

قبل مغيب الشمس

قبل الشمس بالمحجوب توارث والى الغرب من سينا الشرق سارت
والى الشرق بالوداع اشارت حرست ساكن الجوى واثارت
في نوادي لواع الاشجان

كنت اذ ذاك ظاعناً مستقلأً جاعلاً لي من ظهر طببور^(١) رحلأً
مطلاً ناظري لكي يخلّي ما يراه على الصفاك يخلّي
من مجالى الطراب والممران

ونسيم المساء هب بليلـا فارضاً للحدود شيئاً قليلاً
وجرى النيل تحتنا مسلبـلا وعليـه طببور سارت ذميـلاً
ثغر حلـفاً تؤمـ من اصواتـ

شغلتني براحـ عند البراحـ عن شخصـي الى الرـبـ والبطاحـ
والـها منـ شـدةـ والـباـحـ وـبـلـهـ الخـنـينـ والـاريـاحـ
فرـ قـلـيـ وـطاـلـ معـهـ جـنـانـ

وـمـنـ الـافـ زـالـ باـقـ التـورـ اـذـ مـحـنـهـ بدـ النـداـ والـدـنـورـ
وـغـداـ الشـرقـ مـثـلـ اـهـلـ التـورـ خـابـطاـ فيـ حـنـادـسـ الـدـيـبورـ
لـاـ بـدـانـيـ فيـ الـظـلـامـ مـدانـ

عـندـ هـذـاـ وـقـتـ وـفـةـ حـائـزـ ذـاهـلاـ غـائبـ بصـورةـ حـاضـرـ
غـالـماـ بـيـهـ هـوـاجـسـ وـخـواـطـرـ اـرـقـ الـافـ ظـاهـراـ غـيرـ شـاعـرـ
اـنـيـ عـنـهـ قـدـ ثـنـيـتـ عـنـيـ

وـبـعـيـنـ الـفـكـرـ التـفتـ بـعـيدـاـ باـحـثـ بـيـهـ اـمـ اـرـاهـ مـنـيـدـاـ
لـتـ اـرـوـيـ عـنـهـ حـدـبـاـ جـدـبـاـ فـطـ لمـ يـرـوـ بلـ اـتـيـتـ مـعـيـدـاـ
بعـدـ مـاـ قـبـلـ مـنـ قـدـيمـ الزـمانـ

(١) اسم احدى بواخر حكومة السودان التي تسرب بين حلـفا وشـلالـ اصـوانـ

شقّ فكري غلالة الظلام والى الغرب سار فوق الماء
 فرأه ممتعًا ب شيء هو سرّ النهار والاثراء
 واسس التقدم الاناني
 ابصر الشخص في سهام تلال نفت غريب الديجى وازالت
 ويهما عزّت البلاد ونالت ما ارادت حقّ سمعت وتعالت
 فوق كل الامصار والبلدان
 لم يشاهد في الغرب من آثار لظلام يضيى سها الابصار
 فارقا بين ليله والنهاير مثل فرق زراعة في الشرق جاري
 كل يوم مشاهدًا بالبيان
 بل رأى فيه عندما الشمس غابت الف شخص عنها على الفور فابت
 ويهما فرقة العيون وطابت كل نفس كما اشتهرت وأصابت
 ما يقت من المني والاعانى
 ما اكتفوا مثلنا بلح سعاد في دُجى الليل من خيوم السماء
 او بنور للزينة وهي الضياء بل أناروا بالغاز والكهرباء
 ما ارادوا في ارضهم من مكان
 فتجانى ذا الاختلاف العظيم واعترافى منه عذاب الالم
 ليت شعرى به حق متبقي الغيوم مطبقاتر وهل يظن القوم
 خافتات الافكار والاذعان
 ثبنا الشرق في شقاء مويبد بات والغرب في نعم مخلد
 ذاك يهوي وذاك الى الاوج يقصد ذا صحيح يسع وذلك معمد
 ذا نسيط نام وذلك فات
 ذا مثير الادواء مذكي الشجرون ومذيب الاحداث مبكي العيون
 ومذيق القوم والقلوب لغفوس ترى بشرب المنون
 راحة من مذلة وهوان
 وعليه الكلام تحصيل حاصل فإذا طال كان من غير طائل
 ولماري في ذيئ الحقيقة جامل ليس يدربي او غافل او خامل
 قائم بالصفار للذل عان

وعلى الباحثين لم يبق خافي سبب الفرق هل الاختلاف
عروفوا السرّ بعد بحث كافٍ وابانوا الاعراض لكن تلقي
شرها ما رأوه في الايكان

عرفوا الشرق انه لا يopian بسوئه الغرب بالضمالي
وبها نال في العصور الحموي من نعيم وسُرود وجلال
وسقى في غنى ورفعة شان

شرق الشمس فيه كل نهار فنياً من خفة واغتراب
الله وحده بلا إنكار مشرق الشمس مطلع الانوار
ومنار الارشاد والعرفان

فاذما عنة اختفت في الماء واتاه الظلام بعد الضياء
قال هذا على حكم القضاء وفقى الليل وهو كالشواء
خابط او كعشر العيال

ففقى عمره كما شاء نموا قائمًا بالكتفاف يوثام عنوا
واجدًا بالقضا عزاء وملوي او معيدًا للدهر ذمًا وهجوا
سمعه لا يطاق في الآذان

وعصى العقل اذا نهاء وزرمه بنهاه وعده هجواه كفرا
ودوام اطاع سرًا وجهراً وهو جاد مع طبعه كل تجرمه
بكال الخفوج والاذعن

بالقدم العتيق مغرى مقيد نسمة دائم له متبدد
لم يغير ذا الحكم بل لم يولد من مقيد لكنه قد يقلد
في مفتر النقوس والابدان

٥٠

فالى ك يا شرق هذا التغاي والتعامي عن المدى والصواب
أنظر الشمس فهي قبل اصحاب كل يوم نذيره بغيا بر
ليس من بعد شروق شان