

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الدرهم منه يساوي ثلاثة آلاف درهم من الذهب . فعنصر ثمين مثل لا يتحمل ان يكثـر استعمالـه حتى يشعـر

قدم علوم اطهود

الفـ الـ كـ تـ زـ بـ رـ اـ فـ لـ اـ شـ نـ دـ رـ اـ رـ اـ يـ اـ سـ اـ زـ اـ
الـ كـ يـ بـ اـءـ فـ يـ مـ دـ رـ سـ كـ كـ تـ اـ الجـ اـ مـ اـ عـ اـ كـ تـ اـ بـ اـ فـ
تـ اـ رـ يـخـ اـ كـ يـ بـ اـءـ عـنـ الـ مـ وـ دـ بـ يـنـ فـ يـهـ اـنـ عـلـمـ
الـ كـ يـ بـ اـءـ كـ اـنـ قـ دـ يـاـ جـ دـ اـ فـ يـ بـ لـ اـدـ الـ مـ دـ وـ انـ
الـ عـرـ بـ اـنـ بـوـءـ مـ هـمـ وـ اـقـ بـسـ الـ بـ لـ اـنـ قـ بـ لـ يـمـ
شـيـعـاـ كـثـيـرـاـ مـعـارـفـهـمـ فـيـ الطـبـ وـ الـ كـ يـ بـ اـءـ
وـالـ بـ اـيـاضـاتـ وـهـمـ الـ دـيـنـ بـرـهـنـواـ الـ فـقـيـهـ الـ سـابـعـةـ
وـالـ اـرـبعـينـ مـنـ قـضـاـيـاـ اـقـلـيـدـسـ الـ يـقالـ فـيـهـاـ
اـنـ مـرـبـعـ وـ تـرـ الـ مـلـكـ الـ قـائـمـ الزـارـيـةـ بـعـدـ مـرـبـعـ
سـاقـيـهـ وـكـاتـ ذـلـكـ قـبـلـ مـيـلـادـ فـيـثـاغـورـسـ
بـيـتـيـ سـنـةـ .ـ وـعـرـفـواـ فـائـدـهـ بـعـضـ الـ بـانـاتـ فـيـ
عـلـاجـ الـ اـمـرـاـضـ قـبـلـ السـيـحـ بـالـيـ سـنـةـ وـعـرـفـواـ
مـنـ ذـلـكـ الـ حـيـنـ الدـعـبـ وـالـ رـاصـصـ وـعـلـقـواـ
عـلـهـمـ بـعـضـ الـ فـوـاـئـدـ الـ عـلـاجـيـةـ فـقاـلـواـ اـنـ
اـنـ الـ دـهـ اـكـيـرـ الـ حـيـاـةـ وـالـ رـاصـصـ بـيـطـلـ فـعـلـ
الـ سـحـرـ .ـ وـمـشـتـ الـ كـ يـ بـ اـءـ عـنـدـهـ مـعـ الـ طـبـ
فـتـقـدـمـتـ بـتـقـدـمـهـ وـكـانـواـ يـسـتـعـمـلـونـ سـخـرـاتـ
الـ زـيـقـ وـ بـعـضـ الـ مـادـاـتـ الـ اـخـرـىـ قـبـلـ
بـرـاسـلـوسـ بـقـرـونـ كـثـيـرـاـ وـاـسـتـعـمـلـواـ اـكـيدـ

الراديوم ام ما نذكر فيه الدوائر العلية الآن
الراديوم المنصر النبی نتولد منه الحرارة
ويصدر النور وهو باقٍ على حاله . واهتمامهم
بالبحث عنه ليس لأنهم يرجون منه ان ينير
ظلمة المستقبل او يزيل برد الشاء بل لأنهم
رأوا في امرًا غريباً غير مألوف لهم يودون
تعليله ورده إلى التواميس الطبيعية المعروفة
او اكتشاف التاموس المجهول الذي يجري
عليه . اما استخدامه ك مصدر للنور والحرارة
فـ لا مطمع به لأنه اندر المناسير المعروفة
واغلاها وقد منفي على الميسو كوري وزوجته
ثلاث سنوات يهسان بالمحضار من كباتنه فلم
يتحقق رامته وخسین درهماً منها ولذلك فهو
غالٍ جداً وثمن الدرهم منه الآن أكثر من
الف جنيه فهو أغلى من الذهب واللؤلؤة
والملاس والياقوت والمرمر ومن كل حجر كريم
او معدن من المعادن . والملائكة انة نادر
على نبة غلاء ثمنه . وعيب انة أكثر مما يظن
الآن فلا يحتمل ان يكون كثيراً مثل الذهب .
وهو أغلى من الذهب ثلاثة آلاف مرة فان
ثمن الاوقية منه فائضاً عشر الف جنيه اي ان

خطب سنة ١٨٠٣ في جماعة من العلماء والفلسفة عن انتهاص الماء وسائر السوائل لغازات وأشار في عرض كلامه إلى ذلك المذهب

آيات الواقع من البعض

رسن الكبنن لاريور كتاباً إلى التيس يقول فيه انه جاء بيات من بلاد البيرج في غرب أفريقية إلى بلاد الانكليز واهداه إلى حدائق كيور في لندن ليراه كُلَّ من شاء . ومن خصائصه على ما يعتقد الوطنيون انه اذا أُغلق وشرب ماءه شفى من الحمى الملارية . وكانت جريدة ناشر الانكليزية قد نشرت خبراً في اوائل السنة فقالت عن الكبنن تقيي مؤداته ان في بلاد البيرج بياتاً من قبيلة الريجان (ال الحق) بي من البعض كما ذكرنا في حينه

وارسل السر جورج بردوود كتاباً آخر إلى التيس يقول فيه ان المند يعرفون مرايا هذا البات والله على نوعين بيري واهلي . واستشهد على ذلك بالقصة الآتية وهي انه بينما كانوا يشنون حدائقه ذكتوري ريا في يومي اصيب النعله بالملاريا من شدة فتك البعض فزرعوا البات المذكور في جوانب الحديقة بناءً على اشارة ناظر الحديقة المندسيه فأثر ذلك تأثيراً ظاهراً نفت الحمى وقل البعض

الريق الاسود علاجاً داخلياً في القرن العاشر قبل المسيح وعرفوا بذلك ان نب الخابس ازرق ونب الرصاص اصفر وقالوا ان المدن التي المحسن هو الذي يُصهر في انبودقة فلا يترنج منه شرار ولا فقائع ولا صوت ولا يطرش ولا تظهر خطوط علي سطحه . وقد برأ عمود الحديد الذي قرب دهلي وشقه عشرة اطاحن او خرو غانية آلاف افة منذ الف وخمسة سنة وصنعوا سقف رواق المبكل في كنوراك وهو من الحديد

واستنبط الدكتور راي من شواهد كثيرة اقربها من كتب المند القديمة انهم سبقوا ام الارض كلها ما عدا الصينيين الى كثير من العلوم وال المعارف

أكرام العلماء

احتفل الإيطاليون في اوائل هذا الشهير يعني السنوي مرکوني حرية مدينة رومية . فقد اجتماع عظيم في رومية في السابع من شهر وادب مأدبة شائقه في مائة اكراماً له وجاءه رسائل التهاني تقرى من جميع جهات الحدنة الإيطالية . ولا يزال متى في رومية يذكر تجارة وامتحاناته ويقال انها جاءت بالنتائج الحسنة

واحتفل الانكليز في اواخر الشهير بمرور مئة سنة على اعلان دخون العالم الانكليزي الشهير لمذهب الجوهر الفرد المعروف باسمه فانه

تلغراف مرکوفی

أجاب أحد وزراء الانكليز في مجلس التواب على سؤال ألقى إليه فقال إن مجلس التجارة وجد مصاعب جمة في استعمال التلغراف مرکوفی بين السن والبر بخلاف استعماله بين سفينة وآخر في عرض البحر وقال آخر أن متوسط نتفات نظارة البحرية على استعمال التلغراف المذكور بين بوارجها يبلغ الآن نحو ٢٠٠٠ جنيه سنوياً

ونشرت أحدي الجرائد النسوية رسالة برقية وردت عليها من أحد مكتبيها بالتلغراف الذي يلاسّك وكان رأيك قطار سكة الحديد بين مدینتين غسوپينن والقطار يهب الأرض نهباً فلم يواخر ذلك وصول الرسالة

تاریخ الحديد

اجتمعت جمعية المهندسين الميكانيكيين في انكلترا في اواخر ابريل الماضي لخطب رئيس الجمعية في الحديد وتاريخ استعماله ل حاجات الانسان فقال انه ثبت ان الحديد كان معروفاً في مصر منذ اربعة آلاف سنة قبل المسيح وكانتوا يسكنون منه الاصلحة ويطبعون الادوات والآلات المختلفة . ثم أسللت الحجوب عليه ولم يد يعرف من امره شيئاً مدة ثلاثة آلاف سنة ولكن عاد فاشتهر في عصر هوبيروس اي في نحو القرن العاشر قبل المسيح ولم تعرف طريقة صهر الحديد حتى

الميكروبات المنيرة

عقدت جمعية العلوم فيينا جلسة قرأت الاستاذ موليج فيها مقالة عن الميكروبات الصغورية . وما قاله الله موز جمادات منها لمجرد نورها وانه اذا ملئت زجاجات كبيرة تقع لنورها الى تبرير سائل ملائماً لنورها ووضمت كمية منها في ذلك السائل تكون من ذلك "مصباح" يستطيع الواقع امامه ان يقرأ الترمومتر او يرى الوقت في الساعة الصغيرة وهو على بعد متراً او مترين عن المصباح . واذا كان الليل حالكاً امكن رؤية المصباح على بعد مترين خطوة . وقد اشار باستعمال هذا المصباح في مخازن البارود حيث يحظر ادخال النار خوف الانفجار وفي ميدان الحروب فان الحشك اذا رأى النور تهافت عليه فسهل صيده ويبقى المصباح منيراً أسبوعين او ثلاثة اسابيع اذا وافقت الاحوال

انهيار عظيم

انهيار جرف عظيم من الصخور في مدينة فرنك غربي كندا اند الوادي الذي تحنه على قامه وغضت قطع الصخور المتاثرة خط سكة الحديد على مسافة ميل ونصف شرق المدينة وارتفعت احمداء كثيفة من التراب والبار على اثر الانهيار ظنها الناس مسببة عن انفجار يركاني في اول الامر واثاعروا ذلك ولكن ثبت انه ليس للبراكين يد في تلك الحادثة

واخر القرن الخامس عشر من التاريخ المسيحي اي منذ نحو ٤٠٠ سنة والآلات التي لم يكن عملها بالطريقة ممكناً كانوا يصنونها قبل ذلك من البرونز

يضرر ان يؤمن بان الجواهر تجتمع من نفسها بالصدفة وتكون الكائنات لانه لا يوجد

فرس ثالث. ومن يتصور انه يمكن ان تتألف

الجواهر من نفسها ف تكون بلوة اونباتا او

ميكروب او حيواناً جيأً. ان الصيام الجواهر

بعضها الى بعض بالصدفة على ما ذكر شيشرون

لا يعد عن تكوين البدورات ولكن رجال العلم

في هذا العصر يراقبونه على القول باحتمال

ذلك في تعليم وجود الدفائق في الاجسام

الحياء او نومها او استقرارها . وهذا لا بد للذكر

العلي من الاعتراف بوجود القوة الخالقة

منذ اربعين سنة كشت ماشيا مع بيج

في بعض المقول فقلت له هل تعتقد ان

النباتات التي حولنا نمت بالقوى الكباوية .

فقال "كلاً لا اذا اعتقدت ان كتاب

النبات الذي يصفها أنت تغير القوى الكباوية"

وكل فعل من افعال الارادة المحبوبة بالنسبة

الى العلوم الطبيعية والكباوية والرياضيات

واني اعجب بما في خلعة الاستاذ هنسلو

من الفكر المحر الخالي من كل ضرر . ولا

ضرر من حرية التفكير لان من يعمل تفكيره

ملائياً يضطرره علة الى الایمان بالله وهذا

الایمان هو اساس الدين فيجد العلم عوناً

للدين لا عدو اله

الله والعلم

خطب الاستاذ هنسلو في غرة شهر المارني خطبة موضوعها "المذهب العقلي ونفس مذهب دارون" وكان اللورد كافن اكبر علماء الانكليز حاضراً فنهض لما اتم الخطيب خطبته وقال ما ترجمته "في مواقف على كل الامور المجرورية التي فلما الاستاذ هنسلو ولكتني لا اوانقة على ان العلم يقف موقف المرتاب من حيث الایمان بوجود الخالق لا يثبت ولا ينفي بل هو يثبت وجود القوة الخالقة حتى لانا لا نتها ونتحرك ونوجد بالملادة المبعة بل بالقدرة الحبيبة المدرية . ولا تقدر ان تخلص من هذه النتيجة حينما نرى المواد التي حولنا حية كانت او غير حية وندرس خواصها الطبيعية وسيعود علماء الحياة الى الاعتراف بوجود الاهل الى الجھول وبأنه غير القوى الطبيعية والكباوية . يضع العلم امامنا شيئاً بجهولاً اذا فكرنا فيه فقد ادركنا رأينا اننا كنا من الالاذرين واما نعرف الله باعماله ويضطررنا العلم الى الایمان والثقة بقوته مدبرة بفاعل وراء القوى الطبيعية والكمبرائية لقد اذكر شيشرون ان الناس والنباتات

اليو بل شاهدوه من بعد . قال التصیر الطوسي في الذكرة ائم شاهده من بعد وهو أيض من الثلث الذي عليه » . واستبعد ابو الفداء ذلك لشدة الحرارة هناك لكن ما استبعد صحته صحيح لا شبهة فيه

جهة علمية

ومن المتر كارنغي مثلي الف جنيه جمعيات المهندسين الاميركيين لكي يبنوا بها داراً يجتمعون فيها في مدينة نيويورك ويجتمعوا فيها مكتبة حافلة بمقاييس الكتب الاعلانات في اميركا

بنفق الاميركيون على تشر الاعلانات ستمائة مليون ريال كل سنة اي مضاعف ثمن القسم الذي يستغلونه . ومن عجلاتهم مجلة تأخذ اجرة الصفحة الواحدة اربعة آلاف ريال وعدد ما يطبع منها تسع مئة وخمسون الف نسخة . والذين يصلون في اميركا لا يزيد عددهم على نحو الف نفس وقد اكتشروا طريقة للكب لم يهدى اليها غيرهم مع انهم يرونها دائمًا

آثار جازر

اهتمت جمعية التقب في فلسطين بالبحث عن آثار مدينة جازر التي اعطتها ملك مصر هرقل لابنته زوجة سليمان الملك وهي بين يافا والرملة وقد وجد المستر مكستر آثار سورها القديم وهو من عهد سليمان او من قبله وآثار

الفاز المغير من الماء

بين الاستاذ طمس ان الماء الخارج من الآبار الارتوازية ونحوها يكون فيه غاز متغير اقارة كهربائية كالرادبوم وهو يخرج منه بالاغلاط او يجعل الماء يبرد فيه فيحمل الفاز عمه . وهذا الفاز كثيف جداً وتليله اسهل من تسيل الماء ورائحته مثل رائحة غاز الغم وقد اتحقق مياهاً مختلفة توجد هنا الفاز في كل المياه الخارجية من آبار عميقه ولم يجد في ماء المطر ولا في مياه البرك ولا في المياه الخارجية من آبار غير عميقه

جبال القر

حقق الرحالة دور ما ذكره مئات من السياح قبله وهو وجود جبال عالية في الجهة المتوسطة من شرق افريقيا تند من الشهال الى الجنوب وترتفع قمتها حتى تصير فوق حد الشطح الدائم فيقطنها على مدار السنة ولو كانت على خط الاستواء . وقد وجد ان الحد الذي يدوم عنده الثلث هناك ارتفاعه ١٣٥٠٠ قدم عن سطح البحر وارتفاع بعض تلك القمم ١٦٥٠٠ قدم لكن السروري جسدن قدر ارتفاع بعضها أكثر من ٢٠٠٠ قدم وهي التي كان القدماء يسمونها جبال القر قال ابو النداء « وجبل القر في اطراف الجنوبي عرضه احدى عشرة درجة جنوباً في خط الاستواء ومتنه متربع نيل مصر ولم يثبت وصول احد

احدى معجزات الجراحة

من معجزات الجراحة عمبة عملها جراحو
مستوفف الرمد في علاسكي باسكندرا
لثاب ولد اعمى فابصر . والجراحوت م

الدكتورة روجرس وستوارت ومايلندرمسي .
ولم يخفى الخبران رجالاً اعمى منذ ولادته وعمره
٣٠ سنة واسمه جون كاروت أحد في ٢٤ المائة
إلى المستوفف المذكور فعمل له عملية
جراحية في عينيه فابصر وكأن أول شيء فرأه
وجه الجراح الذي عمل له العملية فلم يعلم
ما هو فلما تكلم الجراح علم انه وجهه . ولم
يتوالى واعمال واطوار غريبة فانه أحب بكل
شيء رأه وسممه ما لا يتعجب به الأطفال
الصغار ولا غرابة في ذلك . وقد شرع بتعلم
مبادئ القراءة والكتابة وغيرها من الأمور
الابتدائية التي يتعلّمها الطفل من امه . ولا
كان اعمى كان يعرف اصحابه من مجاهم
لأسوائهم فلا يضر ووقف اصحابه أمامه ظل

يعتقد في معرفتهم على مسامع اسوائهم فلا
يعرفهم الآباء بعد ما يتكلّمون
وقال الله لم يربّ بعد احداً يبيك ولا يربّد
ان يرى ذلك بيل يود ان يرى الوجه
والشغور باشرة مبسمة . وركب مرة قطرك سكة
الحديد فاغرب في الفحشك عند ما رأى
المزارع والأشجار التي الى جانب الطريق تتحرك
ظناً منها انها هاربة

سور آخر بعده وآثار هيكل قديم جداً من
قبل أيام بني اسرائيل وكثيراً من الآثار
المصرية من الجعلان ونحوها

بعل حرمون

على قمة جبل الشيخ المعروف في التوراة
باسم جبل حرمون آثار هيكل قديم وجد فيه
السر تشارلس ورون منذ نحو ٣٥ سنة حجرًا
عليه كتابة يونانية فاستاذن رشيد باشا والي
دمشق حينئذ في نقله الى بلاد الانكليز
وتمكن الآن الاستاذ كلمنت غالو من قراءة
كتاباته واذا فيها ما ترجمته
”باس الله الاكبّر القدوس كل من ...“
وارتاءى ان هذا الله هو الله الساميين الذي
كان يعبد في قمة ذلك الجبل وسيجيئ
حرمون وقد بني له الميكل الذي كان
هناك

رحلة سفن هدن

خصّت حكومة اسوان اربعة آلاف
جنيه لطبع رحلة الدكتور سفن هدن في
قلب اسيا بكل تفاصيلها وسيكون فيها اطلس
كبير في مجلدين ومجلدات اخر للوصف
البلاد التي سار فيها والارصاد الجوية التي
رصدتها وما رأه فيها من النباتات والحيوان .
وسيطبع هذا الكتاب النبيل باللغة الانكليزية
لكي يطلع عليه العدد الاكبر من القراء

التصوير على الاتمار

يعلم الذين رأوا النتاج على الاشجار انه
محمر في الجهة المعرضة للشمس ويقى اخضر
او اصفر في الجهة التي لا تصيبها الشمس .
وقد اتبه بعض الفرنسيون بذلك وجعلوا
يقطعنون الورق الريفي على اشكال حروف
او صور وبطقوتها بالاثمار قبل تنفس باسبروع
من الزمان فترسم صورة الورق على الثمرة وتبع
بئن غال من نصف جنيه الى عشرين جنيهاً
حسب الفنان الرسم وغنى المشتري

جلود الصفادع

تكثر الصفادع في بلاد الهند كما تكثر في
كل يلاط حارة كثيرة الماء وقد وجد المندو
فائدة لها الان بسلح جلودها واستعمالها في
تعليل الكتب والدفاتر وبهذا ان جلد الصفادع
لين ناعم يتلوّن بما يراد من الالوان

قبائل الشله

تبين لنا من حديث جرى لنا مع حضرة
القس كلي جفن المرسل الاميركي القائم بين
زنج الشله المعروفين عندنا بالشلك على ضفة
نهر البست في مديرية فشودة بالسودان انهم
يعتقدون كلهم بوجود الله كبير والله اصغر منه
وعدا الثاني هو الذي يهتم بامورهم ويعزون بين
الحلال والحرام ويصدقون في كلامهم ويكرمون
نساءهم أكثر من كثير من الامم المتقدمة في
الشرق ويعتبرون بنظافة متازلم

ومن احوالاته سهل عن رأيه في
السباء فقال

"انهن جيلات جداً وكذلك المخلوقات
السائلة . ولقد طالما سمعت وانا اعمى ان النساء
يرثن لي ويرفقن بي ويقطعن علي" وقد
تحققت الان سدق هذا الخبر وذكرت مثل
السائل ليس السمع كالبصر . اما جب المحن
وانسم" ولطهن" فما يعجز عن وصفه اللسان
ولا يختلف فيه اثنان"

وسأله احد اصحابه عن رأيه في الاطياف
قال له انه كان يعرفها من اصواتها لكنه
يراهما الان بعيته في شاهد طيرانها في الفضاء
وتشوبيها في عنان السباء ويتظاهر ارتقاءها
وهبوطها وقيامها وسقوطها ولعجب من عدم
مشاركة الناس له في الاعجاب بتغيراتها
الساحر وجلاها الباه

ثم رأى بطة تسing في غدير فشافت منظرها
ووقف يترس فيها وتأسف لما توارت عن
عيشه قبلاً يتعلّى روتها ويتقن منها . ورأى
طبوراً داجنة فذكر أنه الدجاجة الرقيقة فاحب
ان يراها حاضنة لبيضها وعائمة لفراخها . ثم
رأى ما شاء من الخيل والبقر والكلاب
والقطط وغيرها من الحيوانات الاليفة فلم يجده
منظراً كثيراً لأنك كان يتلمسها وهو اعمى فرسم
ها في ذهنه صورة من حيث كبرها وصغرها
وما يتعلّق باخلاقها بعضاً عن بعض فلم يجد
يجده فيها شيئاً يستوجب دهشت واستغرابه