

منها وابطاليها ثقري مثقل ثقلي ما شكريه منها أيضًا وروسيًا ثقري مثقل حشو ثلاثة اضعاف ما شكريه منها وهل جرٌ، فحمدتنا انكجرى في بيع صادراتنا ومشترى وارداتنا على انكلترا وأكثر اعتقادنا في تجارتنا وزراعتنا على القطن فمن ثم ندفع الاموال الاميرية وربما دين الحكومة ولو لاه ولولا معامل انكلترا لساعات حالتنا وتغيرت شؤوننا تغيراً كبيراً

مختارات النساء

قال احد الكتبة المشهورين يمكن عقل المرأة ان يصل الى ماوصل اليه عقل الرجل ويزيد عليه اذا ارادت . وفي عدد المختارات التي سجلتها النساء دليل على صحة هذا القول فانها كلها تشهد بان قوة الاستبطاط في المرأة مثلا هي في الرجل او هي فيها اشد منها فيو . ولما كانت المرأة الاميركية رائدة بيات جنسها في الجحاد في ميدان الحياة كان أكثر اختراعات النساء في اميركا وكان الاميركيون اول من اهتم بصصر عدد ما اخترعه *ناؤوم*

وقد عرفت منذ بضع سنوات امثلة لمختارات النساء في معرض انتلت وكلها غريبة في يالها ذات فائدة لا تنكر ناطقة بما انطبط عليه النساء من المهارة التي لم يكن احد يعتقد بوجودها فيهنَّ قبلًا . وكانت القوانين تمنع النساء من تسجيل اختراعاتهنَّ فلذلك لم يُعلم منها قبل سنة ١٨٦٠ الا عشرة اختراعات او اثنا عشر اختراعات . ثم اذ تيسرت لهنَّ الانتفاع بطاج عقولهنَّ اقبلن على الاختراع اي اقبال فبلغ ما سُجل من مختراتهنَّ في العشرين سنة الماضية ما يعد بالثابت

واول اختراع لنساء اميركا كان سنة ١٨٠٥ وهو آلة لسع الفش مع الحرير او القطن اخترعنه ماري كيس . والثاني كان سنة ١٨١٥ وهو كورست اخترعنه ماري برش . واخترعت امرأة اخرى آلة لعمل الكعك سنة ١٨١٩ واخرى مواد لحفظ الالوان سنة ١٨٤٠ وسنة ١٨٤١ اخترعت امرأة كورستاً جديداً ولا بد ان ماري برش التي اخترعت الكورست الاول سنة ١٨١٥ ارجحت منه ارباحاً وافرة اذ بقيت بفاعتها نحو من ست وعشرين سنة بلا مناظر . وسنة ١٨٤٥ اخترعت سارة ماير تلسكوباتاً ترى فيه المواد تحت الماء . وسنة ١٨٤٩ اخترعت ماري ودورد كريستيناً بيز وتعلق به مروحة . وسنة ١٨٥٨ اخترعت سوسان تيلر قبلاً للكتابة يوضع الحبر فيه . وزادت الاختراعات بعد سنة ١٨٦٠ زيادة عظيمة فاخترعت سارة سميث آلة لتصيد القمچ وحش الحشيش واستنبطت غيرها اسلوبًا جديداً لتنقية المعادن من الكبريت

وسبحات لفاظرات السكل الخديدية ولرفع الرماد منها وادوية لاحياء الشعر والآلات لعمل السجائر وتصرفت اهداهن في استعمال الالعاب النارية واستعملتها الاشارات للا

وأكثر مختعراضات النساء الحديثة مختص بالاثاث وآلات الكتابة والنسج والالعاب والآلات الموسيقى والآلات الزراعية والادوات اليدوية وما اشبهها

ومن مختعراضات النساء التي عرضت امثالها في معرض انتشار آلات كهربائية والآلات لعمل عرى الازرار في لحظة عين ونوع من التبريد تتدخل الواحدة منه بالاخري فستغنى عن الجير والمونة والبناء به متين كما لو كان باللحديد . والله لتقطير الماء

وأكثر مختعراضات النساء رجلا حروما كان متعلقا بالألعاب الاولاد وطن مهارة عظيمة في اختراع الالعاب وكثير من مختعراضهن هذه قد سجل باسم الرجال فلم يبق ذكر لراة التي كانت اول من اشار اليها

وقد جاء في مثل الاميركي ان الاختراع خدا لصاحب قلذات تراهم يتباكون اليه مشبهين باديسون وبل وغيرها من الذين جمعوا الملابس بمخبراتهم وترى المدارس ثم جعل علم الطبيعية والكماوية واليكابيكية وصار التعليم في اميركا آلية للفائدة العملية

وفي فرنسا كثيرات من المختعراضات غير ان أكثر ما اخترعن آلات للزينة مما يدل على تفننن في المسائل التي للذوق علاقة كبيرة بها

فن اختراعهن مشط تنزل منه الزيوت العطرية على جلد الرأس وغلاف للسجائر من ورق الورد المكبوس ومسواك عطري الطعام مانع للقاد . وزهرية بسيطة فراشة والله لمنع شرقة اكياس الدراما من الجبوب والله يكتب بها الانسان وهي في جبيه سواها كان ماشي او رواكي في مركرة او على حصان . ولعل النساء اخترعن العاب الاولاد التي تشفي وتصوت وتمزق روؤسها وفي فرنسا كثير من المختعراضات اليكابيكية سجل باسم صاحبات المعامل التي تعمل فيها ولكن المرجع ان الفضل في اختراعها للرجال العاملين في تلك المعامل

ولو ذكر التاريخ اسماء الذين انقضوا العجين والخبز والطبخ والغزل والنسيج والصيغ والفال من قديم الزمان لوجدنا بينها اسماء كثيرات من النساء لا سيما وان حيلة المرأة كانت في العصور التالية عصور السناحة والمحسحة اوسع منها الان بل كانت اوسع من حيلة الرجل في ما يتعلق بتدبير المنزل ولو اذن المبشرة كما ان حيلتها كانت اوسع من حيلتها في ما يتعلق بالحرب والبلاد والغزو والنهب

اسم برباري