

أكبر الخادعات

تروي بستاناً وتسمده وتحترقه وتزرع فيه اجود انواع النبات فينت معها اعشاب سامّة تزيد عليها غناه وزكاه . وحذا شأن العمران فانه لم يئلف بزور الشر مع كل ما استعمل من الوسائل لاثلافها بل زاد العقول استعداداً للنوحا ولذلك ناهل الخداع من الاوربيين والاميركيين امهر من كل احد في اكل الحقوق واخلاس الاموال

ولبعض الجرائد الاوربية عناية خاصة بكشف اخاديع الخادعين ولا سيما الجريدة الانكليزية المعروفة بالث برس والجريدة الفرنسية المعروفة بالمانن . وقد نشرت هذه الاخيرة الآن خبر خادعة اسمها مدام امبر ترواطات هي وشركاؤها على اخلاس ستين او سبعين مليوناً من الشركات وهاك بعض ما نشر عنها في الجرائد الانكليزية والفرنسية

كان اسم هذه المرأة قبل ان تزوجت ترويز دورنيك ولما كانت في الثامنة عشرة من عمرها كانت مسافرة بسكة الحديد ذات يوم فسمعت انبثاً من المركبة الملاصقة لمركبتها فيادرت اليها ورأت فيها شيئاً يشقّ منأماً فنكت طوق رقبتها وبذلت جهدها في تخفيف الآمء الى ان بلغ القطار باريس وكان الرجل قد خف ما ألمّ به فسألها عن اسمها وقال لها ان اسمه روبرت هنري كروفرد ومضى في سبيلهِ وكان ذلك سنة ١٨٧٤ او ١٨٧٥

وسنة ١٨٧٦ تزوجت هذه الفتاة بالمسيو فردرك امبر اين وزير الحقاينة ونائب رئيس مجلس الشيوخ وبلغها في السنة التالية ان روبرت هنري كروفرد المار ذكره مات واوصى لها بمئة مليون فرنك وكتب وصيته في نيس في ٦ سبتمبر سنة ١٨٧٧ . وبعد بضعة ايام جاءها اخوان قالا انها ابنا اخ كروفرد المشوفى وانه اوصى لها بمئة مليون فرنك ووصيته مؤرخة في ٦ سبتمبر سنة ١٨٧٧ فكلم منها الثلث والثلث الثالث لاخت مدام امبر ان تزوجت باحدها ويشترط على الثلاثة ان يدفموا لمدام امبر ثلاثين الف فرنك كل شهر اي ٣٦٠ الف فرنك في السنة

وقال هذان الشابان لمدام امبر انهما شنيان جداً يمتلكان خمس مئة مليون فرنك او عشرين مليوناً من الجنيهات فلا حاجة بهما للمال الذي تركه عمهما وغاية ما يطلبان ان تبقى هذه الاموال لعائلة كروفرد ولذلك طلبا منها ان تبقى الاموال عندها وهي اوراق مالية فتقطع منها كويونات كل سنة بمقدار المال المقطوع لها وهو ٣٦٠ الف فرنك وتحفظ الاصل

الى ان تكبر اختها وتفتقرن بواحد منهما فوضعت الاوراق في خزانة حديدية في بيتها ولم تكن تتفحها الا مرة في الشهر لقطع كويون بثلاثين الف فرنك
قال مكاتب التمس ووقع الخلاف بين مدام امبر وبين هذين الشابين على هذه التركة
فرُفعت الدعوى الى المحاكم وطال فيها الاخذ والرد وحمي وطيس الدفاع من الطرفين وانبسط
تجال المرافعات واشتد نضال المحامين في المحاكم الابتدائية والاستئنافية حتى بلغوا تحكة النقض
والابرام ولا يبرحون في كثر وفرّ واجتاج واقدام واختمهم لا يتنبون منها مدى الايام
ولا يسع المقام تفصيل المدعاة وبسط المرافعات التي عرضت في شأنها وقد فاهت بها
اعمدة الصوف وضاعت عنها صفحات الجرائد على رحبها ولكنني اشير الى امر يجير الالباب وهو
انك لا تجد احداً يقول انه رأى في حياته او عرف الموصي او ابني اخيه ولا ترى احداً يعرف
وطن الموصي ولا احوال ابني اخيه ولا مقتنياتها ولا وكلاءها ولا البنك التي تعاملها ومع
ذلك ترى ذنبك المدعين الهميين يجرران الصكوك ويوقعان البلاغات والمرائض ويعملان
كل ما يعمله المدعون ولو كانوا مجبولي الحقيقة واللاقات . ولما فُتس عنهما رسمياً في نمرة ١٢٠٢
بشارع برود واي في نيويورك تبين ان المكان الذي قيل انهما يسكنانه بيت علوي مفروش
ومعد للاجرة ولم يكن احد قط من يسمي باسمهما . ولما بحثوا على مسكن الموصي تبين ان
المحل الذي ادّعوه لسكنانه هو حديقة لا بيت فيها

واغمض من هذا وذلك ان مدام امبر الوارثة الاولى ادعت ان في خزانتها الحديدية مئة
مليون فرنك نقوداً واوراقاً مالية وهي التركة المذكورة وقد اودعت عندها برضى الفريق الآخر
الرومي اعني اختها وابني اخي للموصي على شرط انها لا تمس شيئاً منها ولا تتفحها والا اضاعت
كل حقوقها في الدعوى والغريب ان الناس صدقوا ادعاءها واعتماداً على تصديقهم جعلت
تستدين الملايين المدبدة يربكاً فاحش فوجدت ارباب الاموال فاتحين لها خزائنها لتأخذ منها
ما شاءت فاشترت منزلاً نفيساً في باريس وقصراً باذخاً وعملت اعمالاً كثيرة من الاعمال المالية
العظيمة واستمدت من محل جيران وشركائهم مئة ملايين ومشي الف فرنك ومن المسيو ليفر
اربعة ملايين ومشي الف فرنك ومن البنك العقاري مايوناً وخمسين الف فرنك ومن الجمعية
العمومية مئة الف فرنك ومن البنك الصناعي كذلك ومن بنك فرنا مشي الف فرنك
ومن شركات اخرى واصحاب معامل وعقارات اموالاً طائلة حتى بلغ كل ما استدانته ٣٢ مليون
فرنك في رواية ٥٢ مليون فرنك في رواية اخرى

ولما نقاضها الدائنون ما لهم ولم تفهم اشتد الخطب على احد م جيران وهو صاحب المهم

الأكبر وافقى به الامر الى الانتحار فرفع مدير حساباته الدعوى عليها فصدر حكم المحكمة عليها بدفع مليونين وخمس مئة الف فرنك وبسليم ما في خزانة الحديد . على ان مدام امبر انتقت مع دائيتها على وجه ارضي الفريقين ومنع من فتح الخزانة والتنقيب لكن كينية الاتفاق ظلت مجبولة ولم يعلم بها احد . ويقال ان المحامي عنها امدها بليونين وخمس مئة الف فرنك من ماله ثم ان المسودت رئيس محكمة السين المدنية اجاب طلب الميسو مورل احد الدائنين وبالتفاق مع المحامي عن مدام امبر اوعز الى رئيس قلم التسجيل ان يذهب مع مأمور آخر من هذا القلم الساعة ١ بعد ظهر يوم الجمعة الواقع في ٩ الجاري وينتجح الصندوق وينظر اهل فيه مئة مليون الفرنك التي اوصى به كروفورد ام الدعوى كاذبة وبنيّة على الغش والخداع ولم تحن الساعة الاولى بعد ظهر يوم الجمعة الا كان الناس تجدعين يزحمون بعضهم بعضاً امام منزل مدام امبر ثم جاء المعينون من قبل المحكمة لتفتح الخزانة الحديدية . ولما دخلوا المنزل لم يجدوا فيه احداً وظهر بعد البحث ان مدام امبر وزوجها واختها وبقية شركتها اركنوا الى الفرار منذ اسبوع . فخي مجدادين فكسروا الخزانة ولم يجدوا فيها سوى علبة فارغة وظروف قديمة فكان ذلك خاتمة هذه الحيلة التي بقيت عشرين سنة وربما بقيت سنين عديدة على الخفاء والكتمان لو لم تهتك سرها جريدة الماتن . ومهما يكن في هذه المسألة من الغرابة فاغرب ما قيبا ان قوماً من نخبة اصحاب البنوك وارباب المامل الكبرى والشركات المشهورة في باريس يؤخذون بمثل هذه الترهات ويقعون في احبيلة حيلة تسليم خمسين مليون فرنك . وآخر ما علمناه من امر اصحاب تلك الحيلة انهم فروا من منزلهم يوم الخميس في ٨ الجاري فاصدين انكثرا ثم ان الحكومة الفرنسية اخذت توالي البحث والتنقيب وتقبض على كل من توجه اليه تهمة اوشبهة توصلوا الى الوقوف على سر تلك الخديعة فتبضت في ١٠ الجاري على الميسو دومون احد موظفي قلم التسجيل سابقاً في روان وفتشت منزله بباريز فعثرت فيه على اوراق كثيرة . وتبضت ايضاً على الميسو بارمنتير وكيل هنري وروبرت كروفورد الوهميين ووجدت في خزنة قريته كثيراً من الاوراق واصدرت الاوامر بالتبض على الميسو امبر وزوجته وشقيقتها ويظن انهم غادروا بارييز في ليل ٧ الجاري ومعهم مبلغ عظيم من النقود . وقد ظن في بادىء الامر انهم ركبوا باخرة المانية من شربورج الى اميركا لكن ذلك لم يتحقق اما سبب التبض على الميسو دومون والميسو بارمنتير فلانهما شهدا للجمهور بصحة ما ادعته مدام امبر من وجود مئة مليون فرنك في خزانتها فكانا على الخداع الناس بهذه الحيلة وكان في بارمز شركة تدعى "رنت فياجير" (الدين مدى العمر) يديرها اخوة مدام البرت وتزويدها

جريدة الكروي المشهورة ويدعي اصحابها ان راس مالها عشرة ملايين فرنك فبذره أقفلت باسم قضائي . ويظهر ان اصحابها كانوا من أكبر مروجي تلك الخيلة . وقد طلب مديرها فلم يوجد لم أترو وما تبين أخيراً ان هذه الشركة كانت تقبل الودائع المالية وتدفع لاصحابها الربا من اصل راس المال والذين ذهبوا ضحايا خديمتها يعدون بالالوف

وقالت الداهلي مايل ان مدام امبر كانت تكن قصرًا فاخرًا في شارع الفراندارمه بباريس فبذره انخر الاثاث والرياش وكان عندها من الصور والحلي ما تقدر قيمته بالالوف الكثرة ويوزورها جلة القوم وفي جلستهم المرحوم فلكن فور رئيس الجمهورية السابق وكل زعماء الحزب الوطني ويقال ان عندها صوراً فوتوغرافية اذا نشرت اعادت ذكر بناما وفذاتها . ولما بلغت اختها من الرشد وجازته لانها الآن في الاربعين من عمرها ابت ان تزوج باحد الاخوين وظلت مدام امبر تستدين المال من المغرورين بجعلها مدعية انها لا تستطيع ان تنفق من المئة مليون فرنك التي في خزانتها لم تزوج اختها باحد الاخوين او ثبتت التركة لها وقد الفت شركة للتأمين على الحياة وجعلت تشتري بالاموال التي يدفعا اليها المؤمنون على حياتهم سندات من سندات الدين الفرنسي وتقطع الكيوبون منها وتصرفه فتوهم الناس انها تصرف من كيوبون السندات التي في خزانتها واذا طالبها مداين وج في الطلب وقته دينه كله او بعضه مما تستدينه من غيره

وأخراً وصلنا من اخبار هذه الحادثة الغريبة ان حكومة باريز قبضت على رجل ثالث له علاقة بها وهو المسيو ليجوى احد موظفي قلم التسجيل سابقاً وقهرمان مدام امبر . وقد دافع عن نفسه بقوله انه لم يشترك في الخديعة والاحتيال بل كان مغروراً مغدوعاً وقال ان مدام امبر اتته من كيونات الرنت النرساوي ما تبلغ قيمته مليوني فرنك في السنة فصدقها كما صدقها كثيرون غيره واقنع بفناها واخذ يقنع الآخرين وقد خسرت بها مالا طائلاً . وكان المسيو ليجوى مديراً لشركة العقارات والمنقولات المموية التي هي الآن تحت التصفية وقضى عشرين عايشاً عيشة كبار المتهولين في الاسراف والتأنيق في المأكل والملبس ويروي عنه انه باغرائه استدان مدام امبر من رجلين خمسة ملايين فرنك فهو والحالة هذه معدود من جملة شركائها في الخاتلة والخادعة

وجاء في إحدى الجرائد ان المسيو بارمتهي وكيل هنري وروبرت كروفورد الوهميين كتب بعد ما قبض عليه كتاباً قال فيه انه بريء من كل ما اتهم به وان التحقيق سوف يظهر ذلك للعيان وان الماكر الكبير "والنصاب" العظيم الذي رسم لارباب هذه الخيلة خطة الخداع هو المسيو امبر الكبير ناظر الحقاينة في عهد وزارة المسويدي فراسينه فجرى ابنه وزوجته على

خطه وعملاً بمشورته. ويقال أنه أول من اختلق خبر هذا الارث وتذرع به الى السلب والنهب فانه ذهب يوماً الى تورسان ونزل ضيفاً على طبيب لا يعرفه الا قليلاً فرحب به واكرم مشواه وفي صباح يوم من الايام جاءت المكاتيب فقرأها مسروراً واخبر الطبيب ان ابنة ورث ميراثاً عظيماً ثم قصّ عليه خبر الميراث فقال ان غنياً بورتغالياً من اصحاب الملايين العديدة من بولوز منذ عشرين عاماً فتعرف بجماعة ابني واحبها وتبنى ابنتها واوصى لها بأموال لا تحصى وكتب وصيته بقلم من الرصاص فتازعهما اقراره فيها فعرضت المسألة على الحاكم وهو يحتاج الآن الى مال ظائل لينتق على هذه القضية ثم طلب ان يقرضه ستين الف فرنك فقدمه اباها في الحال وكان ذلك فاتحة الاحتيال

نازلة مرتنيك

مرتنيك جزيرة من جزائر الهند الغربية على مقربة من الطرف الشمالي الشرقي من اميركا الجنوبية مساحتها ٣٨١ ميلاً وعدد سكانها نحو مئتي الف تنس اكتشفها الاسبانيون سنة ١٤٩٣. وبعثها الفرنسيون الى مستعمراتهم سنة ١٦٣٥ وحكومتها منتظمة كغيرها من المستعمرات الفرنسية لها حاكم عام ومجلس ادارة ومجالس بلدية ونائبان في مجلس النواب الفرنسي ونائب في مجلس الشيوخ. فيها مدينتان كبيرتان سن بير وفورد فرانس كان في الاولى نحو ٢٦ الفاً من السكان عدا من يكون في السنن الزاسية في ريفها وفي الثانية ١٧ الفاً وفي الجزيرة مدرسة للتحقون وثلاث مدارس ثانوية ومدرسة للمعلمين و١٥٢ مدرسة ابتدائية و٧٥ مدرسة خصوصية وينزع فيها قصب السكر والبن والكافور والتبغ والقطن والحبوب على انواعها وتبلغ قيمة الصادرات منها ٢٧ مليون فرنك وقيمة الواردات اليها ٢٥ مليون فرنك فتوسط تجارتها الخارجية ثلاثة اضعاف متوسط التجارة في القطر المصري بالنسبة الى عدد السكان. وقرىها البواخر الفرنسية والانكليزية والاميركية في مواعيد معلومة ويتصل بها سكان من اسلاك التلغراف البحرية لتصل بهما بالمسكونة كلها اي ان سكان هذه الجزيرة كانوا في رغد ونعيم في كل ما يخضع لعقل الانسان ويده. ولكن في الارض قوى تفوق مقدرة الانسان ولا تخضع له وهي الزلازل والبراكين والزوايع والمواصف واعظفها هولاً واشدها فتكاً القوى البركانية التي تقذف الحم وذب المعادن من جوف الارض وتصيبها على وجهها فلا تبقى ولا تذر في هذه الجزيرة بركان قديم اسمه بيلي علوه ٤٤٢٩ قدماً تطمئن النفس لرؤيته وترتاح