

باب التعريف والانتقاد

تذكار راعب وصبري

هو ديوان جديد للشاعر الاديب رشيد افندي مصوغ البناني جعله مقدمة ال السريين صاحب المطرفة ادريس بك راعب وصاحب السعادة اسمعيل باشا صبري وكيل نقارة الحفائية قال في مدح الاول

ولا يخبين الناس من عود مدحه وقد سمعوا قبلاً به مدحائي
فهذا سري قد غدت حسنة تعود كعود النعنع بالثمرات
وياطال الناس استعادوا مضياً اذا شنف الاسماع بالنفحات

وقال في مدح الثاني

وان حتى خلا من ذكر صبري يتوق له فيشقى منه عودا
اقابله بايام شداد تفرجع تكلم الايام عيدنا
فان بد الوجود لني انتقاد لشاك فاضلاً نفع الوجودا
تهب بك الفريجة مثل نار غدا سك الشاه لها وقودا

ومن التصانيد الحسان في قصيدة يعصف بها سوق احسان افانيتها العذارى الاسرائيليات

قال فيها

كل خود السحر من مثليها عود قد خلبت بالنفحات
اخدت للفتير من زكاة قابلتها من حننها يركاوة
وغدا الزهر غالي السراد قد كان يعلى من نكلم الراحات
هكذا يمرض الجبال تعلى يجميل الامالك والغايات

خمس رسائل نادرة

الاولى في شرح حديث ابي ذر ياعبادي الي حرمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم محرماً فلا تظالموا الخ وهي لشيخ الاسلام ابن تيمية الحراني . الثانية في الرواة الثقات التكلم فيهم بما لا يوجب ردم لحافظ الذهبي المشقي . والثالثة رسالة الامام عمر بن ابراهيم الخيامي الي اتقاضي ابي نصر الترمذي في اخلاق والتكليف . والرابعة فتوى شيخ الاسلام ابن تيمية في

قول النبي أنزل القرآن على سبعة أحرف والمراد بهدم السبعة. والخامسة رسالة الادب العصري من حكم عبد الله بن المتفوع وقد طبعت هذه الرسائل على نفقة حضرة عبد المجيد افندي زكريا فله الشكر على نشره كتب الادب النادرة

البحر المتوسط والتمدن

خطبة تاريخية ادبية للكتاب البليغ الطون افندي الجليل بحور جريدة البشير ومدروس البيان في كلية التدريس يوسف ذكر فيها طرفاً من تاريخ الممالك التي قامت على سواحل هذا البحر ورجى ان يعود الى سواحل العمران الذي غادره محاسباً ان المنافع الناجمة عن سكة الحجاز تكني للاعراب عن هذا المستقبل الزاهر

كتاب الاخلاق والسير

كتاب الاخلاق والسير في مداواة النفوس الفه الامام ابو محمد بن سعيد بن حزم الاندلسي وهو من خيرة الكتب الادبية المهدية لنفوس المتقوية لروح الاخلاق. وقد قسم الى عدة فصول فيها فصل في ابواب العقل والراحة وفصل في العلم وفصل في الاخلاق والسير وفصل في الاخوان والصدقة والتعجيب وقد تتلنا معظم هذا الفصل الى الجزء الماضي من المتتطف ولنة انكتاب بليغة وقد عني بتصحيحه وطبعه وضبط كتابه القوية وشرح بعضها حضرة الشيخ احمد افندي عمر المحمالي الازهري فله الشكر على ذلك

مرشد الراغبين في اسعاف المصابين

الف هذا انكتاب النفيس حضرة الكاتب المجتهد يوسف افندي بشتلي من موظفي نظارة الداخلية وجمع فيه كثيراً من الفوائد التشريحية والفسيولوجية والعلاجية ويكني ذكر بعض ما فيه من المواضيع للوقوف على اهميته لكل على السواء فمن مواضيعه جسد الانسان وتركيبه. والجروح والنزف والومائط التي تستعمل لضمم الجروح ومنع النزف وتكسر العظام وخامها وكيفية جبرها. والآفات والموارض النجاسة مثل ارتجاج الدماغ واحتقانه والنقطة والهستيريا والاغواء والتسمم والفرق والحرق وضربة الشمس ولدغ الحشرات وما اشبه من الآفات

وهو مزين بالرسوم الكثيرة ومذيل بانوال بعض المجلات والجرائد المصرية الشهيرة في تقريلطو وبلي ذلك غيرت اجمدية لجميع المواضيع. وقد تتلنا فصلاً من هذا الجزء للدلالة على اسلوبه تشفي على حضرة مؤلفه ثناء جليلاً