خشبة وورقة وثمره تؤثر في النواح التصوير الشمسي اذا وضعت قريبة منها في الظلام فترسم صورها عليها كان مادة كيميائية تخرج منها وتؤثر في النواح التصوير

الماء المعدني الطبيعي

في المياه المعدنية الطبيعية اصلاح يمكن اضافة مثلها الى المياه المتقطرة فتصير مثل المياه المعدنية في طعمها وتركيبها الكيماوي وكان المظنون انها تصير مثلها في كل خواصها الطبيعية . ولكن ابان بعضهم الان ان المياه المعدنية الطبيعية تفرق عن المياه المعدنية الصناعية في مقارنتها لمرور المجرى الكهربائي فقارمة مياه ليشي ١٤٠ ومياه نزل ٥٠٠ ومياه اقيان ١٢٨٠ واما مياه قيشي الصناعية فصارمتها ١١٢ ومياه اقيان الصناعية ١٢٠

تمييز الدم

اكتشف بعضهم طريقة لتمييز الدماء بعضها من بعض حتى اذا وجد اثر دم في مكان محرف ما اذا كان دم انسان او دم حيوان آخر بسهولة وذلك بان يوضع قليل من مصل دم الانسان في انبوبة كئيف صغيرة ويذاب الدم الذي يراد كئيفه في قليل من الماء والملح

يندر لماضي وهي في الزبنة والستين من عمرها . وقد اشتهت الجرائد الخفية كلها واخذت في مدحها ورفها احد انطواد بايات نشرتها جريدة المعرفة والاخبار الخفية فل فيها ما ترجمته

” لشدة كان من نصيبنا انتصاف الحقائق المتفرقة التي نعمل اليان من رياض السناء . ووزن انتتائج التي التحيا الحساب ومعرفة الجهات التي نتجه اليها وجمع غمار الرصد والمراقبة . وسبق اميرة البلاغة التي ربطت بلاستها باسمي العلوم واعربت بها عن درس كثير وتجر عميق وحسن نظر في الامور البعيدة ودلالاتها . عرفت عم نظام الافلاك وما يتقسط فطنت انت وراء انبضة قوة تفكرها وترشدتها وقوة تفخي وتعلي . ذهبت عنا ومقطعت عن عينها الاغشية الارضية التي كانت تحجب بصرها “

كسوف الشمس التام

جاء من سمرقند ان كسوف الشمس التام الذي وقع في ١٤ يناير روقب هناك بعيد الساعة التاسعة صباحاً وكان الاغجاب التام قبل الساعة العاشرة بسبع دقائق ودام دقيقتين وانتعى الكسوف بعيد الساعة العاشرة . واكثر الذين رصدوا هذا الكسوف في اماكن اخرى لم يرووه لان السماء كانت غائمة او كان الثلج يقع منها كثيراً

تديلاً صكربائياً جديداً أطلقوا عليه اسم
المليون نسبة إلى الشمس لأن نوره ساطع
مثل نور الشمس وهو ممتاز على التبادل
الكهربائية العادية بأن نوره أبيض ساطع
وتتسبب من الكهرباء قليلة واقامة طويلة
ولا يضعف نوره إلا قليلاً إذا حثى ونور
التبادل من نحو أربعة اضعاف نور التبادل
العادي وقد يقيم أكثر من الف ساعة ولا
ينقص نوره إلا اثنين في المئة . وهو مثل
التبادل العادي من كل وجه إلا في حيط
الكربون الذي فيه فان أكثر مادته من
السلكا

اطول الانابيب

وضع انبوب بين ياكو والبحر الاسود
طوله ٥٥٠ ميلاً لكي يجري زيت البترول
فيه من تشبه فلا تدعو الحال الى تشبه
بالمركبات . ويمكن ان يجري فيه في السنة
٤٠٠ مليون جالون من الزيت

عدوى السل

نشرت اللجنة الملكية الانكليزية التي
عينت للبحث في مابين السل البشري والبقرى
من العلاقة تقريباً اخرجاه فيه انه ثبت بعد
طول التجربة والاخبار ان حثن الحيوانات
بالمادة التدرية التي تستخرج من اجسام سلوبي
البيسر يفعل في الحيوانات كما يفعل ميكروب

ويصب فوق المنصل وبتركه ٤٥ دقيقة ثم ينظر
فيه فاذا كان الاثر من دم الانسان رسب في
المنصل رسب احمر ويبقى السائل نوره صافياً
وإذا كان الاثر من دم حيوان آخر ذاب في
المنصل ولزته كلمة باللون الاحمر

زلزلة جايبكا

جايبكا جزيرة في الاوقيانوس الاطلسيكي
مساحتها ٤٢٠٠ ميل وعدد سكانها نحو ثمانمائة
الف نفس عاصمتها كنجستن سكانها نحو ستين
الف نفس . أصيبت هذه المدينة بزلزلة في
الثامن عشر من شهر يناير الماضي غربتها .
فاجأتها الزلزلة بنته فتم اهلها كأنهم في
سفينة تتقاذفها الامواج وكانت حركة الارض
عمودية من اسفل الى اعلى حتى كانت الاجسام
تشتاق في الجود ليلاً على ان مركز الزلزلة كان
تحت المدينة او قريباً منها تحت المرفأ الذي
بين كنجستن ويورت رويال . وقد قتل بها
أكثر من ٦٠٠ نفس وتلف من الاموال ما
يقدر بالملايين . والمرجح الآن ان لشكاثر
كثف الشمس في السنين الاخيرتين بدءاً
في ما وقع في الارض من الزلازل لانها
سرفت كرة الارض عن محورها قليلاً

تديل كهربائي جديد

استبط الاستاذ ياركو والمتركلارك
من اساتذة مدرسة كورليا الجامعة بأميركا

تظهر الأرض شيرة بين كوكب السماء وأن
حرارة انبيارات تكبيرة تختلف من ٣٠٠
درجة إلى ٨٠٠ درجة وهي لا تغل الآن سنة
عن سنة بل قد تزيد سنة بعد سنة

قديليل لوسول

يقال ان النور الذي يصدر من هذا
التنديل اذا بلنت ثقته غرثاً فالنور الذي
يساوي من زيت التبول يبلغ ثقته اربعة
غروش او خمسة ومن الكبر باثية ثمانية غروش
ال عشرة ومن الزيوت النباتية والحيوانية
١٥ غرثاً إلى ٢٠ غرثاً

واللوسول يزمن غير نقي ليخضر
باستقطار قطران القم المحجري ويشعل في
قناديل خاصة به مصنوعة على شكل يمع
التهاب اللوسول اذا اقلب التنديل . وفي
التنديل خبلة انبوية قلا الانبوب الذي توضع
فيه نقي اسفل التنديل فيصعد اللوسول بها
بالجاذبية الشعرية وينبهر في اعلاها ويخرج
المخار من ابوب دقيق جداً وحوله غلاف
من السلك الدقيق يسهل امتزاجه بالهواء
ولا بد من احما هذا الغلاف اولاً حتى
يسهل قبحر اللوسول واشتعاله وهو يحس باشعال
ليل من القطن المبلل بالكحول واذا كان
التنديل كبيراً من التنديل التي تعلق في
الشوايح فلا بد من ان يضاف اليه طبقة
صغيرة تدفع البنزين اليه بقوة الهواء المنضغط

السل القوي تماماً . ولا تشك هذه الهمة في
ان السل القوي يشك الى انقاس بالمدوى
وان لبن البقر الخثوي عى ميكروب السل هو
من اسباب السل في الناس ولذلك يجب
الاحترا من الشديد عند شربه واتخاذ الوسائل
الضالة لكي لا يباع منه ما يشبه فيه

جمع تقدم العلوم الاميركي

عقد هذا الجمع اجتماعه السابع والخمسين
في مدينة نيويورك في اواخر ديسمبر الماضي
واوائل يناير وحضر الاجتماع نحو ١٨٠٠ من
العلماء رجالاً ونساء وخطب الرئيس السابق
الاستاذ ودورد خطبة الرئاسة وموضوعها علم
التعليم ونلا رؤساء الفروع خطبهم وقرئت
مقالات شتى في كثير من المواضيع العلمية
وتباحث العلماء فيها وعينت لجنة لاقابة تذكاري
لمضي خمسين سنة على نشر كتاب داروين
اصل الانواع . واختيرت مدينة شيكاغو
لمعد الاجتماع التالي

حرارة الشمس

استنتج الاستاذ سي التلبي من البحث في
طبيعة الشمس ان حرارتها الخالية تكفي
عشرة ملايين من السنين اذا بقي جرمها
على حاله واذ تقلص دامت حرارتها ثلاثين
مليون سنة ورجح ان حرارة الارض لم تشد
في وقت من الاوقات حتى كانت تكفي لان

الكتابة النوية

كان العالم كارل شمت ينظر في بعض الرقوق المكتوبة بالحروف القبطية فوجد كلمة اورو مكررة فيها كثيراً ومعناها ملك او عظيم بلغة النوبة فاستدل من ذلك على ان الكتابة بلغة النوبة التي شكها البرابرة الى الآن ولكنهم لا يكتبونها . والقوق مكتوبة في القرن الثامن لثيلاذ وفيها مقببات من الانجيل وثريمية لا يعلم اصلها اليوناني . وكان علامة الآثار قد رأوا كتابات مصرية قديمة على بعض الآثار في بلاد النوبة ولم يعطوا معناها والمرجح الآن انها بلغة النوبة

السفوف بالهواء السائل

جعل الانكليزيون يفسلون الفحم الحجري من متاجره بتسقيده بالهواء السائل بدل البارود وذلك انهم صنعوا خراطيش من المعدن ينزلونها في ثنوب يثقبونها لها كما يفعلون في السف بالبارود ثم يصبون الهواء السائل في الخراطيش حتى اذا امتلأ انخرطوش منه السد من قصبه لان فيه سخاماً يميز دخول السائل ويمنع خروجه ولا تقضي ثمان دقائق بعد ذلك حتى يمدد الهواء السائل بحمارة الفحم التي حرلة وينشر غازاً بسرعة فيفعل فعل البارود المشتعل . ويفضل الهواء السائل على البارود وعلى كل المواد التي تشمل لسف المناجم لانه لا يشعل اشتعالاً ولان فعله متفخم

الاكتوفون

لا يخفى ان صوت الفونوغراف لا يكون جلياً واضحاً تمام الوضوح كصوت الانسان الا اذا كبر قرنه كثيراً ويكتسب حينئذ من وجهه ويحصر من آخره لكن شركة الآلات الناطقة استنبطت الآن طريقة لجعل الصوت جلياً واضحاً ولو لم يكبر القرن كثيراً وذلك باضافة آلة ليهاهواه منضبط يحركها الفم الذي يمر على آثار الكلام فيخرج الهواء منها ويجعل الصوت واضحاً كصوت المتكلم الاصلي تماماً وقد سميت هذه الآلة بالاكتوفون

عرش الطاووس

هو عرش ملك الهند الذي شته نادراً شاه من دهلي ويقال انه باوري مليونين ونصف مليون من الجنيهات وهو مقعد كبير له شرفات يلوحها سند مقروش والعرش كله من الذهب والفضة مرصع بمجارية الماس والياقوت وعليه ساط مطرز بالمر النظيم

موت الاطفال

كتب بعضهم مقالة في احدى المجلات العلمية موضوعها الاسراف في حياة الاطفال قد ر فيها عدد الاطفال الذين يموتون سنوياً في البلاد الانكليزية امهالاً باربعين الفاً . وقد تراه المسترجون بارس زعيم حزب العمال واحداً الوزراء اغاليين بمئة الف وهذا العدد كبير بالنسبة الى ما هو عليه في البلدان الاخرى

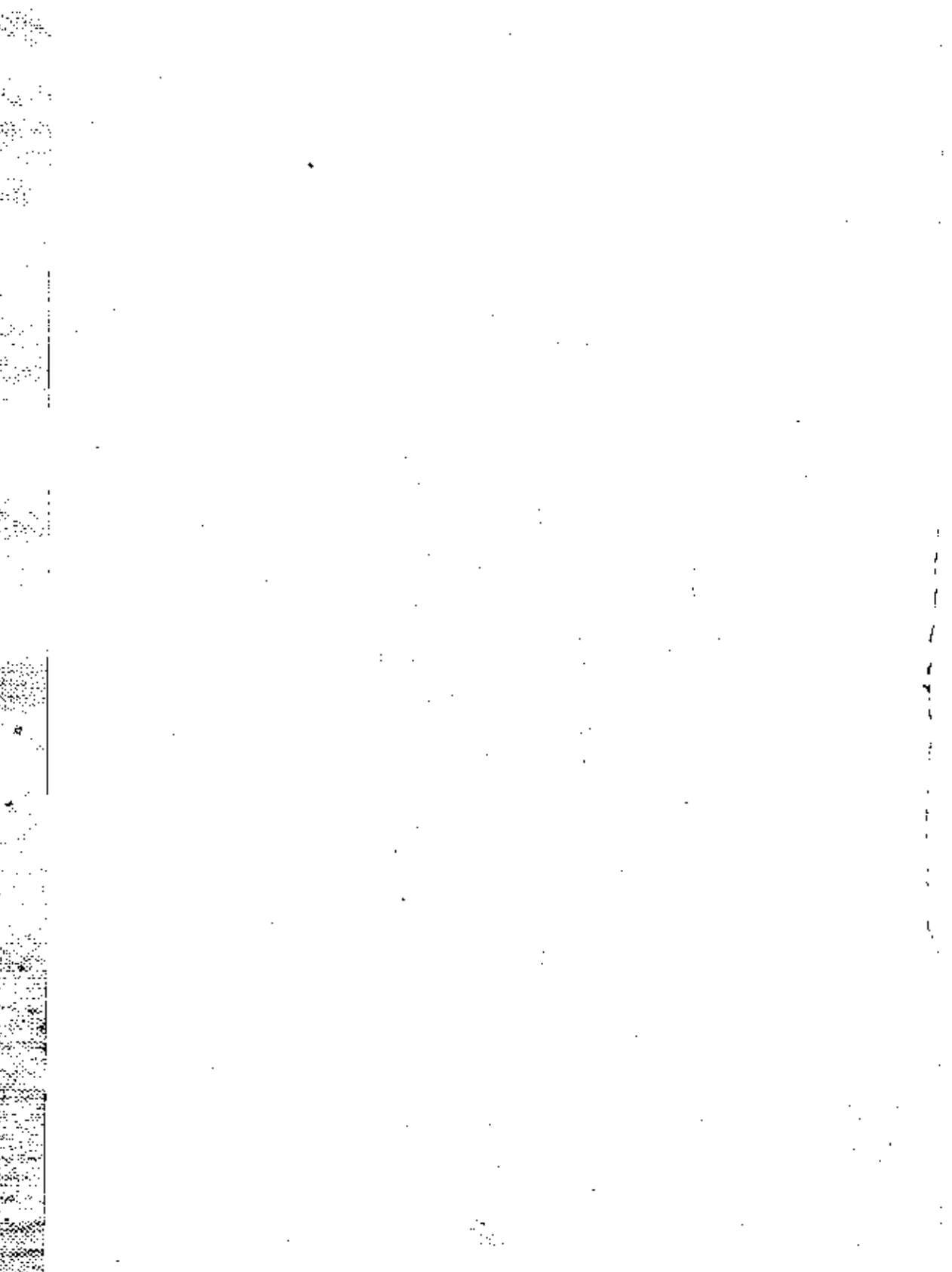
فهرس الجزء الثاني من المجلد الثاني والثلاثين

- ٨٩ رثاء الشيخ ابرهيم البارحي للاستاذ ابرهيم الموراني
٩١ مظفر الدين شاه (مصورة)
٩٢ المفاضلة بين الشعراء - للاستاذ سعيد اخوري الشرتولي
١٠٣ العصر العباسي
١٠٦ مرثية نوح الاساندة
١١٠ البرق الارضي السوي (مصورة)
١١٢ السبرتم والامتناد لمبروزو
١١٦ اختلاط ذهن مستيري للدكتور شيلي شميل
١٢٥ الاعنينة والفتراء
١٣٠ المفاضلة بين الشعراء - للاستاذ سعيد اخوري الشرتولي
١٤١ البقاء (الخلود)

- ١٤٥ باب الزراعة * خمولا سكر - الزراعة في السودان - اراضي السودان الزراعية - حسب
اطيان السودان - اهل في السودان - الجبهة الزراعية المتحدية
١٥٢ باب تدبير المتمرل * مع انعموس (الناموس) - انصر من زيادة الاعتناء - الصحة وازدياد
انكان - الظالم
١٥٧ باب الحراسة والمناظرة * علاج السل - الحقبة بنت النجد وام انيقن - نيل العلم
١٦٣ باب الاخبار النلية * وفي ١١ بكة
رواية ديرة الكثرة طمعة بالمتنطب

تبيه

وضع خطأ في هذا الجزء ونشرت فيه مقالة ثانية في المفاضلة بين الشعراء بدل مقالتيين
اعدتاهما لنشرهما مسبوفاً واضطرنا السفر الى اخبارارو وسنعموس ذلك في الجزء الثاني





الملكة تي زوجة الملك أمنهوتب الثالث
وام الملك أمنهوتب الرابع