

عاليها ساقطها واعزّة اهلها اذلة واذا اسلمته طوعاً او كرهاً دخلها جيشه وانحى عليها ضرباً وقتلاً وتذبذباً وسلباً وسبياً وحرقاً وتخريباً . وقد بالغ مؤرخو دمشق وحلب في وصف فعاله واشبهوا الكلام على ذلك في رسائل خاصة . ولاشتهار حوادثه بمبلغ المعرفة اكتفيت بالاماع اليها مع التنبيه الى ان اخبار هذه الواقعة لا تؤخذ الا عن مؤرخ غير متحيز لفئة كابين خلدون واخرايه ممن شهدوها وكانوا احياء فنقلت اليهم وكتبوها بنسب وتفحص . وليلقم من الاذنان ما يتضح به بعضهم من ان كل خراب في هذه البلاد مشاوة تيمورلنك وان كان حدث بعده باعوام عدة هذا وقد حكم دمشق في هذه المدة دولتان احدهما الدولة التركية بمصر والشام وعدد ملوكها اربعة وعشرون ومدة حكمهم مائة واربع وستون سنة واولم الملك المعز عن الدين ابيك واخرم الملك الصالح حاجي بن اشرف شعبان . واما الدولة الجركسية بمصر والشام فكان ابتداءها سنة اربع وثمانين وسبعائة وانقراضها سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة على يد العثمانيين وهدم ثلاثه وعشرون نفراً اولم الملك الظاهر سيف الدين بقوق واخرم قانصوه الذوري وهاتان الدولتان التركية والجركسية وان كانتا دون من تقدما في الادارة الا انهما تفضلان كثيراً من الدول بحسنات ملوكهما وضبطهما البلاد ضبطاً حسناً . ومن حسناتهما ان اهل الحل والعقد منهما كانوا ينصاعون لنصائح حملة العلم او رغبة او رهبة . وكم ذكر التاريخ اخباراً من تحكّم العلماء الصحاح على الامراء الاقوياء تحكماً لا يقبله احد الناس من اعاضهم فضلاً عن ملك من احد المتعلقين بخدمته . وهذا مادعا لان تكون مصر والشام حافلة بصنوف العلم وحفدتهم وجرى آل عثمان وخصوصاً محمد الفاتح على مثال مجاوريه في تكثير سواد العلماء في بلادهم على انه حدث في آخريات الدولة الجركسية ما يحدث للمالك عند انقراضها فيكون سبباً لاعضال داه في احتناء صدرها لا يبرأ الا بقيام دولة فنية الشباب تخلفها مكانها محمد كرد علي

## العمي يبصرون

اذا ذكرت جريدة اللانست الطيبة الانكليزية واسند اليها قول قاتنه او كلام نشرته وعزته الى احد الاطباء المشهورين واستفتحت به جزءاً من اجزائها اصغى اليها القراء عالمين انهم يسمعون كلام ثقة في موضوع هو اعلم به من غيره ولولا ذلك ما تجاسرنا على وضع هذا العنوان لهذه المقالة لثلاثتهم القراء بالغلو ان لم يتهموننا بتصديق الخرافات

وموضوع المقالة خطبة للدكتور تشارلس بل تيلر جراح مستشفى طب العيون بمدينة تنهام في بلاد الانكايز تالاما امام الجمعية الطبية الجراحية في تلك المدينة وصدرت بها جريدة اللانست عددها الصادر في ٢٧ ابريل الماضي . وقد انصف الخطيب نفسه والعلم الصحيح حيث جعل عنوان خطبته ما ترجمته " المعالجة التي تنجح احياناً في شفاء العمى الذي يظهر انه لا يقبل الشفاء " (The sometimes successful treatment of cases of apparently incurable blindness).

وليس من قصدنا ان نترجم خطبة الخطيب كلها على ما فيها من الفوائد الجملة ولا ان نثبت كل ما ذكره من التعاليل الطبية بل ان تقتصر على ذكر اساليب العلاج التي عالج بها بعض العميان فرداً اليهم البصر . وقد قسم اساليب العلاج التي استعملها الى اربعة اقسام الاول الكهربائى على اختلاف انواعها . والثاني الادوية الزيقية بجرعات كبيرة وحدها او مع غيرها من الادوية . والثالث المحولات كالفصد والحجامة والعلق ( الدود ) والحراريق . والرابع معالجة كل مصاب بما يناسب حاله من العمليات الجراحية والوسائل العلاجية . وقد ابقينا الكلام بصيغة المتكلم ولو اختصرناه كثيراً ونصرفنا فيه بتقديم وتأخير قال

من الذين عالجتهم بالاسلوب الاول رجل عمره ٣٥ سنة ارسل الى تنهام ليتعلم صناعة في ملجأ العميان فانه عمى على اثر التهاب في العصب البصري ولما رأته كان سواد عينيهِ ابيض ولم يكن يميز بين نور النهار وظلمة الليل وقد عولج بكل وسائل العلاج العادية فلم تنجح فيه لكي اقتضت ذويه ان يأتوني به مرة او مرتين كل يوم وعالجته بجرى من الكهربائى قويا جداً قدر ما يحتمل فلم يظهر فيه فرق في بادىء الامر فاستنتجت ان شفاؤه ضرب من الحمال لكنني عزمت ان استمر على معالجته مدة اخرى فظهر فيه شيء من دلائل النجاح رأى النور اولاً مبره عن الظلمة ثم زاد جلاله بصرو رويداً رويداً يوماً بعد يوم الى ان صار يمشي وحده من غير دليل واخيراً انجلي بصره تماماً وعاد الى عمله الذي كان يعمل به قبلاً عمى وهو يقرأ الآن صحف الاخبار ويرى عن قرب وعن بعد تمام الرؤية وقد مضى عليه كذلك اثنتا عشرة سنة

والكهربائى تعيد الى الاعصاب والاعضاء عموماً قوتها اذا كانت قد ضعفت ولا شيء يقوم مقامها في ذلك ولا سيما اذا كان الضعف ناتجاً عن الانفلونزا او الدفتيريا او البول السكري او التيفوس او التيفويد او الحميات الروماتيزية . فانها قوية محللة وهي آخر واسطة يُلجأ اليها اذا ضمّر العصب البصري او ضعف البصر إما من الشيخوخة او من الامراض المنهكة او من شرب المنكرات وتدخين التبغ

وقد استفاد كثيرون من الذين عالجتهم بها وحدها او مع غيرها من الوسائل ومنهم اناس كانوا مصابين بالمستيريا او العمى المسبب عن شلل الشبكية او ضعف البصر الناتج عن فقر الدم او ضور العصب البصري الناتج عن التيفويد او غيرها من الامراض المنهكة. ولا يسعني الوقت الآن لزيادة الاسهاب في هذا الباب فانقل الى الاسلوب الثاني

وهو العلاج بمجربات كبيرة من الزبيق (بين اولاً ان الزبيق نفسه لا يضر ولو كانت جرعاته كبيرة الا بعض الذين خسروا بزواج يؤثرفيه الزبيق كثيراً الى ان قال) وهنصورة فتاة عمرها ١٥ سنة تأخذ الزبيق منذ اربع سنوات. لما رأيتها اولاً كانت عمياء لا تبصر شيئاً من التهاب القرنية والقرنية ولم تكن حدقتها ظاهرتين وقد عالجها كثيرون من مشاهير الاطباء وحكوا انها لا تشفى لكنها شفيت تماماً بالزبيق وجادت صحتها ايضاً ومن الذين شفيتهم به ايضاً رجل من الاعيان كان اولاً قصير البصر ثم اصيب بالالتهاب المشيمي القرني تبعه انسكاب في الرطوبة الزجاجية فاطمئت عيناه حتى تعذر ادخال النور اليهما وانارة باطنهما به وعولج بمجربات صغيرة من الزبيق وحكم اشهر الاطباء انه لا يشفى. فعالجتها بالكهربائية وبمجربات كبيرة من الزبيق وكذلك واليولوكرين والمحولات فلم يعض عليه شهر من الزمان حتى شفى تماماً وبقي صحيح البصر الى حين وفاته بعد عدة سنوات. وقد عالجت ثلاثة آخرين مرضهم مثل مرضه فشفوا مثله اقدم من معرري الجرائد المشهورين والثاني تاجر معروف والثالث ممثلة من الممثلات الشهيرات وحينما رأيتها كان قد مضى عليها سنتان وهي عمياء وظهري بسد عالجتها ان في عصبها البصري ضموراً كثيراً فلم تشف تماماً لكن شفاهما كفى لعودها الى التمثيل

ويستعمل الزبيق حبوباً (الحبوب الزرقاء) ومرهماً وبخاراً وحقناً تحت الجلد. ويلزم غالباً اضافة المورفيا الى الحبوب ويعطى معها اليولوكرين وجرعته نصف قحمة من الداخل او يحقن تحت الجلد بعشر قحمة الى ربع قحمة

اما المحولات فافضلها الفصد (واسهب هنا في فوائد الفصد ولام الاطباء لاقلالم منه وقال انه لا علاج غيره ينبغي من الموت في بعض الاحوال المرضية. وربما عدنا الى ذكر كلامه في هذا الموضوع في فرصة اخرى ثم قال) اذا كانت العين رمداً تعذر علينا الآن اذئاع احد باستخراج الدم ولكنني شفيت واحداً حالاً بوضع سبعين علقمة (دودة) على صدغه. ومن المحولات ما يفيد مثل استخراج الدم وذلك بتحويل الفعل العصبي من جهة الى اخرى مثل الخردليات والحراريق والكي بالحصة واكياس الثلج واكياس الماء الساخن والتنطيل ونحو

ذلك . واني اوضح ما اريد ببعض الاثلة : اذا اصاب انسانا صدمة من ادخال القناطير توقف بوله وسم دمه من جراء ذلك الا اذا حولت انتباهه من كليتيه الى جلدوه . واذا خافت ابنة نحيفة الجسم خوفا شديدا فقد يصيبها خفقان القلب وجموح العينين ان لم يتحول انتباهها حالاً الى شيء اخر . واذا كان انسان مصاباً بالربو وجاءته النبوة وهو على ظهر فرس وجمح الفرس به حينئذ زالت عنه نوبة الربو لان انتباهه يتحول كله الى جموح الفرس . واذا كانت امرأة مصابة بشلل النصف السفلي من جسمها وسمعت واحداً يقول النار النار نهضت على قدميها حالاً وخرجت مسرعة ولو مضى عليها اثمهر بل سنين كسيفة لا تستطيع المشي . والمصابون بالصرع ( داء النقطة ) لا تصيبهم نوباته وهم راكبون على الخيل . وكلنا يعلم ان الاضطراب الشديد ينشف الريق والحس الذي يزيل ألم النار ورؤية طيب الاستان تزيد ألم الضرس .

لما انتشرت الدودة التي تأكل بغير السكر في ألمانيا وخيف من انها تقصد زراعتها كلها انقذه الاستاذ كوهن منها بزراعة لها نباتاً آخر يجانبه تحولت اليد فجاء منها النجور . فاذا خيف على عضوم اعضاء الجسد ان يتلف من الالتهاب استطعنا ان نلقه بتحويل الالتهاب الى عضو آخر لا يضر التهابه فتحويل الفعل العصبي اليد ولا تستطيع الطبيعة ان تقوم بالتهابين في وقت واحد فاذا اشتد الواحد ضعف الآخر . واذا خيف على البصر من التهاب اعضاء العين فاي سبيل لتجارتها اسهل واسلم من ان تحدث تهيجاً او مصراً في النقرة ( قفا العنق ) او الصدغ او الساعداو مكان آخر . ولا ينبغي عليكم ان المستربوت كان يشفي الفالج بالخلال والكي ونحوها على جانبي العمود الفقري ( سلسلة الظهر ) وان المصابين بالحمى الصديدية يتقنون منها بتكوين خراجات صناعية فيهم في النسيج الخلوي في الالية او الظهر او الساق . واثبت ما في صناعة الطب ان حدوث الالتهاب او الصديد في مكان يبطل حدوثه في مكان آخر ويخففه لان الطبيعة لا تستطيع ان تقوم بالاثنين معاً فاذا قويتا الواحد ضعف الآخر . وهذا المبدأ كان اسلافنا يعرفونه ويعلمون به اكثر مما نعرفه نحن او نفعل به

الاسلوب الرابع وهو اذا عالج المصاب بتحويل انتباهه باعصابه بالخامات والحولات والمهيجات فاقطع السبب المرضي كالسكر والخامض الاوريك بالغذاء والنصد واقطع السبب الخاص بالمرض كالنقرس والروماتزم والسنس بالعلاجات الخاصة ثم الجأ الى العمليات الجراحية التي تقتضيها حال كل مصاب على حدته كعمل حذقة صناعية واستخراج التحصلات الالتهابية واستخراج البلورية نفسها اذا لزم الامر وقطع الاربطة فانه يمثل ذلك قد يعاد البصر حيث قطع الامل من عودوه . وهنا مثال على ذلك امرأة من سكان لندن عمرها ٢٧ سنة اصيبت منذ عشر

سنوات بالالتهاب الشمي القزحي في عينيها وتردد عليها هذا الالتهاب مرة بعد الأخرى وهذا أربع سنوات سدت المفا حدقتها . وعالجها اشهر اطباء العيون وعملوا لها اربع عمليات عمليتين في كل عين فلم تستند شيئاً على ما يظهر ولم تعد ترى شيئاً وكان ألم عينيها شديداً فقرر القرار على نزع عينيها اليسرى وسلمت هي باستخراج عينيها اولاً ثم رفضتة بناتاً قبل استخراجها واتت الي وكان الالتهاب شديداً في عينيها فعالجتها بالحصة ( بالكي ) وجرات كبيرة من الزبيق فدرت لعابها شديداً حتى اتصيا ولكنها اراح عينيها ولما زال تعب الالتهاب كله وحببت اني ازلت القسم الجوهري من دائها ازلت جانباً من المفا والقزحية التي فسدت من عينيها اليمنى فوجدت البلورية مظلمة كما تكون غالباً في هذه الحال فعملت لها عملية القدح ( اي عملية الكتركتا ) حسبما تقتضيه الصنائة وتركت فيها حدقة رجوت انها تكفيها للرؤية ولكن المفا سدت تماماً فصنعت لها حدقة ثانية فانسدت ايضاً ثم صنعت حدقة ثالثة فنجحت . وقد صار بصر هذه السيدة على ما يرام بعد ان بقيت عمياء اربع سنوات . وهنا كتاب منها وصفت لي به سرورها بما شاهدته من الزينات يوم رجوع المتطوعين الى مدينة لندن

وقد تدألونني ماذا جرى لعينيها اليسرى التي حكم اطباء العيون بنزعها فاجيب اني اجريت فيها العمليات التي اجريتها في اختها اليمنى فشفيت مثلها وقد كتبت الي تقول ما نصه  
” صرت ارى جيداً بعيني اليسرى “

وهنا حادثة اخرى تظهر فيها فائدة الإقدام . هذا الشاب اصيب في العشرين من عمره بالالتهاب الشمي القزحي وعالجته اشهر اطباء العيون في أكبر مستشفيات العيون ثلاث سنوات واخيراً اصيبت عيناه بالكركتا ولما رأيتهُ كانت حدقتها يضاوين كاللبن وقتها كان يفرق بين النور والظلمة فعالجته بالكهربائية والزبقيات والمعرقات والجولانك ولما صحح حاله وصار عمل العملية ممكناً استخرجت البلوريتان من عينيه . وعيناه الآن على غاية الصحة كما ترون وقد عاد الى معاطاة اعماله

ومن ذلك امرأة عميت وعمرها ٢٢ سنة وعولجت اربع سنوات من فحم هدي عالجها كثيرون من اطباء العيون واخيراً اشاروا عليها ان تقم في ملجأ العميات وحكموا بانها لا تشفي ولما رأيتها اول مرة كانت حدقتها منقبضتين لاصقتهن مجفطتي العدستين ندهما مادة كلسية وكانتا لينتين جداً تحت الضغط فعالجتها بالعلاج الذي تشدعيه بظننا بالكهربائية حتى اذا صلحت حالها استخرجت المادة الكلسية من عينيها فعاد بصرها سليماً وهنا مكاتب منها كتبها لي لا استطيع ان اخط احسن منها

فلو ترك هؤلاء الناس من غير علاج لفضوا في عمى البصر سنين كثيرة او ماتوا عمياً .  
وهنا ما يؤيد ذلك امرأة جاءت تستشيرني في تنهام وعمرها ستون سنة مضى عليها كفيته  
ثلاثون سنة ولدت في اثائها ثلاثة اولاد لم ترَ احداً منهم . اصببت وهي في الثلاثين من  
عمرها بالالتهاب المشي القرصي في عينيها كليهما وشفيت من هذا الالتهاب بالمعالجة لكن  
بقي منه اثرٌ في عينيها . ثم عاودها فزاد ضعف عينيها الى ان كفت بصرها تماماً وهي على ثروة  
طائلة فمضت الى بلدان اوربا تستشير اشهر اطباء العيون فيها وبقيت على ذلك الى ان اتت  
الي وكانت حدقتا عينيها قد صارتا نقطتين صغيرتين تسدها اللفا سداً تاماً فاستخرجت  
البلوريتين وصنعت لها حدقة صناعية في عينيها اليسرى وهي الآن تقرأ وتكتب بسهولة  
وهنا رجل آخر لما رأيتُه كان قد مضى عليه اربعون سنة وهو اعشى فوجدت حدقتي عيني  
مسدودتين بمادة كلسية فازلتها منهما وصنعت له حدقة صناعية في عينه اليسرى وهو يرى بها  
الآن جيداً وقرأ ويكتب ويجول مثل غيره من المبصرين  
هذه خلاصة الخطبة وكان الخطيب احيا بها صناعة العرب في طب العيون كما سنبينه  
في فرصة اخرى واثبت ما كان يقول عليه الاطباء والدجالون في هذا القطر والقطار السوري  
كما يتذكره الكهول

## الطاعون

مذكرة للسنة بنتسبع مدير مصلحة الصحة ملحقه بتقرير اللورد كرومر

اول اشارة عن حدوث الطاعون في بورت سعيد بلغت ادارة الصحة في ٣٠ ابريل سنة ١٩٠٠  
وفي اليوم التالي قام المداثر غرام الى بورت سعيد ومعه الدكتور بتير بكتير يولوجي المصلحة  
للبحث عن الحادثة المنتبه بها واتخاذ الوسائل اللازمة لمقاومة الوباء اذا ثبت ان الحادثة منه .  
وزال كل شك بفتح الرمة وبالبحث بكتير يولوجياً في حادثة اخرى كانت في المستشفى الاميري  
فتبت ان المرض هو الطاعون الدبلي بعينه ثم ثبت انه حدثت حوادث اخرى قبل هاتين  
الحادثتين كما سيحي

والاثنان المشار اليهما كانا يسكنان غرفة في البناء الكبير الذي فيه الالدرادو وراء شارع  
التجارة على مقربة من الرصيف احدهما يوناني والآخر سوري . ووجد لدى البحث ان امرأة  
توفيت في ذلك البناء في ٢٩ ابريل باعراض انفص الان انها اعراض الطاعون وقيل ايضاً