

جواهر الدماغ دقائق صغيرة عند التفكير تسير بمثل هذه السرعة وتؤثر في بعض العقول التي تقبل التأثير بها فيعمل بذلك انتقال الافكار على ما هو مشهور. الا ان المحققين يقولون لم اثبتوا لنا انتقال الافكار اولاً بالدليل القاطع ومتى ثبت لا يتمددا اظهار سببه

ربة الحسن والقلم

مدادك في نهر الزمان رضابٌ
وكفك مثل البدر قد لاح نصفه
كلعظك او امضى وان كان آسيا
يخرج كمثل الشهد مجته نحلة
ويكتب ما يحكي العيون ملاحه
فدونك عيني فاستمدي سوادها
أرى الكف من فوق البراع حمامة
كان ادم الليل طرس كتيبه
كان جبين الفجر كان صحيفه
كان وبيض البرق معنى قد حده
كانك اما تنظري في كتابة
اراك ترجين الذي لست امله
كفى الزهر ما تندي به راحة الصبا
وما احمق الشاة استغرت بظلمها
غيبك نبلاً قالت الناس ابيحت
لك القلب من زوج وولد ووالد
ولم تخلفي الا انعميا لباث
دعي عنك قوما زاحمتهم نساؤهم
تساوا فهذا بينهم مثل هذه
وما عجي ان النساء ترجلت

وخطك في كلتا يديه خضابٌ
فلا بدع في ان البراع شهابٌ
جراح اللواتي ما لمن قرابٌ
وان لم يكن فيا عيج شرابٌ
وما السحر الا مقلة وكتابٌ
وهذا فواد طاهر وشبابٌ
وتحت جناحها يطير غرابٌ
وفيه تباشير الصباح عقابٌ
كان مطور الخط فيه ضبابٌ
كان النعاج الانق منه صوابٌ
ذكاه واوراق الكتاب صحابٌ
وما كل علم ابرة وثيابٌ
وهل للندی بين السول حسابٌ
اذا حبت ان الشياه ذئابٌ
وحبك نغراً ان يصون حجابٌ
وملك جميع المالكيت رقابٌ
فمن ذا راي ان النعم عذابٌ
فشوكل ماء نافع وسرابٌ
وسيان معنى بافع وكعابٌ
ولكن تانيت الرجال عجابٌ