

ري العراق العربي

أنفض بابل واشور عنهما غبار العصور الغابرة . ويعود الى بغداد عصر الرشيد والمأمون . ويرجع الامن في ربيع العراق وتقبض الخيرات من دجلة والفرات . كل ذلك محتمل وقد صار على قاب قوسين بعد ان اعتمدت الدول الاوربية على مد سكة الحديد الى بحر فارس . ولكن كم بقي للسكان من خيرات بلادهم بعد ان لم يكن فيها اقدام الاوربيين ونُصِطى لهم الاراضي الواسعة مع الامتياز وكيف يجاري ابناء المشرق الذين ضعفت همهم من طول ما لقوا من النذل والامتهان ابناء المغرب الذين نشطوا للعمل منذ مئتي عام وهم لا يرون غير مشيرات النفوة ومقربات العرائم حتى من ملوكهم وامرائهم . هذه مسألة يصعب النظر فيها من الآن

اما تلك البلاد فكانت مهد العمران وخصبها الطبيعي مما لا يختلف فيه اثنان وقد كان ربيها منتظماً في العصور الغابرة انتظاماً لا يفوقه انتظام الري في القطر المصري الآن . ومن رأي السر ولهم ولككس المهندس المشهور في هذا القطر انه يسهل اعادتها الى ما كانت عليه نصير مثل القطر المصري من حيث سهولة الري والصرف وتدقيق الخيرات . وقد انشأ خطبة مسهبة في ذلك تالها في الجمعية الجغرافية فلخصنا منها ما يلي لعله يكون محرراً لابناء الشام والعراق على ترك المهاجرة الى البلدان القاصية وانتظار ما يمكن عمله في بلادهم . قال ما استفادته ان مدينة بغداد تعلو عن سطح البحر (بحر فارس) ٦٦ متراً وتبعد عنه ٥٥٠ كيلو متراً على خط مستقيم او ٨٠٠ كيلومتراً اذا قيس البعد على مسير دجلة . وحوها الآن قنار قاحلة ولكنها كانت في سالف الزمن تاج ما تمتلكه الدول التي دان لها المشرق . هذا كانت شأن البلاد على مئة ميل حول بغداد من كل ناحية

اذا نزلت في دجلة من الشمال الى الجنوب تصل اولاً الى دورا ماخذ ترعة نهر وان والسهل الذي نصب فيه نبوخذ نصر التمثال الذهبي ولعله نصبه تذكراً لتجديد هذه التريعة . ثم تل الحج حيث مات الامبراطور يوليانيوس من جراحه حينما اخرج الرومانيون من تلك الاقطار واستولوا عليها ملوك الفرس فدان لهم المشرق كله . ثم تصل الى اويس التي كان فيها اغني اسواق المشرق التجارية ومنها الى بغداد عاصمة الخلفاء العباسيين . فالمدائن عاصمة آل ساسان ملوك الفرس فسوقية عاصمة المكدونيين في المشرق واخيراً تصل الى بابل سيدة المدائن وهي على الفرات لا على دجلة

وأبلاذ بين ترعة نهران وبين دجلة شرقاً وغرباً عجزت تبائل العرب عن العيث فيها
فظلّت اخصب بلدان المشرق وكان موك انكدان انتاوا تلك الترعة وغيرها من الترع لكي
يمنعوا الغزاة عن بلادهم كما فعل مينا ملك مصر لما حول مجرى النيل الى الجهة الشرقية امام منف
لكي يكون فاصلاً بينها وبين القبائل التي كانت تغزو بلاده آتية من بلاد العرب
ويقع المطر في تلك البلاد نكته قليل جداً لا يكفي للزراعة . يقع في السنة من اربعة
سنتيمترات الى ٢٤ سنتيمتراً لا غير فلا بد من ري الارض من الانهار والترع اذا اريد ان
تزرع شيئاً

ودجلة من بغداد الى بحر فارس قليل التحدّر لا يزيد تحدّره على ١٣.٠٠٠ فهو مثل النيل
من هذا القبيل ويفرق عنه في ان الدلتا التي يرسب فيها طمي دجلة بعيدة عن مصبه وليست
مثل الدلتا التي بين فرعي النيل

ويبتدئ دجلة من الآكام التي الى الجنوب الغربي من بحيرة وان ويمر من عند مدينة
نينوى القديمة ويقطع تلالاً حجرية ويعمق مجراه حتى يصير نحو ٢٥ متراً وسرعته مترين
ونصف متر في الثانية من الزمان ثم يخرج منها ويدخل وادياً منبسطة فتقل سرعته وتصبح متراً
في الثانية وهناك يلتي ما كان يحملهُ من الطمي فتكون منه سهل خصيب حول بغداد . وعلى
ثمانين كيلومتراً من بغداد جنوباً تصير الرواسب التي ترسب منه ناعمة جداً مغلوطة بالملح وتسترهُ
على ذلك الى البحر فلا تصلح للزراعة مثل الاراضي التي حول بغداد . ويفيض كما يفيض النيل
ويغمر الاراضي التي حوله من بغداد الى البحر ويصب في نهران من الجهة الشمالية الشرقية
احدهما فوق بغداد والآخر تحتهما ويتفرّع من ثانيهما ترع كثيرة

ويبتدئ فيضان دجلة في اواخر فصل الشتاء حتى اذا اشتدّ الحرّ واذا ذاب الثلج عند
مصادره ومصادر نواصرو زاد فيضانه فطلح للري الصيني مثل انهار الهند . وكلما زاد الحرّ
شدةً وزادت حاجة المزروعات الى الماء زادت مياهه فيضاناتاً

وفي رأس دلتا دجلة خرائب مدينة اوفيس وهي مثل القاهرة في مصر ومنها تبتدئ الترع
العظيمة التي تروي ذلك العراق

وكان للري هناك سيلان كبيران الواحد بترعة نهران والثاني بترعة دجيل جنوبيه وكان
الاندمون قد اقاموا سدوداً في الاماكن العالية ترتفع بها المياه ويقال ان الامسكندر للكودوني
خرب بعضها ليفزر الماء في دجلة ويسهل عليه ركوبه بسننه ولا بد من ان يكون بناها بعد ذلك
وترعة نهران في العراق مثل احد الرياحات الكبيرة في القطر المصري طولها اربع مئة

كيلومتر وقد بلغت اعلى درجة من الانتظام على عهد بني ساسان ملوك الفرس ثم على عهد هرون الرشيد. ولما مأخذان من دجلة حتى اذا ملاً النظمي احدها وزم تطهيره جرى الماء اليها من المأخذ الثاني. وبعد المأخذ الاول عن الثاني ستون كيلومتراً وعند ملتقى المأخذين قنطرة موازنة تسمى القنطرة الكسروية وعند مأخذ الفرع الاعلى قنطرة اخرى لموازنة تسمى قنطرة الرصاص لان الرصاص مصبوب بين حجارها وكذلك عند المأخذ الثاني قنطرة موازنة اخرى وهي الآن خراب ثم اسهب في وصف الاعمال الهندسية التي كانت على دجلة من ترع وقناطر وسدود وما اشبه لتسهيل الري وبين ذلك كله بالرسوم وقال في وصف ترعة نهروان ان ترع مصر لا تقابل بها لان اكبر ترعة في القطر المصري لا يزيد عمقها على عشرة امتار وعرضها على ستين متراً واما ترعة نهروان فيبلغ عمقها احياناً خمسة عشر متراً واتساعها ٢٠ متراً. هذا من حيث نظام الري الاول واما نظام الري الثاني بترعة دجيل فداره على ترعة طولها مائة كيلومتر وعرضها خمسون متراً وبين كيف خربت تلك البلاد وعت آثار مدنها بطقيان دجلة على ترعها وتخريب سدودها وجرفه كل ما في البلاد من مدن وقرى ومزارع وانسان وحيوان فانتشر الخراب في بلاد طولها اربع مئة كيلومتر وعرضها ثلاثون كيلومتراً كانت اعمر بلدان المسكونة واكثرها سكاناً. وعندئذ ان تلك البلاد تعود الى مجدها السابق باصلاح ترعة نهروان واصلاح ري العراق بها. ثم شرح الاعمال الهندسية اللازمة لذلك وقدر ما يلزم لها من النفقات وما ينتج عنها من الفوائد فقال ان النفقات تبلغ ثمانية ملايين من الجنيهات يصلح بها مليون و ٢٨٠ الف فدان من اجود الاراضي الزراعية فيصير الفدان منها يساوي ٣٠ جنيهاً على الاقل فتساوي كلها ٣٨ مليون جنيه ولا يقل صافي ريعها في السنة عن مليوني جنيه فيكون المال الذي ينفق على اصلاحها قد جاء بفائدة ٢٥ في المئة سنوياً

هذا من حيث الارض العالية التي في بداية ذلك دجلة اما البطائح التي تحتها ولاسيما بين دجلة والفرات فهي قاحلة الآن ولكن الدلائل كثيرة على انها كانت تروى وتستغل في قديم الزمان كما يظهر من آثار الترع والاعمال الهندسية التي فيها. وهناك ارض مساحتها مليون ونصف مليون من الفدادين بين بغداد وابل يمكن اعادة ربيها وزرعها وقد تلفت منذ عهد طويل وصارت مستنقعات لان الترع التي فيها اُهملت لما تولت البلاد اناش لا يحسنون امرها فامتلات بحارها طمياً وحشائش وتهدمت جسورها فلم تعد تكفي لاحتوائها ما يجري فيها من الماء ففاض على الارض التي حولها واغرقها فصارت مستنقعات وبتطائح

وقابل تلك البلاد بالقطر المصري وقال ان مجرى النيل لم يتغير بالظمي مع ما مر عليه

من القرون لان ري الحياض كان من مقتضاه اجراء ماء النيقان الى الحياض على جانبي النيل فيرسب ما فيه من الضمي ويعود اليه صافياً ولكن اذا بطل ري الحياض في القطر المصري تخشي ان يرسب الضمي كله في مجرى النيل فلا يعود كافياً لاحتواء ماء النيقان كله فيطغى على البلاد ويفرقها وحث على الانتباه لذلك من الآن . ثم عاد الى ري العراق فقال ان نجح مصر ابتداء يوم صمم مهندسو الملك مينا اول الفراعنة على اعلاء جسر النيل الغربي وترك الجانب الشرقي من غير جسر حتى يتمتع طفيلانه على الجانب الغربي فيصلح للزراعة ومثل ذلك يمكن ان يفعل في العراق فيقام جسر لدجلة على الضفة الغربية وجسر للفرات على الضفة الشرقية ويمد جسر الفرات الى ما تحت بابل وجسر دجلة الى عند منعطفه . وتصلح الارض التي بين هذين النهرين وتفتح فيها الترع وتزرع

وقد ثبت لي من اعمال الري في مصر ان كل النفقات اللازمة للسدود والترع وانصارف وما اشبه تبلغ خمسة جنيهاً ونصف جنيه عن كل فدان والنفقات اللازمة له من تقصيب وتلويط وما اشبه تبلغ ثلاثة جنيهاً ونصف جنيه والجملة ٩ جنيهاً فيصير يساوي ثلاثين او اربعين جنيهاً وقد قدرنا ثمن فدان الارض على ترعة نهر وان في بلاد العراق بخمسة وثلاثين جنيهاً بعد اصلاحه واصلاح ريها لان الفدان الذي مثله في مصر يساوي الآن من اثنين جنيهاً الى مئة فنقدر الفدان الذي يصلح بين دجلة والفرات بخمسة عشر جنيهاً اي بنصف ما يساويه الفدان الذي مثله في مصر وهناك مليون وخمسة مئة الف فدان يمكن اصلاحها كذلك ينفق على اصلاحها وريها وصرفها ١٣ مليون جنيه فتصير تساوي ٢٢ مليون جنيه

وباضافة الاراضي التي في رأس دجلة الى البطائح التي تحتها تصير المساحة ٢٨٠٠٠٠٠ فدان والنفقات اللازمة لاجرائها ٢١ مليون جنيه فتصير تساوي ٦٠ مليون جنيه على الاقل وفي دلتا الفرات ودجلة خمسة ملايين فدان اي قدر مساحة الاراضي الزراعية في القطر المصري كله واذا ابتدأ العمل في اصلاحها سهل جلب المال من اوربا لانها فان الفدان في مصر يحمل من الدين عشرين جنيهاً ومع ذلك لا يجد الحمل ثقيلاً . ثم اذا مدت سكة الحديد وكثرت فروعها في البلاد زاد السكان وزادت الخيرات وارتفع ثمن فدان الارض المصلحة في اعالي البلاد من ٣٥ جنيهاً الى ثمانين وفي اسافلها من ١٥ الى ٣٥

وختم خطبته بكلام يليق قال في

ان اماننا الآن في بلاد قديمة كان اسمها مرادفاً للغضب والفلاح والعظمة مدة قرون كثيرة فقد كان هناك سهول خصبة ومدن عامرة وملوك اعزاه وقواد اشدها ورجال حكماء

تداولوها الوثقا من الستين كما تشهد كتب الاخبار ونقوش الآثار وهي لا تنقل عن اخبار مصر وآثارها قدما وصحة. وهناك أدلة كثيرة على غنى تلك البلاد وانها كانت مطمح انظار الفاتحين والتملك عليها غاية ما يفاخرون به فان الدولة التي كانت تملك تلك البلاد في العصور الغابرة كانت تملك المشرق والدولة التي تنقدها تنقدها المشرق. بلاد مثل هذه جديرة بأن تحيا من مواتها وإن عرفنا السبب الذي افقرها سهل علينا ان نعيد اليها خصبها السابق. والارض التي اجابت داعي العلم القديم فتدفقت منها خيرات كفت بلاط ملوك الفرس مما يؤثر عنهم من الانفاس في الترف والملاذ لا بد من ان تحيى داعي العلم الحديث وترد المال التسيب ينفق عليها اضعافا كثيرة. ولا بد الآن من الاستعانة بمعارف الغرب على هذه الاعمال كما استعين سابقا بمعارف الشرق. وقد كانت تلك البلاد تروى وتزرع بواسطة معارف حكماء الكلدان ومهندسيهم ومراقبي الاحداث الجوية منهم وصار احيائها وزرعها الآن اصعب مما كانا قديما ولكن علوم ابناء هذا العصر صارت ارقى من علوم الاقدمين ولا يصعب معها رد تلك البلاد الى سالف مجدها فنعود جنة الشرق كما كانت قديما ويقصدها الناس من مشارق الارض ومقاربها

وتسمى بغداد دار السلام وقيل وجدت السلام من حين بنيت الى الآن لما حل بها من تيمور لثلك وهو لاكو وخلفائهما الذين اضرروا بالبلاد اكثر مما اضر بها تحوّل دجلة عن مجراها. ولكنها سجدت السلام الذي اضيفت اليه تينكا وتجمع الوف عشرات الالوف من العمال من الهند ومن مصر ايضا يجتمعون في ذلنا دجلة يمدون سكة الحديد من الكويت الى الشمال ويتجهون ترعة من اويس الى الجنوب.

ومستخرج السكة الحديد بنقل العمال والادوات من خليج العجم لحفر الترع واهياء الموات وانشاء المدن ولا يتم مدها واتصالها بآسيا الصغرى حتى يكون جانب كبير من الارض قد اصحح وكثرت خبراته لتقلها السكة شرقا وغربا. وليس على وجه البسيطة ارض اصحح من اراضي دجلة لزراع الحبوب واقد سمعت الدكتور شو بنفرت رئيس هذه الجمعية السابق يقول فيها ان من هناك اصل القمح وانه كان ينبت برياً في تلك البطاخ ومنها نقل الى اربعة اقطار المسكولة. ويخصب هناك القطن والذرة وقصب السكر وكل الحاصلات المصرية التي تنبت صيفا وهناك وطن المزروعات الشتوية كالحبوب والقطاني والبرسيم والانيون والتبغ. وليست في حاجة الى الكلام على فراديس بابل وبغداد القديمة. والارض التي اقليمها يزكي المزروعات زكاتها في الاقاليم الحارة وانهارها تسقى من تلج الجبال قروي ملايين الفدادين وقت اشتداد

الحروالظلم لا يعقل انما تبي قفراً قاحلاً بعد ان تحرقها سكة الحديد وتسمى عاصمتها بغداد وراه
موارد الثروة . ولا بد من ربح وانزلتلك الطريق مما تنقله من بضائع الشرق والغرب ولكن
اذا عاد الى البلاد سابق خصيبا وتدقت منها الخيرات زاد ربحيا ورجحاً وتحققت فيها آمال الذين
انشأوها وخالج نفوسهم احياه البلاد لما اشاروا بها
انتهى كلام السروليم ولكنكس ملخصاً وقد الحق خطبته برسوم كثيرة نقلنا واحد امنها لكي
يتضح للقارىء مواقع الاماكن التي ذكرها واضفنا اليه اسماها اماكن اخرى انما للفائدة

شياطين تولستوي

تولستوي فيلسوف روسي من اشهر كتّاب العصر كما لا يخفى وقد كتب الآت في ذم
التخمدن الحاضر وعد اركانه كلها اذليل وحيائل نصيبها ابليس لاقتناص نفوس الناس . ومفاد
ما كتبه ان ابليس جلس يوماً في دركات جهنم آسفاً لانه اضاع ملكه في هذه الدنيا عجيء
السيد المسيح وتخليصه لبني آدم . ومرت عليه السنون والياس يمزق احشائه لكن اعوانه لم يأسوا
ياساً فطافوا في الارض يكيدون المكاييد للناس ثم عادوا وبشائر الظفر في وجوههم فقال واحد
منهم انني زرعت بين الناس بزور الشقاق الديني واقنعت كل فريق منهم انه على هدى وغيره
على ضلال ولا بد لكل فريق من ان يحارب الفريق الآخر ويقتله لكي يتفهمه بفساد معتقده
وقد تركتهم والحيلة ناجمة فيهم على ما يرام ولكنني خشيت ان يتبهوا لها فيفسد علي قسدي
ولذلك اخترعت لهم ما يسمى بالكنيسة او الجماعة حتى اذا اتقوا اعتمادهم عليها اطمأن بالي من
قبلهم . فقال له ابليس ماذا تعني بالكنيسة او الجماعة . وكأنه استاء لان بين اعوانه واحداً
يعرف ما لا يعرفه هو . فقال ذلك اني اعني بذلك الناس الذين يتشهدون بالله على صدق ما يقولون
اذا علموا ان الناس لا يصدقون اكاذبيهم . ثم اخذ يشرح ما فعلته الكنائس والجماعات من
اضطهاد بعضها بعضاً . فاستغرب ابليس ذلك وقال له ولكن ماذا فعلوا بانوصية القائلة كما
تريدون ان يفعل الناس بكم افعلوا هكذا انتم ايضاً بهم . فقال سمعت منهم قصة يتداولونها وهي
ان ساحراً اراد ان يتخذ رجلاً من شرساخر آخر فحواله الى حبة حنطة فحوّل الساحر الآخر
نفسه الى ديك واسرع اليها ليلتقطها فسبقه الساحر الاول وانزع عليها اردباً من الحنطة فتعذر
على الديك الاهتداء اليها وتعذر عليه ان يأكل حبوب الحنطة كلها لكي يأكلها في جملتها .
وقد نصحت للناس ان يفعلوا مثل ذلك ففظوا هذه الوصية بالوف من الوصايا والتعاليم حتى